

PRIMAVERA 2023

€4,50

ticketone

MAGAZINE

Musica
Teatro
Cultura
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE

ANTEPRIME
Star e grandi
eventi in arrivo

ARTE
Sebastião Salgado

TEATRO
Arena Opera Festival

SPORT
Internazionali
BNL d'Italia

Dopo il trionfo al Festival di Sanremo, Mengoni torna dal vivo negli stadi da giugno con gran finale al Circo Massimo di Roma.

Marco Mengoni



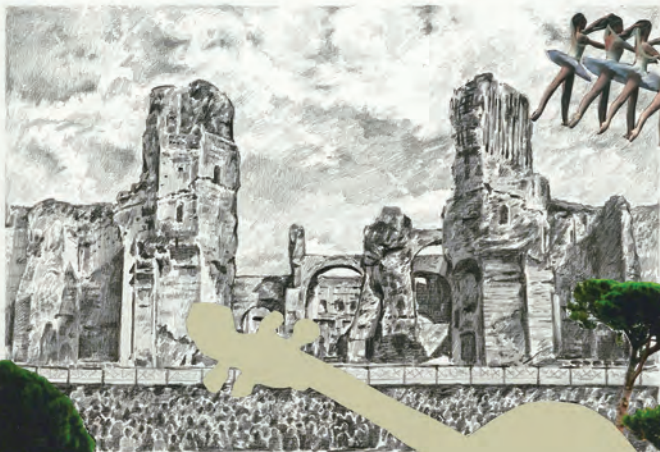


TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

CARACALLA FESTIVAL 2023

30 MAGGIO - 10 AGOSTO

Illustrazione di Marinella Senatore. Courtesy of the artist and Mazzoleni, London - Torino



operaroma.it



SOCI FONDATORI



SOCI PRIVATI



MECENATI



MEDIA SPONSOR



MAIN SPONSOR



PARTNER



ticketOne

Direttore responsabile
Sara Palombo

Direttore New Media
Giorgio Aretino

Progetto grafico e impaginazione
Rosangela Lotito

Hanno collaborato a questo numero

**Ilaria Baruffini,
Andrea Facchin,
Daniela Giliberti,
Sigfrido Menghini,
Valeria Pacelli,
Marco Pessina,
Paolo Tognoni**

Con il contributo straordinario di
Francesco Prisco

Società editrice
TicketOne S.p.A.
Via Fabio Filzi, 29
20124 Milano
Tel. 02.392261
www.ticketone.it
magazine@ticketone.it

Stampa
Elcograf S.p.A.
Verona

Pubblicità
TicketOne S.p.A.
Milano
magazine@ticketone.it
Tel. 02.392261

*Pubblicazione registrata
presso il Tribunale di Milano
n. 392 del 18/06/2007
Iscrizione al ROC n. 19618*



*TicketOne non è responsabile
di eventuali cambiamenti
ai programmi decisi dagli
organizzatori.*

*Questo numero è stato chiuso
in redazione il 20 marzo 2023*

Si avvicina a grandi passi l'estate musicale più intensa e attesa degli ultimi anni. Tanti, tantissimi gli eventi in programma per quella che a tutti gli effetti sarà una stagione da record per il live entertainment. Sul numero scorso vi abbiamo già dato qualche cifra ed eviteremo di annoiarvi nuovamente ma quello che conta è che la vostra voglia di musica e di concerti continua ad essere davvero travolgente e se non avete ancora deciso quale sarà il vostro prossimo evento ci pensiamo noi nelle prossime pagine a darvi qualche idea per rimediare in fretta. Iniziamo in bellezza con la nostra copertina dedicata al trionfatore del Festival di Sanremo Marco Mengoni. La sua *Due vite* ha messo tutti d'accordo e non vediamo l'ora di ascoltarla dal vivo negli stadi di tutta Italia con gran finale al Circo Massimo di Roma. Ma l'estate, si sa, porta con sé aria di festival e su questo numero troverete una buona selezione di manifestazioni che da nord a sud animeranno l'estate del nostro Paese, dall'Idays Milano Coca-Cola a La Prima Estate, dal Locus Festival a molti altri ancora che trovate nel nostro Calendario Musica. Se invece avete un animo metal vi consigliamo di leggere il nostro articolo che mette insieme i live di tre giganti del panorama mondiale: Iron Maiden, Pantera e Slipknot, headliner di vere e proprie maratone metal che vedranno sul palco tante altre band strepitose. Per gli amanti del rap l'estate offrirà tante possibilità ma qui, tra gli altri, vi segnaliamo il tour di Sfera Ebbasta, ormai un veterano della scena rap italiana. Se invece non riuscite ad aspettare l'estate vi proponiamo tanti artisti in tour già dalla primavera a cominciare da Lazza e Tananai. Ma passiamo al teatro che in questi mesi si appresta a chiudere in bellezza la stagione 2022-2023. Tra gli artisti che vi segnaliamo trovate Filippo Giardina, nome conosciutissimo dai tanti appassionati di stand-up comedy e Andrea Delogu, noto volto televisivo che debutta sui palchi teatrali di tutta Italia con un one women show per raccontare i suoi primi splendidi quarant'anni. Cambiando totalmente genere ci trasferiamo in Sicilia, nella splendida cornice del Teatro Greco di Siracusa e la sua Stagione estiva dedicata al dramma antico per poi risalire fino a Verona dove il 16 giugno prenderà il via l'Arena Opera Festival, appuntamento irrinunciabile per gli appassionati di opera di tutto il mondo. Per tutti gli amanti dell'arte sono tanti i musei e le mostre che vi segnaliamo su questo numero a cominciare dalla grande mostra in arrivo a Milano con le foto del maestro Sebastião Salgado dedicate alla foresta amazzonica per proseguire con una novità assoluta, Serial Killer, una mostra inedita che indaga il mondo del crimine e degli assassini seriali. Infine, ma non certo per importanza, largo a tutti gli amanti dello sport che nel mese di maggio avranno la possibilità di godersi il meglio del tennis mondiale in occasione degli Internazionali BNL d'Italia di Roma. Se invece siete amanti dei motori preparatevi perché a giugno il circuito del Mugello riapre le sue porte per ospitare la prima prova italiana del motomondiale. Insomma, possiamo dire senza paura di essere smentiti che l'offerta di eventi non manca e se in queste pagine non avete trovato quello che fa per voi non vi resta che visitare il nostro sito www.ticketone.it dove troverete tutte le novità e un mondo di eventi pronti per voi. Noi come sempre siamo pronti ad accompagnarvi nel vostro tempo libero con i nostri biglietti e vi invitiamo a seguirci anche sui nostri canali social: adesso siamo anche su Tik Tok!

Sara Palombo

Ciao Vincenzo

La notizia della prematura scomparsa di Vincenzo Spera, Presidente di Assomusica e fondatore di Duemila Grandi Eventi, è arrivata tragica e inaspettata lo scorso 14 marzo. Con una nota ufficiale Stefano Lionetti, Amministratore delegato di TicketOne, ha espresso immediatamente a nome di tutta la società il sincero dolore e il profondo cordoglio per la perdita di un uomo, collega e amico che ha reso possibile nel nostro Paese alcuni dei live più memorabili di artisti della scena mondiale e che ha dato un contributo fondamentale allo sviluppo del settore degli eventi musicali nel nostro Paese. “Vincenzo non ha mai smesso di sottolineare l'importanza della musica come base culturale comune che lega e unisce le persone - ha dichiarato Stefano Lionetti - anche in una società ampia e complicata come quella moderna. Ci mancherà”. In queste pagine abbiamo deciso di salutare e ricordare Vincenzo Spera attraverso le preziose parole di Francesco Prisco uscite su Il Sole24Ore e qui di seguito riportate integralmente.



In queste immagini Vincenzo Spera con Stefano Lionetti in occasione della Settimana della Musica 2021.



Morto Vincenzo Spera, presidente di Assomusica che sognava di unire i promoter

Tragico incidente a Genova

di Francesco Prisco per Il Sole24Ore

«I read the news today, oh boy». Comincia così quella che, probabilmente, è la canzone più bella dei Beatles. Comincia parlando di un tragico incidente automobilistico, a cui si fa fatica a credere. Più o meno la stessa reazione di chi, all'alba di martedì 14 marzo, apprende la notizia della morte di Vincenzo Spera, uomo che di musica ha vissuto: manager, fondatore e direttore di Duemilagrandidi eventi nonché presidente di Assomusica, l'associazione che riunisce tutti i promoter d'Italia. È stato investito nella serata del 13 marzo da uno scooter in corso Magenta, a Genova, a pochi metri da casa sua.

Da quanto si apprende, è stato trasportato in codice rosso al Pronto Soccorso dell'Ospedale San Martino. Vani i tentativi di rianimarlo da parte dell'equipe di anestesisti che ha constatato il decesso pochi istanti dopo l'una. Tutte le cose che si possono dire di lui vengono dopo il fatto che era un grandissimo appassionato di musica, che ha vissuto A un metro dal palco, come recitava il titolo della sua autobiografia, scritta a quattro mani con l'amico Renato Tortarolo. Lunghissima la lista degli artisti con cui ha lavorato: da Beppe Grillo a Fabrizio De André, guardando la sola Genova, sua città d'adozione, da Bob Dylan a Miles Davis guardando gli internazionali. Di lui Paolo Conte diceva: «Uno dei rari dandies che abbia conosciuto, l'altro sono io».

Di quelli come lui, Spera diceva: «Facciamo il mestiere più bello del mondo ma abbiamo un grandissimo problema: siamo tutte prime donne, non andiamo d'accordo tra noi. Se riuscissimo a trovare sempre la sintesi, il nostro settore sarebbe molto più forte, farebbe arrivare ancora più lontano la propria voce». Per cercare questa «sintesi», aveva dedicato gli ultimi anni della sua vita ad Assomusica, l'associazione di categoria dei produttori di eventi live che presiedeva dal 2011. «Di me dicono che sono un democristiano, lo so», confidava a un amico, «ma la verità è che voglio che i promoterentino ancora di più, perché facciamo un lavoro che ha a che fare con le emozioni. È vero: non muoviamo i soldi dell'industria metalmeccanica. Ma magari il ceo di una grande industria metalmeccanica è innamorato degli U2 o dei Coldplay. Non credo invece che Bono e Chris Martin siano più di tanto appassionati ai toncini di metallo. Il nostro lavoro riguarda tutti, perché «vendiamo» emozioni». Aveva la battuta sempre pronta e, quando era dell'umore giusto, te le cantava addirittura.

Era originario di Salvitelle, comune in provincia di Salerno, e ne era orgoglioso: «Le origini sono importanti. In quello che facciamo ci sono sempre le origini», diceva. A 22 anni si era trasferito a Genova, dove con gli incontri giusti era maturata ancora di più la sua passione per la musica e, occasione dopo occasione, si era trasformata in un lavoro. Aveva gestito l'inaugurazione dell'aeroporto Cristoforo Colombo nel 1986 e la cerimonia delle Colombiane nel 1992. Membro della Consulta dello Spettacolo del Mibac e del consiglio di presidenza dell'Agis, con tutta la categoria dietro di lui si era battuto contro il biglietto nominale ai concerti e per la riapertura delle venue in sicurezza dopo i terribili mesi del lockdown. Per passione nei primi anni Ottanta era andato in Ohio, a vedere un concerto dei Rolling Stones. «Li ho sempre preferiti ai Beatles», diceva a mo' di sfottò, quando sapeva di avere un grande appassionato beatlesiano di fronte a sé. Chissà cosa avrebbe detto leggendo questo articolo che si apre con una citazione dei Beatles. Ma forse lo sappiamo: «Per chi ama la musica, scegliere tra Beatles e Rolling Stones è come chiedere a un bambino di scegliere tra la mamma e il papà». Siamo figli di tutto quello che ascoltiamo, caro Vincenzo: nessuno poteva saperlo meglio di te.



ANTICIPAZIONI

6 Grandi eventi da prenotare ora



EVENTO IN COPERTINA

20 Evento in copertina
Marco Mengoni



MUSICA

- 22** Festival I-days Coca-Cola
- 24** Pop Tananai
- 26** Metal Iron Maiden, Knotfest, Pantera
- 28** Fenomeni Lazza
- 30** Kermesse La Prima Estate
- 32** Scenari Locus Festival
- 34** Rap Sfera Ebbasta
- 36** Calendario Musica



TEATRO

- 56** Dramma Teatro Greco di Siracusa
- 58** Comici Filippo Giardina
- 60** Opera Arena Opera Festival
- 62** Novità Andrea Delogu
- 64** Calendario Teatro



CULTURA

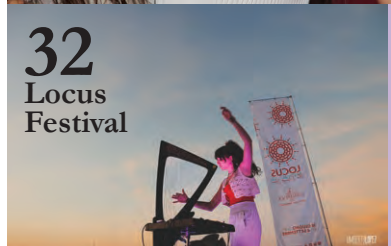
- 74** Maestri Sebastião Salgado
- 76** Eventi Serial Killer
- 78** Calendario Cultura



6
Anticipazioni



22
I-Days
Coca-Cola



32
Locus
Festival



60 Arena Opera Festival



88 Internazionali BNL d'Italia

SPORT



- 86** MotoGP Mugello
- 88** Tennis Internazionali BNL d'Italia
- 92** Calendario Sport

INFO



- 94** Come comprare i biglietti con TicketOne
- 95** I 2000 punti vendita TicketOne



ticketone

MAGAZINE Musica Teatro Cultura Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE



Sfoggia on line il nuovo numero PRIMAVERA 2023
Puoi scaricare anche tutti i numeri precedenti

TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO

Anticipazioni

Uno sguardo agli appuntamenti da prenotare ora, la musica, gli show e gli artisti da non perdere. In anteprima, ecco il meglio di quello che verrà

a cura di Sara Palombo



Colapesce Dimartino

Dopo il successo riscosso al Festival di Sanremo con *Splash*, Colapesce e Dimartino hanno annunciato un tour nei club di tutta Italia da fine novembre.

23 novembre Bologna, Estragon

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Kendrick Lamar

Il rapper californiano in Italia per un'unica data all'Arena di Verona.

17 luglio Verona, Arena





Bob Dylan

Una leggenda della musica in Italia la prossima estate per presentare dal vivo il nuovo album *Rough and Rowdy Ways*.

3 e 4 luglio Milano, Teatro Arcimboldi
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Renga Nek 2023

I due artisti insieme sul palco per un lungo tour in partenza a luglio per proseguire fino all'autunno.

2 luglio Roma, Auditorium Parco della Musica

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Bjork

L'eccentrica artista islandese arriva in Italia a settembre per due date del suo nuovo tour europeo Cornucopia.

12 settembre Assago (Mi), MediolanumForum

23 settembre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Anticipazioni



Arlo Parks

La raffinata cantautrice britannica dal vivo in Italia a settembre per un'unica data.

19 settembre Milano, Alcatraz



Robbie Williams

Dopo il successo dei concerti di gennaio, Robbie Williams sarà in Italia a luglio per un grande concerto nella splendida cornice delle Mura storiche di Lucca.

**28 luglio Lucca, Mura Storiche
Lucca Summer Festival**

Yungblud

Eclettico musicista e polistrumentista, Yungblud torna in Italia come headliner della quarta giornata dell'AMA Festival.

**26 agosto Romano
D'Ezzelino (VI), Villa
Ca' Cornaro**





Liberato

Il misterioso cantautore torna dal vivo per ben due concerti in Piazza del Plebiscito a Napoli.
16 e 17 settembre
Napoli, Piazza del Plebiscito

Madonna

Due le date italiane del The Celebration Tour durante le quali Madonna presenterà dopo otto anni di assenza dai palchi italiani tutti i suoi più grandi successi degli ultimi quarant'anni.
23 e 25 novembre Assago (Mi), MediolanumForum

Fletcher

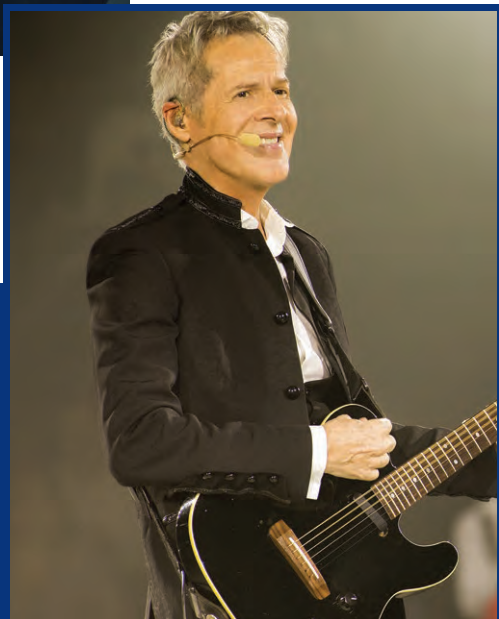
Finalmente a Milano una delle figure più interessanti della nuova scena pop internazionale.

10 ottobre Milano, Fabrique

Claudio Baglioni

Torna live con aTUTTOCUORE, il suo nuovo progetto che ruota attorno al cuore, suono e strumento primordiale dell'esistenza.

dal 21 al 30 settembre Roma, Foro Italico
5 e 6 ottobre Verona, Arena
dal 12 al 14 ottobre Palermo, Velodromo Paolo Borsellino



Franz Ferdinand

La band indie rock scozzese ha già annunciato il suo ritorno dal vivo in Italia per tre date in programma alla fine dell'estate.

31 agosto Lignano Sabbiadoro (Ud), Arena Alpe Adria

1 settembre Cattolica (Rn), Arena della Regina

2 settembre Empoli (Fi), Parco di Serravalle



Ariete

Dopo la partecipazione al Festival di Sanremo annunciate nuove date nei palazzetti in programma da ottobre.

18 ottobre Napoli, Palapartenope

21 ottobre Roma, Palazzo Dello Sport

27 ottobre Assago (Mi), MediolanumForum



Cirque du Soleil OVO

Il Cirque du Soleil sarà nel nostro Paese in autunno con un nuovo spettacolo dal titolo OVO, un'intrusione colorata nella vita degli insetti.

**dal 26 al 29 ottobre
Pesaro, Vitrifrigo
Arena**

Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Lous and the Yakuza

La poliedrica artista belga arriva in Italia a novembre per un'unica data.

14 novembre Milano, Magazzini Generali

Annalisa

Per la prima volta dal vivo al Forum di Assago.

4 novembre Assago (Mi), MediolanumForum



Bay Fest

Torna il festival punk rock più importante d'Italia e divenuto l'evento clou per tutti gli amanti del genere.

dal 12 al 14 agosto Bellaria Igea Marina (Rn), Parco Pavese



Decibel Open Air 2023

Appuntamento con il festival che porta a Firenze il meglio della musica elettronica.

9 e 10 settembre
Firenze, Parco delle Cascine

Fall Out Boy

La rock band multi-platino dal vivo in Italia per un'unica data. Ad aprire il concerto la band statunitense PVRIS e il rapper nothing,nowhere.
20 ottobre Assago (Mi), MediolanumForum



Levante

Per la prima volta in concerto nella splendida Arena di Verona per presentare i brani del nuovo album *Opera Futura* insieme ai suoi più grandi successi.

27 settembre Verona, Arena



Harry Styles

Il Love on tour della super star internazionale arriverà anche in Italia la prossima estate per un concerto in una delle location più grandi e importanti d'Europa.

22 luglio Reggio Emilia, RCF Arena



Ludovico Einaudi

Si rinnova l'ormai tradizionale appuntamento con il celebre pianista e compositore al Teatro dal Verme di Milano nel mese di dicembre. **dall'1 al 17 dicembre Milano, Teatro Dal Verme**

Arctic Monkeys

15 luglio Milano, Ippodromo SNAI La Maura - I-Days Festival
16 luglio Roma, Ippodromo delle Capannelle - Rock in Roma



Blur

La band simbolo del brit pop di nuovo insieme per un concerto evento in programma nell'ambito del Lucca Summer Festival.

22 luglio Lucca, Mura Storiche - Lucca Summer Festival



E TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE EnticiPazioni

Tommaso Paradiso

Partirà proprio dalla sua città, Roma, Tommy 2023 il nuovo tour nei palazzetti di Tommaso Paradiso uno dei più popolari cantautori italiani contemporanei
16 novembre Roma, Palazzo dello Sport
Tutte le altre date su www.ticketone.it



The Weeknd

Sono due le date italiane del After Hours Til Dawn Tour della super star mondiale The Weeknd. Il tour celebra l'album del 2020 *After Hours* e *Dawn FM*, album acclamato dalla critica mondiale rilasciato a gennaio 2022.
26 e 27 luglio Milano, Ippodromo SNAI La Maura

Placebo

Già confermate cinque date italiane in programma la prossima estate.
11 luglio Nichelino (To), Sonic Park Stupinigi
Tutte le altre date su www.ticketone.it

One Republic

La band dei record che ha collezionato oltre 38 miliardi di stream 20 dischi di platino in Italia, tornerà a esibirsi live nel nostro Paese per 4 date a luglio.
11 luglio Roma, Auditorium Parco della Musica
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Emis Killa

Il rapper milanese in concerto al Forum di Assago.

28 ottobre
Assago (Mi),
MediolanumForum

Stewart Copeland

24 luglio Gardone Riviera (Bs), Anfiteatro del Vittoriale
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Muse

Riconosciuti universalmente come una delle migliori live band del mondo, i Muse hanno da sempre prodotto degli show grandiosi, innovativi e unici nel loro genere: Will Of The People tour del 2023 negli stadi che arriverà anche in Italia non farà eccezione.

18 luglio Roma, Stadio Olimpico
22 luglio Milano, Stadio San Siro



Blink 182

La band californiana torna in formazione originale composta da Tom DeLonge, Mark Hoppus e Travis Barker.
6 ottobre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena



Archive

6 novembre
Roma,
Auditorium Parco
della Musica
7 novembre
Milano, Santeria
Toscana

Depeche Mode

Tre le date italiane del nuovo tour mondiale della band capitanata da Dave Gahan a supporto dell'uscita del nuovo album dal titolo *Memento Mori*.

12 luglio Roma, Stadio Olimpico
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Imagine Dragons



Una tra le band più amate al mondo, vincitrice di un Grammy Award per la Best Rock Performance, 46 milioni di album venduti per 4 dischi di Platino, oltre 30 dischi di Platino per i singoli, 74 miliardi di stream è pronta ad esibirsi in uno dei luoghi più famosi al mondo nella città più bella al Mondo.

5 agosto Roma, Circo Massimo



Marracash

In programma a settembre due grandi show del King del Rap: Marrageddon, il primo festival di un rapper in Italia, due grandi concerti, un viaggio musicale capace di unire due capitali del rap nazionale, da nord a sud.

23 settembre Milano, Ippodromo La Maura
30 settembre Napoli, Ippodromo di Agnano

Formula 1 Pirelli Gran Premio d'Italia 2023

dall'1 al 3 settembre Monza, Autodromo Nazionale

Hauser

Dopo l'esperienza con i 2Cellos Hauser torna in Italia con quattro tappe del suo tour mondiale.

18 ottobre Assago (Mi), MediolanumForum
Tutte le altre data su www.ticketone.it



Music Awards 2023

Tornano all'Arena di Verona i Music Awards, uno degli eventi più importanti del panorama musicale nazionale.

15 e 16 settembre
Verona, Arena





Madame

21 ottobre
Assago (Mi),
MediolanumForum

Louis Tomlinson

Sono due le date italiane del Faith In The Future World Tour dell'artista britannico.

8 ottobre Torino, Pala Alpitur
9 ottobre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

Il Circo Max

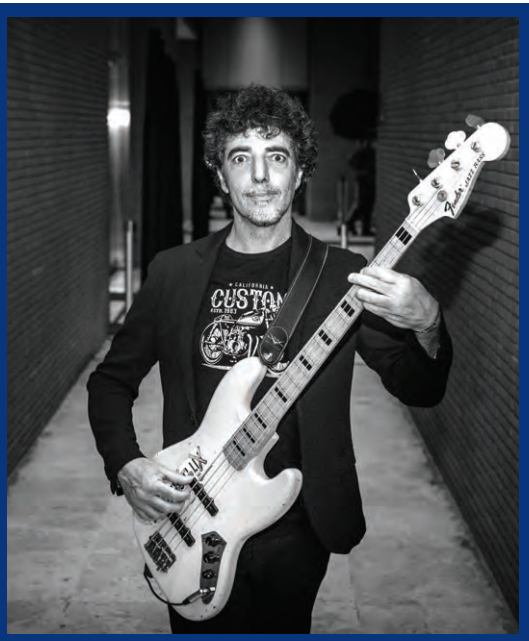
Dopo un tour interminabile nei palazzetti di tutta Italia, Max Pezzali arriva al Circo Massimo per il gran finale.

2 settembre Roma, Circo Massimo

Max Gazzè

Bassista d'eccezione, straordinario musicista, compositore di opere 'sintoniche' e colonne sonore Max Gazzè è pronto a tornare dal vivo nei teatri italiani il prossimo autunno.

3 novembre Catania, Teatro Metropolitan
Tutte le altre date su www.ticketone.it



100% Arena
di Verona
Opera
Festival

16 giugno/
9 settembre 2023



OPERA

Aida

Carmen

Il Barbiere di Siviglia

Rigoletto

La Traviata

Nabucco

Tosca

Madama Butterfly

GALA

Roberto Bolle
and Friends

Juan Diego Flórez
in Opera - Arena 100

Plácido Domingo
in Opera - Arena 100

Jonas Kaufmann
in Opera - Arena 100

Teatro alla Scala
in Arena di Verona

100 volte
la prima
volta

© HEADS Collective

Il luogo più italiano
sulla terra®

arena.it



Major partner



Automotive partner



Official sponsor



Mobility partner



Media partner



**Dopo la vittoria
sul palco del
Festival di
Sanremo con *Due
Vite* e in attesa di
vederlo presto dal
vivo negli stadi
di tutta Italia la
prossima estate
gli abbiamo
fatto qualche
domanda per
conoscerlo meglio
e sapere a cosa
sta lavorando per
rendere i suoi
prossimi concerti
ancora più unici e
speciali.**

di Sara Palombo

info

& date

Marco negli Stadi

17 giugno

Bibione (Ve), Stadio Comunale

Data zero

20 giugno

Padova, Stadio Euganeo

24 giugno

Salerno, Stadio Arechi

28 giugno

Bari, Arena della Vittoria

1 luglio

Bologna, Stadio Dall'Ara

5 luglio

Torino, Stadio Olimpico

8 luglio

Milano, Stadio San Siro

15 luglio

Roma, Circo Massimo

Marco Mengoni



**Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it**

D: *Durante il Festival di Sanremo hai dichiarato più volte di volerti divertire, ignorando il peso delle aspettative e l'insistenza delle voci che ti davano per favorito. Come ti stai preparando all'appuntamento con l'Eurovision?*

R: Sono emozionato e allo stesso tempo non vedo l'ora di essere a Liverpool per respirare l'atmosfera dell'Eurovision Song Contest. Ho deciso di vivermi questa nuova avventura con lo stesso spirito con cui ho affrontato Sanremo: mi voglio divertire e voglio godermi il momento, voglio portare su quel palco tutto me stesso e scoprire ogni sonorità e piccola sfumatura di tutti gli artisti dei paesi in gara, lasciando quindi spazio sul palcoscenico alla nostra musica, un mezzo di comunicazione potentissimo capace di esprimersi e farsi comprendere in tutte le lingue.

D: Sei uno dei cantautori più talentuosi, amati e seguiti del nostro Paese, la tua carriera vanta numeri da record; eppure, nell'immagine che dai di te arriva ancora molto forte la tua spontaneità. Come fai? Come si fa a non montarsi la testa quando si ha un successo dirompente come il tuo?

R: Negli anni sono cambiate tante cose, sono cresciuto e assieme a me anche i messaggi che mi sento di diffondere attraverso la musica. Certamente 10 anni fa non mi aspettavo tutti i bellissimi traguardi raggiunti fino ad oggi, e ho sempre cercato di vivere giorno per giorno senza pensare troppo al futuro. Negli anni ho creato un bellissimo legame con i miei fan, sono immensamente grato per tutto l'amore che ricevo ogni giorno. Cerco sempre di dare il massimo e portare sul palco sempre e solo me stesso, è quello che per me realmente conta.

D: Da anni ti batti per sensibilizzare l'opinione pubblica sulla gestione delle emergenze ambientali. Qual è stata la tua più grande soddisfazione?

R: Beh, sicuramente la più grande soddisfazione è stata diventare ambasciatore per la campagna internazionale *Planet or plastic?* di National Geographic. Ho sempre voluto sensibilizzare sul problema dell'inquinamento da plastica e sulla riduzione dell'uso della plastica monouso ed è un tema che mi sta molto a cuore. Sin da quando ero piccolo, mi è stato insegnato il valore del rispetto nei confronti della Terra in cui viviamo e per questo devo

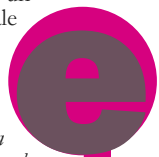
ringraziare la mia famiglia, in particolare mio nonno, che era attento nel lavorare con molta delicatezza i terreni che coltivava trasmettendomi l'importanza di non aggredire l'ambiente, ma di rispettarlo. Penso che la sfida di ogni giorno coinvolga tutti noi, bisogna impegnarsi per creare un equilibrio e, per questo motivo, è essenziale che ognuno faccia attenzione ad ogni piccolo gesto quotidiano, utilizzando ogni mezzo e occasione per diffondere comportamenti corretti e rispettosi.

D: C'è grande attesa per il terzo capitolo della tua trilogia Materia. Puoi anticiparci qualcosa sul terzo album? In un panorama discografico in cui molti artisti scelgono la formula dei singoli o degli EP, come nasce la tua esigenza di raccontare una storia così lunga? Quanto è importante per te il racconto in musica che attraverso un album, tre in questo caso, ti mette in contatto con il tuo pubblico?

R: Attualmente sono chiuso in studio per finalizzare l'ultimo capitolo della trilogia *Materia* e sto definendo gli ultimi dettagli, oramai ci siamo quasi. Questo è l'ultimo progetto che concluderà i due bellissimi viaggi precedenti - *Materia (Terra)* e *Materia (Pelle)* - in cui mostro tre anime differenti, ma complementari, che uniscono le mie origini musicali, le ricerche sonore e la contemporaneità che poi cerco di trasportare e trasmettere al meglio sul palco, anche se penso che la vera sfida negli anni sia quella di avere sempre qualcosa da raccontare.

D: Dagli stadi ai palazzetti, il 2022 ti ha visto protagonista di un vero e proprio bagno di folla. Ci hai fatto l'abitudine o l'emozione si rinnova ogni volta? Sei pronto a tornare negli stadi quest'estate e a salire sul palco del Circo Massimo per il gran finale? Puoi anticiparci qualcosa sul nuovo tour?

R: Ogni live per me è unico, speciale e allo stesso tempo diverso, e ogni concerto mi regala sempre nuove emozioni... quando salgo sul palco è un po' come se mi esibissi per la prima volta ed è il luogo dove mi sento più a mio agio. Ogni tour è come un viaggio e non vedo l'ora di rivivere quel grande e potente incantesimo che si crea ogni volta che sento il calore del pubblico. Quest'estate chiudiamo questi due anni meravigliosi in bellezza, al Circo Massimo a Roma il 15 luglio, sarà l'occasione per ritrovarsi e festeggiare insieme!



I-Days Milano Coca-Cola

Nuova edizione, stessa parata di giganti della musica: a Milano tornano gli I-Days, per rinnovare l'appuntamento con i grandi festival estivi. di Andrea Facchin



Se si parla di estate a Milano, nello specifico di estate musicale, la mente non può che correre dritta agli I-Days Milano Coca-Cola. Tra i festival estivi più importanti, anche quest'anno sono tanti i concerti che tra giugno e luglio infiammeranno l'ippodromo SNAI di San Siro e promettono un grande spettacolo.

È straordinaria, infatti, la line-up internazionale che compone, mentre scriviamo, il cartellone dell'edizione 2023. Partiamo dal 22 giugno, il Day 1, e dal primo headliner: Florence + The Machine. La band di Florence Welch torna in Italia a distanza di quattro anni dall'ultima apparizione nel 2019,

in Regno Unito, Stati Uniti e sui palchi dei più prestigiosi festival europei.

Il 23 giugno, Day 2, sarà tutto per Rosalia: catalana, classe 1992, con un palmarès che già conta un Grammy Award e 11 Latin Grammy, è rapidamente balzata in prima linea nel panorama pop globale grazie al suo stile unico, che fonde note e sensualità del flamenco classico con R&B, hip-hop, ritmi latino-americani contemporanei e ritmi elettronici. Una carriera giovane e affamata, consacrata dall'album *El Mal Querer*, che ha imposto la cantante a critica e pubblico facendole guadagnare anche collaborazioni preziose con altri fenomeni quali Billie Eilish, The Weeknd, Bad Bunny, Ozuna, Pharrell Williams e Travis Scott.

Il sound eclettico di Rosalia anticipa il programma del 24 giugno, Day 3, quando toccherà a Paolo Nutini portare sul palco il suo soul inconfondibile. Funk, blues, sonorità vintage e canzoni anticonformiste lo accompagnano sin dagli inizi del suo percorso e hanno dato vita anche all'ultima fatica in studio, *Last Night in the Bittersweet*. Prima di perdersi nella voce roca del cantautore scozzese, però, spazio all'alternative rock degli Interpol, che tornano nel nostro Paese a cinque anni dall'ultima volta. La band newyorkese sarà impegnata in un lungo tour mondiale, a sostegno del settimo disco, *The Other Side of Make-Believe*, applaudito da critica e pubblico.

Il 30 giugno, Day 4, ecco l'energia di Travis



nei concerti di Torino, Bologna e Milano Rocks. L'appuntamento di quest'anno sarà l'occasione per ascoltare i grandi successi e i brani del nuovo album, *Dance Fever*. A precederli sul palco, i Foals, band icona del rock inglese che ha scelto l'Italia come tappa del tour mondiale che li vedrà protagonisti



Scott: il rapper texano, al debutto agli I-Days, porterà tutto il suo repertorio, in cui spiccano i brani degli album *Rodeo* (2015), *Birds in the Trap Sing McKnight* (2016), disco di Platino in Italia, e *Astroworld* (2018), che ha esordito al primo posto della classifica FIMI e ha conquistato il doppio disco di Platino nel nostro paese.

L'1 luglio, Day 5, altra serata imperdibile, con Nothing But Thieves a scaldare i fan prima dell'arrivo di The Black Keys e Liam Gallagher, co-headliner per l'occasione. I



Nothing But Thieves tornano in Italia dopo l'atteso e trionfale sold out sul palco del Fabrique di Milano dello

scorso aprile, forti di un sound alt-rock che non smette mai di rinnovarsi, come dimostra il loro ultimo singolo, *Welcome to the DCC*: un tocco funk sperimentale con influenze synth anni '80 che anticipa *Dead Club City*, il nuovo concept album in uscita il 7 luglio. Tutto questo, appunto, prima del rock di The Black Keys, che festeggiano i vent'anni di carriera, e il carisma ribelle di Liam Gallagher.

Il 2 luglio, Day 6, la scena se la prenderanno i Red Hot Chili Peppers, per nulla stanchi dal tour di 40 date che nel 2022 li aveva portati anche in Italia, nell'ambito del Firenze Rocks.

Il 15 luglio, Day 7, sarà la volta degli Arctic Monkeys, alias Alex Turner (voce, chitarra, tastiere), Jamie Cook (chitarra, tastiere, cori), Nick O'Malley (basso, cori) e Matt Helders (batteria, voce, cori). Prima della formazione di Sheffield, saranno due gli special guest a esibirsi: The Hives, l'esplosiva band svedese nata nel 1993 e formata da Per Almqvist, Niklas Almqvist, Mikael Karlsson, Christian Grahn e Johan Gustafsson, e Willie J Healey, cantautore giovane promessa della musica made in UK. Era il 1999 quando il festival vedeva la luce sotto il nome di Independent Days Festival. Da allora, gli artisti che ha ospitato sono stati personalità del calibro di Blink 182, Green Day, Imagine Dragons, Justin Bieber, Muse, Nine Inch Nails, Pearl Jam, Placebo, Radiohead, Sigur Ros, The Killers e The Offspring, solo per citarne alcuni. Ad oggi, l'edizione 2017 tenutasi al Parco di Monza - Autodromo Nazionale (con l'ultima esibizione in Italia dei Linkin Park insieme al compianto Chester Bennington) detiene il record di paganti ad un festival italiano con oltre 210.000 presenze. La storia, per fortuna, continua.

I-Days Milano Coca-Cola

Milano, Ippodromo SNAI La Maura e Ippodromo SNAI San Siro

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

info

& date biglietti: da 46 a 80,50 euro



musicafestivali



Tananai



Continua il grande successo di Tananai protagonista di un tour nei palazzetti da fine aprile e uno nei maggiori festival di tutta Italia la prossima estate. di Ilaria Baruffini

A volte arrivare ultimi al Festival di Sanremo porta bene. Ne sa qualcosa Alberto Cotta Ramusino, in arte Tananai (nomignolo affibbiatogli dal nonno), che nell'edizione 2022 si è classificato al 25mo posto con il brano *Sesso occasionale*. Il singolo non era piaciuto alle giurie del Festival ma calato il sipario sulla kermesse musicale ecco che il brano è diventato improvvisamente uno dei più amati e ascoltati tra tutti quelli in gara, entrando nella top 10 FIMI. Dopo la partecipazione al Festival l'attenzione di pubblico e critica verso questo giovane cantautore cresce a dismisura, tanto da venire considerato una delle maggiori rivelazioni del 2022. A confermarlo un tour nei club completamente sold out e la collaborazione nella hit estiva *La dolce vita* con Fedez e Mara Sattei, certificata quadruplo disco di platino. Nell'autunno 2022 l'artista milanese pubblica *Abissale*, il singolo che apre la strada al primo album di inediti *Rave, Eclissi*, uscito il 25 novembre e certificato disco d'oro. In questo lavoro emergono le due anime di Tananai, quella più festosa e la parte più introspettiva. Sono 15 i brani che lo compongono, alcuni dei quali già noti e apprezzati da pubblico e critica, come *Esagerata* (con cui ha vinto Sanremo giovani e grazie al quale ha conquistato un posto tra i Big in gara al 72° Festival di Sanremo nel 2022), *Sesso occasionale* (doppio disco di platino e brano Sanremese), e la hit *Baby Goddamn* (triplo disco di platino, 4° canzone più ascoltata in Italia nel 2022 su Spotify, in top10 nella classifica Fimi/gfk dei singoli più venduti del 2022). Dato tutto il successo

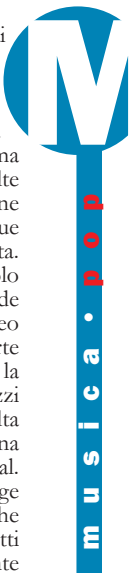
che la città dei fiori gli ha portato, Tananai decide di tornare anche quest'anno sul palco dell'Ariston. Si presenta in gara con un brano, *Tango*, che per la prima volta nella sua carriera, racconta una storia che non ha vissuto lui in prima persona ma è attinta dalla realtà che molte persone vivono ogni giorno. Una relazione a distanza, con tutte le sue sfumature, le sue tipologie e l'imprevedibilità che comporta. Il brano, scritto in collaborazione con Paolo Antonacci, Alessandro Raina e Davide Simonetta, è accompagnato da un video che ha riscosso grande attenzione da parte di pubblico e critica per aver raccontato la storia d'amore di Olga e Maxim, due ragazzi ucraini separati dal conflitto. Questa scelta lo premia, tanto che il brano si posiziona al quinto posto nella classifica del Festival. E ancora una volta il successo lo travolge e lo accompagna verso il nuovo tour, che lo vedrà impegnato dapprima nei palazzetti delle maggiori città italiane e poi, durante l'estate, nei principali Festival della Penisola. Non aspettate troppo a comprare il biglietto per uno dei concerti in programma. Il ragazzo è bravo e i sold out sono dietro l'angolo. Ci vediamo al concerto!

Live 2023

28 aprile
Ponte di Legno (Bs), Palasport

info
& date

Tutte le altre date, le info e
prezzi su www.ticketone.it



Slipknot, Pantera, Iron Maiden: è Metal Mania

Tra giugno e luglio, un'ondata metal colpirà il nostro Paese: due festival, Knotfest Italy e The Return of The Gods, portano in Italia nella stessa estate Slipknot, Pantera, Iron Maiden e molti altri. di Andrea Facchin



“**M**i piacciono il fumo e il lampo, il tuono di ferraglia gareggiare con il vento”. Così cantavano gli Steppenwolf nella loro celeberrima *Born to be Wild*: quel “tuono di ferraglia”, heavy metal thunder, nel contesto della canzone si riferisce al rombo delle Harley Davidson dei rider di fine anni Sessanta, lo stesso celebrato in quel capolavoro generazionale che è il film *Easy Rider*. Ma il brano è un vero e proprio simbolo del rock heavy metal in generale, richiamo di un'autentica cultura che negli anni non ha mai spento la sua fiamma, pronta oggi, nel 2023, ad avvolgere l'estate italiana.

Tra giugno e luglio, infatti, due festival porteranno a Bologna e Milano una vera e propria ondata di sano metal: Knotfest Italy e Return of the Gods.

Partiamo dal Knotfest: creato nel 2012 dagli Slipknot, negli anni si è tenuto sia come festival itinerante sia come festival “locale” in diversi Paesi, tra cui Stati Uniti, Canada, Giappone, Germania, Messico, Colombia, Francia e Cile. Quest'anno arriva per la prima volta in Italia, all'interno dell'Arena Parco Nord di Bologna, con l'iconica band di Des Moines a fare da headliner. La lineup si completa con Bleed From Within, Architects, Amon Amarth, I Prevail, Lorna Shore, Nothing More e Destrage. La ciliegina sulla torta, però, sarà il famoso Slipknot Museum: uno spazio espositivo,

allestito all'interno dell'Arena Parco Nord, che ripercorre la storia del gruppo attraverso strumenti, memorabilia, costumi (tra cui, ovviamente, maschere inquietanti) e molti altri oggetti inediti.

Ma l'Arena Parco Nord di Bologna sarà anche teatro di una delle due tappe del Return of the Gods Festival, con i Pantera a salire sul palco da headliner. La leggendaria formazione americana ritornerà nel nostro Paese il 2 luglio, 22 anni dopo l'ultimo concerto: un'occasione irripetibile sia per riascoltare canzoni che hanno fatto la storia del metal e ispirato milioni di fan, sia per rendere omaggio alla memoria di Dimebag Darrell e Vinnie Paul. Verrà ripercorsa la carriera di una delle band più influenti della musica pesante, che negli anni Novanta è diventata un punto di riferimento della scena grazie ad album come *Cowboys From Hell*, *Vulgar Display Of Power* e *Far Beyond Driven*. Ad affiancare i Pantera, due band di primo piano come Kreator e Behemoth, a cui si aggiungono Elegant Weapons (supergruppo lanciato dal chitarrista dei Judas Priest Richie Faulkner insieme a Rex Brown, Scott Travis e Ronnie Romero), Coroner (gruppo di culto della scena thrash metal, autore di un autentico capolavoro technothrash come *Mental Vortex*, pubblicato nel 1991), Fleshgod Apocalypse (una delle band italiane maggiormente apprezzate a livello

internazionale, tra i capostipiti della scena symphonic death metal), Vektor (band thrash metal americana guidata da David DiSanto, che negli anni ha conquistato consensi grazie a una strabiliante capacità esecutiva) e Sadist (band simbolo della scena death metal italiana, capace di distinguersi nel mondo grazie a un album iconico come *Above The Light* del 1993).

Come già accennato, Return of the Gods farà anche una seconda fermata, a Milano, precisamente all'Ippodromo SNAI di San Siro, il cui palcoscenico ospiterà un'altra icona assoluta: gli Iron Maiden. Il 15 luglio la band sarà headliner di una giornata che segnerà l'unica data italiana di The Future Past Tour. A precedere la performance di Bruce Dickinson e soci, ci saranno Stratovarius, Epica, Blind Channel e The Raven Age. Giusto qualche dettaglio in più per orientarsi: Stratovarius sono il gruppo capostipite della cosiddetta seconda ondata power metal europea di metà anni Novanta. I Finlandesi, grazie ad album come *Episode*, *Visions* e *Destiny*, hanno ridefinito le coordinate di un sottogenere amatissimo dai fan e torneranno in Italia ben cinque anni dopo la loro ultima apparizione. Epica sono una delle istituzioni in ambito symphonic metal, fondati nel 2002 e guidati dalla voce della bellissima Simone Simons. Blind Channel sono una delle formazioni più giovani e in ascesa della scena alternative metal, mentre The Raven Age sono una metal band inglese formatasi nel 2008 che sarà in tour con Iron Maiden anche nelle restanti date europee. Che la Metal Mania si scateni. Ancora una volta.



M

music • metal

Knotfest Italy

25 giugno Bologna, Arena Parco Nord

The Return of the Gods Milano

15 luglio Milano, Ippodromo Snai San Siro

The Return of the Gods Bologna

25 luglio Bologna, Arena Parco Nord

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

info
 & date



Lazza

Dopo il successo al Festival di Sanremo con *Cenere*, Lazza è in tour nei palazzetti e a seguire nei maggiori festival dell'estate italiana.

di Ilaria Baruffini

Ha chiuso un anno, il 2022, costellato di trionfi e ne ha iniziato un altro, il 2023, sempre sulla cresta dell'onda. Un successo che pare inarrestabile quello di Lazza, il rapper e pianista milanese, classe '94. Ma conosciamolo un po' meglio. Sin da giovanissimo coltiva la passione per la musica che incanala verso gli studi accademici frequentando i corsi di pianoforte del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Ma poi è l'hip hop ad entrare con prepotenza nella sua vita. Si fa le ossa nelle crew milanesi, scegliendo Lazza come nome d'arte (all'anagrafe Jacopo Lazzarini) e pubblicando dei Mixtape. Nel 2017 esce il suo album di debutto dal titolo *Zzala* e cioè Lazza in ricontra, il linguaggio che inverte le sillabe delle parole, molto diffuso tra i giovani. L'album si caratterizza per l'incrocio tra sonorità trap e l'uso del pianoforte di ispirazione classica. Un'ulteriore evoluzione del suo stile musicale, che arriva ad abbracciare quasi totalmente la musicalità trap, lo si trova in *Re Mida*, suo secondo album in studio, pubblicato nel 2019. A distanza di tre anni arriva *Sirio*, nuovo e sorprendente progetto discografico, l'album dei record, che lo consacra definitivamente nell'Olimpo della musica italiana. Si tratta dell'album più venduto del 2022 secondo dati FIMI, un primato che non si registrava da oltre dieci anni, e il più ascoltato in Italia nel 2022 su Spotify. Inizia il 2023 partecipando in gara al Festival di Sanremo, la sua prima volta, dove arriva secondo con *Cenere*, un brano che ha letteralmente conquistato pubblico e critica, posizionandosi in cima alle classifiche di Apple Music e Spotify, e l'unico tra i brani sanremesi ad essere entrato nella Top 50 Global. Sull'onda di questo straordinario successo, cresce sempre più l'attesa tra i fan di vederlo live. Lo dimostrano le tante date già sold out. Ma i fan non rimarranno delusi, perché di occasioni per sentirlo

cantare dal vivo ce ne sono davvero tante. La prima parte del Lazza Ouver-Tour lo vedrà esibirsi, a partire dalla data zero al Palasport di Vigevano, in tutti i più importanti palazzetti italiani oltre che all'Arena di Verona. Il tempio italiano della musica inaugura infatti la sua stagione di concerti aprendo per la prima volta le porte all'artista dei record, per uno show che si preannuncia già unico e indimenticabile. Il tour prosegue poi in estate con 13 appuntamenti nelle arene e festival più importanti del nostro Paese. Hit multiplatino come *Panico*, *Molotov*, *Pione* e *Uscito di galera* risuoneranno in lungo e in largo per tutta la Penisola, regalando al pubblico concerti carichi di adrenalina come solo uno show di Lazza sa esserlo. Vi aspetto al concerto!



Ouver-Tour

13 aprile
Vigevano, Palasport

info
& date

Tutte le altre date, le info e i prezzi su www.ticketone.it

M

musica • fenomeni

La Prima Estate



Torna con la seconda edizione il festival che l'anno scorso ha conquistato il pubblico italiano. Per due fine settimana nel mese di giugno la Versilia diventa la capitale dell'estate musicale italiana. di Sigfrido Menghini

La Prima Estate, il festival ospitato nella storica location del parco Bussola Domani a Lido di Camaiore in Versilia, torna con una nuova formula sviluppata nell'arco degli ultimi due fine settimana di giugno, da venerdì 16 a domenica 18 e da venerdì 23 a domenica 25. La Prima Estate intende offrire agli appassionati un'esperienza che va oltre l'idea di festival musicale per diventare una vera e propria vacanza con eventi collaterali che spazieranno dal mondo dello sport a quello dell'enogastronomia.

Proviamo a scoprire gli artisti dell'edizione 2023 del festival a partire dal primo weekend del 16, 17 e 18 giugno. Protagonista della giornata di sabato 17 saranno i Bon Iver la band indie folk statunitense di Justin Vernon.

I Bon Iver saranno preceduti da Kings of Convenience duo norvegese composto

da Eirik Glambek Bøe ed Erlend Øye e dai Japanese

Breakfast guidati dalla cantante Michelle Zauner. Ad aprire la giornata sarà Guinevere giovanissima cantante milanese protagonista di un folk intenso ed evocativo, con richiami al mondo del jazz e alla musica classica.

Un'altra band culto dell'alternative rock, Alt-J, aprirà il secondo fine settimana venerdì 23. La formazione arriva sul palco forte del grande successo di *The Dream*, considerato uno dei migliori album usciti del 2022.

Prima di Alt-J salirà sul palco DOMi & JD Beck, lo straordinario duo jazz formato dai giovanissimi Domi Degalle e James Dennis Beck. Completano la





giornata l'esibizione di Chet Faker e dei Just Mustard

Sabato 24 salirà sul palco di Lido di Camaiore, Jamiroquai band di punta del soul funk inglese a partire dagli anni '90 che ha venduto decine di milioni di album in tutto il mondo. Amatissima nel nostro paese, la band di Jay Kay tornerà ad esibirsi in Italia dopo cinque anni.

Sempre nella giornata di sabato 24 giugno è prevista l'esibizione dei Nu Genea, duo formato dai Dj e musicisti napoletani Massimo Di Lena e Lucio Aquilina. Studio Murena e Bruno Belissimo sono gli altri artisti che si esibiranno nella stessa giornata. Nell'attesa di conoscere gli artisti che completeranno il cartellone dell'edizione 2023 de La Prima Estate, che già si annuncia estremamente ricco e di alta qualità con un occhio particolare all'alternative rock, il pubblico di appassionati ha l'opportunità di acquistare gli abbonamenti per ciascun weekend con un prezzo particolarmente vantaggioso. Il festival intende promuovere lo splendido scenario della Versilia così da trasformare la fruizione dei concerti in un più ampio momento di permanenza in una delle località balneari più rinomate e belle d'Italia. Per il pubblico sono previste anche agevolazioni che uniranno al biglietto per il festival l'alloggio presso hotel convenzionati e un ombrellone privato negli stabilimenti del famoso litorale versilese.

La Prima Estate

Lido di Camaiore, Parco
BussolaDomani
16, 17, 18 e 23, 24, 25 giugno

info
& date

Tutte le date, le info e i prezzi su
www.ticketone.it

M

musicakermesse

Locus Festival



Dal 27 giugno torna uno dei festival più importanti dell'estate italiana: il Locus Festival - Music of Many Colours. di Valeria Pacelli

C'è un luogo in Puglia, un locus, Locorotondo, che in pochi anni si è trasformato da piccolo e accogliente centro della Valle D'Itria in uno dei luoghi capaci di accogliere un festival dal forte respiro internazionale in cui mettono radici i suoni che definiscono gli orizzonti musicali del futuro: il Locus Festival. Sede principale del festival, sin dal 2005 è appunto Locorotondo, "il paese rotondo" e la splendida Masseria Ferragnano, bene del FAI e sede amministrativa del Centro di Ricerca, Sperimentazione e Formazione in Agricoltura "Basile Caramia" risalente al 1811. Ma questo festival, che sin dalle prime edizioni ha avuto sempre una visione "glocal", negli ultimi anni ha allargato i suoi orizzonti non solo musicali ma anche geografici prendendo in prestito altre località pugliesi altrettanto piene di fascino e suggestioni come Trani e Bari che quest'anno fanno da cornice rispettivamente alle esibizioni dei Simply Red e dei Sigur Ros. Per lo storico gruppo inglese capitanato da Mick Hucknall quella del Locus è la prima tappa italiana, unica data in tutto il sud Italia, che li vede esibirsi il 27 giugno nella suggestiva piazza del Duomo di Trani. La celebre band islandese si esibisce invece l'11 luglio a Bari, sul molo dell'antico Faro Borbonico. Ma l'edizione del 2023 segna anche un atteso ritorno, il 29 luglio, del gruppo

neozelandese dei Fat Freddy's Drop che furono ospiti nella prima edizione del Locus nel 2005, all'epoca del loro primo album *Based on true story*. Una scelta di generi e stili diversi che anche nella lineup di questa edizione rispecchia lo stile che ha contraddistinto il Locus negli ultimi anni. Non a caso il tema del Festival 2023, è proprio "Music of Many Colours". *Music of many colours* è infatti il titolo di un album fondamentale di due icone musicali degli anni '70: il nigeriano Fela Kuti e lo statunitense Roy Ayers, che univano i colori dell'afrobeat e del funk alla radice del ritmo. E la "notte delle stelle", il 10 agosto, la Masseria Ferragnano ospita un evento unico e memorabile. Roy Ayers in persona con la sua band, sarà sullo stesso palco con il figlio ed erede artistico di Fela, Seun Kuti accompagnato dalla band del padre, The Egypt 80. L'11 agosto invece è la volta dei giovani inglesi Ezra Collective che presentano il nuovo album *Where I'm Meant To Be*, la stella africana Fatoumata Diawara con la sua band che ha appena pubblicato il nuovo singolo *Nsera* prodotto da Damon Albarn, e lo "scienziato del ritmo" Makaya McCraven, batterista e produttore d'avanguardia da Chicago. Il 12 e il 13 agosto ad arricchire il cartellone del Festival con altre sfumature di note e colori anche i Baustelle, con un'esclusiva tappa in Puglia del loro Elvis

Tour e i Verdena che hanno da poco pubblicato l'album *Volevo Magia*, ottavo disco di inediti nella carriera dei tre artisti Alberto Ferrari, Luca Ferrari e Roberta Sammarelli. La cerimonia conclusiva del 14 agosto è affidata al maestro Jeff Mills, colui che da Detroit e Chicago ha portato la techno ed il deejaying in dimensioni e galassie mai raggiunte prima. Un viaggio unico tra luoghi e musica da non perdere!



M

musica • scene • live

Locus Festival

Dal 27 giugno al 14 agosto
Trani - Bari - Locorotondo

info
& date

Tutte le date, le info e i prezzi
su www.ticketone.it

UMBERTO LOPEZ
PHOTOGRAPHY

Sfera Ebbasta



Sfera Ebbasta, torna live con il Summer Tour e due appuntamenti imperdibili all'Arena di Verona.

di Valeria Pacelli

Sfera Ebbasta, pseudonimo di Gionata Boschetti, è l'artista trap che negli ultimi anni ha forse collezionato, in ambito musicale, più record di vendite e ascolti. Per il secondo anno consecutivo nel 2022, per esempio, è stato l'artista più ascoltato in Italia su Spotify e per la prima volta è pronto a conquistare uno dei luoghi simbolo del nostro Paese, il tempio italiano della musica nel mondo. Il 27 e il 28 aprile il "trap king" sale per la prima volta in assoluto sul palco dell'Arena di Verona. Le due date nella storica venue veronese anticipano la stagione estiva dei concerti di Sfera Ebbasta che dal mese di luglio sarà in viaggio in tutta Italia con il suo Summer Tour. Dopo aver pubblicato dei video su Youtube, senza riscuotere molto successo, sale alla ribalta della scena musicale trap nel 2015 quando conosce il produttore Charlie Charles con il quale realizza l'album *XDR*, un disco di dodici brani, le cui tematiche trattate ruotano attorno al desiderio di riscatto del rapper riguardo alla difficoltosa infanzia e adolescenza trascorsa a Cinisello Balsamo alle porte di Milano. La sua ascesa musicale va di pari passo con l'affermarsi anche in Italia del genere trap. Sfera Ebbasta ha saputo importare e fare suoi i tratti distintivi dei suoi colleghi americani "perché ha unito alla curata e prepotente costruzione dell'immagine, un'innegabile attenzione per l'aspetto musicale, con il risultato che è considerato da molti il più internazionale tra gli esponenti della trap in Italia". Con il

suo secondo album, *Sfera Ebbasta*, prodotto per la prima volta da una major discografica, Boschetti esce da quello che fino ad allora era un genere di nicchia per affermarsi nel panorama musicale trap italiano. Lo stesso successo di vendite e critica viene replicato anche con l'album *Rockstar*. Nelle prime 24 ore di uscita, infatti le canzoni di *Rockstar* hanno messo insieme oltre 8 milioni di ascolti in streaming e due sono finite nella Top 100 della classifica globale di Spotify. È stato pubblicato nel 2020 invece l'ultimo album *Famoso*. Al progetto musicale è stato affiancato anche un documentario omonimo, uscito in esclusiva su Prime Video, che mostra alcuni aneddoti della sua crescita musicale e il making-of del nuovo album. Sempre nello stesso anno il sindaco di Cinisello Balsamo Giacomo Ghilardi, a scopo promozionale, ha dedicato una piazza della città al rapper, apponendo una targa temporanea di fronte al Centro Culturale Pertini, area frequentata dai giovani del posto. Oltre ai progetti personali, nel corso degli anni non sono mancate collaborazioni e successi con svariati artisti internazionali come con Lous and the Yakuza per *Je ne sais pas*, con Rkomi per *Nuovo Range*, con Blanco per *Mi fai impazzire* e con Madame per *Tu mi hai capito*. Oltre ai due appuntamenti veronesi Sfera Ebbasta sarà il "king" anche dell'estate con molti appuntamenti live nel mese di luglio e di agosto.



M

music • rap

Summer Tour

27 e 28 aprile
Verona, Arena

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

info

& date

biglietti: da 39,80 euro

35

Calendario musica

Rock, heavy metal, pop, blues, r&b, soul e jazz.
Dalle star internazionali alle nuove voci, ecco i concerti
da non perdere nei prossimi mesi

a cura di Valeria Pacelli

Vasco Rossi

2 giugno Rimini, Stadio
Romeo Neri
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Aqua

La band che ha conquistato il mondo con
il singolo *Barbie Girl* arriva in Italia per
un'unica data.

27 maggio Milano, Fabrique

Laura Pausini

Laura Pausini festeggia i 30 anni di carriera
nella maestosa cornice di Piazza San
Marco a Venezia.

**30 giugno e 1 e 2 luglio Venezia, Piazza
San Marco**



Eros Ramazzotti

Continua il Battito Infinito World Tour
che dopo i palazzetti prosegue anche in
alcune importanti location estive.

28 aprile Jesolo (Ve), Palainvent
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Bruce Springsteen

18 maggio Ferrara, Parco Urbano Bassani

21 maggio Roma, Circo Massimo

25 luglio Monza, Autodromo Nazionale

Mr. Rain

Mr. Rain in tour in tutta Italia per portare live tutta la sua musica, dal brano di Sanremo *Supereroi* alle hit che fanno parte della sua discografia.

19 aprile Padova, Hall

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Rock in Roma

Il Rock in Roma si conferma come uno dei festival più importanti del nostro paese.

8 giugno, Lovegang126

20 giugno, Bresh

23 giugno, Rancore

27 giugno, Coma Cose

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Bresh

Dopo aver concluso il suo tour invernale, il cantante genovese Bresh torna con nuove date estive.

2 giugno Marina di Camerota (Sa), Baia di Lentiscelle

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Articolo 31

Dopo la data zero di Vigevano e i quattro sold-out al MediolanumForum di Milano, J-Ax e DJ Jad attraversano l'Italia con un tour estivo.

14 maggio Vigevano (Pv), Palazzetto dello Sport

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Ben Harper

Il vincitore di tre Grammy Awards Ben Harper torna in Italia a luglio insieme agli Innocent Criminals.

11 luglio Segrate (Mi), Circolo Magnolia

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Mötley Crüe e Def Leppard

Dopo il grande successo dei concerti negli stadi nordamericani nell'estate 2022, Mötley Crüe e Def Leppard, annunciano il nuovo The World Tour.

20 giugno Milano, Ippodromo Snai San Siro - Milano Summer Festival

Deep Purple

La band torna nel nostro Paese per tre appuntamenti nel mese di giugno.

27 giugno Parma, Palazzo Ducale

29 giugno Macerata, Sferisterio

30 giugno Pordenone, Parco San Valentino

Coma Cose

I Coma Cose, duo rivelazione del panorama pop e cantautorale, tornano sui palchi di tutta Italia anche nell'estate.

15 aprile Venaria Reale (To), Teatro della Concordia

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Gigi D'Alessio

Gigi D'Alessio torna nella sua città, in Piazza del Plebiscito, con GIGI - UNO COME TE - Ancora insieme.

26, 27, 28 maggio e 2 giugno Napoli, Piazza del Plebiscito

Fiorella Mannoia e Danilo Rea

Luce è la nuova tournée di Fiorella Mannoia e Danilo Rea, che debutta il 1° giugno a Roma.

1° giugno Roma, Terme di Caracalla
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Coldplay

La band capitanata da Chris Martin torna in Italia in estate.

21 e 22 giugno Napoli, Stadio Diego Armando Maradona
25, 26, 28 e 29 giugno Milano, Stadio San Siro

Elodie

Elodie torna live per un unico appuntamento al MediolanumForum di Assago (Mi).

12 maggio Assago (Mi), Mediolanum Forum



Macklemore

Dopo 5 anni dal suo ultimo concerto, Macklemore torna in Italia.

3 e 4 maggio Milano, Alcatraz



Maneskin

Dopo il Loud Kids Tour i Måneskin continuano i loro appuntamenti live con un tour negli stadi.

5 maggio

Assago (Mi),

MediolanumForum

Tutte le altre date su

www.ticketone.it



Summer Vibez

8 luglio, Paul Kalkbrenner

9 luglio, Lazza

14 luglio, Black Eyed Peas

15 luglio Gue' + Geolier

Firenze Rocks

Giunto alla quinta edizione, il Firenze Rocks si è ormai consolidato come uno dei principali festival europei.

17 giugno, The Who

18 giugno, Maroon 5

The Chemical Brothers

8 luglio Romano D'Ezzelino (Vi),

Villa Ca' Cornaro - Ama Music

Festival Preview

23 luglio Lucca, Piazza Napoleone -

Lucca Summer Festival





Elisa

Dopo il successo del tour nei teatri Elisa e Dardust tornano insieme con due concerti evento all'Arena di Verona.

3 e 4 giugno
Verona, Arena

Rammstein

Rammstein tornano in tour negli stadi di tutta Europa con un appuntamento in Italia.

1 luglio Padova, Stadio Euganeo

Lucca Summer Festival

29 giugno, Kiss

1 luglio, Simply Red

12 luglio, Sigur Ros

13 luglio Placebo

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Guns N' Roses

La band torna nel nostro paese nella splendida cornice del Circo Massimo di Roma.

8 luglio Roma, Circo Massimo



Sonic Park Matera

Un festival musicale in uno dei luoghi più suggestivi del nostro paese.

15 luglio, Mika

16 luglio, Placebo

18 luglio, Lazza

20 luglio, Sfera Ebbasta

Tutte le altre date su

www.ticketone.it

Imola Summer Sound

Sfera Ebbasta, Shiva e Luchè nel nuovissimo festival estivo all'Autodromo Enzo e Dino Ferrari di Imola.

**7 luglio, Sfera Ebbasta,
Shiva e Luchè**



Baustelle

2 maggio Firenze, Tuscany Hall
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Mostro

Mostro, all'anagrafe Giorgio Ferrario, torna live nel mese di maggio.

4 maggio Venaria Reale (To), Teatro della Concordia

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Roger Waters

Roger Waters, storico leader e genio creativo dei Pink Floyd, torna in Italia con 7 concerti del suo nuovo straordinario tour.

**27, 28, 31 marzo, 1 aprile Assago (Mi),
MediolanumForum**

**21, 28, 29 aprile Casalecchio di Reno (Bo),
Unipol Arena**



Peter Gabriel

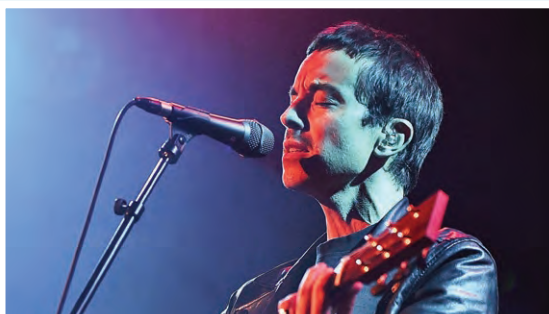
Peter Gabriel torna live in Italia con due concerti evento del suo nuovo i/o The Tour.

20 maggio Verona, Arena
**21 maggio Assago (Mi),
MediolanumForum**

Diodato

Diodato, riconosciuto tra i cantautori più raffinati e apprezzati del nuovo panorama musicale italiano, torna live.

15 aprile Padova, Hall
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Tener-a-mente

Il Festival si svolge nell'anfiteatro del Vittoriale degli Italiani a Gardone Riviera, un luogo sospeso tra arte, cultura, natura e bellezza.

7 luglio, James Bay
9 luglio, Fiorella Mannoia e Danilo Rea
12 luglio, Dean Lewis
17 luglio, Kaleo

Daniele Silvestri

Daniele Silvestri torna live con appuntamenti imperdibili in alcuni dei più importanti teatri italiani.

18 maggio Napoli, Teatro Augusteo
Tutte le altre date
su www.ticketone.it



Biagio Antonacci

Continuano gli appuntamenti con Biagio Antonacci e il suo Palco Centrale Tour prima di partire con un nuovo tour estivo.

6 maggio Assago (Mi), MediolanumForum
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

The Lumineers

The Lumineers fanno tappa in Italia con il loro Brightside World Tour 2023.

23 giugno Sesto San Giovanni (Mi), Carroponte

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Ligabue

Luciano Ligabue torna protagonista negli stadi con due imperdibili concerti.

5 luglio Milano, Stadio San Siro

14 luglio Roma, Stadio Olimpico



Blanco

Dopo lo straordinario trionfo del Blu Celeste Tour, Blanco arriva per la prima volta negli stadi con due imperdibili appuntamenti live.

4 luglio Roma, Stadio Olimpico
20 luglio Milano, Stadio San Siro

Kraftwerk 3-D

Dopo il successo mondiale del loro spettacolo in 3-D, tornano in Italia i pionieri della musica elettronica.

7 luglio Firenze, Anfiteatro delle Cascine Ernesto De Pascale
8 luglio Genova, Porto Antico - Goa Boa Festival

Simply Red

La storica band di Mick Hucknall torna in Italia per cinque imperdibili esibizioni. Sarà l'occasione per ascoltare tutte le grandi hits del gruppo,

27 giugno Trani, Piazza Duomo

Tutte le altre date su www.ticketone.it

LA PRIMA ESTATE 23

Parco
BussolaDomani
LIDO DI
CAMAIORE

16.06

NAS

- + GEOLIER
- + 2 ARTISTI DA ANNUNCIARE

23.06

ALT-J

- + CHET FAKER
- + DOMi & JD BECK
- + JUST MUSTARD

17.06

BON IVER

- + KINGS OF CONVENIENCE
- + JAPANESE BREAKFAST
- + GUINEVERE

24.06

JAMIROQUAI

- + NU GENEVA LIVE BAND
- + STUDIO MURENA
- + BRUNO BELLISSIMO

18.06

BICEP (DJ)

- + 3 ARTISTI DA ANNUNCIARE

25.06

METRO BOOMIN

- + 3 ARTISTI DA ANNUNCIARE



RADIO CAPITAL

laprimaestate.it

Fabrizio Moro

Fabrizio Moro continua il tour nei teatri italiani con Live 2023 - Racconti Unplugged!
15 aprile

Bologna, Teatro Europauditorium
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Olly

Dopo le date primaverili, Olly torna live anche in estate con Il mondo gira tour.
16 e 17 aprile
Roma, Largo Venue
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Francesca Michielin

Francesca Michielin continua il tour bonsoir! - Michielin10 a teatro.
18 aprile Padova, Teatro Verdi
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Sting

Sting torna in Italia con tre nuovi appuntamenti nel mese di luglio.
11 luglio Mantova, Piazza Sordello
12 luglio Nichelino (Torino), Sonic Park Stupinigi
14 luglio Roma, Auditorium Parco della Musica - Cavea



Maluma

Maluma una delle voci principali della musica latina a livello internazionale torna in Italia.

5 luglio Catania, Villa Bellini

12 luglio Roma, Rock in Roma

16 luglio Napoli, Mostra D'Oltremare

Mezzosangue

Mezzosangue torna live nel mese di aprile e una data estiva al Rock in Roma.

20 aprile Firenze, TuscanHall

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Sonic Park Stupinigi

Concerti in una location patrimonio Unesco di una bellezza unica al mondo.

4 luglio, Simply Red

7 luglio, Biagio Antonacci

8 luglio, Madame

9 luglio, Gue'

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Tiziano Ferro

Tiziano Ferro arriva con il TZN 2023 nei più importanti stadi italiani.

7 giugno Lignano Sabbiadoro (Ud), Stadio G. Teghil

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Roma Summer Fest

Anche quest'anno torna uno dei festival più importanti dell'estate romana.

6 giugno, Paolo Conte

7 giugno, Marika

11 giugno, Samuele Bersani

13 giugno, Pet Shop Boys

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Giorgia

Giorgia torna sui palchi di tutta Italia con un nuovo tour, Blu Live. La prima parte la vedrà esibirsi, tra maggio e giugno, nei più importanti teatri lirici del nostro Paese mentre in autunno il tour proseguirà nei palasport.

2 maggio Napoli, Teatro San Carlo

Tutte le altre date su

Gazzelle

Una data e un luogo speciali per l'unico grande concerto di Gazzelle.

9 giugno Roma, Stadio Olimpico

Ferrara Summer Festival

La suggestiva città di Ferrara si prepara ad accogliere grandi eventi e concerti.

dal 22 giugno

Ferrara, Piazza Trento Trieste

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Modà

Dopo la partenza del primo tour teatrale dei Modà, la band prosegue con altri concerti, in estate, nelle più prestigiose rassegne musicali di tutto il paese.

15 aprile Padova, Gran Teatro Geox

Tutte le altre date su www.ticketone.it



5 DAYS MILANO

Coca-Cola 2023



MILANO 2023

IPPODROMO SNAI SAN SIRO

GIOVEDÌ 22 GIUGNO **FLORENCE + THE MACHINE**
FOALS

VENERDÌ 23 GIUGNO **ROSALÍA**

SABATO 24 GIUGNO **PAOLO NUTINI**
INTERPOL

IPPODROMO SNAI LA MAURA

VENERDÌ 30 GIUGNO **TRAVIS SCOTT**

SABATO 01 LUGLIO **THE BLACK KEYS**
LIAM GALLAGHER
NOTHING BUT THIEVES

DOMENICA 02 LUGLIO **RED HOT CHILI PEPPERS**

SABATO 15 LUGLIO **ARCTIC MONKEYS**
THE HIVES • WILLIE J HEALEY

AND MORE TO BE ANNOUNCED



Flowers Festival

La grande musica live torna alle Lavanderie a Vapore, Parco della Certosa, Collegno (To).

29 giugno, Ska-p

1° luglio, Rosa

Chemical + Olly

4 luglio, Coma Cose

5 luglio Dub FX +

Mace

Tutte le altre date su

www.ticketone.it

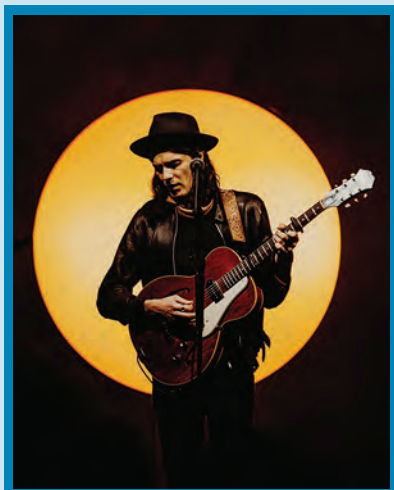


gianmaria

Dopo la vittoria di Sanremo Giovani e la partecipazione al Festival, gianmaria arriva live con Mostro Tour.

15 maggio Bologna, Estragon

Tutte le altre date su www.ticketone.it



James Bay

James Bay, il pluripremiato cantautore inglese vincitore di due Brit Awards.

4 luglio Merano (Bz), Die Gaerten von Schloss Trauttmansdorff

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Zucchero

Zucchero torna live con il World Wild Tour e Diavolo in R.E. gli appuntamenti live all'RSF Arena di Reggio Emilia.

30 e 31 maggio e 2 e 3 giugno Roma, Terme di Caracalla

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Negramaro

Per festeggiare 20 anni di successi, la band torna sul palco con n20 TOUR, tanti imperdibili appuntamenti live nei più suggestivi teatri di pietra italiani.

13, 14 e 16 giugno

Roma, Terme di Caracalla

19, 21 e 22 luglio

Siracusa, Teatro Greco di Siracusa

22, 23, 24 settembre

Arena, Arena di Verona

Il Volo

Il Volo torna in concerto in Italia l'1 e il 3 maggio all'Arena di Verona con Tutti per Uno.

1 e 3 maggio Verona, Arena

Salmo

Dopo il Flop Tour Salmo torna live in alcuni dei più importanti festival italiani.

28 giugno Ferrara, Ferrara Summer Festival

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Niccolò Fabi

Niccolò Fabi ad aprile torna in tour nei principali teatri italiani, per la prima volta insieme all'orchestra.
15 aprile Isernia, Auditorium Unità d'Italia
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Madame

Dopo la partecipazione al Festival di Sanremo con il brano *Il Bene nel Male*, Madame torna live nelle principali location all'aperto d'Italia.

8 luglio Nichelino (To), Palazzina di Caccia di Stupinigi

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Paola&Chiara

Paola&Chiara tornano a farci ballare e cantare dal vivo con il Paola&Chiara PER SEMPRE.

27 aprile Roma, Atlantico

13 e 14 maggio Milano, Fabrique



Pooh

Roby Facchinetti, Dodi Battaglia, Red Canzian e Riccardo Fogli tornano insieme sul palco per due eventi imperdibili.

6 luglio Milano, Stadio San Siro
15 luglio Roma, Stadio Olimpico



Sam Smith

Sam Smith, tra le voci più importanti della sua generazione, torna in Italia.

20 maggio
Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena
21 maggio Torino, Pala Alpitour

Rosa Chemical

Rosa Chemical, rivelazione della 73esima edizione del Festival di Sanremo, arriva live.

17 e 18 aprile e 10 e 11 maggio Milano, Magazzini Generali
20 aprile Ciampino (Rm), Orion

Pinguini Tattici Nucleari

Da Nord a Sud fino alle isole, i Pinguini Tattici Nucleari incontrano i loro fan.

7 luglio Mestre (Ve), Parco San Giuliano

Tutte le altre date su www.ticketone.it



LDA

Dopo la partecipazione al Festival di Sanremo, il giovane artista arriva live per tre imperdibili appuntamenti.

19 aprile Milano, Magazzini Generali
21 aprile Napoli, Palapartenope
23 Ciampino (Rm), Orion



Gue'

9 luglio Torino, Stupinigi Rock Park
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Ultimo

Dopo lo straordinario trionfo del tour Stadi 2022, Ultimo torna ad esibirsi nei più iconici stadi d'Italia.

1 luglio Lignano Sabbiadoro (Ud), Stadio Teghil
7, 8 e 10 luglio Roma, Stadio Olimpico
17 e 18 luglio Milano, Stadio San Siro

Venditti e De Gregori

Continua il successo di pubblico del tour di Venditti & De Gregori che anche in estate tornano live.

5 e 7 giugno Roma, Terme di Caracalla

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Fast Animals and Slow Kids

I Fast Animals and Slow Kids portano per la prima volta la loro musica e le loro parole nei più importanti teatri italiani.

16 aprile Padova, Gran Teatro Geox
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Per conoscere le date di tutti i concerti inquadra il qr code

TIZIANO FERRO

ZN 2023



GIUGNO

- 7 **LIGNANO** Stadio Teghil
- 11 **TORINO** Stadio Olimpico
- 15+17+18 **MILANO** Stadio San Siro
- 21 **FIRENZE** Stadio Franchi
- 24+25 **ROMA** Stadio Olimpico
- 28 **NAPOLI** Stadio Diego Armando Maradona

LUGLIO

- 1 **BARI** Stadio San Nicola
- 4 **MESSINA** Stadio San Filippo
- 8 **ANCONA** Stadio Del Conero
- 11 **BOLOGNA** Stadio Dall'Ara
- 14 **PADOVA** Stadio Euganeo

Info e biglietti su [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)



Teatro Greco di Siracusa

Dall'11 maggio al 2 luglio va in scena nella splendida cornice del Teatro Greco di Siracusa il festival che porta in scena il meglio del dramma antico. di Daniela Giliberti

Da giovedì 11 maggio al 2 luglio tornano in scena le rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa. Quattro gli spettacoli in programma, affidati a quattro registi italiani: Federico Tiezzi, Daniele Salvo, Leo Muscato e Giuliano Peparini. *Prometeo incatenato* di Eschilo per la regia di Leo Muscato nella traduzione di Roberto Vecchioni, *Medea* di Euripide diretta da Federico Tiezzi nella traduzione dal greco di Massimo Fusillo, la commedia *La Pace* di Aristofane per la regia di Daniele Salvo tradotta da Nicola Cadoni. Nel programma della Stagione 2023 anche un quarto grande appuntamento: *Ulisse, l'ultima Odissea*, con la regia di Giuliano Peparini, in scena per quattro serate speciali a cavallo tra giugno e luglio. Il debutto spetta all'opera *Prometeo incatenato* di Eschilo, che vanta la traduzione di Roberto Vecchioni e narra del dio del fuoco, Efesto, che inchioda a una roccia della Scizia (tra Polonia, Kazakistan, e Ucraina sudorientale) il ribelle Prometeo, sotto l'occhio vigile di Cratos (Potere) e Bia (Forza). Prometeo viene punito per aver fatto dono agli uomini del fuoco. Ai colpi martellati con fragore, accorre uno stuolo di Oceanine, cui Prometeo racconta di avere prima aiutato Zeus contro i Titani ribelli, di cui faceva parte, poi di essere passato dalla parte degli uomini. Arriva in volo Oceano, parente e amico di Prometeo, per indurlo a piegarsi a Zeus, ma non ha successo. Arriva poi la vacca Io, vittima come lui di Zeus e poi di Era, cui il Titano predice il suo futuro e la fine di Zeus. Ermes inutilmente cerca di sapere quale sarà e Prometeo viene sprofondato nelle viscere della terra. Con *Prometeo incatenato* di Eschilo, che torna al Teatro Greco per la quinta volta, debutta

a Siracusa Leo Muscato, regista di fama internazionale, famoso per le sue direzioni del Teatro Musicale Barocco all'Opera House di Bonn e per gli spettacoli al Teatro La Fenice, al San Carlo di Napoli e al Teatro alla Scala, dove in aprile porta in scena *Le Zite 'ngalera*, commedia in musica di Leonardo Vinci, e in settembre la ripresa del *Barbiere di Siviglia*. Dal 12 maggio andrà in scena *Medea*, di Euripide. In questa tragedia vedremo Medea che entra in scena dopo che la nutrice ha narrato come dalla Colchide (Turchia) la principessa discendente dal Sole abbia seguito Giasone a Corinto e là sia stata abbandonata per Glauce, figlia del re Creonte. Si sentono quindi lamenti e urla di Medea, mentre il coro è in scena, finché la protagonista entra e denuncia la propria condizione, sfortunata come è in genere quella femminile. Entra Creonte e la esilia ma lei gli strappa ancora un giorno a Corinto. Incontra quindi Giasone, verso il quale minaccia vendetta, meglio delineata dopo un colloquio con il re di Atene, Egeo, che la ospiterà nella sua città. Dopo avere inviato a Glauce doni avvelenati, che uccideranno lei e il padre, Medea uccide i figli e nega a un Giasone annientato perfino i loro corpi,



58esima Stagione

**dall'11 maggio al 2 luglio
Teatro Greco di Siracusa**

**info
& date**

biglietti: da 28 euro



portandoli con sé sul carro del Sole, verso Atene. Federico Tiezzi, regista, attore e drammaturgo fra i più importanti della scena contemporanea con una grande esperienza nella regia di testi classici e numerosi riconoscimenti come 13 Premi Ubu per regia e spettacoli, il Premio Abbiati a *Die Walküre* e il Premio Flaiano per *Antigone* nel 2018, dopo aver diretto *Ifigenia in Aulide* di Euripide nel 2015, ritorna al Teatro Greco con la *Medea* di Euripide in scena a Siracusa per la settima volta. Infine, in prima assoluta al Teatro Greco, andrà in scena la commedia di Aristofane, *La Pace*, che racconta di Trigeo, vignaiolo dell'Attica, che sale sull'Olimpo per riportare la pace fra gli uomini. A dirigerla sarà Daniele Salvo, allievo di Ronconi, regista visionario con una lunga esperienza nel dramma antico. Daniele Salvo a Siracusa ha diretto *Edipo a Colono* del 2009, *Aiace* del 2010, *Edipo Re* del 2013 e *Coevole Enmenidi* del 2014. Nel programma della Stagione 2023 anche un quarto grande appuntamento:

Ulisse, l'ultima Odissea, con la regia di Giuliano Peparini, in scena per quattro serate speciali a cavallo tra giugno e luglio. Peparini, regista e direttore artistico di fama internazionale, oltre che coreografo e ballerino di grande versatilità, acclamato al Teatro dell'Opera di Roma per *Lo Schiaccianoci* e *Le Quattro Stagioni* e all'estero per *g 1789* (Francia), *Le Rêve* (Las Vegas), *Romeo & Giulietta* e in grado di spaziare dalle collaborazioni con artisti del calibro di Claudio Baglioni (nell'ultimo anno con lo spettacolo *Tutti Sul!* e in televisione con *Ua!*) firma il libretto dello spettacolo ispirato all'*Odissea*. Un racconto epico nel quale – in una inedita fusione di prosa, musica, lirica, danza, performance, quadri scenici e giochi di luce, che attualizza l'intuizione greca alla base di quello che, molti secoli dopo, sarebbe stato definito “Teatro totale” – Omero racconta a Ulisse le dodici tappe più significative della sua Odissea.

Filippo Giardina

Tra i nomi più importanti dello Stand-up comedy italiano, Giardina porta nei teatri di tutta Italia il suo nuovo monologo dal titolo Cabaret. di Sigfrido Menghini

Cabaret è l'undicesimo monologo satirico di Filippo Giardina, uno tra i più amati ma anche odiati (come sottolinea lo stesso comunicato stampa), stand-up comedian italiani. Lo spettacolo percorrerà l'Italia da nord a sud toccando teatri ma anche sale non convenzionali secondo la tradizione stand-up che fa prevalere il contatto diretto con il pubblico rispetto al luogo fisico che ospita lo spettacolo. *Cabaret* si annuncia come uno spettacolo sì comico ma anche coraggioso, trasgressivo, scorretto, che si pone come obiettivo quello di alleggerire il pubblico dal peso del nostro tempo. Un peso che è fatto di convenzioni, di riti, di linguaggio politicamente corretto, di perbenismo, cioè di una serie di sovrastrutture che gravano su di noi come peso esistenziale. *Cabaret* ci mostra un essere umano che appare sempre più solo così com'è sprofondato nel delirio del proprio ego e incastrato in una tecnologia che anticipa un futuro pieno di angoscia e spersonalizzato. *Cabaret* è anche un viaggio tra passato, presente e futuro caratterizzato da cattiverie gratuite e ingiustizie lessicali. Filippo Giardina con questo lavoro intende prendere le distanze da una comicità banale e improvvisata, rivendicando l'appartenenza alla storica tradizione orale. L'indignazione, ad esempio, da strumento di lotta e contestazione, quindi di contrasto aperto e attivo verso la realtà esterna, è diventata un mezzo per chiudersi in sé stessi, nella propria bolla di convinzioni e certezze incrollabili. *Cabaret* critica anche il perbenismo ed il bigottismo che sono diventati valori positivi tanto che la libertà di espressione è costretta a sottostare a una dilagante e infantile permalosità. Giardina non risparmia nemmeno la sinistra stretta tra vecchie categorie e nuove fissazioni. In questo scenario di lento ma inevitabile

inabissamento, una risata può contribuire quantomeno ad alleviare il dolore. Questo lo spettacolo *Cabaret* ed ora qualche informazione sull'artista attivo già dal 2001 come monologhista e fondatore nel 2009 del collettivo satirico Satiriasi. Il collettivo viene portato in televisione, su Rai2, nel 2013 all'interno del programma *Aggratis!*. Giardina diventa quindi autore delle prime due edizioni di *Nemico pubblico* programma di Rai3 e partecipa come comico e coordinatore del Programma *Stand Up Comedy* su Comedy Central per tre edizioni a partire dal 2014. Nella stagione 2016/2017 è autore di 52 puntate di *Sbandati* su Rai2. Filippo Giardina ha anche caricato su YouTube tre suoi spettacoli, che possono essere visti gratuitamente: *Contumelie*, reso disponibile nel 2019, *Lo ha già detto Gesù*, caricato nel 2018 e *Formiche*, registrato nel novembre del 2020 e pubblicato a novembre del 2021. Lo stand-up comedy, grazie anche alle determinanti esperienze di Giardina, ha ormai raggiunto una notevole notorietà in Italia anche se talora ci si ferma alla diatriba tra cosa sia stand-up comedy e cosa sia cabaret. Scegliendo il titolo *Cabaret*, l'artista vuole forse sottolineare che non esiste differenza e che la discriminante resta solo una, quella tra buona e cattiva comicità.



12 aprile
Padova, Hall

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

info

& date

biglietti: 26,45 euro



teatro • comici



Arena Opera Festival

Dal 16 giugno
all'Arena di Verona
un'edizione
speciale della

Stagione d'Opera per celebrare i cento anni in grande stile. di Sigfrido Menghini

Per celebrare la centesima Stagione d'Opera in Arena, la Fondazione Arena di Verona ha programmato un Festival straordinario rivolto al pubblico internazionale che comprende le otto opere che hanno avuto più successo e repliche nel corso del tempo. Oltre alle opere, completano il cartellone quattro serate di gala e un concerto straordinario di orchestra e coro del Teatro alla Scala. La prima delle cento edizioni, interrotte solo dalle due guerre mondiali e dalla più recente pandemia, risale al 1913 quando l'Arena di Verona diventa la casa della grande Opera all'aperto a partire dalla rappresentazione dell'*Aida*, epitome del gusto Art Nouveau e ancora oggi spettacolo amatissimo dal pubblico. Ed è proprio con una nuova produzione di *Aida* di Verdi, firmata da Stefano Poda, che si aprirà la stagione il 16 giugno. La seconda nuova produzione del 2023 è quella di *Rigoletto*, dal 1 luglio, con la regia di Antonio Albanese al suo debutto in Arena. L'opera verdiana sarà un omaggio al grande cinema neorealista italiano degli anni '50. Gli altri sei titoli sono *Carmen* di Bizet (regia di Franco Zeffirelli dal 23 giugno), *Il Barbiere di Siviglia* di Rossini (secondo Hugo de Ana dal 24 giugno), *La Traviata* di Verdi (nella produzione di Franco Zeffirelli dall'8 luglio), *Nabucco* di Verdi (secondo Gianfranco de Bosio dal 15 luglio), *Tosca* di Puccini (nell'allestimento di Hugo de Ana dal 29 luglio), *Madama Butterfly* di Puccini secondo Franco Zeffirelli dal 12 agosto. Otto titoli che rappresentano uno sforzo produttivo colossale e inedito per i complessi artistici, tecnici e amministrativi areniani. Accanto alla lirica, la Fondazione Arena di Verona ha disegnato quattro spettacoli per quattro stelle di prima grandezza. Accanto agli amici di sempre Plácido Domingo e Roberto Bolle, si aggiungono il ritorno di Jonas Kaufmann e il debutto di Juan Diego Flórez. L'appuntamento lirico-sinfonico vedrà infine protagonisti l'Orchestra e il Coro del Teatro alla Scala di Milano, che si esibiranno per la prima volta in Arena per un'unica data speciale che vede l'incontro tra due simboli della cultura musicale italiana nel mondo. Il Sovrintendente e Direttore Artistico Cecilia Gasdia, con queste parole ci mostra la propria commozione di fronte alla responsabilità di disegnare un anno così speciale: "La stagione numero 100 – ha dichiarato Gasdia – è un appuntamento fondamentale nella storia di un'istituzione musicale, e vogliamo sia una festa per tutti. Racconterà la nostra identità, fra storia e presente, ma soprattutto anticiperà il nostro futuro a partire dagli elementi imprescindibili: i migliori interpreti del mondo, la prima vocazione di questo grande Teatro; gli allestimenti, una festa per gli occhi su un palco eccezionale e sbalorditivo. Il pubblico sarà, come sempre, vero protagonista dei nostri progetti e destinatario finale di un'esperienza magica quale è l'opera in Arena".



Arena Opera Festival

**dal 16 giugno al 9 settembre
Verona, Arena**

**info
& date**

**Tutte le date, le info e i prezzi
su www.ticketon.it**

Andrea Delogu

Nell'immaginario dei ventenni, il traguardo dei 40 anni sembra essere il punto di inizio della vecchiaia, ma chi ci è già passato sa bene che questo non è altro che un nuovo inizio. Si è più maturi, si fanno scelte più consapevoli e spesso anche più libere ma è proprio questo il bello. Affrontare la “nuova giovinezza” con uno spirito libero.

Andrea Delogu, ha realizzato per l'occasione lo spettacolo *40 e sto* che racconta le donne alla soglia dei 40 anni: il giro di boa, la crisi e la rinascita, la libertà e le battaglie contro i luoghi comuni.

Districandosi tra bizzarri pretendenti, traslochi, social, supermercati per single, Max Pezzali, paparazzi, viaggi, libri auto fogli di giornale... Andrea Delogu attinge a piene mani dalla sua vita privata, raccontandosi senza filtri in un esilarante flusso di coscienza in cui il pubblico si riconoscerà.

In questo sorprendente viaggio, Andrea si mette a nudo trascinandoci nella sua nuova vita, quella di una quarantenne che, riappropriatasi della propria indipendenza, si mette in gioco esplorando le mode, i vizi e le ossessioni di questa strana epoca che viviamo.

Sorpresa dall'approccio e le aspettative degli uomini, dal giudizio di una società che ti vuole madre a tutti i costi e dal seduttivo desiderio di sentirsi accettata, Andrea capirà che quando compi 40 anni si gioca un'altra partita. Dove è in palio la cosa più importante di tutte: la libertà di essere sé stessi.

Guardando indietro, sicuramente non può dire di essersi annoiata in questi suoi “primi” 40 anni.

Esordisce in televisione nel 2002, entrando a far parte delle Letteronze, il corpo di ballo dello show di Italia 1 *Mai dire domenica*. Nel 2004 è una delle ragazze che fanno parte del cast di *Campioni, il sogno*, un reality calcistico. Nella stagione 2004-2005 conduce su SKY il magazine *Vetrina* e *Top of VJ* su VJ TV. Dal 2004 al 2007 conduce su Match Music il programma *A casa di*

Andrea, di cui è anche autrice. Nel 2003 assieme a Barbara Clara entra a fare parte del progetto musicale Cinema2. Nel 2008 il duo entra a far parte del cast fisso della seconda edizione del programma *Saturday Night Live from Milano* su Italia 1. Forma con Ema Stokholma il duo Stokhlogu che partecipa come dj ai programmi *Aggratis!* su Rai 2 e *Jump! Stasera mi tuffo* su Canale 5. Dal 2012 ha curato un blog su Panorama chiamato *She-can-dj*. Nell'estate del 2014 conduce insieme a Marco Giusti su Rai 2 il programma *Stracult*, esperienza che ripeterà anche nell'estate 2015 e nella stagione televisiva 2016/2017. Nella stagione televisiva 2015-2016 conduce su Rai 3 con Enrico Varriale l'ultima edizione dello storico programma calcistico *Il processo del lunedì*, e su Rai 2 il programma di Marco Giusti *Troppo giusti*. Da luglio 2015 conduce il programma *I Sociopatici* su Rai Radio 2. Il 27 novembre 2015 è tra i giurati della commissione musicale di Sanremo Giovani 2015. Nel 2016 è tra i conduttori radiofonici della diretta del Festival di Sanremo su Rai Radio 2. Il 12 dicembre 2016 è per la seconda volta tra i giurati delle selezioni di Sanremo Giovani nella serata finale del concorso. Dal 26 dicembre 2016 all'8 marzo 2017 conduce su Fox

Life assieme a Diego Passoni il talent show *Dance Dance Dance*. Nel maggio 2017 commenta le semifinali dell'Eurovision Song Contest su Rai 4,



40 e sto

15 aprile


Carpi (Mo), Teatro Comunale

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

biglietti: da 20 euro

info
& date

nuovamente insieme a Diego Passoni e la finale su Rai Radio 2 all'interno di *Sociopatici*. Nel dicembre 2017 conduce in prima serata su Rai 2 due speciali per i 30 anni di *Indietro tutta!* dal titolo *Indietro tutta 30 e l'ode*. Nel febbraio 2018 conduce la diretta radiofonica del Festival di Sanremo insieme a Ema Stokholma e Gino Castaldo su Rai Radio 2. È stata chiamata da Renzo Arbore a presentare nel 2018 *Guarda... Stupisci*, in prima serata su Rai 2. Sempre nel 2018 è stata insignita del premio Fabrizio Frizzi appena istituito e dal 15 settembre al 30 dicembre dello stesso anno ha condotto *B come Sabato* insieme a Gabriele Corsi sempre su Rai 2. Nel 2019 ha condotto un evento al Senato nell'ambito del programma Senato & Cultura al termine del quale ha ricevuto simbolicamente anche la campanella dal Presidente Elisabetta Casellati. Dal 29 giugno 2020 ha condotto *La vita in diretta Estate*. Dal 19 dicembre 2020 al 3 gennaio 2021 presenta su Rai 3 assieme a Stefano Massini il programma dedicato al teatro *Ricomincio da Raitre*. Dal 2018 conduce su Rai Radio2 *La versione delle due*. Nell'estate 2022 ha condotto su Rai 2 insieme a Stefano De Martino il *Tim Summer Hits*. A febbraio 2023 ha condotto *primafestival*, una sorta di TG nel quale vengono annunciate tutte le news e le anticipazioni sulla kermesse sanremese. L'abbiamo conosciuta come conduttrice tv e radio, attrice e scrittrice e ora la ritroviamo sul palco dei più importanti teatri italiani come protagonista assoluta di *40 e sto*. Nato da un'idea sua e di Rossella Rizzi, il recital teatrale, scritto da entrambe con Alberto Caviglia e Giovanna Salvatori, per la regia di Enrico Zaccheo, ci tocca molto da vicino. Trasversale, pungente, stravagante, Andrea Delogu non le manda a dire. E ce n'è per tutti, giovani e meno giovani, uomini e donne, madri e padri, femministe arrabbiate, poliamorosi convinti, animalisti in crisi, hippy mancati e monoteisti part-time.



**Dopo anni di radio e televisione Andrea Delogu debutta in teatro con uno spettacolo dal titolo *40 e sto* che racconta le donne alla fatidica soglia dei 40...
di Daniela Giliberti**

Calendario teatro

Dalla prosa alla commedia, dalla danza al cabaret.
Si alza il sipario sui migliori spettacoli in scena,
scelti per voi dai cartelloni dei teatri di tutta Italia

a cura di *Andrea Facchin*

Andrea Pucci

Andrea Pucci torna in teatro con *C'è sempre qualcosa che non va*, nuovo spettacolo in cui il comico da libero sfogo al suo stile irriverente e satirico, con cui affronta l'attualità.

15 aprile Bologna, Paladozza

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Billy Elliot

Una nuova edizione del pluripremiato Musical che porta in scena una delle storie più amate del cinema europeo. Con le straordinarie musiche di Elton John e oltre 30 artisti in scena.

12 maggio Genova, Politeama Genovese
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Bouquet of Madness

Il podcast di Federica e Martina, che racconta dei casi di cronaca nera più strani in Italia e nel mondo, dalle piattaforme d'ascolto viene tradotto sul palcoscenico per uno show tutto da scoprire.

15 aprile Gonzaga (Mn), Teatro Comunale
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Filippo Caccamo

Dopo il successo sul web, Filippo Caccamo in tour con *Tel chi Filippo*: uno show che è fonte inesauribile di aneddoti di vita sui banchi di scuola, fra studenti e insegnanti.

19 aprile Pescara, Teatro Massimo
Tutte le date su www.ticketone.it



7 spose per 7 fratelli

Nuova e divertentissima edizione di uno dei musical più amati dal pubblico italiano, tratto dall'omonimo film prodotto da MGM. Un cast di 22 interpreti, orchestra dal vivo con la direzione musicale di Peppe Vessicchio e con protagonisti Diana Del Bufalo e Baz.

**fino al 30 aprile Milano,
Teatro Nazionale
CheBanca**

**Tutte le altre date su
www.ticketone.it**

Alice Mangione

Nuovo, esilarante spettacolo dell'attrice comica, che dopo il successo di *The Pozzolis Family* con il marito Gianmarco Pozzoli, si "mette in proprio" per prendersi la scena del Teatro San Babila di Milano.

**20 maggio Milano, Teatro San
Babila**



Drusilla Foer

Nuovo tour estivo del recital scritto e interpretato da Drusilla Foer, che in una nuova versione aggiornata prosegue il suo viaggio, svelando un po' di più su di lei.

**10 giugno Brescia, Gran Teatro
Morato**

**Tutte le altre date su
www.ticketone.it**

Carlo Buccirosso

L'erba del vicino è sempre più verde: commedia ricca di suspense, con l'instancabile e travolgente Carlo Buccirosso, qui nei panni di un irreprensibile cassiere di banca in crisi esistenziale.

15 aprile Torino, Teatro Alfieri

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Fran Lebowitz

Arriva in Italia la voce più sferzante d'America, Fran Lebowitz: una delle più importanti autrici e public speaker statunitensi, protagonista di uno show unico al Teatro degli Arcimboldi di Milano.

5 maggio Milano, Teatro degli Arcimboldi



Jim Jeffries

Primo spettacolo in Italia di una delle più grandi star della stand-up comedy, Jim Jeffries, pronto a sfidare il pubblico con la sua ironia provocatoria e stimolante.

19 aprile Milano, Teatro degli Arcimboldi

I soliti idioti

Prosegue il tour del celebre duo comico, che ripropone sul palcoscenico dei principali teatri italiani gli sketch che hanno consacrato la popolarità dei "soliti idioti".

15 aprile Roma, Auditorium Conciliazione
Tutte le altre date su www.ticketone.it





Checco Zalone

La caleidoscopica comicità del comico pugliese al centro di uno show, *Amore + Iva*, in tour nei teatri di tutta Italia fino al prossimo ottobre.

25 e 26 aprile Napoli, Teatro PalaPartenope

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Enrico Brignano

Il tour di *Ma... Diamoci del tu!*

prosegue nei teatri italiani: uno show in cui il comico romano riflette sulle relazioni e su quanto sia necessario oggi recuperare quel TU che azzera le distanze.

9 e 10 maggio Catania, Teatro Metropolitan

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Francesco Cicchella

BISI, one man show di Cicchella prosegue anche in estate, in cui ritroveremo i suoi cavalli di battaglia e performances inedite. La comicità si sposa con la musica.

23 giugno Caserta, Belvedere di San Leucio

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Fratelli di Crozza

Nuove repliche per il celebre show di Maurizio Crozza, sempre appuntamento imperdibile in prima serata sul Nove e in streaming su discovery+.

21 aprile Milano, Studio 6 – 3zero2 Studios

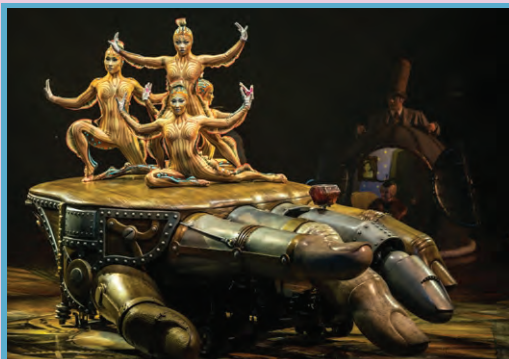
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Festival Puccini

Torna il grande teatro lirico nella suggestiva cornice del Gran Teatro all'aperto Giacomo Puccini di Torre del Lago. Magiche serate d'opera con classici come *Madama Butterfly*, *La Bohème* (nuova produzione), *Turandot* e *Il tabarro* – *Il castello di Barbablù*, a pochi passi dalla Villa Mausoleo, dove il Maestro Puccini visse e compose le sue opere immortali.

dal 14 luglio Torre del Lago (Lu), Gran Teatro all'aperto G.Puccini
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Kurios Cirque du Soleil

Continua il tour dello spettacolo di Cirque du Soleil, che conduce lo spettatore in un affascinante e misterioso regno, dove tutto accende l'immaginazione e le prospettive si trasformano.

fino al 30 aprile Roma, Under the Grand Chapiteau
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Ginevra Fenyés

Prima il successo su Instagram, grazie a video ironici in cui racconta i nervosismi dei lavoratori. Ora, il palcoscenico: la giovane attrice comica protagonista di uno spaccato minimale e divertente sulla quotidianità di una ragazza.

4 maggio Firenze, Teatro Puccini
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Luca Bizzarri

Luca Bizzarri in scena con *NonHannoUnAmico*, spettacolo tratto dall'omonimo podcast in cui l'attore racconta la comunicazione politica dei nostri tempi, i fenomeni social, i costumi di un nuovo (e confuso) millennio.

7 maggio Torino, Teatro Colosseo
Tutte le altre date su www.ticketone.it

negramaro



12 AGOSTO 2023
**AEROPORTO
FORTUNATO CESARI
GALATINA LECCE**

INFO FRIENDSANDPARTNERS.IT | MABELLANOCONCERTI.IT | NEGRAMARO.COM
INIZIO CONCERTO RE 21.00



negramaro

2003-2023

GIUGNO

13 | 14 | 16 ROMA TERME DI CARACALLA

LUGLIO

19 | 21 | 22 SIRACUSA TEATRO GRECO

SETTEMBRE

22 | 23 | 24 VERONA ARENA DI VERONA

Max Angioni

Tra interazioni con il pubblico e incursioni del suo folle personaggio, Kevin Scannamanna, il talento del giovane comico offre uno sguardo originale ed esilarante sulla realtà quotidiana.

4 maggio Firenze, TuscanyHall

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Les Ballets Trockadero de Monte Carlo

Torna in Italia l'iconica compagnia di danza americana composta da soli uomini: unione di tecnica impeccabile e incontenibile comicità.

15 aprile Milano, Teatro degli Arcimboldi

Orchestra i Pomeriggi Musicali

Tra i tanti appuntamenti, due rassegne: I monelli e Panorami Sonori
Milano, Teatro Dal Verme

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Tess Masazza

Torna in teatro con *Insopportabilmente donna*.

15 aprile Lanciano (Ch), Teatro Fenaroli

Tutte le altre date su www.ticketone.it



The Phantom of the Opera

Il musical di Andrew Lloyd Webber debutta per la prima volta in Italia, prodotto da Broadway Italia in lingua inglese, con orchestra dal vivo e diretto da Federico Bellone (*Houdini, Dirty Dancing a Londra e Mary Poppins in Italia*).
dal 4 al 16 luglio Trieste, Politeama Rossetti
Tutte le altre date su www.ticketone.it

MUSICA, ARTE E CULTURA

KNOTFEST

ITALY

Slipknot

architects

AMON AMARTH

I PREVAIL

TRICK OR TREAT

NOTHING MORE

BLEED FROM WITHIN

DESTRAGE

25 GIUGNO '23 • BOLOGNA ARENA PARCO NORD

BIGLIETTI DISPONIBILI SU [TICKETONE.IT](https://www.ticketone.it) [KNOTFEST.COM/ITALY](https://www.knotfest.com/italy)



Pretty Woman

Una colonna sonora unica (di Bryan Adams e Jim Vallance) per un musical che mantiene l'impianto narrativo del film cult con Julia Roberts e Richard Gere.

fino al 7 maggio
Milano, Teatro Lirico
Giorgio Gaber

Shen Yun

L'eccezionale visione artistica di Shen Yun trasforma l'esperienza teatrale in un viaggio multidimensionale ed emozionante attraverso uno dei più grandi tesori dell'umanità: i cinque millenni della cultura tradizionale cinese. Un grandioso spettacolo che ci immerge in storie dal passato più remoto.

25 aprile Milano,
Teatro degli
Arcimboldi
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Tutti parlano di Jamie

Prosegue il tour del musical che racconta l'emozionante storia di un adolescente che decide di lottare contro tutti i pregiudizi, pur di realizzare un sogno e uscire dall'oscurità.
dal 20 al 22 aprile Trieste, Politeama Rossetti
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Roberto Bolle

Oltre a vederlo sempre protagonista del tour di Roberto Bolle and Friends, a maggio Bolle torna al Teatro degli Arcimboldi di Milano con uno spettacolo unico e prezioso: un trittico dal Béjart Ballet Lausanne, la compagnia Gil Roman, fondata da Maurice Béjart.
dal 10 al 17 maggio Milano, Teatro degli
Arcimboldi



Per conoscere
le date di tutti
gli spettacoli
inquadra il
qr code

BLANCO

2023

**STADIO
OLIMPICO**

04.07

ROMA

**STADIO
SAN SIRO**

20.07

MILANO



Sebastião Salgado



A Milano dal 12 maggio la mostra con le opere del grande fotografo dedicate alla foresta amazzonica.

di Marco Pessina

Sebastião Salgado, uno dei più grandi e celebri fotografi internazionali che grazie al Slinguaggio diretto ed evocativo delle immagini ha saputo portare all'attenzione del mondo intero temi cruciali della contemporaneità (da quelli sociali a quelli della sostenibilità ambientale e dell'equilibrio tra uomo e natura), fa scalo a Milano presso la Fabbrica del Vapore con la mostra *Amazônia*, in programma dal 12 maggio al 19 novembre. Con oltre 200 fotografie esposte, *Amazônia* propone ai visitatori un'immersione totale nella foresta amazzonica, invitandoli a riflettere sulla necessità di proteggerla. L'esposizione si sviluppa attorno a due leitmotiv: il primo è costituito dalle fotografie di ambientazione paesaggistica,



poste a diverse altezze e presentate in diversi formati, con le sezioni che vanno dalla “Panoramica della foresta” in cui si presenta al visitatore l'Amazzonia vista dall'alto, a “I fiumi volanti”, una delle caratteristiche più straordinarie ovvero la grande quantità d'acqua che si innalza verso l'atmosfera. La forza devastante delle piogge è raccontata in “Tempeste tropicali”, mentre “Montagne” presenta i rilievi montuosi che definiscono la vita del bacino amazzonico. Si prosegue con la sezione “La foresta”, uno straordinario tesoro della natura, per finire con “Isole nel fiume”, l'arcipelago che emerge dalle acque del Rio Negro.

Il secondo gruppo di immagini, invece, è dedicato alle diverse popolazioni indigene immortalate da Salgado nei suoi numerosi viaggi, con le fotografie che riprendono piccoli e isolati insediamenti umani nel cuore della giungla, le classiche “ocas”, tipiche abitazioni indigene. I riflettori sono puntati sugli “Awá-

Yara Ashaninka, territorio indigeno di Kampa do Rio Amônia, Stato di Acre, Brasile, 2016 © Sebastião Salgado/Contrasto

Sciamano Yanomami dialoga con gli spiriti prima della salita al monte Pico da Neblina. Stato di Amazonas, Brasile, 2014 © Sebastião Salgado/Contrasto



Guajá” che contano solo 450 membri e sono considerati la tribù più minacciata del pianeta, o gli “Yawanawá” che sul punto dell’estinzione hanno ripreso il controllo delle proprie terre e la diffusione della loro cultura, fino ai “Korubo”, fra le tribù con meno contatti esterni con il mondo: proprio la spedizione di Salgado nel 2017 è stata la prima occasione in cui un team di documentaristi ha trascorso del tempo con loro.

La visita alla mostra è accompagnata da una traccia audio composta ad hoc da Jean-Michel Jarre e ispirata ai suoni autentici della foresta, come il fruscio degli alberi, i versi degli animali, il canto degli uccelli o il rumore dell’acqua che cade a picco dalle montagne. Integrano l’esposizione anche due sale di proiezione dedicate a due temi differenti: in una è mostrato il paesaggio boschivo, le cui immagini scorrono accompagnate dal suono del poema sinfonico *Erosão*, opera del compositore brasiliano Heitor Villa-Lobos (1887-1959); nell’altra sono esposti alcuni ritratti di uomini e donne indigeni con il sottofondo musicale composto dal brasiliano Rodolfo Stroeter.

Prodotta e promossa da Comune di Milano Cultura, da Fabbrica del Vapore e Contrasto in collaborazione con Civita e General Service Security, la mostra è curata da Lélia Wanick Salgado, compagna di viaggio e di vita del grande fotografo che ha recentemente ricevuto dal sindaco di Milano Giuseppe Sala il prestigioso Sigillo della Città con cui ha stretto da molto tempo un rapporto speciale: “Ho nella memoria tanti momenti importanti che hanno in comune il mio lavoro e la bellissima città di Milano – afferma Salgado – dove ho esposto tutte le mie più importanti mostre, compresa *Bambini in Cammino* nel 2001 ai Martinitt e ho anche partecipato con entusiasmo all’EXPO 2015. Sono felicissimo e grato a Milano e ai milanesi di essere di nuovo qui (...)”.

Amazônia

info
& date

dal 12 maggio al 19 novembre
Milano, Fabbrica del Vapore

biglietti: 15,50 euro

C
U
I
T
T
U
R
A

SERIAL KILLER

A Milano fino al 4 giugno, una mostra inedita che indaga il mondo del crimine e degli assassini seriali.

di Marco Pessina



È in corso a Milano in anteprima mondiale la mostra da brivido Serial Killer Exhibition nell'area espositiva Spazio Ventura XV. Promossa ed allestita da Venice Exhibition, società promoter specializzata in mostre di forte impatto, si tratta di un nuovo format internazionale creato appositamente per la città di Milano. Il capoluogo lombardo è di fatto la tappa zero all'inizio del tour internazionale dedicato all'esplorazione degli angoli più remoti ed oscuri della mente umana. In mostra le più celebri scene del crimine CSI (Crime Scene Investigation) ricostruite fedelmente e tanti cimeli originali della vita degli assassini seriali, dal mediatico Ted Bundy, all'enigmatico Zodiac, all'ancora irrisolto caso del Mostro di Firenze e perfino una collezione di lettere autografe spedite dal carcere alle ammiratrici dagli psicopatici più sanguinari. Una rassegna che spazia dai reperti originali di alcuni delitti, fino ad oggetti personali appartenuti ai serial killer nel braccio della morte poco prima della sentenza capitale.

La kermesse dedicata agli assassini di tutte le epoche e latitudini si snoda sugli oltre 1.500 mq di spazi espositivi dello Spazio Ventura XV, area che ha subito un recente restauro e dove in passato sono state allestite mostre di grande successo come Real Bodies (2017), Nikola Tesla (2020) e Scienzaland (2021).

La mostra, salvo eventuali proroghe, durerà solo poche settimane (dall'8 aprile al 4 giugno) per problemi di prestito legati ad alcuni reperti di vari musei che devono rientrare nelle apposite sedi dei collezionisti prestatori: dopo la tappa milanese la mostra seguirà un tour nelle varie capitali del mondo. La mostra Serial Killer non vuole solo stupire, ma anche far riflettere, dando voce alle vittime dimenticate, perché si ricordano spesso gli assassini e troppo poco le persone che vengono cancellate dalla loro furia omicida.

Con questo allestimento, l'obiettivo che si pongono gli organizzatori è quello di affrontare temi molto forti aiutando parallelamente i visitatori anche a superare lo sgomento dei massacri guardando oltre il clamore sensazionalistico per appropriarsi di una lettura soprattutto scientifica delle

motivazioni che portano all'omicidio. Questa mostra, infatti, gode della preziosa collaborazione di navigati criminologi ed esperti di polizia scientifica che ci faranno esplorare le deviazioni psicologiche dei killer e le tecnologie di indagine più sofisticate. A completare la mostra una rassegna di strumenti di morte e di tortura da ammirare da vicino: dagli antichi sistemi di uccisione ai moderni metodi per la pena di morte, come camere a gas e sedie elettriche. Ampio spazio, infine, sarà dedicato alla realtà virtuale di ultima generazione per rivivere in prima persona i crimini più efferati.



Serial Killer The Exhibition

info
& date

dall'8 aprile al 4 giugno
Milano, Spazio Ventura XV

biglietti: da 17,50 a 20,50 euro

Calendario cultura

**Pittura, design, fotografia, grandi eventi culturali.
Dai musei alle mostre, una panoramica a 360°
sul mondo dell'arte con il meglio dei prossimi mesi**

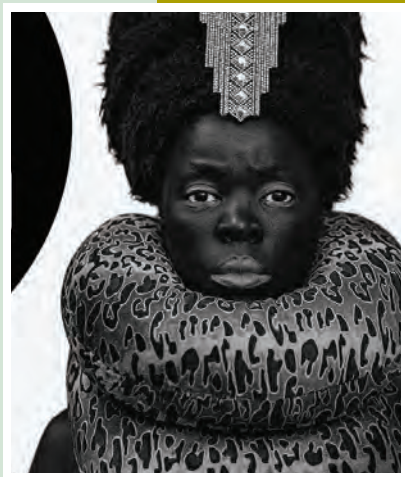
a cura di *Ilaria Baruffini*

Palazzo Maffei Casa Museo

Un percorso espositivo dalla "doppia anima", tra antico e moderno, che attraversa duemila anni, con oltre 500 opere in dialogo tra le arti: pittura, scultura, arti applicate e architettura. Un importante focus sulla pittura veronese e la passione per il Futurismo italiano e la Metafisica.

Verona, Palazzo Maffei

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Muholi. A Visual Activist

Sonnyama Ngonyama, letteralmente "Ave Leonessa Nera", è il proclama sociale e politico di Muholi, con cui l'artista firma una serie di autoritratti che mettono in scena, nella loro composizione, una vera e propria denuncia.

**fino al 30 luglio
Milano, MuDEC**

Candy World

Candy World è la mostra immersiva dedicata al mondo delle caramelle. 12 installazioni per immergersi in scenari magici circondati da lollipop giganti, giostre di caramelle, una piscina di marshmallow e tanto altro ancora. Scopri un universo di dolcezza!

**dal 14 aprile al 12 luglio
Arese (MI), presso l'area
eventi de Il Centro**





Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo

Monumento, area archeologica e museo: la storia di Castel Sant'Angelo è illustrata da stampe d'epoca, vedute scenografiche e interessanti ricostruzioni ideali del monumento, così come suggerite dalla fantasia di artisti e architetti del Rinascimento.

Roma, Castel Sant'Angelo

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Volandia

Museo del volo

Somma Lombardo

(Mi), Area Ex Officine

Aeronautiche Caproni

Tutte le info e le date su

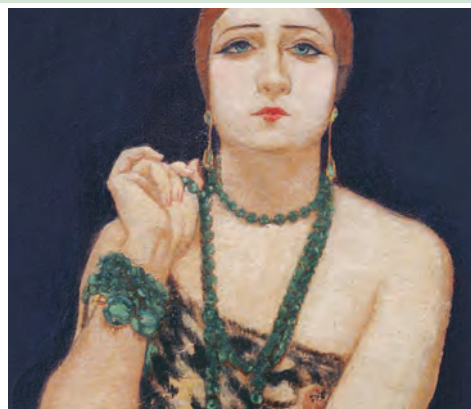
www.ticketone.it

Museo Salvatore Ferragamo

Il museo nasce nel 1995 con la volontà di far conoscere le qualità artistiche di Salvatore Ferragamo e il ruolo che egli ha ricoperto nella storia non solo della calzatura, ma anche della moda internazionale.

Firenze, Museo Salvatore Ferragamo

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



L'arte della Moda

L'età dei sogni e delle rivoluzioni.

1789 - 1968

Una sorprendente esposizione dedicata all'affascinante rapporto fra arte e moda nel periodo che va dall'ancien Régime al secondo Novecento.

In mostra circa 300 opere tra quadri, sculture, abiti d'epoca e contemporanei. Un'opportunità unica per contemplare capolavori

di Boccioni, Boldini, Canova, Fontana, Hayez, Matisse, Mondrian, Friedrich e tanti altri, in dialogo con le creazioni di tutti i più grandi designer di moda.

fino al 2 luglio

Forlì, Museo Civico di San Domenico





Galleria Borghese

In mostra capolavori di Antonello da Messina, Giovanni Bellini, Raffaello, Tiziano, Correggio, Caravaggio e sculture di Bernini e Canova.

Roma, Galleria Borghese

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Elliott Erwitt Family

In mostra le fotografie che nella lunghissima carriera di Erwitt meglio hanno descritto e rappresentato tutte le sfaccettature del concetto così inesprimibile e totalizzante dell'essere famiglia.

fino all'11 giugno

Torino, Palazzina di Caccia di Stupinigi

Lotto, Romanino, Moretto, Ceruti I campioni della pittura a Brescia e Bergamo

Novanta capolavori provenienti da collezioni pubbliche e private mettono a confronto i campioni della pittura rinascimentale e barocca attivi nelle due città durante i quattro secoli di dominazione veneziana.

fino all'11 giugno

Brescia, Palazzo Martinengo



Scavi di Pompei

Pompei è uno dei siti archeologici più famosi e visitati del mondo. Un'esperienza unica.

Pompei (Na), Scavi

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Van Gogh Experience

La mostra multimediale che abbraccia il visitatore conducendolo nei quadri, nella vita, nelle emozioni di uno degli artisti più amati al mondo. Un viaggio entusiasmante per la sua moderna forma d'espressione tecnologica e per la sorprendente originalità, capace di attirare e coinvolgere un pubblico eterogeneo, da appassionati d'arte a giovani studenti.

fino al 25 giugno

Nichelino (To), Citroneria di Ponente Palazzina di Caccia di Stupinigi



Tutankhamon

La più grande collezione di tesori visitata da oltre 40 milioni di persone nel mondo.

Un percorso di alto profilo scientifico, studiato da esperti egittologi di fama internazionale coordinati dal Prof. Maurizio Damiano, uno dei massimi esperti di egittologia in Europa, che racconta nei grandi 5 piani del Palazzo i 1250 tesori esposti.

fino all'1 maggio
Venezia, Palazzo Zaguri



Da Monet a Picasso **Capolavori della Johannesburg Art Gallery**

Una mostra evento che racchiude le opere originali dei maggiori protagonisti della storia dell'arte di tutti i tempi: Monet, Signac, Courbet, Degas, Cézanne, Sisley, Van Gogh, Derain, Picasso, Matisse, Rossetti, Modigliani, Bacon, Warhol, Lichtenstein, Kentridge. Un racconto visuale in sessantatré opere, un viaggio composito nella storia dell'arte internazionale, ma anche una suggestione culturale su una scena artistica e realtà museale poco conosciuta, come la Johannesburg Art Gallery.

fino al 7 maggio
Torino, Palazzo Barolo

GAM Torino **Galleria d'Arte** **Moderna e** **Contemporanea**

La Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea è il più antico museo d'arte moderna d'Italia. Attualmente le collezioni si compongono di oltre 40.000 opere tra dipinti, sculture, installazioni e fotografie.

Torino, Galleria d'Arte Moderna
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Gallerie d'Italia **Milano, Torino, Vicenza**

Le Gallerie d'Italia, i musei di Intesa Sanpaolo, sono nel cuore di Milano, Torino e Vicenza. Collezioni e mostre sono ospitate in palazzi di pregio, databili tra il XVII e il XIX secolo e oggi restituiti alla collettività con restauri attenti e ambiziosi. Capolavori dell'arte all'interno di capolavori dell'architettura.

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Lost Hangar **Dinosauri Rivelati**

La mostra si propone di cambiare l'immagine che abbiamo di "queste terribili lucertole giganti" facendo riferimento agli ultimi dati scientifici e a una superba e inedita collezione di fossili originali di dinosauri riuniti insieme per la prima volta affiancate da verosimili ricostruzioni animate (animatronics) in scala reale. Ampio spazio viene dedicato alle esperienze immersive e interattive per rivivere l'epoca giurassica.

fino all'1 maggio
Padova, Fiera



Reggia di Caserta

47.000 metri quadri di bellezza e maestosità. Visitare la Reggia di Caserta è un'esperienza unica, che comincia dall'imponente Palazzo Reale e prosegue con l'alternarsi di fontane, bacini d'acqua e cascatelle dei giardini del Parco Reale, che si estende per tre chilometri.

Caserta, Reggia

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Palazzo Madama

Torino, Palazzo Madama

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Leonardo3 Museum Il mondo di Leonardo

Mostra imperdibile che consente di scoprire il vero Leonardo da Vinci artista e inventore, grazie a ricostruzioni inedite delle sue macchine e restauri dei suoi dipinti in anteprima mondiale.

**Milano, Sale del Re –
Ingresso Vittorio Emanuele
II – piazza della Scala**

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

VIVE Vittoriano e Palazzo Venezia

Il VIVE sorge a piazza Venezia, nel cuore di Roma, ed è composto dal Monumento a Vittorio Emanuele II, noto anche come Vittoriano o Altare della Patria, compresi la Terrazza panoramica, il Museo Centrale del Risorgimento e l'Ala Fori Imperiali, e Palazzo Venezia, con il suo Museo.

**Roma, Vittoriano e Palazzo
Venezia**

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Impressionisti tra sogno e colore

Un insieme di opere organico, che documenta la rivoluzione impressionista a Parigi tra il 1850 e il 1915. La mostra evidenzia i grandi cambiamenti della società dell'epoca, con l'avvento della grande industrializzazione, la nascita della fotografia, del cinema, dell'elettricità, del telefono e dei primi voli aerei che cambiarono la società e l'arte.

fino al 4 giugno

Torino, Mastio della Cittadella



STEP

Situato nell'area dello Scalo di Porta Romana a Milano, STEP FuturAbility District è uno spazio tecnologico, divulgativo ed esperienziale, che nasce per connettere la comunità con il prossimo futuro e dare a tutti l'opportunità di intraprendere un viaggio per acquisire una maggiore consapevolezza sulla trasformazione digitale in atto.

Milano, Museo Step

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Casa del Manzoni Museo Manzoniano

Il Museo Manzoniano ha sede nella Casa in cui Alessandro Manzoni dimorò dal 1814 al 1873.

Il percorso museale si articola in dieci sezioni, che invitano a riflettere, attraverso gli arredi, le più rare edizioni manzoniane, ritratti e illustrazioni, sulla vita e sulle opere dello scrittore.

Milano, Museo Manzoniano

**Tutte le info e le date su
www.ticketone.it**



**Per conoscere
le date di tutte
le mostre
inquadra il
qr code**

Scopri il programma su www.estatefiesolana.it

76^a ESTATE FIESOLANA
Teatro Romano di Fiesole



giugno | agosto
2023



FULMINACCI - Fiesole estate 2023 | 14 giugno 2023

ph. Marco Baruffi

con il contributo di



in collaborazione con



BIBI GRAETZ

uniccofirenze



MUSART
FESTIVAL

dal 15 al 26 luglio



FIRENZE
www.musartfestival.it

REGIONE TOSCANA
MUSART
CANTIERI
CANTIERI
FIRENZE
Fondazione Casa di Risparmio di Livorno
MUSART

Estate 2023
IV edizione
luglio - agosto

Mont'Alfonso sotto le stelle

Fortezza di Mont'Alfonso **Castelnuovo di Garfagnana**
Fortezza di Verrucole **San Romano di Garfagnana**

WWW.MONTALFONSOESTATE.IT

PRG

MotoGP Mugello



Appuntamento dal 9 all'11 giugno sul circuito dell'Autodromo Internazionale del Mugello con il Gran Premio d'Italia! di Paolo Tognoni

L Mugello non dorme mai e tantomeno la passione dei tifosi che aspettano fin da ora con trepidazione la sesta tappa del Motomondiale 2023; il Gran Premio d'Italia MotoGP si svolgerà nel fine settimana tra il 9 e l'11 giugno sulle splendide colline toscane. La MotoGP al Mugello è da sempre una festa in pista e fuori. Cento ettari di prato e boschi sono pronti per ospitare quella che molti definiscono una vera e propria Woodstock dei motori: area tende e camper, spazi barbecue attrezzati, un ricchissimo programma di intrattenimento con aperitivi, musica e concerti per una maratona di grandi emozioni lunga tre giorni.

Si scrive motomondiale, si legge Mugello: per molti professionisti del settore "il Mugello" è il circuito preferito; un altro tracciato così, non solo non esiste in Italia, non c'è nel resto del mondo. Con le sue 9 curve a destra e 6 curve a sinistra ogni anno regala spettacolari sfide dove i migliori piloti al mondo si spingono al limite del possibile per raggiungere il traguardo. Perché proprio come diceva Simoncelli "primo o ultimo non conta, l'importante è aver dato il meglio di sé in ogni singolo giro". La velocità massima raggiunta in questo storico circuito è di 354,9 Km/h. Sui suoi 5.245 metri - primo evento iridato ospitato nel 1976, poi ininterrottamente dal 1991 ad oggi - si sono disputate alcune delle più straordinarie gare di motociclismo che hanno visto protagonisti Micheal Doohan, dominatore negli anni '90 e poi i piloti italiani Rossi, Biaggi, Capirossi, con il primo capace di inanellare sette vittorie consecutive. Il circuito di Scarperia unisce in modo unico l'atmosfera di un luogo singolare, l'incredibile calore e passione dei tifosi e una pista estremamente tecnica ed esigente che esalta le caratteristiche tecniche dei piloti. La gara, che si svolgerà quest'anno nel secondo weekend di giugno, come ogni anno sarà il banco di prova per capire chi potrà realmente ambire al

titolo. Fabio Quartararo e Pecco Bagnaia sono indiscutibilmente i due uomini più forti del campionato (campioni del mondo rispettivamente nel 2021 e nel 2022), ma quest'anno la MotoGP parlerà di nuovo soprattutto italiano e ci regala un dualismo tutto nostro. Enea Bastianini ha appena iniziato la sua avventura in MotoGP e ha sorpreso tutti nel 2022. Ha iniziato la stagione vincendo contro i leader della categoria, ed è stato in grado di mettere il suo nome tra i migliori per strappare il terzo posto in campionato. L'arrivo di Bastianini nella squadra ufficiale Ducati, dove condivide il box con Bagnaia, potrebbe fargli fare un ulteriore passo avanti. Se così fosse, metterebbe il campione in carica in una posizione difficile, destabilizzando Pecco togliendogli concentrazione? Bastianini, Bagnaia e Quartararo daranno sicuramente spettacolo, senza dimenticare Espargaro sulla Aprilia... si prevedono un finale da brivido e una battaglia senza respiro per la vittoria. Avremo l'occasione di vedere, quasi sicuramente, dei bellissimi testa a testa.

Appuntamento quindi nello spettacolare circuito toscano per il primo appuntamento italiano con il campionato mondiale di MotoGP!



dal 9 all'11 giugno
Scarperia (Fi), Autodromo Internazionale del Mugello

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

info
& **date**



S P O R T



Internazionali BNL d'Italia 2023

3 - 2 - 1 - VIA! È iniziato il conto alla rovescia per l'edizione 2023 degli Internazionali BNL d'Italia in programma presso il Foro Italico di Roma dal 9 al 21 maggio. di Paolo Tognoni



Il torneo femminile comincerà martedì 9 maggio e si concluderà sabato 20. Il maschile inizierà invece mercoledì 10 e da calendario prevede le finali per domenica 21 maggio. I punti ATP e WTA restano gli stessi (1000 al vincitore/vincitrice, 600 al finalista, 360 ai semifinalisti e via discorrendo) tutto il resto cambia e diventa molto più spettacolare, grande, importante, visto che i tabelloni del torneo maschile e femminile passano da 56 a 96 partecipanti e le giornate di gara da 7 a 12 (oltre a due giornate di qualificazioni). Quest'anno ci saranno quindi quasi il doppio dei partecipanti e ovviamente aumenterà lo spettacolo. I campi con posti numerati rimarranno solo due, come al solito il campo Centrale e la Grand Stand Arena, e quindi avremo una quantità decisamente maggiore di match di grande qualità nella prima settimana di gara anche con il semplice biglietto "Ground", quello che dà accesso all'impianto, allo Stadio Pietrangeli e a tutti gli altri campi esclusi i due appunto il Centrale e la Grand Stand Arena. Stiamo quindi parlando di un upgrade che cambia la storia del tennis nel nostro Paese: nella loro 80esima edizione, gli Internazionali BNL d'Italia di tennis si trasformano in un "mini Slam" così come gli ATP Master 1000 di Madrid e di Shanghai (restano invece nell'attuale format degli otto giorni Montecarlo e Parigi-Bercy). I campioni lotteranno per vincere un grande torneo in cui anche il montepremi diventa più consistente, aumentando in maniera graduale del 48% entro il 2025 e che passa dagli attuali 62,5 milioni dollari a 76,4 e con ulteriori aumenti negli anni a seguire. Questo fondamentale cambiamento fa capire, dal punto di vista di chi ha già l'acquolina in bocca per lo spettacolo, che le

giornate centrali, quelle con il

massimo numero di campioni maschili e femminili in campo, non saranno più - come in passato - il mercoledì e il giovedì della settimana finale (quest'anno dedicati ai quarti, che cominceranno martedì 16 e si concluderanno venerdì 19), ma proprio il weekend di mezzo (sabato 13 e domenica 14, con doppia sessione: diurna e serale); a ben guardare, più che solo sabato e domenica, dobbiamo considerare proprio il fine settimana lungo, comprendente 4 giornate da venerdì 11 maggio a lunedì 15. In questo weekend lungo i grandi protagonisti del torneo, per avanzare puntando alla conquista del titolo, devono scendere in campo di sicuro 2 volte. Questo significa una densità pazzesca di partite di altissimo livello su tutti i campi, anche su quelli ad accesso "Ground", come accennato prima. "Attenzione" agli altri importanti cambiamenti di questa edizione 2023: la programmazione delle fasi finali. Innanzitutto, a catturare l'interesse è l'anticipazione della finale femminile al sabato sera (il programma serale prevede l'assegnazione dei titoli WTA di singolare e doppio) che trasforma il 20 maggio in un super sabato che vedrà nel pomeriggio le semifinali maschili (nella sessione diurna) e la sera l'apice dello spettacolo del torneo WTA. La giornata conclusiva, domenica 21, sarà interamente dedicata alle finali ATP, di singolare e doppio. Non perdetevi questo fantastico evento, i biglietti sono già in vendita!



dall'8 al 21 maggio
Roma, Foro Italo

Tutte le info e i prezzi
su www.ticketone.it

info
& **date**



S P O R T

Calendario Sport

Calcio, ma non solo. Muscoli, adrenalina, campioni internazionali protagonisti di gare emozionanti.

Ecco le grandi sfide da non perdere i prossimi mesi

a cura di *Ilaria Baruffini*



Fanatec GT World Challenge Powered by AWS

Misano Adriatico (Rn), Circuito Marco
Simoncelli
14, 15 e 16 luglio

Campionato Italiano Ginnastica Artistica

Ancona, PalaPrometeo
5 e 6 maggio



2023 Hankook Rome E-Prix

Il Campionato mondiale ABB FIA Formula E torna nella Capitale con la quinta edizione del Rome E-Prix il 15 e 16 luglio per il penultimo appuntamento della Stagione 9.

Le monoposto elettriche a zero emissioni si sfideranno tra le vie della Città Eterna.

Roma, 15 e 16 luglio

ATP CHALLENGER TOUR



SARDEGNA OPEN



Sardegna Open

Il grande tennis torna in Sardegna ed in particolare a Cagliari, che quest'anno accoglie il Sardegna Open. Un nuovo torneo internazionale appartenente alla esclusiva categoria Challenger 175, che vanta solo 3 appuntamenti durante l'intera stagione mondiale.

Cagliari, Tennis Club
dall'1 al 7 maggio

Formula 1 Qatar Airways Gran Premio del Made in Italy e dell'Emilia- Romagna

C'è grande attesa per il primo appuntamento europeo del Campionato in programma sul circuito di Imola.

Imola (Bo), Autodromo Enzo e Dino Ferrari
19, 20 e 21 maggio



Calcio Serie A e Serie B

Segui dal vivo tutte le partite della tua squadra del cuore.

Tutte le date, le info e i prezzi su
sport.ticketone.it

Grand Prix Golden Natural Way NBF

Qualificazione per il Campionato Mondiale INBA/PNBA a Manchester e per il 15° Campionato Nazionale NBF.

Firenze, TuscanyHall
Teatro di Firenze
10 giugno



Fanatec GT World Challenge Europe

Powered by AWS

In pista anche Valentino Rossi su una BMW M4 GT3 del Team WRT.

Monza, Autodromo Nazionale
22 e 23 aprile



FIM Superbike World Championship

Misano Adriatico (Rn), Circuito Marco
Simoncelli
2, 3 e 4 giugno

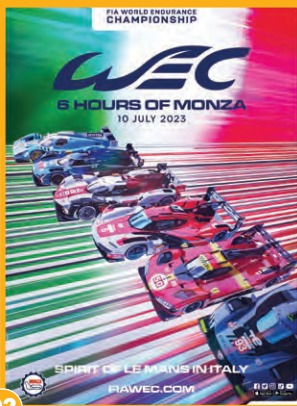
FIA European Truck Racing Championship

Misano Adriatico (Rn), Circuito
Marco Simoncelli
20 e 21 maggio

WEC - 6 Hours of Monza

Per il terzo anno consecutivo, il Tempio della Velocità ospita la 6 Ore di Monza del FIA World Endurance Championship, e, come per le precedenti edizioni, la battaglia in pista si preannuncia serrata. Elemento di appeal in più per il 2023 è la presenza, tra le potenti Hypercar, della Ferrari 499P.

Monza, Autodromo Nazionale
7, 8 e 9 luglio



Per conoscere
le date di tutti
gli eventi
inquadra il
qr code

QATAR AIRWAYS
FORMULA 1
QATAR AIRWAYS
GRAN PREMIO
DEL MADE IN ITALY
E DELL'EMILIA-ROMAGNA
2023



Passione pura. È questo il sentimento che dominerà dagli spalti dell'autodromo di Imola che dal 19 al 21 maggio ospiterà il Gran Premio dell'Emilia Romagna e del Made in Italy. La passione per i motori, la potenza, la velocità, la tecnologia, il design, per la tradizione e l'eccellenza dei prodotti della regione, che emoziona e che espone bellezza in ogni settore. E che la più importante manifestazione internazionale dello sport automobilistico, organizzata in Italia da ACI insieme al GP di Monza (3 settembre), esalterà durante il weekend più atteso dai tifosi che affolleranno le tribune.

In occasione del sesto appuntamento del campionato del mondo 2023, i protagonisti delle monoposto torneranno a sfidarsi lungo lo storico tracciato intitolato a Enzo e Dino Ferrari, saranno in pista già nella giornata di venerdì 19 per le due sessioni di prove libere e nel pomeriggio di sabato 20 nelle qualifiche che disegneranno la griglia di partenza per la gara di domenica 21, che scatterà alle ore 15:00.

L'autodromo romagnolo ha ospitato per la prima e unica volta il GP d'Italia nel 1980, sostituendo la sede di Monza, quell'anno vinto da Nelson Piquet. L'anno successivo, nel 1981, è divenuto lo scenario del GP di San Marino, gara fissa nel calendario di Formula 1 fino al 2006. Il circuito di Imola rientra poi nel Mondiale nel 2020, sotto la nuova denominazione di Formula 1 Gran Premio del Made in Italy e dell'Emilia-Romagna.

A scrivere pagine di storia sulle curve della Tosa e della Rivazza sono stati i più grandi nomi della Formula 1: da Nelson Piquet a Michael Schumacher, sette volte vincitore del GP di San Marino, fino ad arrivare ai campioni di oggi come Lewis Hamilton e Max Verstappen. Ma la gara sul circuito che si affaccia sul fiume Santeramo è e sarà sempre la gara della Ferrari, dei suoi grandi campioni e del suo grande pubblico, quella marea rossa pronta a sospingere le Rosse verso la vittoria

Ci vediamo a Imola. Le aspettative sono alte. I motori già caldi.



Automobile Club d'Italia



Compra i tuoi biglietti con TicketOne

TicketOne è il punto di riferimento per il tempo libero e per l'acquisto di biglietti di tutti i più grandi eventi, scegli tra le seguenti modalità di acquisto:

- Sito internet www.ticketone.it
- Scarica gratis l'APP di TicketOne.it



per iPhone e Ipad
per Android



- Call Center TicketOne 892.101*

(attivo dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 21.00 e il sabato dalle 9.00 alle 17.30)

- +41 0900 892 101 Solo per chi chiama dalla Svizzera

(attivo lunedì-venerdì: 8-2; sabato: 9-17.30 e domenica: chiuso)

Costo della telefonata: **2,00 CHF** al minuto senza scatti alla risposta per tutti i clienti chiamanti da telefoni svizzeri

- Oltre 2000 punti vendita in tutta Italia



- Aziende e Gruppi
e-mail gruppi@ticketone.it

ticketone 

* Il costo della chiamata da rete fissa è di 1 euro al minuto senza scatto alla risposta. La durata massima della chiamata tariffata è di 12 minuti e 30 secondi. Il costo massimo del servizio da rete mobile è di 1 euro e 50 centesimi al minuto con scatto alla risposta di 12,91 centesimi. Il servizio è riservato ai maggiorenni. Tutti i costi evidenziati sono

espressi al netto I.V.A.

** Costo massimo della chiamata al minuto da telefono fisso Telecom Italia 0,36 euro alla risposta più 1,56 euro al minuto. Per la telefonia mobile le tariffe variano a seconda dell'operatore.

ticketone MAGAZINE **Musica
Teatro
Cultura
Sport**
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE





Abruzzo



Molise

Basilicata



Piemonte



Calabria



Puglia

Campania



Sardegna



Emilia Romagna



Sicilia

Friuli Venezia Giulia



Toscana



Lazio



Trentino Alto Adige

Liguria



Umbria



Lombardia



Valle d'Aosta

Marche



Veneto





Campania

• **Afragola** PM Tabacchi - GO2 Via Santa Maria La Nova c/o Ipercoop Afragola, • Mixer Music - GO2 Corso Enrico De Nicola,28 • **Agropoli** Sottodisco - GO2 Via Dante Alighieri,44 • **Ariano Irpino** Turismo Irpinia - GO2 Via XV Aprile,16 • **Avella** Pit Stop Coffee - GO2 Via Nazionale delle Puglie,25 • **Avellino** Music Point - GO2 Via C. Colombo,15 • **Aversa** Fantasy Music di Cirillo Pietro - GO2 Via Vito di Jasi,37 • **Bacoli** Last Minute Store Sas - GO2 Viale Olimpico,100 • **Baronissi** Whisky & Soda - GO2 Corso Garibaldi,146 • **Bellizzi** Tabacchi Montella Nicola - GO2 Via Roma,229 • **Benevento** Tabacchi F.lli Collarile 2 - GO2 Via Cocchia,3 • Tabacchi F.lli Collarile di Cantone Anna - GO2 Piazza S. Modesto,34/36 • **Bisaccia** Bar Tabacchi di Trivelli Domenico - GO2 Via XX Luglio,132 • **Casalnuovo Di Napoli** Sede Centrale - GO2 Contrada Salice,78 • Maravica Tour - GO2 Via Nazionale Delle Puglie,214 • **Caserta** Ticketteria - GO2 Via Vincenzo Gemito,81 • **Casoria** Euronics Casoria - GO2 Via Principe di Piemonte,199 • EBG SRL - GO2 Via Vittorio Emanuele,5 • **Cava De Tirreni** Cartoleria Tirrena - GO2 Corso Mazzini,87 • **Celole** Bizarre Travel - GO2 Corso Freda,156 • **Eboli** Job Musikerya - GO2 Via Giacomo Matteotti,30 • **Ercolano** I Point Ercolano Metro-Net - GO2 Via Vittorio Veneto,18 • **Giffoni Valle Piana** Tabacchi Rosa Federico - GO2 Via Cellara,43 • **Giugliano In Campania** Bar Tabacchi Di Marino - GO2 Corso Campano,223 • Tabacchi Aprovittola - GO2 Via Primo Maggio,29 • **Grottaminarda** Ad Maiora Semper Viaggi - GO2 Via Condotto,snc • **Marano Di Napoli** L'Antica Tabaccheria - GO2 Corso Vittorio Emanuele,14 • Tiesse Express - GO2 Corso Europa,147B • **Minori** Associazione Il Proscenio - GO2 Largo Solaio Dei Pastai,12 • **Mirabella Eclano** DS Service - GO2 Via Sant'Angelo,124 • **Montesarchio** Bar Lama Di Lama Arturo - GO2 Via Vitulanese,19 • **Napoli** Il Bottegino - GO2

Via Antonio Pitloo,1/A • Bar degli Azzurri - GO2 Via Gian Battista Marino,15/B • MC Revolution - GO2 Via Giulio Palermo,124 • Palapartenope - GO2 Via Corrado Barboglio,115 • Agenzia Viaggi e Tempo Libero - GO2 Corso Ponticelli,23/d • Duomo Ticket - GO2 Piazza Nicola Amore,14 • Agenzia Servizi Nappi - GO2 Via Bagnoli,712 • Concerteria di Lidia Grizzuti - GO2 Via Michelangelo Schipa,15 • O Biglietti A Modo Mio - GO2 Piazzale Vincenzo Tecchio,49/B • Volpe Angelo - GO2 Via Giuseppe De Lorenzo,6 • Promos Di Teresa Mazza - GO2 Via Massimo Stanzione,49 • Azzurroservice.net - GO2 Via Francesco Galeota,21 • Tikketteria - GO2 Via Giovanni Diacono,124 • Box Office Napoli - GO2 Galleria Umberto I,17 • Eventi e Momenti - GO2 Corso Vittorio Emanuele,727/A • Instazione Napoli - GO2 Piazza Garibaldi,1 • **Nocera Inferiore** Futuransa - GO2 Via Nicola Bruno Grimaldi,87 • **Oliveto Citra** Tabacchi Polino - GO2 Piazza Garibaldi,13 • **Pagani** Bar Tabacchi Mezzanino - GO2 Via Alcide De Gasperi,401 • Punto Snai La Biga - GO2 Via Alcide de Gasperi,22 • Bar Tabacchi Mezzanino - GO2 Via Alcide De Gasperi,403/405 • **Palma Campania** Non Solo Fumo - GO2 Via Marconi,65 • **Pompei** Instazione - GO2 Piazza 29 Marzo,9 • **Portici** Marina HiFi - GO2 Via Libertà,16 • **Pozzuoli** Puteoli Vacanze - GO2 Carlo Maria Rosini,13 • **Qualiano** Qualian Tour Viaggi & Turismo - GO2 Via Giuseppe di Vittorio,75 • **Quarto** Tabacchi Principe - GO2 Via Campana,249 • **Salerno** Tabacchi Nicola Gallo - GO2 Via Silvio Baratta,93 • Fan's Shop di Nasti Giuseppe - GO2 Via Torrione,135 • Milagro Travel - GO2 Via Armando Diaz,21 • **San Giorgio A Cremano** La Porta dei Sogni - GO2 P.za Carlo di Borbone,26 • **San Giuseppe Vesuviano** TKT Point di Verde Carmelina - GO2 Corso Vittorio Emanuele,51 • **Sant' Anastasia** Carto Prisma - GO2 Via Arco,127 • **Santa Maria Capua Vetere** Ritmi Urbani - GO2 Corso Garibaldi,49 • **Sant'Agnelo** Bar La Siesta - GO2 Via S.Sergio,5/7 • **Santamaria Di Castellabate** Tabaccheria Izzo Angela - GO2 Piazza Lucia,1 • **Solofra** Tabaccheria Romano Raffaele - GO2 Via Roma,1 • **Vallo Della Lucania** Corinoti Viaggi - GO2 Via Giuseppe Di Vietri,25 • **Varcaturo** Ripuarua Travel - GO2 Via Ripuarua,213

CASA
DEL
JAZZ

Summer Time

DAL 7 GIUGNO AL 6 AGOSTO 2023

SCOPRI IL PROGRAMMA COMPLETO SU

casadeljazz.com

#summertime23

Seguici su

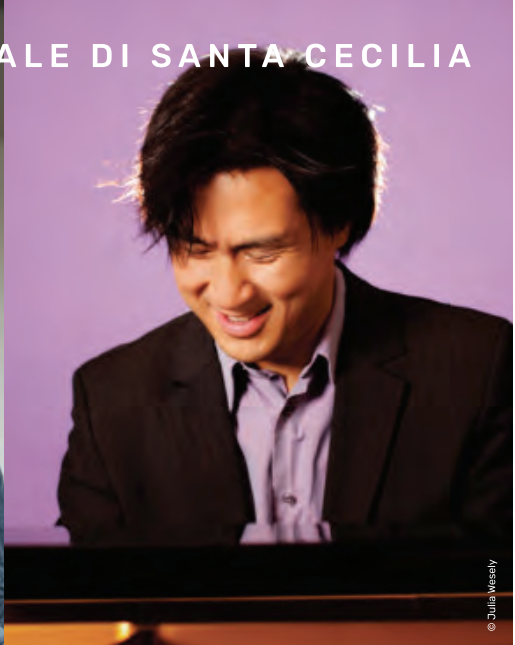


Con il sostegno di



Partner tecnici





1, 3, 4
GIUGNO
2023

**Orchestra e Coro
dell'Accademia Nazionale
di Santa Cecilia**

Sakari Oramo
direttore

Stefano Bollani e Hyung-ki Joo
pianoforti

Nel regno di Pan

Poulenc Concerto per due pianoforti
Ravel Daphnis et Chloé *sinfonia coreografica*



AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE / **SANTACECILIA.IT**

SOCI FONDATORI DI DIRITTO
Stato Italiano | Regione Lazio | Roma Capitale

SOCI FONDATORI PRIVATI
Enel | BNL BNP Paribas
Ferrovie dello Stato Italiane | Terna | Mapei

PARTNER ISTITUZIONALE
Eni

SPONSOR 2023
Aeroporti di Roma