

AUTUNNO 2025

€4,50

ticketone

MAGAZINE

Musica
Teatro
Cultura
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE

ANTEPRIME
Star e grandi
eventi in arrivo

ARTE
Alphonse
Mucha

MUSICA
Annalisa

SPORT
SSC Napoli



Flashdance

In scena a Milano il musical ispirato all'omonimo film cult degli anni '80, una storia di sogni, coraggio e libertà che ha conquistato intere generazioni.

PRESENTANO



MAIN SPONSOR

ticketone

Direttore responsabile
Sara Palombo

Direttore New Media
Giorgio Aretino

Progetto grafico e impaginazione
Rosangela Lotito

Hanno collaborato a questo numero
Ilaria Baruffini, Andrea
Facchin, Daniela Giliberti,
Sigfrido Menghini, Valeria
Pacelli, Marco Pessina,
Martina Teruzzi

Società editrice
TicketOne S.p.A.
Via Fabio Filzi, 29
20124 Milano
www.ticketone.it
magazine@ticketone.it

Stampa
Elcograf S.p.A. - Bergamo

Pubblicità
TicketOne S.p.A. - Milano
magazine@ticketone.it
Tel. 02.392261

Pubblicazione registrata presso il Tribunale di
Milano n. 392 del 18/06/2007 Iscrizione al
ROC n. 19618

Questo numero è stato chiuso
in redazione il 16 settembre 2025



TicketOne non è responsabile
di eventuali cambiamenti
ai programmi decisi dagli
organizzatori.



SMALTIRE NELLA CARTA E CARTONE

E ditoriale

L'autunno porta con sé la voglia di tornare a teatro, godersi un concerto in spazi più raccolti dopo le folle delle grandi location estive, visitare uno dei tanti piccoli grandi musei che costellano il nostro Paese, assistere dal vivo agli incontri del campionato di calcio tra i più spettacolari del mondo. Questo e molto altro è per noi l'arrivo dell'autunno e su questo numero vi diamo tanti suggerimenti per scegliere al meglio il vostro prossimo live. Iniziamo dalla nostra copertina dedicata a *Flashdance*, il musical ispirato all'omonimo film cult degli anni '80 che sarà in scena a Milano con una lunga tenitura per tutta la prima parte della stagione. Proseguiamo con la grande musica e vi segnaliamo l'arrivo in Italia di Jon Batiste, virtuoso del jazz che ha già conquistato le maggiori platee mondiali, il tour nei palazzetti di due delle super star del pop più luminose della musica italiana, Annalisa ed Elodie, il grande ritorno in Italia della band rock-folk britannica Mumford & Sons e il debutto nei palazzetti di una delle voci più eclettiche della scena musicale italiana, Bresh. Passando al teatro i nostri riflettori puntano sulla comicità di Angelo Pintus alle prese con una lunga tournée nei palasport del suo nuovo spettacolo *Nabana*, il ritorno in Italia de La Fura dels Baus, la celebre compagnia catalana che si autodefinisce gruppo di teatro urbano, il debutto in scena di *Frida*, il musical ispirato alla vita dell'iconica pittrice messicana che vede in scena anche Drusilla Foer, la nuova edizione di *Anastasia*, il musical per tutta la famiglia che già nella scorsa stagione ha incantato il pubblico italiano e per finire *Din Don Down*, il nuovo spettacolo di e con Paolo Ruffini e gli attori con sindrome di down della Compagnia Mayor Von Frinzius. Per tutti gli amanti dell'arte segnaliamo la grande mostra su Alphonse Mucha e l'art nouveau e a seguire la retrospettiva dedicata ai tre grandi di Spagna, Picasso, Miró e Dalí. Chiudiamo la nostra carrellata di suggerimenti con il Napoli che da Campione d'Italia sta affiancando all'impegno in Campionato anche quello della Champions League per una stagione calcistica ad alto tasso di adrenalina. L'autunno si preannuncia dunque ricco di emozioni e se in queste pagine non trovate l'evento che fa per voi vi ricordiamo di visitare il nostro sito per tutte le novità e vi invitiamo a scoprire il nuovo sito del TicketOne Magazine con tutti i nostri suggerimenti e le nostre segnalazioni, il posto giusto se siete in cerca di un'ispirazione per godere al meglio del vostro tempo libero. L'evento dei vostri sogni vi aspetta, è a portata di biglietto, su TicketOne.it!

Sara Palombo



ANTICIPAZIONI

4 Grandi eventi da prenotare ora



EVENTO IN COPERTINA

16 Evento in copertina
Flashdance



MUSICA

18 Jazz Jon Batiste
20 Stelle Annalisa
22 Pop Star Elodie
24 Rock Mumford & Sons
26 Rap Bresh
28 Indie i cani
30 Calendario Musica



TEATRO

48 Comici Angelo Pintus
50 Eventi La Fura dels Baus
52 Musical Frida
54 Family Anastasia II Musical
56 Commedie Din Don Down
58 Calendario Teatro



CULTURA

76 Mostre Alphonse Mucha
78 Maestri I tre grandi di Spagna
80 Calendario Cultura



4
Anticipazioni



50
La Fura dels Baus



52

Frida
Il musical



76

Alphonse
Mucha



SPORT

- 88 Calcio SSC Napoli
- 90 Calendario Sport



INFO

- 94 Come comprare i biglietti con TicketOne
- 95 I 1000 punti vendita TicketOne



88

SSC Napoli



ticketone

MAGAZINE Musica
Teatro
Cultura
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE

Sfoggia on line il nuovo
numero AUTUNNO 2025

Puoi scaricare anche tutti i numeri precedenti



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO

Anticipazioni

Uno sguardo agli appuntamenti da prenotare ora, la musica, gli show e gli artisti da non perdere. In anteprima, ecco il meglio di quello che verrà

a cura di Sara Palombo



Blanco

Blanco è pronto a tornare sul palco con uno show che si preannuncia molto intenso e che lo porterà nei palasport di tutta Italia per la prima volta tra aprile e maggio 2026.

**17 aprile Jesolo (Ve),
Palazzo del Turismo**
**Tutte le altre date su
www.ticketone.it**

Laura Pausini

Da marzo si accenderanno i riflettori sulla sua undicesima tournée mondiale che per la prima volta inizierà dall'estero e arriverà in Italia a ottobre con date già confermate fino all'estate 2027.

4, 6, 7 ottobre 2026
Assago (Mi), Unipol Forum
**Tutte le altre date su
www.ticketone.it**



Ultimo

La Generazione Ultimo si dà appuntamento il prossimo 4 luglio a Tor Vergata, Roma, per un evento da record con 250.000 spettatori.

4 luglio Roma, Tor Vergata

Tiziano Ferro

Forte del successo del nuovo singolo *Cuore rotto*, Tiziano Ferro ha annunciato il suo ritorno live con un lungo tour che lo vedrà protagonista negli stadi italiani la prossima estate.

30 maggio Lignano Sabbiadoro (Ud), Stadio Teghil

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Mika

La superstar del pop mondiale darà il via al suo più grande tour europeo da headliner nel 2026. Due gli appuntamenti italiani del tour.

2 marzo Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

4 marzo Torino, Sala Fucine OGR





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Anticipazioni



Ligabue 2026

La *Notte di Certe Notti* del Liga, dopo aver conquistato il pubblico di Reggio Emilia e Caserta, si prepara a girare l'Europa e ad approdare negli stadi il prossimo anno con due date evento già confermate a Roma e Milano.

12 giugno Roma, Stadio Olimpico
20 giugno Milano, Stadio San Siro



Olly

Dopo il trionfo sul palco dell'Ippodromo di Milano, nell'estate del 2026 il vincitore dell'ultimo festival di Sanremo sarà protagonista di ben tre concerti nello Stadio della sua città, Genova.

18, 20 e 21 giugno Genova, Stadio Galileo Ferraris

The Last Dinner Party

Le regine dell'indie-pop britannico in Italia per un'unica data per presentare dal vivo il nuovo album *From The Pyre*.

13 febbraio Milano, Fabrique





Linkin Park

Lo show dei Linkin Park a Firenze sarà l'unico concerto in Italia del 2026, a distanza di un anno dall'unica data italiana del 2025 ad I-Days Milano che ha registrato il sold out in tempi record.

26 giugno Firenze, Visarno Arena

Lola Young

Dopo aver conquistato il mondo con il successo planetario di *Mesry*, la nuova icona della musica britannica per la prima volta, nel 2026 porterà il suo tour mondiale anche in Italia con un'unica data.

29 maggio Milano, Fabrique

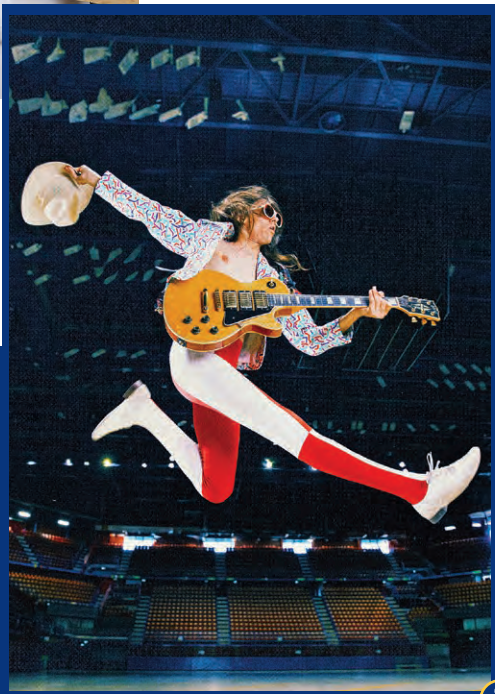
Lucio Corsi

In occasione del grande concerto evento all'Ippodromo di Milano, Lucio Corsi ha annunciato dal palco il suo attesissimo tour nei palazzetti atteso per il prossimo autunno.

27 novembre 2026 Firenze, Nelson Mandela Forum

5 dicembre 2026 Roma, Palazzo dello Sport

11 dicembre 2026 Assago (Mi), Unipol Forum





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

EnticiPazioni

Vasco Live 2026

5 e 6 giugno Ferrara, Parco Urbano Giorgio Bassani

12 e 13 giugno Olbia, Arena

18 e 19 giugno Bari, Stadio San Nicola

23 e 24 giugno Ancona, Stadio del Conero

28 e 29 giugno Udine, Bluenergy Stadium



Caparezza

Caparezza torna live nel 2026 con oltre 20 date, le uniche in programma, che lo vedono sui palchi dei principali festival italiani da giugno a settembre.

26 giugno Roma, Rock in Roma

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Achille Lauro

Sarà un 2026 all'insegna dei live per Achille Lauro che inizierà sui palchi dei palazzetti in primavera per approdare poi negli stadi con due date già confermate a Roma e Milano.

10 giugno Roma, Stadio Olimpico

15 giugno Milano, Stadio San Siro

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Olivia Dean

La cantante neo-soul inglese ha annunciato *The Art of Loving - Live*, il suo più grande tour Europeo ad oggi, che la porterà per la prima volta in Italia nel 2026.

22 maggio Sesto San Giovanni (Mi), Kozel Carroponte



Tommaso Paradiso

Tommaso Paradiso ha confermato il ritorno dal vivo con un attesissimo tour nei palazzetti in programma ad aprile 2026.

18 aprile Roma, Palazzo dello Sport

Tutte le altre date su www.ticketone.it

CMAT

La popstar irlandese finalmente dal vivo nel nostro Paese il prossimo anno con il suo mix di country e pop.

30 marzo Milano, Magazzini Generali

Gigi D'Alessio

Continua inarrestabile il successo dei concerti del cantante partenopeo che dopo aver incantato il pubblico di Piazza del Plebiscito a Napoli è pronto a tornare nei palazzetti con una lunga tournée nell'autunno 2026.

18 marzo Roma, Palazzo dello Sport
Tutte le altre date su www.ticketone.it



E TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE **EnticiPazioni**

Geolier

Continua il grande successo del rapper napoletano che, dopo aver conquistato anche il palco dell'Arena di Verona, ha già confermato un tour negli stadi per il 2026.

13 giugno Milano, Stadio San Siro

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Biffy Clyro

Dopo anni di attesa, i Biffy Clyro, una tra le band rock più influenti del Regno Unito, tornano in Italia in occasione del loro tour europeo. Una la data in programma a febbraio 2026.

11 febbraio Milano, Alcatraz

Liberato

Dopo aver conquistato un Circo Massimo gremito, Liberato ha già annunciato un concerto allo stadio di Napoli per il 2026.

5 giugno Napoli, Stadio Diego Armando Maradona

BLACK FRIDAY

ticketone

STAY TUNED





MotoGP Misano

Sono già in vendita i biglietti per il Gran Premio Red Bull di San Marino e della Riviera di Rimini del 2026.

dall'11 al 13 settembre
Misano Adriatico (Rn),
Misano World Circuit
Marco Simoncelli

Formula 1 Monza

Confermato l'appuntamento del 2026 con il Gran Premio d'Italia.

dal 4 al 6 settembre
Monza, Autodromo
Nazionale

The Weeknd

La superstar mondiale ha annunciato l'ampliamento del suo tour dei record *After Hours Til Dawn Stadium Tour* con una serie di nuove date di cui tre in programma nel nostro Paese.

24, 25 e 26 luglio Milano,
Stadio San Siro

Irama

Confermato per l'estate 2026 il primo live di Irama allo Stadio San Siro di Milano.

11 giugno Milano, Stadio
San Siro





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

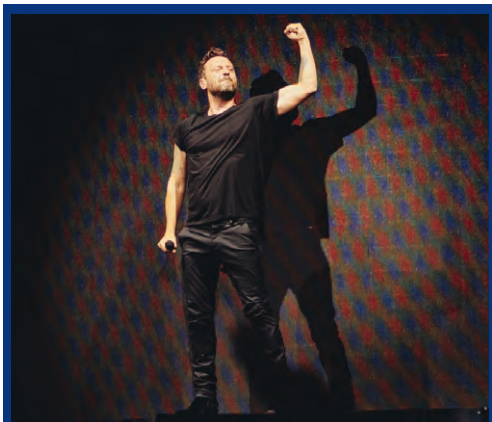
Anticipazioni



System of a Down

È ancora forte l'eco dell'edizione 2025 e già è stato confermato il primo grande nome che animerà il palco dell'Idays Milano 2026.

6 luglio Milano, Ippodromo SNAI La Maura



Cesare Cremonini

Mentre è ancora vivo il successo dei concerti negli stadi di quest'anno, Cremonini ha già confermato 4 grandi eventi live per l'estate 2026 nei luoghi più iconici della musica live in Italia.

6 giugno Roma, Circo Massimo

10 giugno Milano, Ippodromo SNAI La Maura

13 giugno Imola, Autodromo Enzo e Dino Ferrari

17 giugno Firenze, Ippodromo del Visarno

Notre Dame de Paris

L'opera popolare moderna più famosa al mondo e spettacolo tra i più imponenti mai realizzati, tornerà sui palchi italiani a partire da febbraio 2026 dal 26 febbraio al 15 marzo Milano, TAM - Teatro Arcimboldi Milano

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Jason Derulo

Cantante e autore multiplatino conosciuto a livello globale, Derulo è pronto a tornare dal vivo nel nostro Paese con un unico appuntamento italiano previsto a marzo 2026. La data sarà parte del suo nuovo tour mondiale, *The Last Dance World Tour*.

6 marzo Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

Massimo Pericolo

Tra le voci più seguite della scena rap italiana, Massimo Pericolo sarà protagonista di due date nei palazzetti italiani nell'autunno 2026.

2 ottobre 2026 Assago (Mi), Unipol Forum
9 ottobre 2026 Roma, Palazzo dello Sport

mgk

Uno degli artisti più eclettici del panorama musicale mondiale sarà in Italia per un'unica data del suo *Lost Americana Tour*.

15 febbraio Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

dEUS

La band belga suonerà ai Magazzini Generali di Milano ripercorrendo gli album degli esordi: *Worst Case Scenario* e *In a Bar, Under the Sea*.

29 marzo Milano, Magazzini Generali



Frah Quintale

Considerato uno degli artisti più rappresentativi della scena musicale italiana contemporanea, Frah Quintale ha confermato il suo primo tour nei palasport che nella primavera 2026 toccherà le principali città italiane.

**13 aprile Assago (Mi),
Unipol Forum**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Metallica

Il tour mondiale dei Metallica si prepara a tornare in Europa nel 2026 con 16 nuovi appuntamenti, tra cui spicca la data italiana di Bologna.

**3 giugno Bologna,
Stadio Dall'Ara**

Eros Ramazzotti

Eros Ramazzotti torna dal vivo con *Una Storia Importante World Tour*, il suo nuovo viaggio musicale in partenza a febbraio 2026 e in arrivo in Italia a giugno.

**6 giugno Udine, Bluenergy Stadium - Stadio
Friuli**

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Max Pezzali

Negli ultimi anni ha riempito stadi e palazzetti facendo registrare numeri da capogiro, ma Max non si ferma e ha già annunciato il suo nuovo tour negli stadi per il 2026.

**7 giugno Lignano
Sabbiaadoro (Ud), Stadio
Teghil**

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

ticketone MAGAZINE Musica
Teatro
Cultura
Sport
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE

**SCOPRI IL
NUOVO
MAGAZINE
ONLINE.
È UNO
SPETTACOLO!**

Leggi le novità, scopri i
retroscena, vivi i tuoi eventi
con occhi nuovi sul nostro
magazine online.



Flashdance

Flashdance – *Il Musical* illumina la scena milanese con energia vibrante, dando avvio alla stagione 2025/2026 del Teatro Nazionale – Italiana Assicurazioni a Milano, in una produzione firmata Compagnia della Rancia e HEART che promette di far battere i cuori degli spettatori ispirati dal celebre film anni Ottanta, con debutto il 9 ottobre e una lunga tenitura fino al 3 gennaio 2026. Lo spettacolo si inserisce come apertura imperdibile della stagione, confermando la volontà del teatro di portare in scena grandi emozioni e talento dal vivo. *Flashdance – Il Musical* prende forma da un accordo internazionale e porta al teatro il testo di Tom Hedley e Robert Cary, le musiche e le liriche di Robbie Roth insieme a Robert Cary, per raccontare con ritmo e passione la celebre vicenda della determinata Alex Owens. La protagonista è Alex, giovane saldatrice durante il giorno e ballerina in un locale di notte, una figura femminile forte, ambiziosa, fragile e decisa, il cui sogno di entrare nella prestigiosa Shipley Dance Academy diventa il motore emotivo di uno spettacolo intenso. Danza e musica si fondono in coreografie mozzafiato accompagnate da una colonna sonora ricca di successi che hanno fatto la storia della musica pop come *What a Feeling*, *Maniac*, *Gloria* e *I Love Rock & Roll*. Dietro la magia di *Flashdance – Il Musical* c'è un team creativo solido e assortito: la regia è di Mauro Simone, le coreografie di Giorgio Camandona, la direzione musicale di Andrea Calandrini, le scenografie sono curate da Lele Moreschi, il disegno luci porta la firma di Francesco Vignati, il disegno sonoro quella di Armando Vertullo e i costumi sono realizzati da Riccardo Sgaramella. Il processo di selezione del cast ha coinvolto oltre 370 candidature, con 220 accessi ai provini in presenza e 56 finalisti, a conferma dell'altissimo livello di entusiasmo e talento al centro del progetto.

La lunga programmazione prevede 46 repliche, con orari studiati ad hoc per coinvolgere il pubblico: giovedì e venerdì in prima serata alle 20:30, sabato con doppia recita pomeridiana e serale e domenica con spettacoli pomeridiani, garantendo un'esperienza teatrale accessibile a ogni tipo di spettatore. *Flashdance – Il Musical* non è solo un titolo nostalgico, ma una boccata d'aria fresca per il genere: una storia di sogni, coraggio, libertà e amore resa viva, attuale e toccante grazie alla dedizione del cast e del gruppo creativo. Da non trascurare anche l'esperienza pre-show, con la possibilità di vivere l'aperitivo nel bistrot del teatro affacciato su Piazza Piemonte, che aggiunge un tocco conviviale e raffinato alla serata. È un'occasione straordinaria per immergersi nell'energia travolgente degli anni Ottanta, nell'arte del musical italiano di alto profilo e nella passione condivisa di un pubblico pronto a sognare insieme. *Flashdance* torna a illuminare i nostri palcoscenici, è tutta da vivere e da ballare: affrettatevi a prenotare, perché questo spettacolo promette di essere un'esperienza indimenticabile, un inno alla determinazione e al ritmo che ancora oggi fa battere i cuori.



info
& date

Flashdance

dal 9 ottobre al 3
gennaio

Milano, Teatro Nazionale
Italiana Assicurazioni

Info e biglietti su
www.ticketone.it

**Tratto dall'omonimo film,
Flashdance - Il Musical
arriva in Italia per far
sognare, ballare ed
emozionare il pubblico
di tutte le età.**
di Daniela Giliberti



evento in copertina

A close-up portrait of Jon Batiste, a Black man with short, dark dreadlocks. He is looking slightly to the left of the camera with a neutral expression. He is wearing a white, ribbed polo shirt. The background is a plain, light gray.

Jon Batiste

Il vincitore di più Grammy® e di un Academy Award® in Italia a novembre per un'unica data del suo **Maestro Tour**. di **Ilaria Baruffini**

Siete pronti per un appuntamento musicale unico nel suo genere? Jon Batiste, l'artista visionario e poliedrico, arriva nel nostro Paese per presentare il suo *Maestro Tour*, un'esperienza concertistica che mette in mostra la sua arte senza confini di genere. Il *Maestro Tour* è molto più di un semplice concerto. È un invito a entrare nel salotto di Jon Batiste, a sedersi e a farsi trasportare in un percorso sonoro intimo e avvolgente. Seduto al pianoforte, l'artista pluripremiato fonde generi con una maestria rara, unendo il jazz con il pop contemporaneo, la musica classica con le tradizioni afroamericane in un flusso continuo di improvvisazioni. Ogni performance è un viaggio unico e irripetibile, un dialogo spontaneo e profondo tra l'artista e il suo pubblico. Batiste stesso ha confessato: "Amo l'aspetto narrativo di questi spettacoli. Sono entusiasta di condividere questo viaggio con i fan in un contesto così raccolto, dove ogni esibizione sarà un'esperienza irripetibile, spontanea, immersiva e profondamente personale". Il *Maestro Tour* arriva in un anno che ha consacrato Jon Batiste come una delle figure più brillanti e innovative del panorama musicale mondiale. Le recenti vittorie ai Grammy®, tra cui il premio per il Miglior Film Musicale per il documentario acclamato dalla critica *American Symphony* e quello per la Miglior Canzone Scritta per Visual Media con *It Never Went Away*, hanno cementato il suo status di artista visionario. A questi riconoscimenti si aggiunge la sua memorabile esecuzione dell'inno nazionale al Super Bowl 2025 e il lancio di *My United State*, un audace progetto a due tracce che esplora la sua identità attraverso una lente profondamente americana. In *Star-Spangled Batiste Blues*, ha reinventato l'inno nazionale in una fusione

di jazz, folk e R&B, rendendo omaggio ai veri eroi del paese e facendo la storia come la prima interpretazione dello *Star-Spangled Banner* a includere un campionamento. La seconda traccia, *Notes From My Future Self*, è un inno all'autoaffermazione, che mescola la maestosità orchestrale con beat hip-hop e lirismo parlato per un viaggio sonoro intimo e universale. Questo slancio creativo segue il successo del suo ultimo album in studio, *Beethoven Blues*, in cui ha saputo espandere i confini della musica classica infondendole spontaneità, anima e una universalità senza tempo. Dimostrando ancora una volta la sua versatilità, Batiste ha anche firmato la colonna sonora del film *Saturday Night* di Jason Reitman, composta e prodotta dal vivo sul set per catturare l'intensità e l'energia del momento. Presto lo vedremo anche come giudice e mentore nella serie britannica *The Piano*, a testimonianza di una carriera che continua a espandersi, sempre alla ricerca di nuove strade per esplorare il potere della musica. L'appuntamento al Teatro Dal Verme di Milano non è solo un concerto, ma un'occasione per vivere la sua arte in una forma pura e autentica, un'esperienza che nessun appassionato di musica dovrebbe lasciarsi sfuggire. Ci vediamo al concerto!



info
& date

Jon Batiste at the piano
Maestro Tour

7 novembre
Milano, Teatro Dal Verme

Info e biglietti su www.ticketone.it



“Quando è tutto da rifare io mi posso trasformare, pensi che mi faccia male ma io sono fuoco”. Con queste parole Annalisa ha annunciato sui suoi canali social l'uscita del suo nuovo album, *Ma io sono fuoco*, il nono della sua carriera. Un titolo che è già una dichiarazione, capace di raccontare in una sola frase la forza innovatrice della sua musica e della sua personalità artistica. Se c'è un'artista che, negli anni, ha saputo conquistare il pubblico grazie alla sua versatilità, alla scrittura autentica e alla capacità di parlare dritto al cuore, quella è senza dubbio Annalisa. Laureata in Fisica, ha raggiunto la notorietà nel 2010 grazie alla partecipazione alla nona edizione di *Amici* di Maria De Filippi. Pur non vincendo il talent, la partecipazione ha segnato l'inizio di una carriera sempre in costante ascesa. Il suo primo album, *Nali*, uscito nel 2011, ha tracciato fin da subito la sua identità artistica. Il singolo *Diamante Lei e Luce Lmi* le ha fatto guadagnare l'attenzione del grande pubblico e della critica. Da allora, Annalisa non si è più fermata. Album dopo album, singolo dopo singolo, ha scalato le classifiche, costruendo una solida fanbase e un repertorio che l'ha resa una delle artiste più amate del panorama italiano. Le sue partecipazioni al Festival di Sanremo sono tappe fondamentali nella sua crescita sia musicale che personale. Indimenticabile la sua *Una finestra tra le stelle*, presentata nel 2015 e scritta insieme a Kekko Silvestre dei Modà, che ha avuto anche l'onore di risuonare nello spazio grazie all'astronauta Samantha Cristoforetti. Più recente, invece, il successo di *Sinceramente*, presentata a Sanremo 2024, una canzone che la stessa Annalisa ha definito “Un brano sulla libertà di essere: in ogni manifestazione, in ogni passaggio della vita, in ogni stato d'animo”. La sua discografia, del resto, parla chiaro. Hit come *Mon Amour*, *Euforia*, *Maschio* (solo per citarne alcune), hanno contribuito a renderla un punto di riferimento della musica pop italiana. I numeri lo confermano: 52 dischi di Platino, 13 dischi d'Oro, oltre 200 mila biglietti venduti nei live del 2024, prima artista femminile italiana a entrare nella Top 100 di Billboard USA, e ai vertici delle classifiche nazionali. Ma per Annalisa, ogni traguardo è solo un punto di partenza. Dopo l'uscita dell'ultimo disco, infatti, si prepara a portare la sua musica nei palasport italiani con un nuovo tour: *Capitolo I*, che prende il via il 15 e 16 novembre da Jesolo per poi toccare le principali città italiane: Padova, Roma, Firenze, Milano, Eboli, Bari, Bologna e Torino. Un appuntamento imperdibile per tutti i fan e per chi vuole vedere dal vivo l'evoluzione di un'artista che, anno dopo anno, si è trasformata in una vera e propria icona della musica italiana. Sinceramente? Noi ci saremo.



info
& date

Capitolo I

15 e 16 novembre
Jesolo (Ve), Palazzo del
Turismo

Tutte le altre date,
info e biglietti su
www.ticketone.it

Annalisa

Annalisa torna con *Capitolo I*, il nuovo tour nei principali Palasport italiani.

di Valeria Pacelli

M

musica • stelle

Elodie

La star della scena
pop italiana torna dal
vivo a fine ottobre
con un lungo tour nei
palazzetti.

di *Ilaria Baruffini*



Elodie Show

info
& date

29 ottobre
Jesolo (Ve), Palazzo
del Turismo

Tutte le altre date,
info e biglietti su
www.ticketone.it



Dopo aver conquistato i due templi del calcio italiano, San Siro e lo stadio Diego Armando Maradona di Napoli, Elodie è pronta a sorprendere ancora. Ma questa volta lo fa tornando là dove tutto è iniziato: nei palazzetti, in quell'ambiente più intimo dove il contatto con il pubblico si fa emozione pura. *Elodie Show 2025* non è un passo indietro, ma il naturale proseguimento di una carriera inarrestabile. È la scelta consapevole di un'artista che, dopo aver dominato palchi mastodontici, decide di tornare a guardare negli occhi chi l'ha sempre sostenuta. Perché Elodie non dimentica le sue radici, ma le celebra, trasformandole in uno spettacolo nuovo, potente e autentico. Nel panorama musicale italiano è difficile trovare un'ascesa così rapida e, al tempo stesso, così solida. Elodie è molto più di una cantante: è una performer totale, capace di fondere voce, danza, estetica e visione in un unico linguaggio artistico. La sua esibizione a San Siro non è stata solo un concerto: è stato un live show degno dei più grandi palcoscenici internazionali, tra scenografie mozzafiato, coreografie spettacolari e una presenza scenica magnetica. E poi c'è quel momento destinato a entrare nella storia della musica italiana: lo show al Maradona di Napoli. Prima donna a esibirsi

in quello stadio leggendario. Il 2025 ha consacrato Elodie anche come cantautrice. Dopo la partecipazione a Sanremo con *Dimenticarsi alle 7* (brano certificato oro), è arrivato *Mi ami mi odi*, il suo quinto album in studio. Un progetto che ha subito scalato le classifiche (debutto al terzo posto FIMI e oltre 183 milioni di stream) e che rappresenta una svolta narrativa e sonora. Il disco è un viaggio sincero nei suoi chiaroscuri: un racconto di forza e vulnerabilità, di amori che lasciano cicatrici e di una femminilità mai stereotipata, sempre autentica. Elodie si racconta senza filtri, e forse è proprio questo che la rende così amata: la sua capacità di essere una star, ma anche una donna vera, con cui identificarsi. Chi ha vissuto la magia dei suoi concerti sa bene che con Elodie lo spazio non conta. Che sia uno stadio o un palazzetto, ogni suo live è un'esperienza profonda. *Elodie Show 2025* promette di essere ancora più intenso: un concentrato di energia, musica, stile e sentimento. Sarà uno spettacolo che porterà la potenza visiva dei grandi eventi in una dimensione più raccolta, più calda, più umana. Un dialogo costante con il pubblico, un flusso di emozioni che va ben oltre la scaletta. Ogni tappa del nuovo tour sarà una celebrazione del suo talento e della sua instancabile voglia di superarsi. Con Elodie, niente è mai scontato: ogni scelta artistica è un salto in avanti, ogni concerto è un nuovo inizio. E noi siamo pronti. Pronti a cantare, ballare, emozionarci. Pronti a seguirla ancora una volta, ovunque decida di andare. Ci vediamo al concerto!

© Kimberley Ross


M

musica • pop star

Mumford & Sons



Abbiamo ancora occhi e orecchie pieni del concerto dei Mumford & Sons all'Arena di Verona dello scorso 7 luglio ed è già il momento di ritrovarli. A novembre, infatti, la band britannica torna in Italia, per due appuntamenti da segnarsi in calendario: 19 novembre all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno (Bo) e il 21 novembre all'Unipol Forum di Assago (Mi). Lo show estivo veronese, a dieci anni di distanza dal concerto-evento che aveva scatenato l'Arena, è stato quanto di più suggestivo potessimo goderci: atmosfera unica, prima oscurata da nubi temporalesche squarciate dai giochi di luce del palco, poi illuminata dal cielo più sereno e dai riff di banjo che nel tempo sono diventati uno dei marchi di fabbrica delle sonorità della band, soprattutto nella prima fase di carriera. La musica di Marcus Mumford e soci non



Dopo il concerto estivo all'Arena di Verona, la band che ha ridefinito i confini del folk-rock torna in Italia con nuovi, imperdibili appuntamenti a Bologna e Milano.

di Andrea Facchin

info
& date

Mumford & Sons

19 novembre
Casalecchio di Reno (Bo), Unipol
Arena

21 novembre
Assago (Mi), Unipol Forum

Info e biglietti su www.ticketone.it

è mai stata un corpus unico e immutabile, bensì una creatura ricca di sfaccettature. Le profonde influenze folk hanno definito il loro stile, facendoli conoscere al mondo intero, ma sono le contaminazioni la vera benzina di un motore che non si ferma dal 2007: dal rock più alternativo all'elettronica, dal blues all'acustico più intimo, con echi di Bob Dylan e Fleetwood Mac e una spinta decisa verso sperimentazioni più moderne.

Fa tutto parte di un mix di generi e stili che la band ha portato avanti negli anni, sino all'ultimo lavoro in studio, *Rushmere*: un album da ascoltare e imparare a conoscere, prima di lasciarsi trascinare. I pezzi di quell'album fanno parte della scaletta delle prossime tappe italiane, insieme ai successi di sempre, da *Little Lion Man* a *Ditmas*, passando per *Hopeless Wonderer*, *The Cave* e, naturalmente, *I Will Wait*, per cui già si alzano le mani al cielo. Un viaggio lungo cinque album che, come il più filosofico cerchio della vita, riconduce laddove tutto è cominciato: *Rushmere*, infatti, è il nome del luogo dove tutto ha avuto inizio per i Mumford & Sons. Uno stagno, immerso nel verde di Wimbledon Common, nel sud-ovest di Londra, dove Marcus Mumford, Ben Lovett e Ted Dwane, hanno immaginato per la prima volta di formare una band.

Tornare indietro per ripartire, spinti dalla creatività che ha forgiato la tendenza a reinventarsi della band, che le ha consentito di restare sempre sul pezzo, attirando un pubblico via via più trasversale.

L'esperienza dei loro live è da vivere con cuore aperto e mente libera, per lasciarsi travolgere da un'energia che trasforma ogni concerto in un vero momento collettivo. Aspettiamoci dunque due show definiti da un'esplosione di emozioni, con momenti intimi e acustici alternati a un climax di suoni potenti e coinvolgenti.

Accompagnati da queste sonorità, potremo facilmente ritrovarci in una piacevole notte d'estate, magari in riva a un fiume e in mezzo al verde, circondati da lucine soffuse, con in mano un bicchiere di birra fresca al punto giusto. Non male come evasione dal grigio di novembre.

M

musica • rock



info
& date

Bresh

25 ottobre

Jesolo (Ve), Palazzo del Turismo

1 novembre

Roma, Palazzo dello Sport

6 e 7 novembre

Assago (MI), Unipol Forum

9 novembre

Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

Info e biglietti su www.ticketone.it

Bresh

Dalle spiagge genovesi ai palazzetti: il viaggio musicale di Bresh tra mare e radici. di *Martina Teruzzi*

Genova è definita la “culla della storica scuola genovese” degli anni Sessanta, ha visto nascere e crescere giganti come Gino Paoli, Luigi Tenco, Umberto Bindi, Bruno Lauzi e Fabrizio De André, figure che hanno segnato in modo indelebile la canzone d'autore italiana. Oggi, il capoluogo ligure rinnova quella tradizione con una nuova generazione di artisti: rapper e cantautori urban pop che dominano le classifiche nazionali e che trovano nella città e nel territorio circostante un terreno fertile di ispirazione e creatività.

Un esempio di punta di questa scena musicale contemporanea è Bresh, uno degli esponenti più interessanti della nuova ondata di talenti genovesi.

Andrea Brasi, in arte Bresh, cresce nella periferia genovese, un ambiente ricco di stimoli musicali che alimentano la sua passione per il rap. La sua musica nasce dall'incontro tra il rap e le radici della tradizione cantautorale italiana, un mix che riflette la sua cultura musicale, fortemente influenzata da artisti come Fabrizio De André.

Nonostante il suo profondo legame con Genova, decide di trasferirsi a Milano per ampliare i suoi orizzonti artistici. A Milano entra in contatto con altri talenti emergenti come Sonny Willa, Rkomi e Tедуa, che giocano un ruolo fondamentale nella sua crescita professionale. La sua permanenza nella capitale lombarda si rivela decisiva, portando alla pubblicazione di brani che lo consacrano definitivamente sulla scena musicale italiana, come *Baghera*, *Prestigio*, *Ade* e *Gazza ladra*.

Milano ha sicuramente aiutato Bresh a farsi

conoscere dal grande pubblico, ma Genova rimane, comunque, il cuore pulsante delle sue canzoni. Infatti, nel 2022, con il suo secondo album *Oro blu*, l'artista conquista la vetta della classifica FIMI, piazzandosi al primo posto. In questo album, mare e acqua, simboli profondi delle sue origini e della sua città natale, diventano protagonisti, rappresentando non solo le sue radici ma anche un omaggio alla sua terra. *Oro blu* è quindi un disco che riflette il suo viaggio interiore e la sua crescita musicale, mantenendo salde le radici genovesi, che continuano a ispirare e permeare la sua musica.

Con *Mediterraneo*, Bresh prosegue il suo viaggio musicale esplorando temi legati al mare, al viaggio e alla Liguria, già presenti in brani come *La tana del Granchio* e nella cover di *Creuzza de mä*, cantata a Sanremo con Cristiano De André. Il mare diventa non solo un paesaggio, ma un elemento che accompagna il suo percorso artistico. *Mediterraneo* non è solo un disco, ma un viaggio sonoro che fonde tradizione e innovazione, confermandoci un'altra volta l'importanza delle sue radici.

Bresh, dal 25 ottobre, è pronto a portare nei palazzetti italiani l'energia e l'atmosfera del mare, trasformando ogni concerto in un viaggio che profuma di Liguria. Sul palco, con la stessa energia che anima la sua terra, il cantautore accompagna il pubblico in una serata che mescola radici, casa e futuro. Non è solo un concerto, ma un'esperienza autentica, un viaggio sonoro che unisce la magia della Liguria alla potenza della sua musica, pronta a restare nel cuore dei fan.



i cani

Dalle ceneri con *Post Mortem* al palco: i cani tornano dal vivo con una lunga tournée all'insegna del tutto esaurito nei club di tutta Italia.

di **Martina Teruzzi**

“**I**l cane può essere l'attore che non sa recitare, il migliore amico dell'uomo, fedele compagno, cane da salotto, randagio o da combattimento”, Contessa spiega così la scelta del nome del suo progetto musicale. Questa immagine poliedrica racconta molto dell'artista e anticipa lo stile della sua musica, così come i temi e le storie che avrebbe esplorato nelle sue canzoni. Il progetto I Cani si impone come una delle esperienze più significative della scena indipendente italiana, grazie a uno stile che fonde punk rock, pop ed elettronica, con testi ricchi di riferimenti alla vita quotidiana e alla cultura alternativa. Le canzoni di Contessa popolano un immaginario fatto di critici musicali, coppie, spacciatori, blogger e personaggi del “ghetto”, restituendo uno spaccato autentico della contemporaneità urbana. Brani come *I pariolini di diciott'anni* rappresentano al meglio l'estetica del debutto: una produzione lo-fi dominata da tastiere acide accompagna storie di adolescenti attratti da motorini, ragazze, cocaina. Con *Aurora*, invece, l'artista riesce a costruire un pop che appare dolce e melodico, ma al tempo stesso radicalmente anti-pop, attraversato da un senso di angoscia che si evolve in riflessione filosofica fino all'immagine della “morte cosmica”. Accanto alla ricerca musicale, emerge con forza la critica sociale: in brani come *Velleità* e *Questo nostro grande amore* prende forma un approccio antiborghese, capace di posizionare I Cani in una zona unica, distante sia dal mainstream sia dalle derive della trap contemporanea.

Ma è proprio quello che racconta Contessa attraverso la sua musica che fa impazzire i suoi fan. Infatti, quando, dopo il tour *Aurora* nel 2016, cala il silenzio, il progetto si ferma e i profili social vengono chiusi, il pubblico decide di non perdere le speranze e di rimanere in attesa. A quattro anni dall'ultima performance, negli anni della pandemia, inizia a crescere il fermento, tanto che su Facebook nasce la pagina “Aggiornamenti quotidiani sul quarto album di Contessa”,

che per anni annuncia, con ironica puntualità, che il disco non è ancora uscito. Ma, ogni apparizione di Contessa si rivela fugace, e molti fan iniziano a dubitare sul suo ritorno in scena. Inaspettatamente, nel 2023 arriva una sorpresa: *I Cani Baustelle*, collaborazione tra due delle realtà più iconiche dell'indie pop italiano, I Cani e i Baustelle. Ma questi due inediti, sono un po' come una fenice per i fan dei I Cani, perché subito dopo ricala di nuovo il silenzio.

Fino a quando, il 10 aprile scorso, il progetto rinasce dalle ceneri con *Post Mortem*, un album che raccoglie l'eredità del passato e la trasforma in una nuova fase artistica. La vera sorpresa per i fan non è solo la pubblicazione del nuovo album, ma anche l'annuncio del ritorno dal vivo. Resta però l'interrogativo: si tratta di una rinascita definitiva o dell'ennesima, classica, fugace apparizione di Contessa? La storia del progetto invita a non creare troppe aspettative, ma una certezza rimane: l'impronta indelebile che I Cani lasciano sulla musica italiana, sempre pop ma mai banale. Ciò che conta, adesso, è poterli riascoltare dal vivo in giro per l'Italia, dall'1 novembre al 12 dicembre, in un tour che fino a pochi mesi fa sembrava impensabile.



i cani

info & date

1, 2, 5, 6, e 10 novembre
Bologna, Estragon
11 novembre
Padova, Gran Teatro Geox
14, 15, 16, 18 e 19 novembre
Roma, Atlantico

Tutte le altre date, info e biglietti
su www.ticketone.it

Calendario musica

Rock, heavy metal, pop, blues, r&b, soul e jazz.
Dalle star internazionali alle nuove voci, ecco i concerti
da non perdere nei prossimi mesi

a cura di Valeria Pacelli e Martina Teruzzi



Modà

La band che ha ottenuto nella sua carriera riconoscimenti di premi e pubblico torna con
La Notte dei Romantici Tour.

29 e 30 ottobre Padova, Kioene Arena
2 e 3 novembre Assago (Mi), Unipol Forum
5 novembre Roma, Palazzo dello Sport
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Diana Krall

Diana Krall, pianista straordinaria e voce tra le più raffinate del jazz internazionale, approda per la prima volta al JAZZMI per celebrare la decima edizione di uno dei festival più importanti della scena milanese.

20 ottobre Milano, TAM - Teatro Arcimboldi Milano



Carmen Consoli

La "cantantessa" torna nei principali teatri italiani
con il tour *Teatri 2025.*

18 ottobre Assisi (Pg), Teatro Lyrick
22 e 23 ottobre Torino, Teatro Colosseo
24 ottobre Genova, Teatro Verdi
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Elisa

Dopo il trionfo del suo primo stadio, Elisa torna nei palasport, a sette anni dall'ultima volta, con dei concerti speciali nei quali si intrecciano brani simbolo della sua carriera a nuovi arrangiamenti, in un'esperienza intensa e dal forte legame con il pubblico.

8 novembre Mantova, PalaUnical
10 novembre Assago (MI), Unipol Forum

17 novembre Bari, Palaflorio
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Roma Jazz Festival

Il Roma Jazz Festival 2025 si conferma come uno degli appuntamenti musicali più attesi dell'autunno romano.

1 novembre, Makaya McCraven
2 novembre, Fiabe Jazz – Aladino e il Genio della musica
2 novembre, David Murray Quartet
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Negrita

I Negrita tornano dal vivo nei teatri italiani da novembre con il *Canzoni per Anni Spietati Tour In Teatro*.

7 novembre Isernia, Auditorium 10 settembre 1943

9 novembre Palermo, Teatro Golden

10 dicembre Catania, Teatro Metropolitan

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Marco Mengoni

Marco Mengoni torna sul palco con il suo *Live in Europe 2025*, attraversando le principali città italiane ed europee. Con oltre 15 anni di carriera e 8 album di successo, si conferma uno degli artisti italiani più innovativi e amati dal pubblico.

21 e 22 ottobre Pesaro, Vitrifrigo

24 e 25 ottobre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

28, 29 e 31 ottobre Firenze, Nelson Mandela Forum

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Carl Brave

Carl Brave, al secolo Carlo Luigi Coraggio, è uno dei nomi più distintivi della scena musicale italiana contemporanea.

16 ottobre Napoli, Casa della Musica – Federico I
17 ottobre Molfetta (Ba), Eremo Club
23 ottobre Padova, Hall
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Ministri

I Ministri, gruppo musicale alternative rock italiano, torna live con un tour nei principali club italiani.

24 ottobre Roncade (Tv), New Age Club
25 ottobre Firenze, Viper Theatre
4 novembre Milano, Alcatraz
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Marracash

A grande richiesta, lo show che ha infiammato gli stadi arriva nei principali palazzetti italiani. Con il concept unico di **MARRA STADI25**, il live si trasforma in un'esperienza immersiva e inedita che il pubblico può vivere ora nella dimensione dei palasport.

28 novembre Eboli (SA), Palaseo
1 dicembre Casalecchio di Reno (BO), Unipol Arena
4 dicembre Firenze, Nelson Mandela Forum
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Tredici Pietro

Tre appuntamenti imperdibili nei club di Bologna, Roma e Milano per Tredici Pietro nel mese di dicembre.

5 dicembre Bologna, Estragon
6 dicembre Roma, Hacienda
9 dicembre Milano, Magazzini Generali



Jamiroquai

Dopo sei anni di assenza, i leggendari Jamiroquai tornano in Italia con una data imperdibile. È il momento di rispolverare le scarpe da ballo e scatenarsi con la band, tra sfere da discoteca e dancefloor infuocati.

13 novembre Assago (MI), Unipol Forum

Simply Red

Nel 2025 i Simply Red celebrano i 40 anni di carriera e per festeggiare questo importante traguardo, la band torna in tour, ripercorrendo la propria storia musicale dai classici di *Picture Book* fino a *Time*.

7 novembre Padova, Kioene Arena

8 novembre Assago (MI), Unipol Forum

9 novembre Firenze, Nelson Mandela Forum



Artie 5ive

Artie5ive, il nome più caldo del rap italiano di nuova generazione, annuncia il suo primo tour nei Club più importati d'Italia.

15 e 16 ottobre Milano, Fabrique

18 ottobre Bologna, Estragon

21 ottobre Roma, Atlantico

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Giorgia

Giorgia torna live quest'inverno nei principali palasport d'Italia, continuando a celebrare i trent'anni di *Come Saprei*. I suoi concerti uniscono grandi successi e nuove emozioni, per un'esperienza musicale intensa e coinvolgente.

25 novembre Jesolo (Ve), Palazzo del Turismo

6 dicembre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

8 dicembre Firenze, Nelson Mandela Forum

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Katy Perry

Katy Perry, tra le artiste più vendute di tutti i tempi, porta in Italia il suo *The Lifetimes Tour*, uno spettacolo che ripercorre la sua carriera attraverso i grandi successi dei suoi album multi-platino.

2 novembre Casalecchio di Reno (BO), Unipol Arena

Fabri Fibra

Fabri Fibra, uno dei rapper più influenti della scena italiana, torna live con il suo tour nei club, portando sul palco hit storiche come *Applausi per Fibra* e i brani più recenti. Ogni concerto unisce energia, ritmo travolgente e il suo stile unico, diretto e provocatorio.

**18 novembre Firenze, Teatro
Cartiere Carrara**
**2 dicembre Venaria Reale (To),
Teatro della Concordia**
3 dicembre Bologna, Estragon
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Nayt

Si è concluso il tour nei club di Nayt, *La Grande Fuga*, con dieci tappe sold out nei principali locali d'Italia. Ora l'artista si prepara al gran finale con due appuntamenti speciali nei palazzetti italiani, promettendo spettacoli ancora più intensi ed emozionanti.

**23 ottobre Roma, Palazzo dello
Sport**
**25 ottobre Assago (Mi), Unipol
Forum**



Hauser

Con oltre 3 miliardi di visualizzazioni su YouTube e 500 milioni di ascolti su Spotify, Hauser è la rockstar mondiale del violoncello, capace di unire classica e contemporanea. A grande richiesta torna in Italia con un esclusivo concerto del suo nuovo tour europeo.

**18 novembre Assago (MI),
Unipol Forum**

Neffa

L'artista che ha plasmato l'hip hop e il soul italiano arriva con *Universo Neffa*, un'unica data all'Unipol Forum di Assago.

**5 novembre Assago (Mi), Unipol
Forum**

La Niña

La cantautrice arriva live quest'autunno con *Furèsta Europa Tour* che la vede protagonista in prestigiose venue italiane.

**6 novembre Firenze, Teatro Cartiere
Carrara**
12 novembre Milano, Fabrique
20 novembre DumBO, Bologna
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Una produzione

Con il patrocinio di

In collaborazione con

Partner



FRIDA

OPERA MUSICAL

REGIA **Andrea Ortis**

SCRITTO DA **Andrea Ortis | Gianmario Pagano**

MUSICHE E LIRICHE **Vincenzo Incenzo**

CON

Drusilla Foer

NEL RUOLO DELLA CATRINA

MILANO
FIRENZE
ROMA
TORINO

il kolossal sulla vita di Frida Kahlo

Francesco De Gregori

Francesco De Gregori celebra i 50 anni di *Rimmel* con un tour che attraversa tutta Italia, rendendo omaggio a uno degli album più iconici della musica italiana.

31 ottobre Bologna, Teatro EuropAuditorium

1 novembre Montecatini Terme (Pt), Teatro Verdi

5 novembre Torino, Auditorium del Lingotto G. Agnelli

Tutte le altre date su www.ticketone.it



MICO

L'enfant prodige dell'alt-pop digitale MICO arriva per la prima volta in Italia con un unico, imperdibile live. Un concerto intenso e coinvolgente, dove porta il suo mondo sonoro tra bedroom pop, chitarre emo e testi generazionali.

4 dicembre Milano, Magazzini Generali

Queens Of the Stone Age

Il *The Catacombs Tour* dei Queens of the Stone Age porta in scena nuove dimensioni sonore, con serate speciali e uniche. Ogni concerto diventa un'esperienza intensa, capace di mescolare i grandi classici della band a momenti inediti pensati per questa occasione.

18 ottobre Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber



Luca Carboni

Dopo sei anni dall'ultimo live, Luca Carboni torna sul palco con *RIO ARI O LIVE*, un concerto unico che unisce musica, immagini e parole. Un viaggio tra quarant'anni di carriera, dai suoi primi successi fino ai brani più amati, per celebrare la sua poetica e il suo stile inconfondibile.

11 novembre Assago (MI), Unipol Forum



AUDITORIUM
PARCO DELLA MUSICA
ENNIO MORRICONE

UNA NUOVA STAGIONE TI ASPETTA 2025-2026

09 NOV

ANGELO BRANDUARDI

10 NOV

ERYKAH BADU

19 / 20 NOV

NICCOLÒ FABI

22 NOV

SERGIO CAPUTO

23 NOV

NEGRITA

24 NOV

JETHRO TULL

30 NOV

RKOMI

19 DIC

TOSCA

26 DIC

FABIO CONCATO

26 / 27 / 28 / 29 DIC

LUCA BARBAROSSA

28 / 29 DIC

CARMEN CONSOLI

31 DIC / 01 GEN

EDOARDO LEO

E MOLTI ALTRI
SU AUDITORIUM.COM



SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA



ROMA



Camera di Commercio
Roma

REGIONE
LAZIO

MAIN SPONSOR



MEDIA PARTNER



Beth Hart

La cantautrice Beth Hart, pluripremiata e nominata ai Grammy, riconosciuta come una delle voci più talentuose della sua generazione, ritorna in Italia per due date.

19 novembre Padova, Gran Teatro Geox

21 novembre Roma, Auditorium Parco della Musica

Coma Cose

Fausto Lama e California, in arte Coma Cose, segnano un importante traguardo nella loro carriera esibendosi per la prima volta nei palasport italiani con due concerti a ottobre.

27 ottobre Assago (Mi), Unipol Forum

30 ottobre Roma, Palazzo dello Sport



Noemi

Noemi torna live con il suo *Nostalgia Tour*, portando nei teatri italiani la sua voce potente e intensa, offrendo così un viaggio tra i suoi grandi successi e le emozioni più autentiche.

17 novembre Firenze, Teatro Carrare Carrara

19 novembre Venaria Reale (To), Teatro della Concordia

21 novembre Milano, Teatro dal Verme
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Shablo

Shablo arriva al Teatro Arcimboldi Milano, per un'unica data, con *Shablo Street Jazz Tour*.

12 novembre Milano, TAM – Teatro Arcimboldi Milano

Clara

Dopo il successo del singolo *Scelte stupide* in cui ha duettato con Fedez e dopo aver pubblicato a settembre l'ultimo singolo *Uragani*, Clara è pronta a tornare live.

28 novembre Ciampino (Rm), Orion
30 novembre Milano, Fabrique

VIVO & ENRY
presentano

ENRICO BRIGNANO

NELLA *COMMEDIA MUSICALE* DE

I 7 RE di ROMA

SCRITTO DA
LUIGI MAGNI

MESSA IN SCENA DI
ENRICO BRIGNANO

MUSICHE DI
NICOLA PIOVANI

RECORD DI SPETTATORI

dal 3 Ottobre
ROMA
TEATRO SISTINA

dal 4 Gennaio
BOLOGNA
EUROPAUDITORIUM

dal 22 Gennaio
FIRENZE
TEATRO VERDI

dal 12 Dicembre
TRIESTE
POLITEAMA ROSSETTI

dal 15 Gennaio
BARI
TEATRO TEAM

dal 6 Febbraio
TORINO
TEATRO ALFIERI



Wolf Alice

La band britannica, dopo l'uscita del quarto album in studio *The Clearing* arriva in Italia per una imperdibile data.

13 novembre Milano, Alcatraz

Salmo

Uno dei rapper italiani più acclamati torna con un nuovo tour nei palazzetti a partire dal mese di ottobre.

18 ottobre Eboli (Sa), Palasele

21 ottobre Roma, Palazzo Dello Sport

26 ottobre Firenze, Nelson Mandela Forum

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Negramaro

Il viaggio live dei Negramaro prosegue: la band torna nei palasport italiani con un tour che attraversa le principali città del Paese. *NEGRAMARO PALASPORT 2025* è anche l'occasione per ascoltare dal vivo, per la prima volta, i brani del nuovo album di inediti in uscita quest'autunno.

17, 18 e 19 ottobre Bari, Palaflorio
23, 24 e 25 ottobre Messina, PalaRescifina
29 ottobre Roma, Palazzo dello Sport



YUNGBLUD

Yungblud porta il suo tour in Italia con un'unica data, accompagnato dai Palaye Royale, presentando dal vivo il suo quarto album *IDOLS (Parte I)*. Con il progetto più personale e ambizioso della sua carriera, l'artista britannico mescola rock moderno e riflessioni sugli eroi, regalando uno spettacolo potente e indimenticabile.

31 ottobre Bergamo, ChorusLife Arena



Antonello Venditti

Antonello Venditti ancora una volta è pronto ad incantare il pubblico con un viaggio emozionante attraverso le pagine più belle del suo repertorio, con al centro l'inno generazionale *Noite prima degli esami* e tutti gli altri brani di *Cuore*.
25 novembre Assago (Mi), Unipol Forum
5 dicembre Perugia, PalaBarton
12 dicembre Torino, Inalpi Arena
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Coez

Coez torna live nei principali palazzetti d'Italia per portare dal vivo i brani del suo album *1998* e tutti i suoi più grandi successi.

12 novembre Ancona, PalaPrometeo
14 e 15 novembre Roma, Palazzo dello Sport
20 novembre Napoli, PalaPartenope
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Alfa

L'artista genovese, diventato una delle voci più riconoscibili della nuova scena pop italiana, torna live questo autunno nei principali palazzetti italiani.

29 ottobre Assago (Mi), Unipol Forum
8 novembre Livorno, Modigliani Forum
19 novembre Conegliano (Tv), Prealpi SanBiagio Arena
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Marco Masini

L'amatissimo cantautore torna nei palazzetti ed è pronto ad emozionare il suo pubblico, interpretando i suoi più grandi successi e alcuni brani del nuovo album *10 Amori*.

18 ottobre Roma, Palazzo dello Sport

24 ottobre Assago (Mi), Unipol Forum

25 ottobre Firenze, Nelson Mandela Forum

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Joan Thiele

Un'opportunità unica per immergersi nell'universo sonoro di una delle voci più personali e riconoscibili della nuova scena italiana, capace di coniugare visione artistica, sensibilità e presenza scenica.

11 dicembre Roma, Largo Venue

12 dicembre Roncade (Tv), New Age Club

14 dicembre Milano, Santeria Toscana 31



Dardust

Pianista, produttore e compositore tra i più influenti e premiati, Dardust porta nel live il suo stile personalissimo e innovativo.

20 e 21 novembre Milano, Teatro San Babila

6 dicembre Catania, Teatro Ambasciatori

11 dicembre Bologna, Teatro Dehon

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Santa Cecilia
classica
presente
eterna

Stagione 2025/2026
Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia
Daniel Harding direttore musicale

Fra i direttori ospiti **Antonio Pappano,**
Teodor Currentzis, Myung-Whun Chung,
Charles Dutoit, Joana Mallwitz, Jakub Hruša,
Daniele Gatti, Semyon Bychkov,
Tugan Sokhiev, John Eliot Gardiner

Auditorium Parco della Musica Roma
santacecilia.it



Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

Socio fondatore di diritto



Socio fondatore pubblico



Socio fondatore privato



Partner culturale



Partner culturale 2015



Sponsor 2015



Big Time Rush

La band, diventata famosa tramite l'omonima serie tv è pronta a far scatenare il proprio pubblico con i suoi brani più famosi.

**26 novembre Assago (Mi),
Unipol Forum**

Anna

Un fenomeno senza precedenti che ha conquistato un'intera generazione a colpi di hit e concerti sold out.

**16 novembre Mantova,
PalaUnical**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Gio Evan

Il nuovo tour nei teatri di Gio Evan racconta la storia di un mondo costruito sull'affinità e la connessione tra esseri umani.

**29 ottobre Udine, Teatro Nuovo
Giovanni da Udine**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Luchè

Dopo il successo della scorsa estate allo Stadio Diego Armando Maradona di Napoli, Luchè torna live con un nuovo tour nei palazzetti.

19 e 20 dicembre Eboli (Sa), Palasele
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Niccolò Fabi

Niccolò Fabi porta in tour teatrale in tutta Italia il suo nuovo album *Libertà negli occhi*.

Il cantautore romano, celebre per la sua scrittura raffinata e l'abilità di emozionare, regala uno spettacolo intimo e coinvolgente, arricchito dalle sonorità del suo ultimo lavoro.

**19 ottobre Trento, Teatro Auditorium Santa
Chiara**

20 ottobre Padova, Gran Teatro Geox

25 ottobre Assisi (Pg), Teatro Lyrick

Tutte le altre date su www.ticketone.it



JAZZMI 2025

Nel 2025, JAZZMI raggiunge un traguardo importante: la sua decima edizione, confermandosi punto di riferimento per il jazz a Milano.

20 ottobre, Diana Krall

24 ottobre, Kokoroko

24 ottobre, Sydney Ellis

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Rkomi

Rkomi porta in tutta Italia il suo stile unico, tra rap, pop e introspezione, con il tour *Mirko nei Teatri*, regalando al pubblico un'esperienza intima, intensa e coinvolgente.

17 ottobre Milano, TAM – Teatro Arcimboldi Milano

3 novembre Napoli, Teatro Augusteo

5 novembre Palermo, Teatro Golden

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Sophie And The Giants

Dal suo esordio nel 2018, Sophie and the Giants si è affermata come una delle voci più fresche e innovative della scena club internazionale.

27 novembre Milano, Magazzini Generali

John Butler

John Butler, una delle voci più potenti e riconoscibili della scena musicale indipendente australiana, torna finalmente in Italia con due imperdibili appuntamenti.

19 novembre Bologna, Estragon
20 novembre Milano, Alcatraz



Raf

Raf continua a celebrare i 40 anni di *Self Control* con il tour teatrale *Self Control 40th Anniversary*, portando la sua musica e i grandi successi da Nord a Sud in tutta Italia. Una festa unica che rende omaggio a una delle hit che ha segnato l'inizio della sua carriera.

30 ottobre Orvieto (Tr), Teatro Mancinelli

4 novembre Firenze, Teatro Cartiere Carrara

8 novembre Torino, Teatro Colosseo

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Baustelle

Continuano i festeggiamenti per i 25 anni dei Baustelle che tornano live con due speciali appuntamenti a Roma e Milano.

5 dicembre Roma, Palazzo dello Sport

12 dicembre Assago (Mi), Unipol Forum

Tropico

Tropico torna in grande stile: dopo il successo di *Chiamami quando la magia finisce*, pubblica il nuovo singolo *Perché mi sono innamorato di te* e si prepara a portare la sua musica live in tutta Italia.

29 novembre Roma, Atlantico

4 dicembre Molfetta (Ba), Eremito Club

9 dicembre Milano, Fabrique

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Il Tre

Il Tre uno dei rapper più apprezzati dalle nuove generazioni torna con un nuovo tour: *Live Tour 2025*.

28 novembre Bologna, Estragon

30 novembre Firenze, Teatro

Cartiere Carrara

2 dicembre Padova, Gran Teatro

Geox

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Claudio Baglioni

Claudio Baglioni porta il suo *PIANO DI VOLO soloTRIS* nei teatri italiani, un concerto-racconto unico dove musica, narrazione e innovazione si fondono. Sul palco, accompagnato solo da pianoforte e chitarra, attraversa acustica, elettrica e digitale.

27 ottobre Roma, Teatro dell'Opera

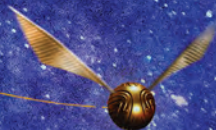
30, 31 ottobre e 1 novembre Agrigento, Teatro Pirandello

3, 4 e 5 novembre Palermo, Teatro Massimo

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Per conoscere le date di tutti i concerti inquadra il qr code



Harry Potter

THE EXHIBITION



MILANO - THE MALL IN PORTANUOVA
DAL 19 SETTEMBRE AL 6 GENNAIO

ACQUISTA IL TUO BIGLIETTO SU TICKETONE.IT



produced by
imagine eventimlive+

UNA PRODUZIONE
D'Alessandro e Galli

ticketone+



Angelo Pintus

**Angelo Pintus torna
a novembre con il
nuovo spettacolo
Nabana nei più
importanti palazzetti
d'Italia. di Valeria Pacelli**



Nabana

**info
& date**

dal 20 al 30 novembre
Genova, Politeama
Genovese

**Tutte le altre date, info
e biglietti su**
www.ticketone.it



Comico, attore e showman, Angelo Pintus ha saputo conquistare il pubblico grazie alla sua straordinaria abilità nel trasformare le piccole situazioni quotidiane in momenti di comicità condivisa. Inizia a muovere i primi passi come animatore nei villaggi turistici, per poi passare alla televisione dove partecipa prima a *Buona Domenica* per poi arrivare al successo televisivo con *Colorado* in cui propone la rubrica *Sfigbe* (parodia del programma di approfondimento sportivo *Sfide*), imitando fra gli altri il telecronista Bruno Pizzul, l'allenatore José Mourinho, il motociclista Valentino Rossi. Da lì il salto verso i palcoscenici teatrali è stato naturale: spettacoli come *50 sfumature di... Pintus* e *Ormai sono una Milf* hanno registrato il tutto esaurito in tutta Italia, consolidando la sua popolarità. Ma il suo successo non si ferma al teatro visto che Pintus ha dimostrato più volte di saper essere un vero artista anche in contesti diversi dal palcoscenico teatrale. Memorabile, per esempio, è la partecipazione alla prima edizione di *LOL - Chi ride è fuori*, dove è tornato anche in veste di conduttore, insieme ad Alessandro Siani nell'ultima edizione, o la sua interpretazione nell'ultimo film di Fausto Brizzi *Dove osano le cicogne*. Pintus continua a sorprendere, spaziando con disinvoltura tra teatro, televisione e cinema, senza mai perdere quell'energia e la spontaneità che lo hanno reso un volto amatissimo della comicità italiana. Ma come lui stesso ha dichiarato per lui "il live è la felicità" ed è per questo motivo che è pronto a tornare dal vivo con un nuovo spettacolo dal titolo *Nabana*. Il debutto ufficiale è previsto il 20 novembre dal Politeama Genovese di Genova per poi proseguire nei palazzetti più importanti d'Italia e concludersi con due date all'Unipol Forum di Assago (Mi). Dopo lo spettacolo del 2024 *Una Brutta Persona*, che ha raccolto applausi, sold out e un crescente seguito di pubblico, Pintus rilancia con un format che unisce il suo marchio di fabbrica: ironia, ritmo, capacità di improvvisazione con un titolo che già incuriosisce e lascia spazio all'immaginazione. Come già accaduto in altri lavori, il significato del titolo dello spettacolo verrà svelato gradualmente, forse durante lo spettacolo stesso. Con questo nuovo tour il comico triestino dimostra di essere diventato un punto di riferimento nel panorama comico contemporaneo, sempre capace di mescolare momenti di leggerezza a momenti di consapevolezza. Pintus è un comico che sa mixare con equilibrio monologhi, imitazioni, battute sul contemporaneo e momenti di improvvisazione, sa far ridere senza rinunciare a riflessioni più profonde sulla società, sul politically correct e sugli stereotipi. E forse quello che più colpisce il pubblico è che Pintus non nasconde le sue esperienze di vita, come la paternità, le sfide quotidiane e le mette spesso al centro dei suoi monologhi. Storie umane, vissute, ironiche, ma anche capaci di far riflettere.



La Fura dels Baus torna a Milano con una proposta teatrale rivoluzionaria e immersiva: *SONS: Ser o No Ser*, in scena alla suggestiva Fabbrica del Vapore dal 28 novembre al 14 dicembre, con ben 22 repliche programmate per una creazione che promette di sconvolgere il concetto stesso di teatro mettendo il pubblico al centro della rappresentazione. La storica compagnia catalana, fondata nel 1979 a Barcellona, è celebre per il suo stile urbano, sperimentale e per l'uso innovativo dello spazio scenico: non più platea e palco, ma un terreno condiviso tra attori e spettatori, in cui la "quarta parete" viene distrutta per generare un linguaggio scenico collettivo e viscerale. *SONS* si ispira all'*Amleto* di Shakespeare ma lo reinventa radicalmente: la celebre domanda "Essere o non essere" diventa il cuore di una riflessione viscerale su vita e morte, ragione e follia, libertà e destino, paura e azione. In un format teatrale fisico e partecipativo, la scena si trasforma in un ambiente aperto in cui il pubblico, posto al centro, vive l'azione attorno a sé: le proiezioni a 360°, il suono immersivo, gli attori che interagiscono in spazi condivisi creano un'alchimia tra reale e virtuale, schermo e carne, in un'esperienza sensoriale. La Fura, con il suo celebre "linguaggio furero", combina carnalità e tecnologia, istinto primitivo e artificio digitale, natura e artificio in un'unica forza scenica. La produzione, diretta da Carlus Padrissa insieme a Tamara Joksimovic e Mireia Romero, conta su un team creativo di alto profilo: regia artistica affidata a Carlus Padrissa, Tamara Joksimovic e Mireia Romero; coreografie di Mireia Romero; scene e costumi firmati da Tamara Joksimovic; composizione musicale di Carlus Padrissa; creazione e direzione video di Eyesberg Studio e José Vaaliña; elaborazione digitale da parte di un team di CG artists; cast composto da Quico Torrent, Tamara Ndong, Adriana de Montserrat e Ferran Plana. La tournée italiana di questo lavoro, dopo il debutto in Europa in città come Malaga, preceduto dal successo a Buenos Aires, approda per l'unica tappa alla Fabbrica del Vapore, nell'ambito degli eventi "Fuori

TAM" del Teatro Arcimboldi, la storica stagione che porta sul territorio spettacoli in luoghi non convenzionali. Lo spettacolo ha una durata di circa 70 minuti in un unico atto, proponendo un ritmo serrato e potente. Il pubblico ha la possibilità di sperimentare una performance che non solo interroga i dilemmi dell'uomo contemporaneo, ma lo fa in modo fisico, attraverso stimoli audiovisivi, spazi aperti e tensioni emotive prorompenti. La Fura dels Baus, pioniera nell'arte scenica dai primi lavori di guerriglia teatrale fino alla gestione di cerimonie olimpiche, amplifica con *SONS* la propria vocazione sperimentale, confermando la capacità di contaminare generi, tecniche e pubblici. Curiosità: lo spettacolo, pur evocando Shakespeare, non segue una narrazione lineare ma decostruisce l'archetipo shakespeariano per trasformarlo in un rituale immersivo; inoltre, ogni spettatore diventa protagonista, non solo osservatore, in uno spettacolo che non è mai uguale a sé stesso, dipendendo dall'interazione del pubblico, dagli stimoli visivi e dalla fisicità dell'ambiente. La scelta della Fabbrica del Vapore, sede industriale riconvertita, è in sé simbolica: un luogo aperto, grezzo e contemporaneo perfetto per un'esperienza di teatro totale. *SONS: Ser o No Ser* è quindi molto più di uno spettacolo: è un'esperienza, un esperimento, un'epifania teatrale da vivere collettivamente, un invito a sperimentare i confini labili tra sé e l'altro, tra realtà e immagine, tra vita e performance. Riservate oggi stesso i vostri posti,

preparatevi a perdervi in un'esperienza che ridefinisce il teatro dal centro verso l'esterno.



SONS: Ser o no Ser

& date

dal 28 novembre al 14 dicembre
Milano, Fabbrica del Vapore

Info e biglietti su www.ticketone.it

La Fura dels Baus

In programma a
Milano l'unica
tappa italiana
del nuovo
spettacolo
della
compagnia
catalana
ispirato
all'*Amleto* di
Shakespeare.
di Daniela Giliberti



teatro • eventi

Frida Opera Musical

Arriva nei teatri italiani il musical potente e visionario sulla vita e le opere di Frida Kahlo.

di Sigrido Menghini

A partire da questo autunno, i maggiori teatri italiani accolgono una nuova, attesissima produzione, *Frida Opera Musical*, un viaggio straordinario nella vita e nelle opere di Frida Kahlo realizzato in collaborazione con il Museo Frida Kahlo Casa Azul e il Museo Diego Rivera Anahuacalli di Città del Messico e con il Patrocinio dell'Ambasciata del Messico in Italia.

Mentre scriviamo, c'è molta curiosità intorno a questo progetto firmato da MIC International Company società di produzione che vanta titoli di successo come *La Divina Commedia Opera Musical* e *Van Gogh Café Opera Musical*.

Dopo aver portato in scena il genio olandese di Vincent Van Gogh, l'esplorazione delle grandi personalità della storia dell'arte prosegue con un musical potente e visionario che ha al centro la vita di Frida Kahlo interpretata da Federica Butera e il suo amore tormentato per Diego Rivera, altro grande artista messicano, interpretato da Andrea Ortis.

Frida, donna ferita nel corpo ma bramosa di resistere e vivere nonché di lottare per la libertà, viene presentata con la forza inesauribile del proprio carattere. Accanto a lei in scena si muove la Catrina (interpretata da Drusilla Foer), protagonista assoluta dell'immaginario e della variopinta cultura popolare messicana. La Catrina, icona della morte e della vita, della satira e della bellezza eterna, incarna lo spirito del Messico profondo nel quale convivono, in un unico grande affresco, colori, musica e passione.

Frida Opera Musical si muove tra il potente linguaggio del teatro musicale e la forza visiva del mondo pittorico immergendo lo spettatore nel Messico post-rivoluzionario, un'epoca segnata dal desiderio di cambiamento dove si muovono figure chiave come Zapata, Trotsky, Breton, Tina Modotti, solo per citarne alcune.

L'amore travagliato e complesso tra Frida e Diego è il nucleo della narrazione. Quella tra i due giganti dell'arte è una relazione smisurata, radicale, imperfetta, che è ora alleanza ora scontro, passione e ideologia.

A fare da cornice a infedeltà, successi e rivoluzioni personali e collettive, troviamo il Messico colorato, allegro e dissacrante della Catrina, in cui la vita e la morte danzano insieme al ritmo dell'arte, un Messico dalle radici azteche nel quale la musica avvolge tutto e tutti in un canto continuo alla vita.

Frida Opera Musical è in definitiva un inno alla libertà di essere e al coraggio dell'arte, una dichiarazione d'amore alla vita, anche quando fa male.

Lo spettacolo è scritto da Andrea Ortis e Gianmario Pagano, con la regia di Andrea Ortis. Le musiche e le liriche di Vincenzo Incenzo, si fondono alle coreografie di Marco Bebbu e alle linee dei costumi firmati da Erika Carretta. Grazie alle scene di Gabriele Moreschi e alle luci di Valerio Tiberi e Virginio Levrio, che cura anche le proiezioni, il pubblico viene trasportato nell'atmosfera magica e allo stesso tempo realistica del Messico.



info
& date

Frida
Opera Musical

dal 30 ottobre al 2
novembre

Milano, TAM - Teatro
Arcimboldi Milano

Tutte le altre date,
info e biglietti su
www.ticketone.it

teatro • musical

Anastasia

Dopo il grande successo della passata stagione, torna con una lunga tournée nei teatri di tutta Italia il musical basato sull'omonimo film d'animazione.

di Daniela Giliberti

Anastasia, il musical di Broadway per tutta la famiglia, torna in Italia in un'edizione straordinaria in luoghi selezionati tra i più prestigiosi teatri del Paese. La leggenda della principessa russa rivive sul palcoscenico con le musiche originali eseguite dal vivo insieme a un cast di prim'ordine scelto tramite audizioni nazionali condotte dagli stessi creativi di spettacoli evento come *The Phantom of the Opera* e diversi celebri musical Disney prodotti in Italia. Questa nuova produzione, scritta e composta da autori premiati con Tony, Olivier ed Emmy, propone grandi cambi di scena a vista, costumi sontuosi e sorprendenti effetti speciali, tra cui fantasmi danzanti nell'aria e una tempesta di neve che invade il pubblico, trasformando ogni serata in un'esperienza immersiva, emozionante e memorabile. *Anastasia* racconta un mix di avventura, amore, divertimento, nostalgia,

stupore e bellezza: un mistero affascinante che conquista generazioni diverse. Il libretto firmato da Terrence McNally, le musiche di Stephen Flaherty, i testi di Lynn Ahrens e la regia di Federico Bellone conferiscono a questo musical una dimensione epica, raffinata e profondamente coinvolgente. La versione italiana, che si ispira sia al celebre film d'animazione che al precedente adattamento teatrale ispirato al film che valse l'Oscar a Ingrid Bergman, nasce da un accordo speciale con Buena Vista Theatrical e Concord Theatricals Ltd, garanzia di autenticità e alto livello scenico. La traduzione, curata da Franco Travaglio, uno dei più accreditati adattatori di musical in Italia, restituisce l'incanto delle parole e delle melodie come *Cuor non dirmi no* e *Quando viene dicembre*, brani ormai cantati a memoria da intere generazioni anche grazie alla storica interpretazione di Tosca nelle



edizioni italiane del cartone. La tournée autunnale 2025 inizia con le attese repliche al Teatro Alfieri di Torino per proseguire nei maggiori teatri italiani. Un vero e proprio viaggio tra emozione e incanto che accompagnerà il pubblico dalle atmosfere autunnali fino al cuore dell'inverno. Curiosità che arricchiscono il fascino di questa produzione: il regista Federico Bellone ha dichiarato di aver vissuto il progetto come "un sogno", riconoscendo l'influenza degli anni Ottanta, periodo della rinascita Disney con capolavori come *La Bella e la Bestia*, *La Sirenetta* e *Aladdin*, i quali hanno ispirato la sua visione luminosa e nostalgica dello spettacolo. Nel musical, il pubblico non assiste soltanto a un evento teatrale, ma viene letteralmente avvolto da scenografie illusionistiche con prospettive ottocentesche, costumi imperiali raffinati ed effetti drammatici, come un treno in corsa verso Parigi che attraversa la scena trasformando il palco in un set mozzafiato. Il cast creativo italiano è un vero dream-team: Chiara Vecchi firma le coreografie e la regia associata portando l'esperienza di titoli come *Ghost*, *Charlie e la Fabbrica di Cioccolato*, *West Side Story* e *Sister Act*, mentre Franco Travaglio, oltre alla traduzione, ha adattato capolavori come *Joseph*, *Jesus Christ Superstar*, *Cats*, *Il Phantom of the Opera* e *La Bella e la Bestia*. Il supervisore musicale Giovanni Maria Lori, già docente ad *Amici* e *X-Factor*, e la scenografa Clara Abbruzzese,

con esperienze internazionali, assicurano scenari imponenti e raffinati. Valerio Tiberi ed Emanuele Agliati curano un disegno luci capace di esaltare ogni sfumatura emotiva, mentre Poti Martin, con una lunga carriera in produzioni come *Mamma Mia*, *Anastasia* e *Phantom*, si occupa del sound design garantendo che ogni nota raggiunga il cuore del pubblico. Gli effetti speciali e magici, curati da Paolo Carta, regalano momenti di pura meraviglia, mentre le orchestrazioni originali firmate da Doug Besterman, vincitore di tre Tony Award, sono dirette in Italia dai maestri Pino Perris e Maurizio Sansone, offrendo un accompagnamento musicale raffinato, vibrante e coinvolgente. *Anastasia* è la perfetta combinazione di spettacolo, emozioni, storia e innovazione: un grande revival, un omaggio al cartone e al tempo stesso un nuovo capitolo da vivere dal vivo nei nostri teatri. Non perdetevi l'occasione di entrare nel mistero della principessa imperiale, di ascoltare le note che hanno fatto sognare generazioni di spettatori e di rivivere con gli attori l'incanto di una fiaba che unisce destino, passione e magia. Acquistate i biglietti oggi stesso e immergetevi in un racconto senza tempo che vi farà innamorare ancora e ancora.



Anastasia

22 novembre

Mantova, PalaUnical

dal 26 al 30 novembre

Torino, Teatro Alfieri

dal 4 al 7 dicembre

Bergamo, Chorus Life Arena

dall'11 al 14 dicembre

Jesolo (Ve), Palazzo del Turismo

dal 18 al 21 dicembre

Ancona, Teatro delle Muse

dal 3 al 6 gennaio

Napoli, Palapartenope

**info
& date**

Info e biglietti su
www.ticketone.it

Din Don Down



In tournée nei teatri di tutta Italia lo spettacolo che vede sul palco Paolo Ruffini accompagnato dagli attori con sindrome di down della Compagnia Mayor Von Frinzius.

di Sigfrido Menghini

Dopo il successo nel corso della stagione 2024/2025, torna nei maggiori teatri della penisola *Din Don Down – Alla ricerca di (D)io*, lo spettacolo di Paolo Ruffini con gli attori della Compagnia Mayor Von Frinzius. Ma andiamo con ordine e ripercorriamo il progetto ideato da Paolo Ruffini.

Tutto ha inizio nel 2018 quando viene lanciato *Up&Down*, spettacolo andato in scena per oltre 6 anni con 200 repliche in tutta Italia e più di 250mila biglietti venduti. Numeri veramente impressionanti che hanno stimolato nuovi progetti. Lo spettacolo teatrale è infatti diventato un vero e proprio fenomeno culturale conquistando anche il cinema, ottenendo un Nastro D'Argento per il documentario, e l'editoria, con oltre 30.000 copie vendute con il libro.

Seguendo la medesima traccia di *Up&Down*, lo spettacolo *Din Don Down – Alla ricerca di (D)io* è un inedito happening comico che sovverte il senso più profondo di ciò che continuiamo a definire “normale”, con l'obiettivo di sorprendere e incantare attraverso un giusto *mix* tra comicità, disobbedienza e tenerezza.

Paolo Ruffini è al centro della scena intento a resistere alle sfrenate incursioni degli attori con disabilità della Compagnia Mayor Von Frinzius.

Il nuovo show esplora in chiave ironica il senso della spiritualità e della vita, tutto ciò che riguarda il divino, a prescindere da come ciascuno di noi possa riconoscerlo e interpretarlo. *Din Don Down* nel suo essere spregiudicato, irriverente, a tratti dissacrante, è il perfetto antidoto in un'epoca che sacrifica ogni forma di leggerezza e audacia sull'altare del “politicamente corretto”.

“Più che uno spettacolo - racconta Paolo Ruffini - è un viaggio, un'esperienza. Ogni volta che si apre il sipario, sappiamo tutti che alla fine non saremo gli stessi. E ogni volta è diverso, ogni volta ci lascia qualcosa di nuovo, a noi e al pubblico. Credo sia l'unico spettacolo che potresti vedere anche dieci volte e non ti sembrerebbe mai uguale alla volta precedente. È una ricerca interiore, attraverso la risata e la poesia, del senso più profondo del nostro Io. E se davanti all'Io si aggiunge una “D” potremmo rimanere

stupiti dall'aver trovato altro”.

Il progetto, grazie all'apprezzamento tributato dal pubblico teatrale, ha preso nuove declinazioni. A gennaio 2025 ha debuttato su Radio24 *Radio Up&Down – la trasmissione con un cromosoma in più*, condotto da Paolo Ruffini e Federico Parlanti, primo speaker radiofonico italiano con Sindrome di Down.

Nel maggio 2025 è stato lanciato l'inedito video podcast *Din don down – Alla ricerca di (D)io*, nel quale Ruffini intervista ragazzi e ragazze con disabilità sui grandi temi della vita e sulla spiritualità.

Prodotto e distribuito da Paolo Ruffini con la sua Vera Produzione, lo spettacolo è diretto da Lamberto Giannini e accompagnato dalle note del pianoforte di Claudia Campolongo.



**info
& date**

**Din Don Down
Alla ricerca di (D)io**

**18 ottobre
Mantova, Teatro PalaUnical**

**Tutte le altre date, info e biglietti
su www.ticketone.it**

Calendario teatro

Dalla prosa alla commedia, dalla danza al cabaret.
Si alza il sipario sui migliori spettacoli in scena,
scelti per voi dai cartelloni dei teatri di tutta Italia

a cura di *Andrea Facchin*

Andrea Pucci

La satira irriverente di Pucci nel tour di *30 anni e non sentirli*, divertentissimo one-man show in cui esplora le relazioni di coppia, le difficoltà della vita moderna, il rapporto con la tecnologia e i cambiamenti della società.

18 ottobre Varese, Teatro di Varese

Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Annunciata la nuova stagione concertistica della celebre Orchestra di Roma, che non smette di incantare con il suo eccezionale repertorio.

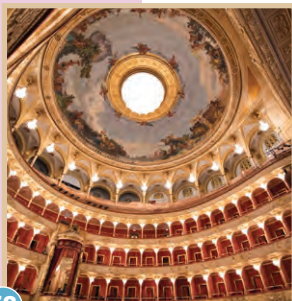
Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Teatro Massimo di Palermo

Il teatro è pronto a una nuova stagione di emozioni, che vede in cartellone titoli di grande repertorio, nuovi allestimenti, riletture visionarie, coproduzioni internazionali e un percorso artistico e simbolico che esplora le soglie dell'esistenza.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Teatro dell'Opera di Roma

Tutto pronto per la nuova stagione che si presenta con 12 nuove produzioni: tre i titoli in più sia per l'opera sia per il balletto, per un totale di 13 serate in più rispetto alla scorsa stagione.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Teatro Manzoni

Continua la stagione al Teatro Manzoni di Milano, ricca di spettacoli e protagonisti che spaziano dalla prosa alla commedia, sino alle rassegne per tutta la famiglia.

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Alessandro Siani

Alessandro Siani torna a teatro con *Fake News*, nuovo one-man show che si fa specchio ironico e pungente della nostra società.

dal 25 dicembre al 10 gennaio
Napoli, Teatro Diana
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

La Zanzara Tour

Dopo anni di irriverenza radiofonica, *La Zanzara* di Giuseppe Cruciani e David Parenzo sbarca nei teatri con uno show senza filtri: un mix esplosivo tra talk show e happening live, dove politica, costume e provocazione si fondono in un'esperienza imprevedibile.

21 ottobre Assago (Mi), Unipol Forum

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Bubbles Revolution

Un viaggio nel magico mondo delle bolle di sapone, una dimensione fantastica dove tutto è possibile e non esistono limiti all'immaginazione.

8 dicembre Torino, Teatro Alfieri
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Herbert Ballerina

Con il suo stile dimesso ma terribilmente ironico, Herbert Ballerina porta sul palco un mosaico di assurdità ordinarie e quotidiane.

25 ottobre Montecatini (Tv), Teatro Verdi

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Pablo Trincia

Pablo Trincia, uno dei più talentuosi narratori del nostro tempo, porta in teatro *L'Uomo Sbagliato - Un'inchiesta dal vivo*, storia di un agghiacciante caso di cronaca giudiziaria italiana.

13 dicembre Latina, Teatro Gabriele D'Annunzio

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Fratelli di Crozza

Maurizio Crozza, l'artista più camaleontico della tv, torna con la sua impareggiabile satira e il ricchissimo roster di personaggi irresistibili.

dal 17 ottobre al 12 dicembre Milano, Soul Movie Studio



I Legnanesi

Non si ferma mai la comicità della famiglia Colombo, in tour nei teatri con *Promessa d'amore*, *I promossi sposi* e uno Speciale Capodanno per festeggiare al meglio il 2026.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Luca Ravenna

Flamingo è il nuovo spettacolo dello stand-up comedian dei record: uno show inedito, che vive tra la nostalgia di una colazione in pasticceria e la curiosità di scoprire dove ci porteranno i robot e l'intelligenza artificiale.

18 gennaio Alessandria, Teatro Alessandrino

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Balletto di Milano

La compagnia di danza di fama internazionale continua a portare il grande balletto sui palcoscenici italiani, con produzioni suggestive e spettacolari.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Cathy La Torre

L'avvocato Cathy La Torre porta sul palco le storie dimenticate di donne straordinarie. Una conferenza-spettacolo potente e necessaria.

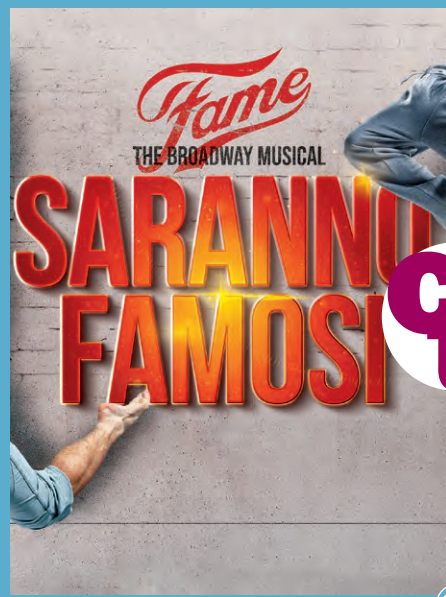
6 dicembre Alessandria, Teatro Alessandrino
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Saranno Famosi Fame il Musical

Torna il musical intenso e coinvolgente, fenomeno leggendario ed intramontabile della cultura pop.

dal 27 al 30 novembre Roma, Teatro Olimpico

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Roma City Ballet Company

La compagnia e scuola di danza romana porta in scena le emozioni di *Il lago dei cigni* e *Lo Schiaccianoci*, classici intramontabili del balletto.

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Shen Yun

Dopo il tutto esaurito degli spettacoli delle scorse stagioni, torna in scena la compagnia di danza che celebra il ricco patrimonio culturale cinese, con una produzione tutta nuova.

dal 30 dicembre al 4 gennaio Torino,
Teatro Regio

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Roberto Bolle

L'Étoile in teatro con i tour di *Roberto Bolle & Friends*, ormai una tradizione, e *Caravaggio*, viaggio emozionante nell'animo inquieto e geniale di un artista immortale.

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Roby - Jenny - Lorenzist

Primo tour teatrale per i tre youtuber da milioni di visualizzazioni, che entrano nel mondo dei live con uno spettacolo interattivo, pronto a rompere gli schemi degli show per i giovanissimi.

8 dicembre Palermo, Teatro Golden
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Francesco Cicchella

Il comico sempre impegnato nel fortunato tour del suo one man show *Tante belle cose*, a cui si aggiunge uno Speciale Capodanno all'Auditorium Conciliazione di Roma.

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Angelo Duro

Proseguono le date di *Ho tre belle notizie*, tour di Angelo Duro che si dimostra instancabile nel "distruggere" i teatri con tutta la sua carica d'irriverenza.

dal 14 al 19 ottobre Bologna,
Teatro Celebrazioni
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Forza venite gente

La storia di San Francesco d'Assisi raccontata in musica e prosa.

7 dicembre Bari, Teatro Team
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Valentina Persia

Nello show *Ma che te ridi*, l'attrice protagonista di un viaggio che ripercorre i suoi cinquant'anni, trenta dei quali trascorsi sul palcoscenico.

17 ottobre Firenze, Teatro Cartiere Carrara
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Giuseppe Giacobazzi

Prosegue il tour di *Osteria Giacobazzi*, lo spettacolo che trasforma il teatro in una vera e propria osteria: tavoli imbanditi, vino e vettovaglie serviti durante lo show ad alcuni ospiti che sono seduti sul palco.

**17 ottobre Venaria Reale (To),
Teatro della Concordia**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



The Book of Mormon

Creato dai geniali fondatori di *South Park*, il musical più esilarante e politicamente scorretto di sempre arriva in Italia.
**dal 10 al 21 dicembre Milano, TAM -
Teatro Arcimboldi Milano**



Edoardo Ferrario

Attraverso la lente della stand-up comedy, Ferrario riflette sull'attualità, in uno show libero dal politicamente corretto.

20 ottobre Napoli, Teatro Acacia
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Beatrice Arnera

Beatrice Arnera torna sul palco più agguerrita che mai con il nuovo spettacolo *Intanto ti calmi*, uno show originale che mescola i toni della stand-up comedy a quelli della prosa, con una buona dose di strafottenza.

**27 novembre Gorgonzola (Mi), Sala
Argentia Cinema Teatro**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



nelson
mandelaforum

Piazza Enrico Berlinguer, FIRENZE | www.mandelaforum.it | info 055678841

sostenuto da



FONDAZIONE
CR FIRENZE

unicopfirenze

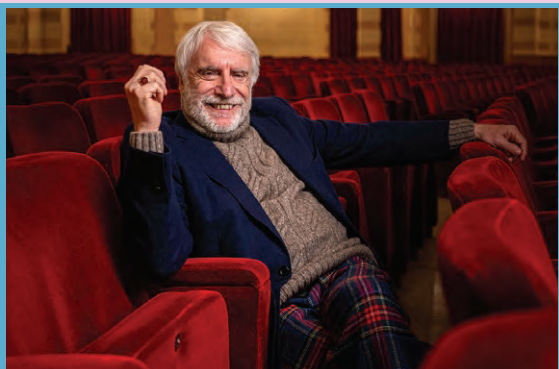
Inquadra il QR CODE
per tutti gli spettacoli al
Nelson Mandela Forum



La regina delle nevi

Musical che unisce la magia delle fiabe classiche con un tocco moderno, ispirandosi alla celebre storia de *La Regina delle Nevi* di Hans Christian Andersen.

dal 22 novembre al 30 dicembre Milano, Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni



Paolo Crepet

Lo psichiatra e sociologo sempre impegnato nel tour di *Il reato di pensare*, in cui affronta il delicato tema della libertà di pensiero, oggi sempre più limitata da schemi ideologici, autocensure e nuove forme di controllo invisibili.

17 ottobre San Benedetto del Tronto (Ap), PalaRiviera

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Roberta Bruzzone

La criminologa sempre più presente nei palcoscenici dei teatri con spettacoli che esplorano casi di cronaca legati soprattutto ai lati più oscuri e tossici delle relazioni.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Enrico Brignano

Dopo il successo della passata stagione, a grande richiesta Enrico Brignano torna in tour con *I 7 Re di Roma*, la commedia musicale che ha fatto la storia del teatro italiano.

fino al 23 novembre Roma, Teatro Sistina

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Luca Bizzarri

Luca Bizzarri in un nuovo capitolo di *Non hanno un amico*, lo spettacolo ispirato all'omonimo podcast di successo. Uno show che, con la sagace satira del suo protagonista, ci porta a ridere di noi stessi.

23 ottobre Genova, Politeama Genovese

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Katia Follesa

La comica in tour con *No vabbè Mi adoro*, un viaggio tra vita quotidiana, relazioni e follie del nostro tempo, con il suo inconfondibile mix di ironia e intelligenza.

7, 8 e 9 novembre Lodi (Mi), Teatro alle Vigne

Tutte le altre date su www.ticketone.it

A Christmas Carol Musical

Che Natale sarebbe senza il classico immortale di Dickens? Tante le produzioni a teatro, fra cui quella della Compagnia BIT, che ci ricorda come la notte più magica dell'anno possa diventare un'occasione di cambiamento.

8 novembre Alba (Cn), Teatro

Sociale G. Busca

Tutte le altre date su

www.ticketone.it

Frozen

Elsa e il castello di ghiaccio

Un fantastico musical che entusiasmerà più generazioni, grazie a magiche atmosfere video, effetti speciali e giochi di luci, tempeste di neve, costumi meravigliosi.

25 ottobre Isernia, Auditorium 10 settembre 1943

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Alice nel paese delle meraviglie

Un grande classico della letteratura in un sorprendente musical in cui un cast di 15 eccezionali performer esalta le emozioni e le continue sorprese che solo il Paese delle Meraviglie sa regalare.

19 ottobre Torino, Teatro Alfieri

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Giorgia Fumo

In *Out Of Office* Giorgia Fumo ci guida in un viaggio attraverso le sfide e le assurdità della vita da ufficio, analizzando come il mondo del lavoro sia radicalmente mutato negli ultimi quindici anni.

6 novembre Pisa, Cinema Teatro Nuovo
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Filippo Caccamo

Caccamo torna in scena con *Fuori di tela*, uno show comico inedito fatto di gag fulminanti, dialoghi esilaranti e situazioni surreali.

7 novembre Montecatini Terme (Pt), Teatro Verdi
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Giorgio Panariello

Prosegue il tour di *E se domani*, racconto ironico e pungente del personalissimo "viaggio nel futuro" del comico italiano, che riempie il palco con la sua inconfondibile ironia.

19, 20 e 21 ottobre Roma, Teatro Brancaccio
Tutte le altre date su www.ticketone.it

IO CANTO WORLD TOUR ITALY

OCTOBRE 04, 2026

MILANO

UNIPOL FORUM

OCTOBRE 06, 2026

MILANO

UNIPOL FORUM

OCTOBRE 07, 2026

MILANO

UNIPOL FORUM

OCTOBRE 17, 2026

TORINO

INALPI ARENA

NOVEMBRE 03, 2026

BOLOGNA

UNIPOL ARENA

NOVEMBRE 06, 2026

FIRENZE

NELSON MANDELA FORUM

GIUGNO 12, 2027

MESSINA

STADIO FRANCO SCOGGIO

GIUGNO 19, 2027

BARI

STADIO SAN NICOLA

LUGLIO 03, 2027

ROMA

STADIO OLIMPICO

NOVEMBRE 09, 2027

EBOLI

PALA SELE

CERCA TUTTE LE DATE DEL IO CANTO WORLD TOUR SU [FRIENDSANDPARTNERS.IT](https://www.friendsandpartners.it) E [LAURAP AUSINI.COM](https://www.laurapausini.com)

LAURA PAUSINI

IL PALCO, LA MIA TERRA, LA MIA FORTEZZA, L'ASTA, IL PROLUNGAMENTO DEI MIEI MUSCOLI E DEL MIO CANTO, IL MICROFONO, LA MIA SFIDA E IL MIO MEGAFONO, LA VOCE E L'ARMATURA, L'ISTINTO E LA FORZA, E QUESTA VOLTA CI SENTIRANNO TUTTI.
EL ESCENARIO, MI TIERRA, MI FORTALEZA, LA BASE, LA PROLONGACION DE MIS MUSCULOS Y DE MI CANTO, EL MICROFONO, MI DESAFIO Y MI MEGAFONO, LA VOZ ES LA ARMADURA, EL INSTINTO Y LA FUERZA, Y ESTA VEZ NOS ESCUCHARAN TODOS.
THE STAGE, MY LAND, MY FORTRESS, THE STAND, THE EXTENSION OF MY BODY, OF MY SONG, THE MIO, MY CHALLENGE, MY MEGAPHONE, MY VOICE IS MY ARMOR, THE INSTINCT, MY STRENGTH AND THIS TIME, EVERYONE WILL HEAR US.
LA SCÈNE, MA TERRE, MA FORTERESSE, LE PIED DE MICRO, LE PROLONGEMENT DE MES MUSCLES, DE MON CHANT, LE MICRO, MON DÉFI ET MON MEGAPHONE, LA VOIX EST L'ARMURE, L'INSTINCT ET LA FORCE, ET CETTE FOIS, TOUT LE MONDE NOUS ENTENDRA.
O PALCO, A MINHA TERRA, A MINHA FORTALEZA, O HASTE, PROLONGAMENTO DOS MEUS MUSCULOS, DO MEU CANTO, O MICROFONE, MEU DESAFIO E MEU MEGAFONE, A VOZ É A ARMADURA, O INSTINTO É A FORÇA, E, DESTA VEZ, TÃO NOS OUVIR TODOS.

Michele Mezzanotte

La psicologia esce dalla stanza d'analisi e arriva a teatro grazie allo psicoterapeuta e psicologo, che in *Chiedi allo PSY* risponderà a domande su relazioni, cambiamenti, realizzazione personale e tanto altro.

22 ottobre Firenze, Teatro Cartiere Carrara
Tutte le altre date su www.ticketone.it



We Will Rock You

Dopo il clamoroso successo delle passate tappe italiane, *We Will Rock You* torna più potente che mai con una nuova tournée destinata a infiammare i teatri del nostro Paese, riportando in scena gli iconici brani dei Queen.

12 e 13 dicembre Gorgonzola (Mi), Sala Argentia Cinema Teatro
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Marta e Gianluca

Il duo comico formato da Marta Zoboli e Gianluca De Angelis al centro di uno spettacolo che parla di incontri, speed date fra squilibrati, brainstorming distratti e guru invasati.

28 ottobre Udine, Teatro Nuovo Giovanni da Udine
Tutte le altre date su www.ticketone.it



La febbre del sabato sera

Torna in scena il musical ispirato al celebre film del 1977 con John Travolta. Sul palcoscenico 21 performer danno vita alle leggendarie hit dei Bee Gees.

3 e 4 dicembre Parma, Teatro Regio
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Cats

Il musical capolavoro firmato da Andrew Lloyd Webber torna in Italia nella sua celebre versione originale.

dal 5 al 7 dicembre Trieste, Politeama Rossetti

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Esperienze D.M.

Dopo il travolgente successo delle prime due edizioni, tornano gli amatissimi Awed, Dadda e Dose con la terza stagione del loro format, prima podcast di successo e poi fenomeno live.

17 ottobre Genova, Stadium
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Lupin Il musical

Prima grande opera di teatro musicale dedicata al ladro più famoso (e amato) di tutti i tempi.

12 dicembre Mestre (Ve), Teatro

Corso

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Aladin Il musical di Stefano D'Orazio

In un'edizione completamente rinnovata, torna in scena il musical tutto italiano nato da un'idea del compianto Stefano D'Orazio.

17 dicembre Parma, Teatro

Regio

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Camila Raznovich

Camila Raznovich porta in teatro *Lovelive*, uno spettacolo in cui affronta il tema del sesso e le tante tematiche che ruotano intorno alla sessualità.

25 ottobre e 1 dicembre Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber



Carolina – Un magico Natale con Carolina

Il nuovo spettacolo musicale di Natale con Carolina Benvenga, volto amatissimo dai più piccoli.

23 novembre Aprilia (Lt), Teatro Europa
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Cantando sotto la pioggia

Nuova, scintillante edizione italiana di uno dei musical più amati di sempre, che farà cantare, ridere e sognare... magari proprio sotto la pioggia, che in scena il pubblico potrà ammirare scendere, come per magia.

24, 25, 26 ottobre Firenze, Teatro Verdi
Tutte le altre date su www.ticketone.it



The Rocky Horror Show

Il musical ispirato all'iconico movie con Tim Curry e Susan Sarandon è pronto a riconquistare il pubblico italiano, con il suo mix esplosivo di musica rock e travolgente energia.

dal 7 al 9 novembre Bologna, Teatro Duse
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Tra sogni e desideri

Le più belle colonne sonore della Disney interpretate da Diana Del Bufalo, con la voce narrante di Francesco Pannofino e una meravigliosa orchestra dal vivo.

4 dicembre Catania, Teatro Metropolitan

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Aggiungi un posto a tavola

Uno dei musical più longevi e amati dagli italiani, nell'anno in cui si celebrano i 50 anni dal mitico debutto.

14, 15 e 16 novembre Lecce, Teatro Politeama Greco

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Giuseppe Ninno La famiglia imbarazzi

Giuseppe Ninno, noto per i suoi irresistibili contenuti online, protagonista di *La famiglia imbarazzi*, un'esperienza teatrale unica e coinvolgente.

24 ottobre Sala Consilina (Sa), Teatro Comunale Mario Scarpetta

Tutte le altre date su www.ticketone.it

L'ape Maia il Musical

Primo spettacolo dal vivo in Italia dedicato all'amatissimo personaggio che ha fatto sognare intere generazioni. Un musical pensato per coinvolgere tutta la famiglia.

18 ottobre Concorezzo (Mi), Cine Teatro San Luigi

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Nello Taver

Nello Taver – comico, cantante, rapper e YouTuber – cambia registro e fa il suo esordio nel mondo della stand-up comedy con il suo primo, irriverente tour, dal titolo *Questa volta mi arrestano*.

2 novembre Genova, Teatro Stradanuova

Tutte le altre date su www.ticketone.it



I tre moschettieri

Il romanzo di Dumas prende nuova vita in questa versione musicale italiana: trentasei canzoni divise in due atti con Giò Di Tonno, Vittorio Matteucci, Graziano Galatone ad interpretare Athos, Porthos e Aramis.

30 ottobre Catanzaro, Teatro Politeama
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Hair – Tribal Love

A oltre 50 anni dal debutto a Broadway, il love-rock musical continua a coinvolgere generazioni, con canzoni originali e la trasgressione dei suoi contenuti.

30 novembre Vicenza, Teatro Comunale – Sala maggiore
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Federico Buffa

Michael Jordan, Kobe Bryant, i grandi del “futbol” del passato: Federico Buffa continua a portare nei teatri storie umane e di sport potentissime.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Umberto Galimberti

Tantissimi gli appuntamenti nei teatri con il filosofo, saggista e psicoanalista italiano, che non smette di indagare tematiche universali alla base delle relazioni umane.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Per conoscere le date di tutti gli spettacoli inquadra il qr code



Jamiroquai

UNICA DATA ITALIANA

SABATO 4 LUGLIO 2026
LUCCA SUMMER FESTIVAL
MURA STORICHE

LUCCASUMMERFESTIVAL.IT



UNA PRODUZIONE
D'Alessandro e Galli

ticketone⁺



Alphonse Mucha



In programma a Palazzo Bonaparte a Roma, la più ampia retrospettiva mai dedicata ad Alphonse Mucha, artista ceco che ha rivoluzionato l'immaginario visivo del suo tempo, fondendo arte, grafica e pubblicità in un linguaggio inconfondibile.

di Marco Pessina

Uno degli appuntamenti più attesi della stagione autunnale delle grandi mostre in Italia per tutti gli appassionati d'arte è senza ombra di dubbio l'esposizione *Alphonse Mucha. Un trionfo di bellezza e seduzione* in programma nella città di Roma. Dal prossimo 8 ottobre fino all'8 marzo 2026, la splendida cornice di Palazzo Bonaparte, sede prestigiosa a livello nazionale per l'organizzazione delle mostre, si trasforma nel tempio dell'Art Nouveau presentando non solo la rassegna più ampia e completa mai realizzata su Mucha ma allargando il panorama ai grandi artisti di ogni tempo che si sono confrontati con il tema della bellezza e della seduzione femminile. Ospite d'onore della mostra è infatti la *Venere* di Botticelli dei Musei Reali di Torino, ospitata dal 1930 presso la Galleria Sabauda, icona e testimonial mondiale della bellezza senza tempo. Il dipinto raffigura infatti la dea Venere, la dea della bellezza e dell'amore, in una posa pudica ispirata a modelli antichi: il focus è attrarre l'attenzione del visitatore verso la bellezza del mondo femminile, al fascino dell'antico e alla meraviglia della natura. In mostra oltre 150 capolavori di Alphonse Mucha a ripercorrere tutta la sua storia dato che il Maestro ceco è stato uno dei maggiori e influenti artisti dell'Art Nouveau, dando un sostanziale contributo al successo e alla diffusione di questo stile in Europa nel periodo della Belle Epoque, grazie alla realizzazione di opere di grandissima circolazione, come i manifesti litografici pubblicitari o gli album di repertori decorativi dominati da motivi floreali e da linee sinuose in una costante ricerca del bello e di un'eleganza senza tempo.

In virtù del suo stile inconfondibile, Mucha contribuì in maniera importante allo sviluppo e alla diffusione di un linguaggio visivo che ancora oggi affascina e ispira il design e l'architettura. I visitatori possono anche ammirare opere di Giovanni Boldini, Cesare Saccaggi, statue antiche, opere rinascimentali, arredi e oggetti Art Nouveau e tantissimo altro.

La mostra di Mucha, ospitata a Palazzo Bonaparte a Roma dopo i successi delle esposizioni dedicate a Botero e a Munch, è prodotta da Arthemisia in collaborazione con la Mucha Foundation e i Musei Reali di Torino, con la curatela di Elizabeth Brooke e Anna Maria Bava, con la direzione scientifica di Francesca Villanti. Un'occasione unica per ammirare da vicino le opere raccolte nel più ampio progetto italiano dedicato all'artista ceco nato nel 1860 nella ridente cittadina di Ivančice, in Moravia, allora facente parte dell'Impero Austro-Ungarico (oggi in Repubblica Ceca).

Un trionfo di bellezza e seduzione

dall'8 ottobre all'8 marzo 2026
Roma, Palazzo Bonaparte

Info e biglietti su
www.ticketone.it



Rêverie
1897
Litografia
a colori,
72,7x55,2 cm
©Mucha
Trust 2025



cultura

Mucha

I Tre Grandi di Spagna

Picasso, Mirò e Dalì sono i protagonisti della mostra *I Tre Grandi di Spagna: tre visioni, un'eredità, in programma presso la Fabbrica del Vapore di Milano.*

di Marco Pessina

La mostra racconta la nascita e l'evoluzione di alcune tra le più significative avanguardie artistiche del Novecento attraverso le opere di tre dei suoi massimi protagonisti. Pablo Picasso, Joan Mirò e Salvador Dalì sono state tre personalità straordinarie che hanno lasciato un'eredità che ha segnato in maniera indelebile l'arte moderna, generando simboli e linguaggi che ancora oggi influenzano la cultura visiva contemporanea.

Il percorso espositivo è suddiviso in cinque sezioni che ripercorrono le tappe fondamentali della storia di Picasso, Mirò e Dalì a cominciare dalla loro formazione, il fermento culturale della Catalogna (terra d'origine per Mirò e Dalì e di iniziazione artistica per Picasso) e l'influenza decisiva

esercitata dai movimenti del Modernismo e del Noucentisme. Il cuore dell'esposizione è dedicato al Surrealismo, inteso non solo come corrente ma come mezzo privilegiato di espressione dell'inconscio e dell'identità individuale. Infine, uno sguardo sull'elettismo tecnico che accomuna Picasso, Mirò e Dalì: pittura, scultura, grafica, poesia, cinema, arti applicate e interventi in ambito architettonico e pubblico si fondono nel corpus di ciascuno di questi tre artisti che moltiplicano i linguaggi dell'arte.

L'esposizione milanese riunisce opere celebri e alcune meno note, molte delle quali esposte per la prima volta in Italia, per raccontare un dialogo di queste tre menti geniali e visionarie.

Oltre alla semplice celebrazione del mito, si vuole anche indagare la parabola artistica

dei tre maestri come simbolo della storia del Primo Novecento, fatta di guerre e dittature che per la Spagna durarono fino alla metà degli anni '70 con la fine del regime di Franco e il ripristino della monarchia costituzionale.

Particolare attenzione viene rivolta anche all'opera *Guernica* di Pablo Picasso e all'anno 1937 in cui fu realizzata quale grido per la Pace. Bozzetti preparatori e fotografie dell'opera scattate da Dora Maar (fotografa, poetessa ed artista amante di Picasso) che ne attestano la lavorazione e ancora alcune sue





Nella pagina accanto
Arazzo riprodotto
l'opera di **Salvador Dalí**
Face of the Great
Masturbator

1929
N°121/500
P 167 cm *Collezione*
privata
© **Salvador Dalí**,
Gala-Salvador Dalí
Foundation, by SLAE

In questa pagina
Pablo Picasso
Retrato de una dama –
Según Lucas Cranach
el Joven
1962
Linoleografía a colori
27 × 32,5 cm
Collezione Museu del
Grabado a Estampa
Dixtal – Fundación
Museo de Artes



opere coeve che mostrano il clima culturale dell'epoca dove la violenza e la distruzione della guerra si imponevano sul mondo.

Le opere in mostra sono oltre duecentocinquanta e provengono da importanti istituzioni museali internazionali quali il Museu Nacional Centro de Arte Reina Sofia, il Museu Picasso, A Coruña, il Museu Picasso di Barcelona, la Fundación Luis Seoane, A Coruña, la Fundación Museo de Artes del Grabado, ma soprattutto anche da importanti collezioni private che consentono ai visitatori di scoprire le opere meno conosciute esposte raramente in Italia di questi tre grandi Maestri.

I Tre Grandi di Spagna:
Picasso, Miró, Dalí

Milano, Fabbrica del
Vapore
dal 25 ottobre al 25
gennaio



Info e biglietti su
www.ticketone.it



Calendario cultura

**Pittura, design, fotografia, grandi eventi culturali.
Dai musei alle mostre, una panoramica a 360°
sul mondo dell'arte con il meglio dei prossimi mesi**

a cura di *Ilaria Baruffini*

Volandia - Museo del volo

Un percorso affascinante che immerge il visitatore nella storia dell'aeronautica mondiale e dello spazio. In mostra un centinaio di velivoli fra aerei, elicotteri, alianti e droni, dal primo aereo italiano fatto volare da Gianni Caproni nel 1910 a modelli sperimentali che sfidano le leggi della fisica per portare l'uomo in cielo ed oltre. Disponibile anche la VR Experience.

**Somma Lombardo (Va), Area Ex
Officine Aeronautiche Caproni
Tutti gli orari, le info e i prezzi su
www.ticketone.it**



Harry Potter™: The Exhibition

Una straordinaria esposizione itinerante che celebra i momenti, i personaggi, gli ambienti e le creature iconiche della serie di film di Harry Potter™. Grazie a un design interattivo e a una tecnologia all'avanguardia, questa esposizione affascina i visitatori con una narrazione potente e tecnologie innovative, presentando oggetti di scena e costumi originali.

fino al 6 gennaio

Milano, The Mall in Portanuova



Highline Milano

Passeggiando sui tetti della storica Galleria Vittorio Emanuele II, lungo un percorso panoramico a oltre 40 metri di altezza, è possibile ammirare la città in tutta la sua bellezza, dai suoi grattacieli moderni ai monumenti storici. Durante il tour, si ha l'opportunità di scoprire la storia della Galleria e le curiosità che la rendono un simbolo di Milano.

Milano, Highline Galleria

Tutti gli orari, le info e i prezzi su www.ticketone.it



Lucca Comics & Games

Ogni autunno, la città di Lucca si trasforma in un mondo fantastico: un luogo dove i sogni prendono forma tra le mura rinascimentali e gli appassionati di fumetto, giochi, videogiochi, cinema, serie tv, animazione, narrativa fantasy, illustrazione, cosplay si riuniscono per vivere un'esperienza imperdibile. Anche quest'anno centinaia di migliaia di visitatori e visitatrici di ogni età e provenienza si ritrovano nella città toscana per vivere una nuova, incredibile edizione del più importante festival di cultura pop dell'Occidente.
dal 29 ottobre al 2 novembre
Lucca, Città di Lucca



Reggia di Caserta

47.000 metri quadri di bellezza e maestosità. Visitare la Reggia di Caserta è un'esperienza unica, che comincia dall'imponente Palazzo Reale e prosegue con l'alternarsi di fontane, bacini d'acqua e cascatelle dei giardini del Parco Reale, che si estendono per tre chilometri.

Caserta, Reggia

Tutti gli orari, le info e i prezzi su
www.ticketone.it

STEP

Quanto è vicino il futuro? In STEP FuturAbility District dista solo 10 passi, quante sono le tappe del percorso di visita, che si sviluppa attraverso installazioni dinamiche, spazi immersivi e schermi multimediali. Un percorso che innesca pensieri e riflessioni sulla trasformazione digitale in atto e un punto di partenza per tracciare nuovi sentieri di crescita personale.

Milano, STEP FuturAbility District

Tutti gli orari, le info e i prezzi su
www.ticketone.it

Museum of Senses

Un luogo dove divertimento e apprendimento si intrecciano, offrendo un'esperienza straordinaria che risveglia tutti i sensi e che trasforma il modo in cui si percepisce la realtà. Ogni area è progettata per stimolare, sfidare e amplificare l'esperienza sensoriale, con sorprendenti installazioni interattive.

Milano, Museum of Senses

Tutti gli orari, le info e i prezzi su
www.ticketone.it





Galleria Borghese

Il Museo, ospitato nella splendida cornice di Villa Borghese a Roma, conserva sculture, bassorilievi e mosaici antichi, nonché dipinti e sculture dal XV al XVIII secolo. La raccolta comprende capolavori di Antonello da Messina, Giovanni Bellini, Raffaello, Tiziano, Correggio, Caravaggio e splendide sculture di Gian Lorenzo Bernini e del Canova.

Roma, Galleria Borghese

Tutti gli orari, le info e i prezzi su www.ticketone.it



Scavi di Pompei

Pompei è uno dei siti archeologici più famosi e visitati del mondo. Tutta l'emozione di passeggiare all'interno dell'Anfiteatro, accedere alla Palestra grande e spostarsi su via dell'Abbondanza con accesso alle principali domus.

Un'esperienza unica.

Pompei (Na), Scavi

Tutti gli orari, le info e i prezzi su www.ticketone.it

Leonardo3 Museum Il mondo di Leonardo

La più importante mostra interattiva e multidisciplinare che consente di scoprire il vero Leonardo da Vinci artista e inventore, grazie a ricostruzioni inedite delle sue macchine e restauri dei suoi dipinti.

Milano, Sale del Re – Ingresso Vittorio Emanuele II – piazza della Scala
Tutti gli orari, le info e i prezzi su www.ticketone.it



Milan Games Week & Cartoomics

Ogni anno a Milano, migliaia di fan di tutte le età si ritrovano per vivere tre giorni di esperienze immersive tra anteprime videoludiche, tornei spettacolari, showcase di creator, spettacoli live e una ricchissima community di cosplay.

dal 28 al 30 novembre
Milano, Fiera Milano

Musei Reali di Torino

Situati nel cuore della città antica, propongono un affascinante itinerario di storia, arte e natura che si snoda attraverso i secoli, con testimonianze che datano dalla Preistoria all'età moderna.

Torino, Musei Reali
Tutti gli orari, le info
e i prezzi su
www.ticketone.it



Museo Ferragamo

Il museo è nato nel maggio del 1995 per iniziativa della famiglia Ferragamo con la volontà di far conoscere al pubblico di tutto il mondo le qualità artistiche di Salvatore Ferragamo e il ruolo che egli ha ricoperto nella storia non solo della calzatura, ma anche della moda internazionale.

Firenze, Museo Ferragamo

Tutti gli orari, le info e i prezzi su www.ticketone.it



Vedova Tintoretto. In dialogo

Un eccezionale percorso espositivo concepito per accostare l'arte di due grandi pittori veneziani, ciascuno tra i massimi interpreti della propria epoca – Jacopo Robusti detto il Tintoretto (Venezia, 1518-1594) ed Emilio Vedova (Venezia, 1919-2006) – letti in parallelo.

**fino al 12 gennaio
Torino, Palazzo Madama**

Gauguin Il diario di Noa Noa e altre avventure

Una mostra che svela il mondo polinesiano di Gauguin prendendo spunto dal celebre libro scritto dall'artista francese al termine del suo primo viaggio a Tahiti. Arricchito da magnifiche xilografie realizzate da Gauguin, il libro diventa il filo conduttore di un percorso espositivo che esplora la sua visione unica e la profonda connessione con quelle terre lontane.

**fino al 25 gennaio
Roma, Museo Storico della Fanteria**

Galleria Colonna

La Galleria conserva tutta la suggestione di una dimora patrizia romana dell'età barocca. Il museo ospita dipinti di artisti quali Bronzino, Annibale Carracci, Francesco Albani, Guercino, Tintoretto e Paolo Veronese.

Roma, Galleria Colonna

Tutti gli orari, le info e i prezzi su www.ticketone.it



Visioni e Volti dal Rinascimento al Neoclassicismo

La mostra propone un percorso attraverso cinquanta capolavori databili dal Quattrocento al Settecento. Le opere, solitamente custodite nel suggestivo Castello Visconteo di Pavia, sono state selezionate per raccontare l'evoluzione del gusto e delle correnti artistiche che hanno attraversato la Lombardia e l'Italia tra Rinascimento e Neoclassicismo.

fino all'1 febbraio

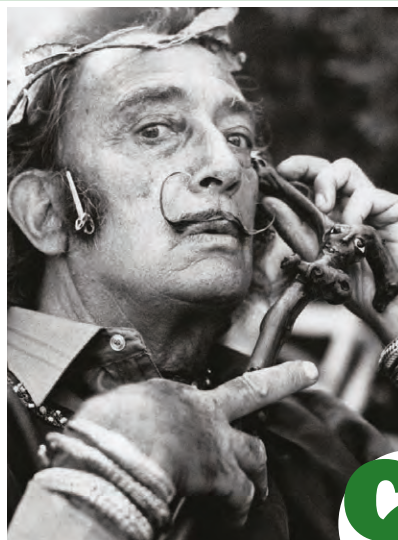
Bologna, Palazzo Pallavicini

Fondazione D'ARC

Un centro polifunzionale dedicato alla promozione e valorizzazione dell'arte contemporanea che ospita una collezione permanente di opere di rilievo nazionale e internazionale. Situata nel cuore della zona Tiburtina, in un inedito contesto che coniuga archeologia antica e industriale, la sede della Fondazione è il risultato di un importante intervento di riqualificazione di un'area di 6.000 mq che un tempo ospitava una fabbrica di manufatti in cemento.

Roma, Fondazione D'ARC

Tutti gli orari, le info e i prezzi su www.ticketone.it



Salvador Dalí Tra arte e mito

Circa 80 opere tra dipinti, disegni, sculture, ceramiche, vetri, incisioni, litografie, documenti, libri e fotografie, provenienti da collezioni private di Francia e Italia, raccontano il viaggio nell'arte e nel mito del genio di Salvador Dalí e nel suo universo, libero dalla rigidità delle regole, dove la realtà è costituita dai sogni.

fino all'1 febbraio

Parma, Palazzo Tarasconi

Museo dei Frati Minori Cappuccini e Cripta Ossario

Le otto sale del museo, ricavate all'interno del convento, mostrano altrettante sezioni che risalgono alle origini del luogo, ne ripercorrono la storia e presentano la vita di coloro che, divenuti religiosi, s'ispirano alle testimonianze esemplari dei santi cappuccini.

**Roma, Museo e Cripta dei frati
Cappuccini**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su
www.ticketone.it**



Casa del Manzoni

Il Museo Manzoniano, aperto al pubblico nel 1965, ha sede nella Casa nella quale Alessandro Manzoni è vissuto per quasi sessant'anni, dal 1814 al 1873, anno della morte.

**fino all'8 febbraio
Milano, Museo Manzoniano
Tutti gli orari, le info e i prezzi
su www.ticketone.it**

NOTTI. Cinque secoli di stelle, sogni, pleniluni

Ordinata tematicamente, in una sequenza tesa a rispettare nel suo percorso principale il susseguirsi cronologico delle diverse stagioni culturali, la mostra invita a una riflessione sul fascino del notturno come luogo dell'ambiguità, del mistero e della scoperta, in un dialogo costante tra razionalità e sentimento, scienza e visionarietà.

**dal 29 ottobre all'1 marzo
Torino, GAM**



**Per conoscere
le date di tutte
le mostre
inquadra il
qr code**

Wolf Alice
The Clearing



☆☆ EUROPEAN TOUR 2025 ☆☆

13 NOVEMBRE 2025

MILANO ALCATRAZ

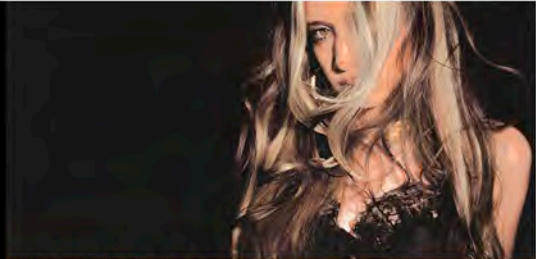
WOLFAlice.CO.UK

IL NUOVO ALBUM 'THE CLEARING'

FUORI IL 29 AGOSTO

RADIO
FRECCIA

LIVE NATION



PSYCHOPOMP TOUR EUROPE II UK 2025

with Snow Wife and Thomas LaRosa

ISABEL
LAROSA

22 Novembre 2025 Milano, Fabrique

INFO E BIGLIETTI SU LIVENATION.IT

LIVE NATION

BLACK
REBEL
MOTORCYCLE
CLUB

OPEN
INVITATION

HOWL
20TH ANNIVERSARY TOUR



26 NOVEMBRE FABRIQUE, MILANO

SPECIAL GUEST: NIGHT BEATS

LIVENATION.IT • BLACKREBELMOTORCYCLECLUB.COM

PRESENTATO DA LIVE NATION IN COLLABORAZIONE CON ITS

LIVE NATION

ALL TIME LOW



EVERYONE'S TALKING!

THE WORLD TOUR 2026
UNITED KINGDOM & EUROPE LEG

MAYDAY PARADE
four year strong

13.02 BERGAMO, CHORUSLIFE ARENA

INFO E BIGLIETTI SU LIVENATION.IT



LIVE NATION

ASSOCIATI

**Un titolo di
Campione d'Italia
da difendere,
l'Europa da
conquistare: la
squadra di Antonio
Conte è pronta per
una nuova stagione
da protagonista.
Con un Kevin De
Bruyne in più.**

di Andrea Facchin



**SSC
Napoli**

L'ambizione non è mai mancata ad Antonio Conte. E di conseguenza, neppure alle squadre che ha allenato. Napoli non era una piazza facile, non lo è mai stata. Eppure, il tecnico leccese è riuscito anche stavolta in quello che sa fare meglio: vincere. La squadra di De Laurentiis veniva da un periodo di alti e bassi dopo la storica vittoria dello Scudetto nel 2023, quando in panchina c'era Luciano Spalletti. Risolverla, in cerca di una nuova identità, non era cosa semplice; laurearsi di nuovo campione era impresa vera. Ma al termine del testa a testa con l'Inter, il club partenopeo è tornato Campione d'Italia e Napoli città non ha ancora smesso di festeggiare.

La nuova stagione mette in palio molto più della riconferma, perché oltre i confini nazionali da difendere, ci sono territori europei da conquistare. La Champions League, si sa, è il banco di prova principale per qualunque club aspiri alla grandezza e per Conte è una sorta di tabù: il tecnico da allenatore non l'ha ancora mai vinta. Per affrontare una competizione simile serve qualcosa di più e in questo senso fa sempre comodo avere in squadra una pedina come Kevin De Bruyne: il fuoriclasse belga è il colpo di mercato dell'estate (un mercato costato quasi 200 milioni con 9 nuovi acquisti) e anche lui è chiamato a rispondere a chi non lo ritiene più all'altezza di palcoscenici così importanti. Sotto accusa i tanti infortuni che ne hanno caratterizzato le ultime stagioni al Manchester City, un rendimento incostante così come la velocità di movimento, non più

come ai tempi d'oro.

Ma De Bruyne è il tassello che mancava per fare un salto di qualità in termini di genio e capacità di decidere le partite, che saranno tantissime in un anno solare che vede il Napoli impegnato su tutti i fronti possibili.

L'eccitazione per De Bruyne, però, è entrata in contrasto con la preoccupazione per Romelu Lukaku: la lesione di alto grado del retto femorale della coscia sinistra subita nel corso dell'amichevole pre-campionato contro l'Olympiacos costringerà il gigante belga ai box per lungo tempo. Difficile sopporre all'assenza di chi da sempre è il terminale perfetto per il gioco contano: fisico, determinante, capace di far salire la squadra, aprire spazi e colpire nei momenti decisivi. Anche in questo caso, però, il mercato è venuto in soccorso con l'acquisto di Lorenzo Lucca (ex Udinese) prima e Rasmus Hojlund poi: preso in prestito dal Manchester United nell'ultimo giorno della finestra della campagna acquisti estiva, il giovane danese è pronto a mettersi sulle spalle il peso dell'attacco partenopeo.

New entry a parte, l'ossatura della squadra resta quella vincente dello scorso anno, con fattori fondamentali come il talento dello scozzese Scott McTominay a centrocampo, l'esperienza italiana di Giovanni Di Lorenzo e Matteo Politano, o la grinta di Frank Zambo Anguissa.

I motivi per sognare ci sono e il ritorno in Champions con lo scudetto nuovamente cucito addosso darà sicuramente modo ai tifosi di farlo.



SSC Napoli

Campionato Serie A Tim e
Champions League

info
& date

Tutte le info, date e biglietti su
sport.ticketone.it



SPORT

Calendario Sport

Calcio, ma non solo. Muscoli, adrenalina, campioni internazionali protagonisti di gare emozionanti.

Ecco le grandi sfide da non perdere i prossimi mesi

a cura di Ilaria Baruffini

Nitto ATP Finals

Torino è pronta a ospitare gli otto migliori singolaristi e le otto migliori coppie di doppio del mondo. Un appuntamento imperdibile per assistere a sfide ad altissimo livello, tra scambi mozzafiato, volée impossibili e colpi vincenti.

Un torneo unico, in un'atmosfera elettrizzante, dove ogni partita è una finale e ogni punto conta per la gloria.

**dal 9 al 16 novembre
Torino, Inalpi Arena**



Wrestling SIW Colossal

Una serata indimenticabile dove i giganti del ring si scontreranno in match mozzafiato, tra acrobazie spettacolari, mosse proibite e rivalità accese.

**19 ottobre
Firenze, Teatro Cartiere Carrara**

Davis Cup Final 8

L'obiettivo è ambizioso ma alla portata, per la formazione che ha dominato le ultime due edizioni della Final 8. L'Italia punta a una storica tripletta in Coppa Davis, il quarto titolo in assoluto, dopo i trionfi colti in terra spagnola. E da quest'anno, per le prossime tre edizioni, gli azzurri potranno contare sul "fattore campo" nella difesa del titolo.

**dal 18 al 23 novembre
Bologna, SuperTennis Arena - BolognaFiere**



Quilter Nations Series

Il calendario 2025 vede gli Azzurri di Gonzalo Quesada affrontare al BluEnergy Stadium di Udine l'Australia (8 novembre), per poi spostarsi a Torino la settimana successiva per ospitare i Campioni del Mondo in carica del Sudafrica (15 novembre), nella sfida più attesa del novembre internazionale, e concludere il loro novembre internazionale con la sfida ai samoani (22 novembre) nell'iconico stadio genovese.

Tutte le info e i prezzi su www.ticketone.it

Olympian's Natural Power Championship

Uno spettacolo di pose, simmetria e muscoli scolpiti, dove l'unico vero segreto è il duro lavoro. Un'occasione unica per scoprire i prossimi talenti e ammirare il meglio del natural bodybuilding in un'atmosfera carica di energia e passione.

7 e 8 dicembre

Firenze, Teatro Cartiere Carrara

Monza Rally Show

Piloti di fama internazionale e vetture ad alte prestazioni si sfidano in un'appassionante competizione. L'evento si conclude domenica con il Masters' Show, un emozionante duello tra i migliori protagonisti del weekend. Un'occasione imperdibile per vivere da vicino l'adrenalina del rally nel leggendario Tempio della Velocità.

dal 5 al 7 dicembre

Monza e della Brianza, Autodromo Nazionale Monza

Calcio Serie A e Serie B

Segui dal vivo tutte le partite della tua squadra del cuore.

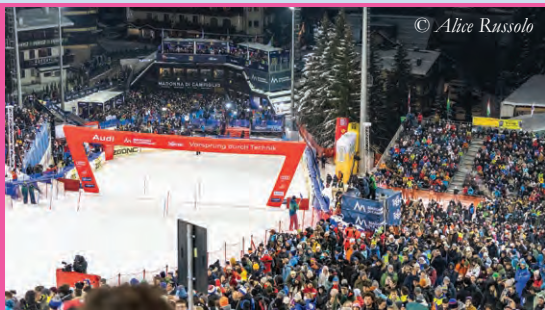
Tutte le date, le info e i prezzi su sport.ticketone.it



Bol On Ice World Skating Stars

Perfezione tecnica e capacità interpretativa dei migliori pattinatori del mondo si uniscono in un viaggio dove la musica, i costumi, le coreografie, i disegni delle luci sul ghiaccio esaltano le performance mozzafiato degli atleti.

10 gennaio
Casalecchio di Reno
(Bo), Unipol Arena



© Alice Russolo

3tre-AUDI FIS SKI WORLD CUP Night Slalom

La storica gara del "Circo bianco" è tornata in pianta stabile sulle nevi del Canalone Miramonti e nel programma della Coppa del Mondo. A gennaio si accenderanno le luci della pista per ospitare, in notturna, la 72° edizione della gara maschile di slalom speciale.

7 gennaio
Madonna di Campiglio (Tn),
Canalone Miramonti

Verona Volley

Segui dal vivo tutte le partite della squadra di Coach Fabio Soli, capitanata da Rok Mozič.

Tutte le date, le info e i prezzi su
sport.ticketone.it



Oysho Milano Premier Padel

Premier Padel torna in Italia con la quarta edizione. In campo le giocatrici e i giocatori più forti del pianeta si affrontano in cerca della vittoria.

dal 6 al 12 ottobre
Milano, Allianz Cloud



**Per conoscere
le date di tutti
gli eventi
inquadra il
qr code**

CIRQUE DU SOLEIL®

OVO™



2 APRILE – 5 APRILE
ROMA, PALAZZO DELLO SPORT

9 APRILE – 12 APRILE
BERGAMO, CHORUSLIFE ARENA

BIGLIETTI SU LIVENATION.IT &
CIRQUEDUSOLEIL.COM

PROMOTER

LIVE NATION

MEDIA PARTNER



Compra i tuoi biglietti con TicketOne

TicketOne è il punto di riferimento per il tempo libero e per l'acquisto di biglietti di tutti i più grandi eventi, scegli tra le seguenti modalità di acquisto:

- Sito internet www.ticketone.it
- Scarica gratis l'APP di TicketOne.it



per iPhone e Ipad
per Android



- Call Center TicketOne 892.101*

(attivo dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 21.00 e il sabato dalle 9.00 alle 17.30)

- +41 0900 892 101 Solo per chi chiama dalla Svizzera

(attivo lunedì-venerdì: 8-2; sabato: 9-17.30 e domenica: chiuso)

Costo della telefonata: **2,00 CHF** al minuto senza scatti alla risposta per tutti i clienti chiamanti da telefoni svizzeri

- Oltre **1000 punti vendita** in tutta Italia

- Aziende e Gruppi

e-mail gruppi@ticketone.it

ticketone 

* Il costo della chiamata da rete fissa è di 1 euro al minuto senza scatto alla risposta. La durata massima della chiamata tariffata è di 12 minuti e 30 secondi. Il costo massimo del servizio da rete mobile è di 1 euro e 50 centesimi al minuto con scatto alla risposta di 12,91 centesimi. Il servizio è riservato ai maggiorenni. Tutti i costi evidenziati sono

espressi al netto I.V.A.

** Costo massimo della chiamata al minuto da telefono fisso Telecom Italia 0,36 euro alla risposta più 1,56 euro al minuto. Per la telefonia mobile le tariffe variano a seconda dell'operatore.

ticketone **MAGAZINE** **Musica**
Teatro
Cultura
Sport
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE





Abruzzo



Molise

Basilicata



Piemonte



Calabria



Puglia

Campania



Sardegna



Emilia Romagna



Sicilia

Friuli Venezia Giulia



Toscana



Lazio



Trentino Alto Adige

Liguria



Umbria



Lombardia



Valle d'Aosta

Marche



Veneto



PUNTI VENDITA

IN EVIDENZA SU QUESTO NUMERO



**INQUADRA IL
QR CODE PER
CONOSCERE TUTTI
I PUNTI VENDITA
TICKETONE**



con **ROBERTO CIUFOLI**
nel ruolo di
Ebenezer Scrooge in

Compagnia
dell'**ALBA**

TSA TEATRO
STABILE
TEATRO REGIONALE

aroraeventi

A CHRISTMAS CAROL

IL MUSICAL

CANTO DI NATALE

Musiche di
Alan Menken

Liriche di
Lynn Ahrens

Libretto di
Mike Ockrent e Lynn Ahrens

Ispirato al racconto di **Charles Dickens**

Coreografie originali di **Susan Stroman** Regia originale di **Mike Ockrent**

Presentato in prima assoluta da Radio City Entertainment presso il Teatro del Madison Square Garden
Questa produzione è presentata in accordo con Music Theatre International Europe

Regia e Coreografie **Fabrizio Angelini**

Direzione Musicale **Gabriele de Guglielmo** Versione Italiana **Gianfranco Vergoni**

Scene **Gabriele Moreschi** Disegno Luci **Valerio Tiberi**

ANASTASIA

IL MUSICAL



22 NOVEMBRE 2025 **MANTOVA** PALAUNICAL ARENA
DAL 26 AL 30 NOVEMBRE 2025 **TORINO** TEATRO ALFIERI
DAL 4 AL 7 DICEMBRE 2025 **BERGAMO** CHORUSLIFE ARENA
DALL'11 AL 14 DICEMBRE 2025 **JESOLO** PALAZZO DEL TURISMO
DAL 18 AL 21 DICEMBRE 2025 **ANCONA** TEATRO DELLE MUSE
DAL 3 AL 6 GENNAIO 2026 **NAPOLI** TEATRO PALAPARTENOPE
DAL 14 AL 18 GENNAIO 2026 **BOLOGNA** EUROPAUDITORIUM
DAL 22 GENNAIO AL 1° FEBBRAIO 2026 **ROMA** TEATRO BRANCACCIO
DAL 4 ALL'8 FEBBRAIO 2026 **BITRITTO-BARI** PALATOUR