

INVERNO 2023

€4,50

ticketone

MAGAZINE

Musica
Teatro
Cultura
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE



ANTEPRIME
Star e grandi
eventi in arrivo

ARTE
Balloon Museum

La band sarà
protagonista
dell'estate con un
lungo tour negli stadi

Pinguini Tattici Nucleari

E

EQUILIBRIO

IL FESTIVAL DI DANZA CONTEMPORANEA DI ROMA 7-25 FEB 2023

MARTEDÌ 7 FEBBRAIO

SALA PETRASSI

**ASZURE BARTON,
SIDI LARBI CHERKAOUI,
SHARON EYAL,
MARCO GOECKE,
MARCOS MORAU,
HOFESH SHECHTER,
SASHA WALTZ**

“THE SEVEN SINS”

**GAUTHIER DANCE //
THEATERHAUS STUTTGART**

GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO

SALA PETRASSI

VIRGILIO SIENI
“L'AVVENTURA”

COMPAGNIA VIRGILIO SIENI
PRIMA ASSOLUTA

VENERDÌ 10 FEBBRAIO

TEATRO PALLADIUM

VIRGILIO SIENI
“SATIRI”

COMPAGNIA VIRGILIO SIENI
PRESENTATO DA
ORBITA|SPELLBOUND-CENTRO
NAZIONALE DI PRODUZIONE
DELLA DANZA

SABATO 11 FEBBRAIO

SALA PETRASSI

MICHELE DI STEFANO
“BAYADÈRE -

IL REGNO DELLE OMBRE”
NUOVO BALLETO DI TOSCANA

DA GIOVEDÌ 16

A DOMENICA 19 FEBBRAIO

TEATRO ARGENTINA

DIMITRIS PAPAIOANNOU
“INK”

IN CO-REALIZZAZIONE CON
TEATRO DI ROMA - TEATRO NAZIONALE

DOMENICA 19 FEBBRAIO

TEATRO STUDIO BORGNA

AMBRA SENATORE E
MARC LACOURT

“GIRO DI PISTA”
PRIMA ITALIANA

LUNEDÌ 20 FEBBRAIO

SALA PETRASSI

ANGELIN PRELJOCAJ
“DELEUZE / HENDRIX”

BALLET PRELJOCAJ
PRIMA ITALIANA

MERCOLEDÌ 22 FEBBRAIO

SALA PETRASSI

OLIVIER DUBOIS
“TRAGÉDIE, NEW EDIT”

COMPAGNIE OLIVIER DUBOIS
PRIMA ITALIANA

SABATO 25 FEBBRAIO

SALA PETRASSI

ALESSANDRO
SCIARRONI

“THE COLLECTION”
BALLET DE L'OPÉRA DE LYON
PRIMA ITALIANA

SCOPRI IL PROGRAMMA COMPLETO SU

auditorium.com

segui su



#EquilibrioFestival

TicketOne

Direttore responsabile
Sara Palombo

Direttore New Media
Giorgio Arentino

Progetto grafico e impaginazione
Rosangela Lotito

Hanno collaborato a questo numero

**Ilaria Baruffini,
Andrea Facchin,
Daniela Giliberti,
Sigfrido Menghini,
Valeria Pacelli,
Marco Pessina,
Paolo Tognoni**

Società editrice
TicketOne S.p.A.
Via Fabio Filzi, 29
20124 Milano
Tel. 02.392261
www.ticketone.it
magazine@ticketone.it

Stampa
Elcograf S.p.A.
Verona

Pubblicità
TicketOne S.p.A.
Milano
magazine@ticketone.it
Tel. 02.392261

*Pubblicazione registrata
presso il Tribunale di Milano
n. 392 del 18/06/2007
Iscrizione al ROC n. 19618*



*TicketOne non è responsabile
di eventuali cambiamenti
ai programmi decisi dagli
organizzatori.*

*Questo numero è stato chiuso
in redazione il 23 dicembre 2022*

Alzi la mano chi non ha già in tasca un biglietto per un evento del 2023! A giudicare dai numeri siamo certi che siate veramente in pochi. Sì, perché se il 2022 è stato l'anno dei live, il 2023 lo sarà ancora di più!

Vi basti pensare che, mentre scriviamo, sono ben 18 i concerti già annunciati per la prossima estate allo Stadio San Siro di Milano (il triplo del 2019) e 11 quelli in programma tra lo Stadio Olimpico e il Circo Massimo di Roma (il doppio del 2019). Numeri che da soli danno l'idea del boom di eventi e di vendite che abbiamo gestito negli ultimi mesi e che, con i nostri biglietti, abbiamo tradotto per voi in una splendida carrellata di emozioni pronta ad accompagnarvi per tutto il 2023. Quindi niente paura, se non avete ancora acquistato il vostro posto sotto il palco vi basterà dare un'occhiata alle pagine di questo numero per trovare l'ispirazione e rimediare immediatamente!

A cominciare dalla copertina dove trovate i Pinguini Tattici Nucleari che ci presentano il nuovo album e ci raccontano come si stanno preparando al primo tour negli stadi. È vero, i biglietti sono andati a ruba e alcune date hanno fatto registrare il sold out a tempo di record, ma c'è ancora spazio per molti di voi. E se l'evento in copertina non vi basta, non dovete fare altro che proseguire con le pagine delle anticipazioni dove troverete tanti ma davvero tanti eventi in programma la prossima estate; mai come su questo numero abbiamo fatto fatica a trovare spazio per tutti ma era davvero impossibile farcela. Per questo non vi scoraggiate se non trovate in queste pagine l'artista che tanto stavate aspettando, il sito TicketOne.it vi aspetta con tanti altri eventi in programma. Certo, l'estate è ancora lontana, per questo sul nostro numero invernale trovate tanti suggerimenti per i mesi a venire. A cominciare da Lizzo, ambasciatrice mondiale del body positive e voce tra le più interessanti del panorama musicale internazionale. Oppure gli Eugenio in via di Gioia, band simbolo della musica indie tutta italiana che festeggia 10 anni di carriera con un lungo tour nei club. Ma non di soli concerti vive l'uomo: per tutti gli amanti del teatro sono tanti gli spettacoli in cartellone in questi mesi: dalla novità Vlad, Dracula, opera innovativa a metà strada tra prosa e musical ispirata all'opera di Bram Stoker all'intramontabile Cirque du Soleil che ha scelto il nostro Paese per presentare in anteprima assoluta per l'Europa il suo spettacolo Kurios. Proseguiamo con le mostre dove su questo numero vi raccontiamo un vero e proprio fenomeno di massa, il Balloon Museum, mostra internazionale itinerante che ha conquistato grandi e piccini con le sue installazioni gonfiabili. Chiudiamo in bellezza con lo sport perché su questo numero siamo felici di informarvi che TicketOne gestirà la vendita dei biglietti per i Gran Premi italiani di Formula 1 per i prossimi tre anni. I biglietti per le gare di quest'anno sono già in vendita e il primo in ordine di tempo sarà il Gran Premio del Made In Italy e dell'Emilia Romagna in programma a Imola dal 19 al 21 maggio. Insomma, anche nel 2023 siamo felici di accompagnarvi nel vostro tempo libero con i nostri biglietti ma non contenti quest'anno abbiamo deciso di farvi compagnia anche mentre starete sul divano a guardare il Festival della canzone italiana. TicketOne è infatti Official Ticketing Partner di FantaSanremo e su questo numero vi spieghiamo come fare per giocare con noi e vincere tanti Gift Voucher da spendere sul nostro sito. Con voi, dal divano al live!

Sara Palombo

ANTICIPAZIONI



4 Grandi eventi
da prenotare ora

EVENTO IN COPERTINA



22 Evento in copertina
Pinguini Tattici Nucleari

MUSICA



24 Icone Lizzo
26 Autori Diodato
28 Indie George Ezra
30 Band Eugenio in via di Gioia
32 Pop Francesca Michielin
34 Crooner Michael Bublé
36 Calendario Musica

TEATRO



58 Novità Vlad Dracula
60 Musical Tutti parlano di
Jamie
62 Family Il Piccolo Principe
64 Circo Kurios - Cirque du Soleil
66 Calendario Teatro

CULTURA



78 Mostre Museum of
Dreamers
80 Eventi Balloon Museum
82 Calendario Cultura



4
Anticipazioni



24
Lizzo

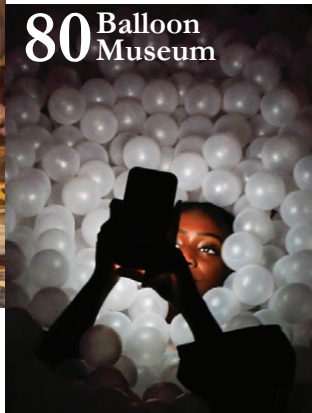


58
Vlad Dracula



64 Cirque
du Soleil

80 Balloon
Museum



90 Formula 1

SPORT



- 90 **Formula 1** Gran Premio del Made in Italy e dell'Emilia Romagna
- 92 **Calendario Sport**

INFO



- 94 Come comprare i biglietti con TicketOne
- 95 I 2000 punti vendita TicketOne



ticketone MAGAZINE
Musica
Teatro
Cultura
Sport
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE

Sfoggia on line il nuovo
numero **INVERNO 2023**

Puoi scaricare anche tutti i numeri precedenti



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO

Anticipazioni

Uno sguardo agli appuntamenti da prenotare ora, la musica, gli show e gli artisti da non perdere. In anteprima, ecco il meglio di quello che verrà

a cura di Sara Palombo



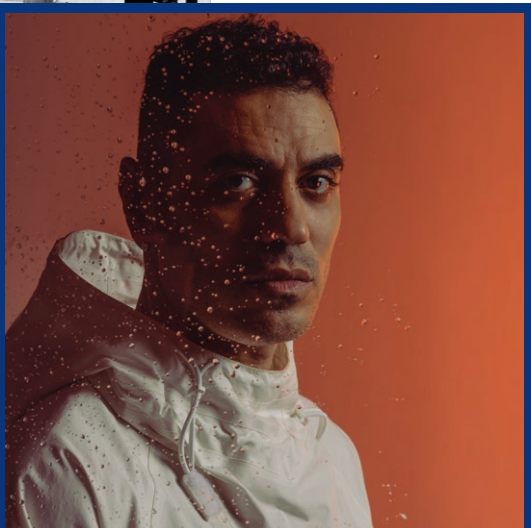
Blur

La band simbolo del brit pop di nuovo insieme per un concerto evento in programma nell'ambito del Lucca Summer Festival. **22 luglio Lucca, Mura Storiche**

Marracash

In programma a settembre due grandi show del King del Rap: Marrageddon, il primo festival di un rapper in Italia, due grandi concerti, un viaggio musicale capace di unire due capitali del rap nazionale, da nord a sud.

23 settembre Milano, Ippodromo La Maura
30 settembre Napoli, Ippodromo di Agnano





anticipazioni



Vasco Live 2023

Finalmente di nuovo
negli stadi.

6, 7, 11 e 12 giugno
Bologna, Stadio
Dall'Ara

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

I Soliti Idiotti

Il celebre duo comico, formato da Fabrizio Biggio e Francesco Mandelli, torna in grande stile con un tour in teatro di sei date nelle principali città italiane.

7 aprile Torino, Teatro Colosseo
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Elodie

Il 2023 di Elodie si preannuncia ricco di appuntamenti importanti: sarà tra gli artisti in gara al Festival di Sanremo, usciranno il nuovo album e la sua prima docu-serie e sarà protagonista del suo primo live al MediolanumForum.

**12 maggio Assago (MI),
MediolaumForum**



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Anticipazioni



Simply Red

Mick Hucknall e soci tornano dal vivo nel nostro Paese per cinque date estive.

27 giugno Trani, Piazza Duomo

Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Paola e Chiara

È tra i come back più attesi del 2023 quello delle sorelle Tezzi che, dopo 10 anni di stop, sono pronte ad incontrare il loro pubblico.

27 aprile Roma, Atlantico
13 maggio Milano, Fabrique

Sigur Ros

La band islandese torna dal vivo nel nostro Paese per quattro date estive.

9 luglio Roma, Auditorium Parco della Musica

Tutte le altre date su
www.ticketone.it





Pantera

La leggendaria formazione americana avrà come supporto Kreator e Behemoth.
2 luglio Bologna, Parco Nord

Knotfest Italy

Gli headliner Slipknot saranno accompagnati sul palco da Architects, Amon Amarth, Bleed From Within, I Prevail, Lorna Shore, Nothing More e Destrage.
25 giugno Bologna, Parco Nord

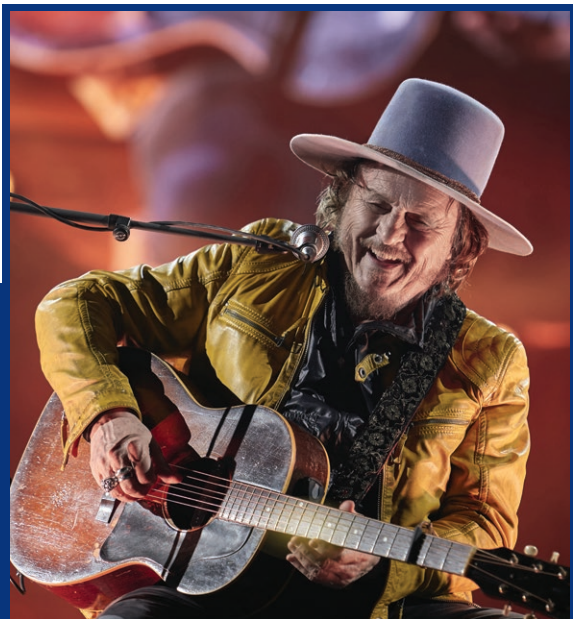
Arctic Monkeys

15 luglio Milano, Ippodromo SNAI
La Maura - I-Days Festival
16 luglio Roma, Ippodromo delle Capannelle - Rock in Roma

Zucchero

Dopo 10 lunghi anni di concerti sold out in tutto il mondo, numerosi dischi di platino e oro, prestigiose collaborazioni con star internazionali Zucchero Sugar Fornaciari torna finalmente a esibirsi dal vivo nella sua città.

9 e 10 giugno Reggio Emilia, RCF Arena



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE EnticciPazioni

Depeche Mode

Tre le date italiane del nuovo tour mondiale della band capitanata da Dave Gahan a supporto dell'uscita del nuovo album dal titolo *Memento Mori*.

12 luglio Roma, Stadio Olimpico
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Niccolò Fabi

Dopo aver celebrato i 25 anni di carriera con un unico evento per il 2022, Niccolò Fabi ad aprile tornerà in tour nei principali teatri italiani, per la prima volta insieme all'orchestra.

17 aprile Bologna, Teatro Europauditorium
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Red Hot Chili Peppers

La rock band statunitense torna in Italia per presentare dal vivo gli ultimi due album *Unlimited Love* e *Return of the Dream Canteen*.

2 luglio Milano, Ippodromo SNAI
La Maura I-Days Festival



Baustelle

2 maggio Firenze,
Tuscany Hall
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Marco Mengoni

17 giugno
Bibione, Stadio
Comunale - Data zero
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Kiss

Conosciuti per le loro esibizioni strabilianti, i Kiss festeggiano quest'anno 50 anni di carriera e tornano dal vivo sul palco del Lucca Summer Festival con lo spettacolo live più iconico del rock 'n'roll.
29 giugno Lucca,
Piazza Napoleone



anticipazioni

La Prima Estate

Torna per la seconda edizione il festival rock che è più una vacanza musicale all'inizio dell'estate. Per due weekend di fine giugno 16, 17 e 18 e 23, 24 e 25, ogni sera, 4 concerti di artisti e band di livello internazionale della scena indie.

**Lido di Camaiore (Lu),
Parco Bussola Domani**

**17 giugno Bon Iver,
Kings Of Convenience,
Japanese Breakfast,
Guinevere**

**23 giugno Alt-J, Domi &
JD BECK and more**

**24 giugno Jamiroquai,
Nu Genea Live Band
and more**



Macklemore

**3 e 4 maggio Milano, Alcatraz (Special
guest: Tones and I e charlieonnafriday)**



Maroon 5

La pop band statunitense ha già confermato la sua presenza a numerosi festival in tutta Europa la prossima estate.

Appuntamento in Italia nell'ambito del Firenze Rocks

**18 giugno Firenze,
Ippodromo del
Visarno - Firenze
Rocks**



Coez

9 luglio Roma,
Ippodromo Le
Capannelle - Rock
in Roma

Capo Plaza

5 luglio Roma,
Ippodromo Le
Capannelle - Rock
in Roma

Iron Maiden

La band sarà headliner di
The Return Of The Gods
Milano, festival metal che
vedrà sul palco anche
Stratovarius, Epica, Blind
Channel e The Raven Age.

**15 luglio Milano,
Ippodromo Snai San Siro**

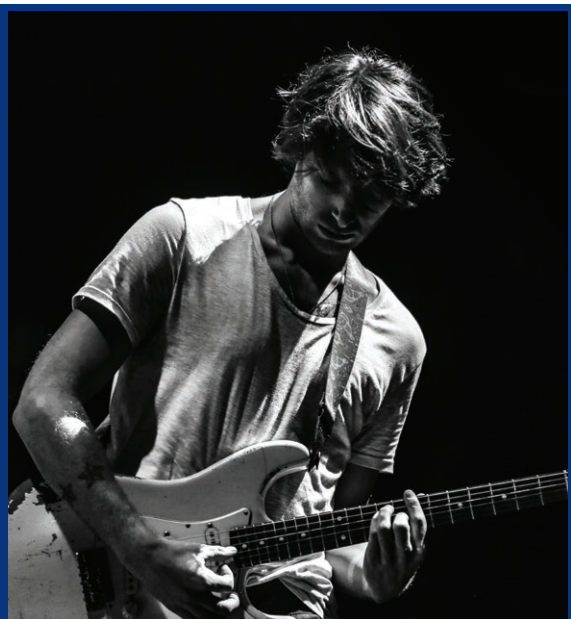
Paolo Nutini

Dopo lo straordinario successo
ottenuto l'estate scorsa con le
date italiane del suo tour, Paolo

Nutini è pronto per tornare
in Italia e presentare dal vivo

Last Night In The Bittersweet

**24 giugno Milano,
Ippodromo Snai - I-Days
Festival**





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Anticipazioni



Imagine Dragons

Una tra le band più amate al mondo, vincitrice di un Grammy Award per la Best Rock Performance, 46 milioni di album venduti per 4 dischi di Platino, oltre 30 dischi di Platino per i singoli, 74 miliardi di stream è pronta ad esibirsi in uno dei luoghi più famosi al mondo nella città più bella al Mondo.

5 agosto Roma, Circo Massimo



Muse

Riconosciuti universalmente come una delle migliori live band del mondo, i Muse hanno da sempre prodotto degli show grandiosi, innovativi e unici nel loro genere: Will Of The People tour del 2023 negli stadi che arriverà anche in Italia non farà eccezione.

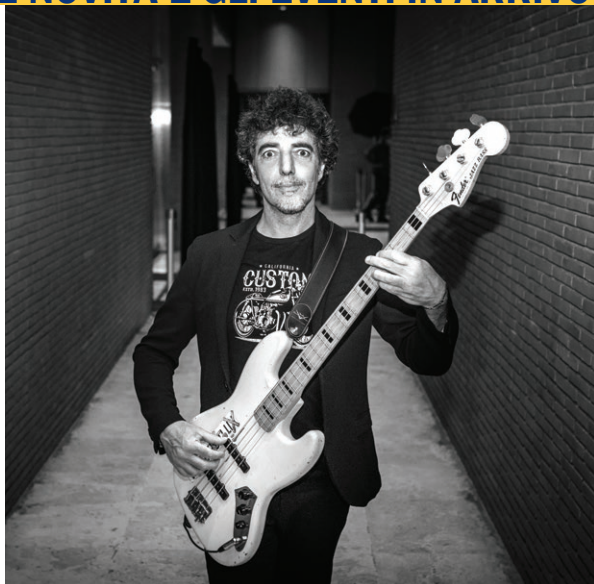
18 luglio Roma, Stadio Olimpico

22 luglio Milano, Stadio San Siro

Machine Gun Kelly + Blanco

La voce di punta del pop-punk internazionale Machine Gun Kelly e l'artista da record Blanco, si riuniscono in un'unica data che li vedrà esibirsi come nomi principali alla prima edizione del One More Fest.

23 giugno Reggio Emilia, RCF Arena



Peter Gabriel

20 maggio
Verona, Arena
21 maggio
Assago (Mi),
MediolanumForum

Max Gazzè

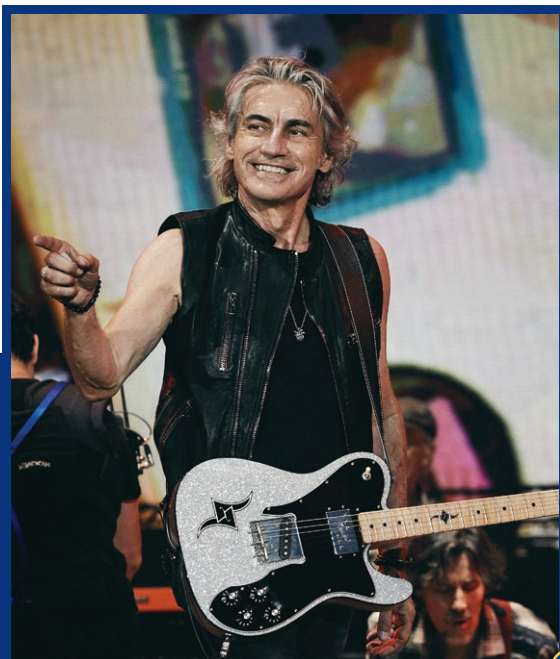
Bassista d'eccezione, straordinario musicista, compositore di opere 'sintoniche' e colonne sonore Max Gazzè è pronto a tornare dal vivo nei teatri italiani il prossimo autunno.

3 novembre Catania, Teatro Metropolitan
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Ligabue

Il Liga si prepara a tornare protagonista negli stadi con due imperdibili concerti.

5 luglio Milano, Stadio San Siro
14 luglio Roma, Stadio Olimpico



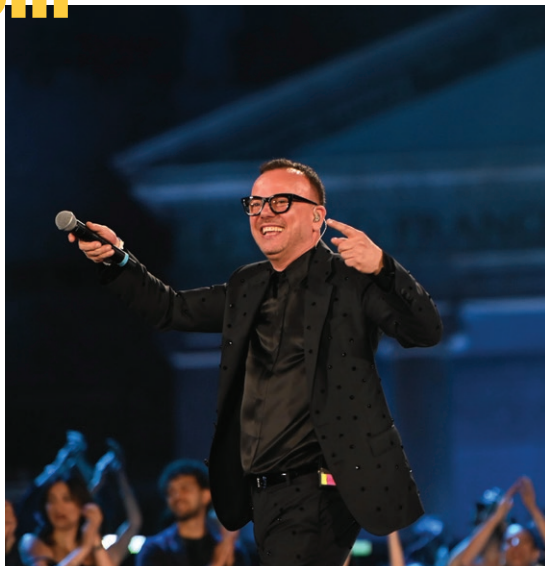
E TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE Entici Pazioni

The Lumineers

The Lumineers sono pronti a far ritorno in Italia e presentare dal vivo *Brightside*.

23 giugno Sesto San Giovanni (Mi), Carroponte

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Gigi D'Alessio

Gigi D'Alessio sarà protagonista di un nuovo evento speciale nella sua città.
dal 26 al 28 maggio Napoli, Piazza del Plebiscito

Sfera Ebbasta

In tour in tutta Italia la prossima estate.

1 luglio Bergamo, Arena Estiva Fiera

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Gazzelle

Il 2023 è per Gazzelle l'anno per cantare insieme ai suoi fan come in un grande raduno, un'occasione per festeggiare gli anni, condivisi con il suo pubblico, in un luogo maestoso, simbolo di aggregazione e forti emozioni per la città eterna.

9 giugno Roma, Stadio Olimpico



Biagio Antonacci

4 maggio Padova, Kioene Arena
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Formula 1 Gran Premio d'Italia 2023

Da cento anni Monza rappresenta una tappa imprescindibile nel calendario di Formula 1.
dall'1 al 3 settembre Monza, Autodromo Nazionale

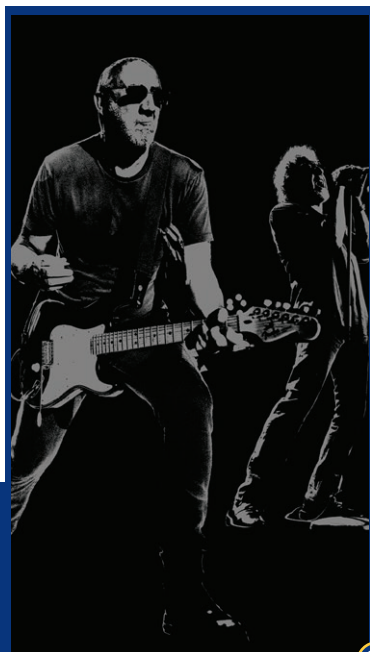
The Who

La leggendaria band britannica, accompagnata dall'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, arriva live sul palco di Firenze Rocks.
18 giugno Firenze, Ippodromo del Visarno

Travis Scott

Il rapper statunitense arriva per la prima volta dal vivo in Italia.

30 giugno
Milano,
Ippodromo Snai
La Maura - I-Days
Festival





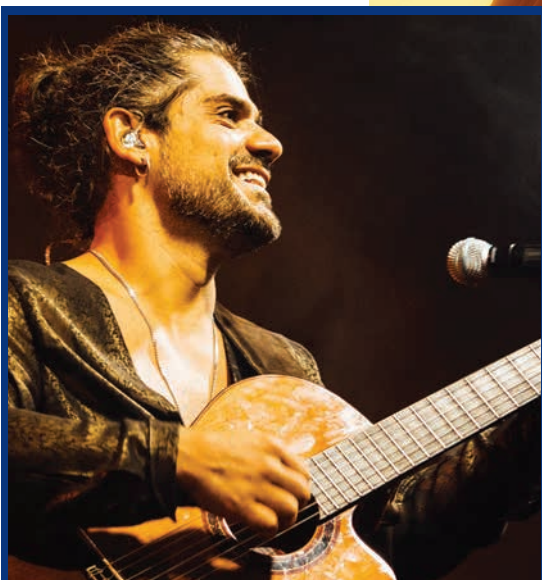
TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

EnticiPazioni

Salmo

Oltre alle date nei palazzetti in programma questa primavera, già confermate anche due importanti date estive.

13 luglio Roma, Ippodromo Capannelle - Rock in Roma
29 luglio Catania, Villa Bellini



The Weeknd

Sono due le date italiane del After Hours Til Dawn

Tour della super star mondiale The Weeknd. Il tour celebra l'album del 2020 *After Hours* e *Dawn FM*, album acclamato

dalla critica mondiale rilasciato a gennaio 2022.

26 e 27 luglio Milano, Ippodromo SNAI La Maura

Mannarino

A 10 anni dal primo tour Corde, Mannarino torna live con il suo concept originale che ha come protagonista il suono degli strumenti a corda.

16 e 17 giugno Roma, Auditorium Parco della Musica



Articolo 31

Il duo che ha fatto la storia del rap italiano torna dal vivo a Milano per tre concerti da non perdere.

18, 19 e 25 maggio Assago (Mi), Mediolanum Forum

Music Awards 2023

Tornano all'Arena di Verona i Music Awards, uno degli eventi più importanti del panorama musicale nazionale.

15 e 16 settembre Verona, Arena

Bresh

Dopo aver concluso il suo tour invernale nei club, registrando in tutte le date il sold out, il cantante genovese Bresh torna nel 2023 con tre date estive.

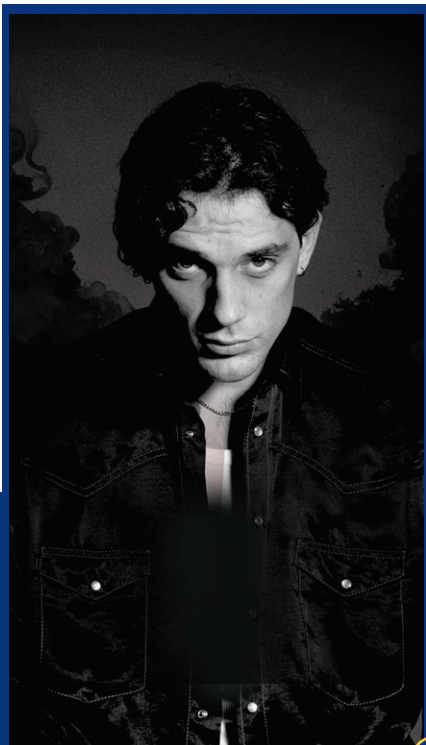
19 giugno Sesto San Giovanni (Mi), Carroponte

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Blanco

Dopo il trionfo del Blu Celeste Tour, che ha visto Blanco esibirsi in tutta Italia, per un totale di 35 date interamente Sold out, l'artista ha già confermato due prestigiosi concerti negli stati per l'estate 2023.

4 luglio Roma, Stadio Olimpico
20 luglio Milano, Stadio San Siro





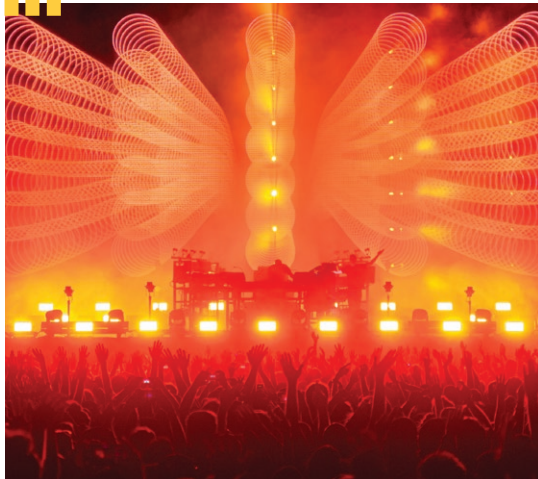
TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Entici Pazioni

LDA

Con un nuovo album in arrivo, LDA ha già confermato la sua presenza live nei club italiani da aprile.

19 aprile Milano, Magazzini Generali
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Blink 182

La band californiana torna in formazione originale composta da Tom DeLonge, Mark Hoppus e Travis Barker.

6 ottobre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

The Chemical Brothers

Lo storico duo composto da Ed Simons e Tom Rowlands sarà dal vivo in Italia per due serate imperdibili che si svolgeranno a luglio.

8 luglio Romano D'Ezzelino (Vi), Villa Ca' Cornaro
23 luglio Lucca, Piazza Napoleone



Rammstein

La legendaria band tedesca torna in Italia l'estate prossima per una nuova data del suo show monumentale, fatto di fuoco, esplosioni e potenza pura.

1 luglio Padova, Stadio Euganeo

Maneskin

21 luglio Roma, Stadio Olimpico
25 luglio Milano, Stadio San Siro



Placebo

Già confermate cinque date italiane in programma la prossima estate.

11 luglio Nichelino (To), Sonic Park Stupinigi
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Mötley Crüe and Def Leppard

Dopo il grande successo dei concerti negli stadi nordamericani nell'estate 2022, due delle leggende più iconiche e celebrate del rock mondiale sono pronte per il nuovo tour mondiale.

20 giugno Milano, Ippodromo Snai San Siro - Milano Summer Festival

Florence and The Machine

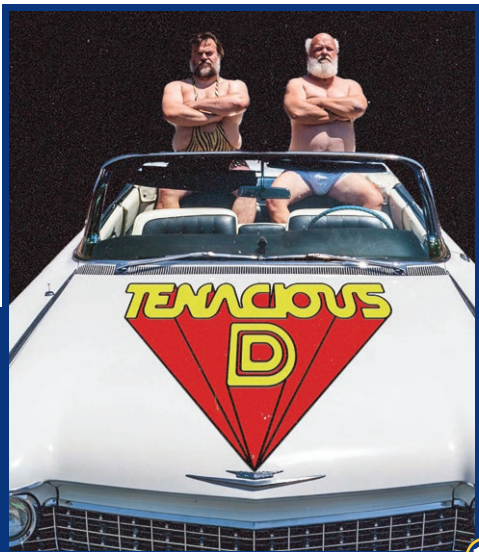
Uno dei personaggi più iconici e carismatici del panorama musicale mondiale dal vivo in Italia per presentare l'ultimo album *Dance Fever*.

22 giugno Milano, Ippodromo Snai - I-Days Festival

Tenacious D

Il duo formato da Jack Black e Kyle Gass ha annunciato una data a Milano in occasione del loro tour europeo. I Tenacious D tornano in Italia a distanza di oltre due anni dall'ultimo concerto.

10 giugno Sesto San Giovanni (Mi), Carroponete



Eventi e Anticipazioni



Ultimo

1 luglio Lignano
Sabbia d'Orto, Stadio Teghil
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

One Republic

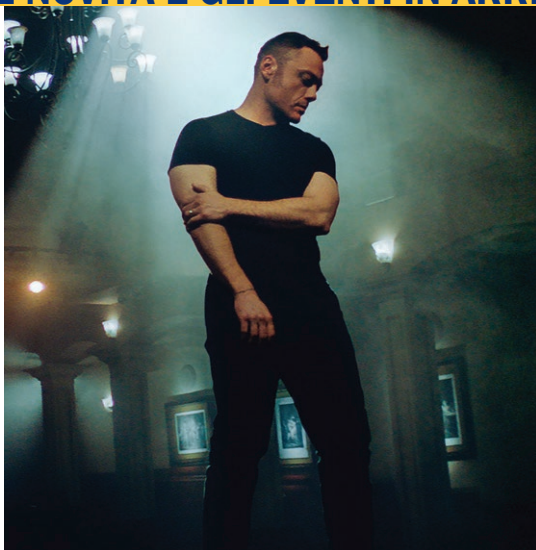
11 luglio Roma, Auditorium Parco della
Musica
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Tananai

Sull'onda del successo dell'ultimo tour, Tananai tornerà a suonare live nei club italiani più importanti questa primavera con gran finale nei palazzetti di Roma e Milano.

5 maggio Napoli, Casa
della Musica
Tutte le altre date su
www.ticketone.it





Tiziano Ferro

Si avvicina l'appuntamento con il tour di Tiziano Ferro che dopo una lunga attesa torna sul palco forte anche del successo dell'ultimo singolo *Una vita splendida*.

7 giugno Lignano Sabbiadoro, Stadio G. Teghil

Tutte le altre date su www.ticketone.it

The Black Keys e Liam Gallagher

Un'occasione unica per vedere sullo stesso palco la band dell'Ohio e il portabandiera del britpop nel mondo.

1 luglio Milano, Ippodromo SNAI La Maura - I-Days Festival

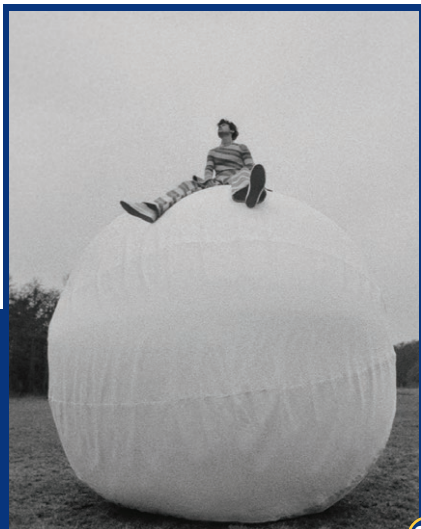
Tennis Internazionali d'Italia

Torna nella suggestiva cornice del Foro Italico a Roma, l'appuntamento con quello che in molti definiscono il "quinto slam". Il torneo è ormai uno dei momenti più attesi dagli amanti italiani del grande tennis.
dall'8 al 21 maggio Roma, Foro Italico

Harry Styles

Il Love on tour della super star internazionale arriverà anche in Italia la prossima estate per un super concerto in una delle location più grandi e importanti d'Europa.

22 luglio Reggio Emilia, RCF Arena





Pinguini Tattici Nucleari

di Sara Palombo

D: A dicembre è uscito Fake news. Un album lungo, strutturato in ben 13 tracce, una sorta di romanzo in musica in un panorama musicale fatto ormai di singoli o EP, racconti brevi insomma. Qual è la storia che volete raccontare con questo lavoro? Quali sono i temi che vi stanno più a cuore?
R: Dietro a Fake news ci sono più storie: avevamo pensato al titolo già quest'estate, prima che uscisse una fake news sul nostro conto riguardo al nostro scioglimento, però quell'evento scatenante ci ha convinti e persuasi che fosse l'idea giusta chiamarlo così. L'album non si rifà soltanto a quell'evento

info
& date



Stadi 2023

7 luglio
Mestre (Ve), Parco San
Giuliano

Tutte le altre date, le info e i
prezzi su www.ticketone.it

autobiografico, cioè a quando abbiamo scoperto che in giro si stava discutendo riguardo alla nostra fine come band, ma riguarda le fake news per tutti, perché di fatto le fake news sono anche quelle che ci raccontiamo per andare avanti: delle bugie, a volte semplici, a volte complesse, che ci aiutano a vivere le canzoni, cioè fare questo mestiere; scrivere canzoni ti porta a lavorare molto con l'equilibrio tra la finzione e la realtà, ci sembrava un tema importante. Più si cresce e più la propria voce ha un peso, più si deve stare attenti a cosa si dice, a come lo si dice. Proprio come le fake news, i giornalisti lo sanno bene, ma anche i musicisti lo devono inglobare come concetto.

D: Lo scorso novembre avete vinto il Best Italian Act agli European MTV Music Awards che si sono tenuti a Dusseldorf. Cosa avete pensato quando ve l'hanno detto? Vi aspettavate questo riconoscimento e la conseguente visibilità a livello internazionale? Questo premio ha cambiato i vostri orizzonti?

R: Sicuramente ci ha colto di sorpresa, perché non ci saremmo mai aspettati di vincere gli EMA, banalmente per il fatto che abbiamo sempre considerato i Pinguini come un progetto che non potesse varcare i confini italiani. Invece MTV e tutto il suo pubblico ci hanno dimostrato che non è così: da una parte ci ha riempiti d'orgoglio e dall'altra anche ci ha posto nuove sfide per il futuro, perché non è detto che un giorno non proveremo anche noi a portare la nostra musica fuori. Di certo non è oggi il giorno, però è un bel segnale in quella direzione.

D: L'estate 2023 vi vedrà protagonisti assoluti del live con un lungo tour negli stadi. La prevendita dei biglietti è stata un successo clamoroso e ha fatto registrare un sold out dopo l'altro in tempi davvero record. Cosa avete pensato quando vi hanno comunicato i numeri?

R: Per quanto ci riguarda, già il primo San Siro non era un azzardo, ma un'enorme sfida, nel senso che quando l'abbiamo aperto non sapevamo come sarebbe andata. Certo, da una parte i dati ci indicavano dopo il tour dall'estate scorsa che non sarebbe

potuto andare male, ma sicuramente non ci saremmo aspettati un sold out così precoce: già dopo 12 ore, dalla mattina alla sera i posti non c'erano più. Anche in questo caso ci siamo trovati di fronte alla domanda "cosa facciamo adesso?", cioè a una pianificazione diversa del futuro: al tempo doveva essere "adesso promuoviamo la data di San Siro, la riempiamo" e fine. Invece no! Dopo il tutto esaurito abbiamo aperto Roma e poi ci siamo convinti dopo anche il sold out di Roma che la strada giusta fosse inaugurare il nostro primo tour negli stadi. Adesso pensiamo che sia una nostra dimensione, banalmente perché la poesia che permea uno stadio come San Siro, ma in generale tutti gli stadi, è qualcosa di enorme, è un evento collettivo, è come trovarsi in un'enorme piazza in cui tutti cantano, ridono e ballano allo stesso tempo. Per un musicista è chiaramente un'aspirazione incredibile. Dall'altra parte dobbiamo preparare lo show, la scaletta, ci sono tante cose da fare nei prossimi mesi, ma non ci tiriamo indietro.

D: Il vostro ultimo tour nei palazzetti è stato un lungo bagno di folla che vi ha portato ad esibirvi in tutta Italia. Ma siete pronti per gli stadi? State già lavorando al tour? Potete anticiparci qualcosa, qualche chicca per i nostri lettori e i vostri fan?

R: Per noi che veniamo dalla musica, che abbiamo sempre studiato musica e non abbiamo grandi altre velleità, per noi che consideriamo la musica il fulcro al centro delle nostre vite, diciamo che è anche importante in un live pensare ad altri aspetti. Quindi sì, la musica sarà sempre al centro, ma sarà uno show anche di intrattenimento: per non "spoilere" useremo tanti ausili fisici e meccanici e via discorrendo proprio per trasmettere l'idea di show migliore che abbiamo in testa. Abbiamo visto dei live incredibili come quello dei Muse, per esempio, che sono dei maestri in questo. A breve vedremo anche quello dei Coldplay e vogliamo andare in quella direzione. Poi è chiaro che ci sono anche degli ottimi esempi italiani, però noi vogliamo fare in modo che sia uno spettacolo prima che una sfilza di canzoni.



Lizzo

La nuova icona della musica black americana nel nostro Paese a marzo per un'unica imperdibile esibizione. di Ilaria Baruffini

La popstar americana sta per tornare live. Reduce dalla recente vittoria del premio Video for Good ai VMA's del 2022 con il brano *About Damn Time*, che ha raggiunto il primo posto della Billboard Hot 100 Chart e la top 10 in altri 12 Paesi, la nuova icona della musica black americana arriva nel nostro Paese a marzo per un'esibizione che si preannuncia già indimenticabile. Oltre ai suoi più grandi successi presenterà dal vivo i brani del suo ultimo album *Special* che ha raggiunto la seconda posizione della classifica Billboard 200 degli Stati Uniti, diventando l'album di un'artista donna più alto in classifica nel 2022, con il maggior numero di copie vendute. L'album arriva dopo oltre tre anni di attesa ed è ancora una volta un inno alla body positivity, all'amore per il proprio corpo e per sé stessi, perché ognuno di noi è speciale, come si evince dal titolo. Dopo aver lottato con problemi corporei fin dalla tenera età, Lizzo sostiene infatti la necessità di volersi bene, focalizzando i testi delle sue canzoni sui temi della diversità e della relazione col proprio corpo. Ma conosciamo un po' meglio la sua storia. Il suo vero nome è Melissa Viviane Jefferson. Nasce a Detroit il 27 aprile 1988. Ancora bambina si trasferisce a Houston in Texas, dove inizia la sua carriera. Già a 14 anni inizia a rappare insieme ai suoi migliori amici, con i quali forma un gruppo chiamato Cornrow Clique. Nel 2011 si sposta ancora, arrivando a Minneapolis. Qui si esibisce con gruppi indie tra cui il duo elettro-pop, Lizzo & the Larva Ink. Durante questo periodo partecipa alla nascita di un gruppo rap/R&B tutto al femminile, The Chalice con cui nel 2012 pubblica il primo album *We Are the Chalice*, che ottiene successo solo a livello locale. Il 2013 è l'anno del suo primo album

da solista, *Lizzobangers*, che riesce a ottenere un consenso discreto, seguito due anni dopo da *Big Grrrl Small World*, album che le permette di farsi notare tanto da firmare un contratto con la Atlantic Records. Con la major pubblica nel 2016 l'EP *Coconut Oil*, da cui viene estratto *Good as Hell*, brano inserito nella colonna sonora del film *Barbershop: The Next Cut*. A gennaio 2019 esce *Juice*, singolo che anticipa l'uscita del suo terzo album, *Cuz I Love You*, pubblicato ad aprile. È proprio questo album che segna un punto di svolta nella sua carriera. Esordisce alla sesta posizione della Billboard 200 e rimane nella top 10 per diverse settimane. E poi nel 2022 *Special*, l'album che la consacra definitivamente regina della black music. Un appuntamento quindi davvero imperdibile quello al MediolanumForum di Milano, dove la vedremo in tutta la sua bellezza e bravura. È proprio sul palco, infatti che riesce ad esprimersi al meglio e io non vedo l'ora di ballare sulle note dei suoi inni al body positive per una grande iniezione di autostima! Ci vediamo al concerto!



The Special Tour

2 marzo

Assago (Mi), Mediolanum Forum

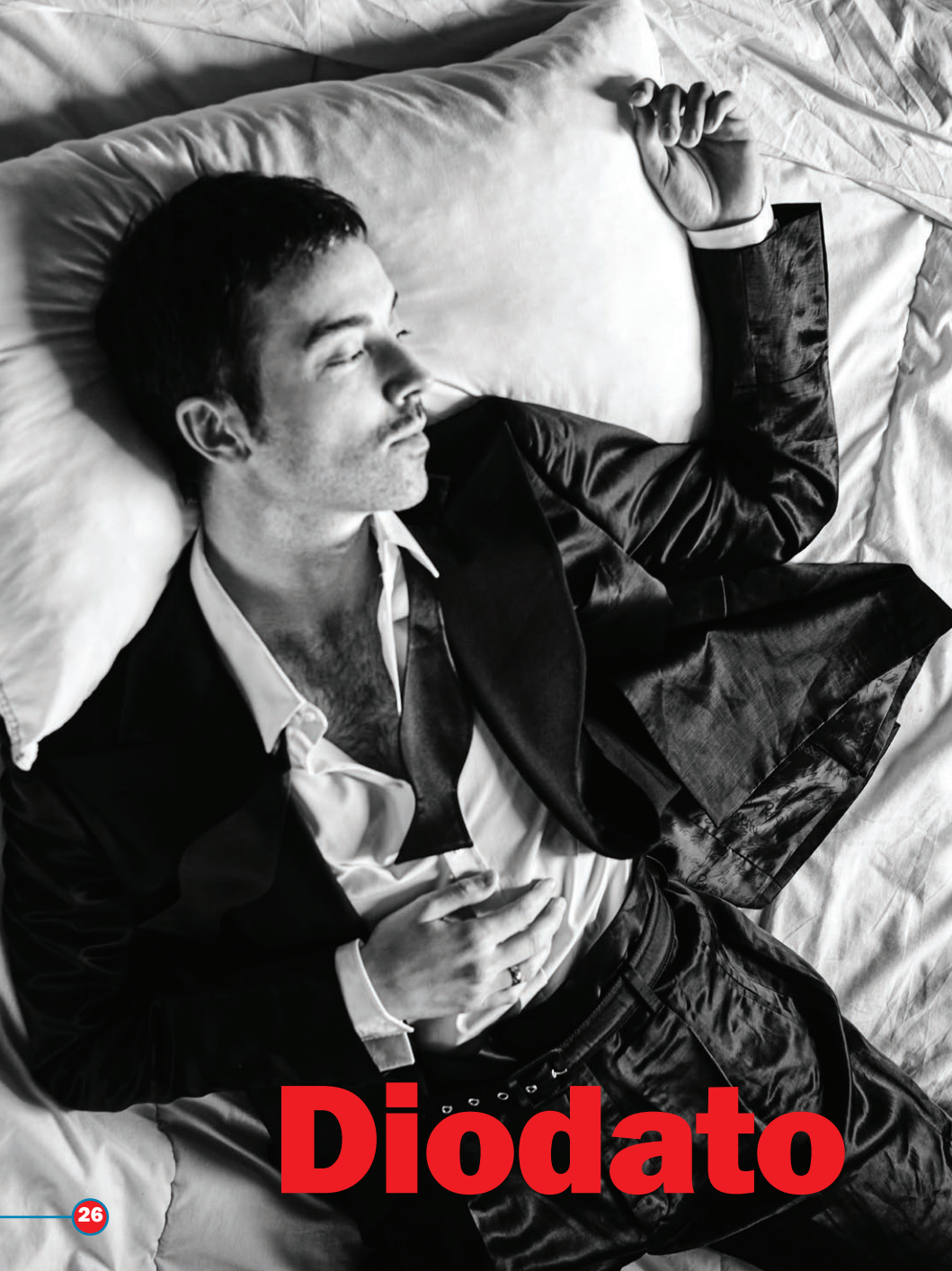
info
& date

biglietti: da 51,75
a 97,75 euro



M

music a • icone



Diodato

Cantautore raffinato e molto apprezzato dal grande pubblico, Diodato torna dal vivo nei principali club del nostro Paese per una serie di concerti che ripercorrono la sua carriera tra grandi successi e brani di repertorio.

di **Ilaria Baruffini**

Riconosciuto tra i cantautori più raffinati e apprezzati del nuovo panorama musicale italiano, Diodato è pronto a tornare dal vivo davanti al suo pubblico per uno straordinario viaggio musicale tra i suoi più grandi successi e i brani di repertorio. Una nuova serie di appuntamenti per il cantautore tarantino classe 1981 che arrivano dopo il tour oltre confine che lo ha visto portare la sua musica in Europa e negli Stati Uniti e dopo l'uscita del brano *Se mi vuoi*, incluso nella colonna sonora del film *Diabolik - Ginko all'attacco!* Si tratta della seconda esperienza nel mondo del cinema. Aveva già scritto e interpretato il brano *Che Vita Meravigliosa*, pubblicato il 29 novembre 2019, parte della colonna sonora del film *La dea fortuna*, diretto da Ferzan Özpetek, con protagonisti Stefano Accorsi, Edoardo Leo e Jasmine Trinca. Brano che si è aggiudicato il prestigioso David di Donatello nella categoria "Miglior canzone originale". Ma è con *Fai rumore* che Diodato ha raggiunto l'apice del successo e si è fatto conoscere al grande pubblico. Scritto e composto dallo stesso cantautore con la collaborazione di Edwyn Roberts per la parte musicale, il brano, secondo quanto spiegato dall'artista, è un invito a far sentire la propria umanità. Lo ha presentato per la prima volta dal vivo nel 2020 durante la sua partecipazione al 70° Festival di Sanremo, edizione che lo ha visto vincitore nella serata conclusiva. Nel corso della manifestazione canora il brano è stato insignito anche del Premio della Critica "Mia Martini" e del Premio della Sala Stampa "Lucio Dalla". Ha poi vinto anche il "Premio Lunezia" per il suo valore musical-letterario. Nel nostro Paese *Fai rumore* ha conquistato la vetta della Top Singoli, segnando la prima numero uno per l'artista nella classifica,

e al termine dell'anno è risultato essere il 39° brano più trasmesso dalle radio. A seguito della vittoria al Festival di Sanremo, Diodato avrebbe conquistato di diritto il posto all'Eurovision Song Contest di quell'anno, che però non è andato in onda nella solita formula a causa della pandemia ed è stato sostituito da una performance all'Arena di Verona, in cui ha cantato da solo nell'anfiteatro completamente vuoto a causa delle restrizioni Covid. Un'esibizione da brividi, speciale e storica con la sua *Fai rumore* in una versione inedita arrangiata per l'occasione. Un periodo d'oro quindi e di grandi soddisfazioni che continua con la nuova avventura live che lo porterà ad esibirsi nei più prestigiosi club delle maggiori città. Per chi non avesse ancora avuto occasione di vederlo dal vivo consiglio vivamente di non perdere uno dei suoi prossimi concerti. È un'esperienza che lascia il segno, davvero indimenticabile. Ci vediamo sotto il palco!



MUSICAI • CANTAUTORI

15 aprile

Padova, Hall

20 aprile

Milano, Alcatraz

22 aprile

Venaria Reale (To), Teatro della Concordia

27 aprile

Bologna, Estragon

29 aprile

Roma, Atlantico

info
& date

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

Se non avete mai sentito parlare di George Ezra e di conseguenza non l'avete mai ascoltato, un consiglio: cominciate dalla musica prima di ricorrere all'amico Google che tutto sa. Fate partire una sua qualsiasi canzone e lasciatevi riscaldare da quel timbro vocale così particolare, profondo e avvolgente, potente ma allo stesso tempo delicato. Perfetto per un coro gospel. A questo punto, forse, vi verrà la curiosità di saperne un po' di più su di lui e, googlando (ora sì), la sorpresa: avete appena ascoltato la voce di un cantautore britannico classe 1993.

Proprio la maturità della voce, unita a capacità di scrittura invidiabili, mimetizza l'età anagrafica: la critica non gli ha mai risparmiato applausi, anzi, ne ha sempre riconosciuto la classe, i testi scorrevoli e una disinvoltura non così scontata neppure per artisti più navigati. È dunque comprensibile se attendiamo con un certo hype l'unica data italiana del suo tour: l'appuntamento è fissato per il 24 febbraio al MediolanumForum di Assago (Mi), dove l'artista presenterà i suoi grandi successi – vedi *Budapest*, il singolo che l'ha lanciato – e i brani dell'ultimo album, *Gold Rush Kid*. Un lavoro che Ezra ha voluto presentare lo scorso luglio attraverso un evento virtuale nel metaverso della piattaforma Roblox, in cui i fan – o meglio, i loro avatar – hanno partecipato a una serie di show virtuali di circa 20 minuti l'uno. Esibizioni live, esperienze digitali di gioco ed esplorazione, incontri di Q&A: un nuovo modo di interagire con il proprio pubblico con lo sguardo verso un futuro che mira sempre di più ad annullare qualsiasi concetto di distanza e aumentare le possibilità d'intrattenimento.

Piccola digressione, che però completa il profilo del cantautore: alla consapevolezza artistica si unisce la sensibilità per il pianeta. Ezra ha infatti stretto un sodalizio con YouTube Music per essere il loro partner per la sostenibilità del 2022, dichiarando: “Sono consapevole che il tour e la promozione di un disco abbiano impatto sull'ambiente; quindi, sono lieto di annunciare la collaborazione con YouTube Music come partner per la

sostenibilità. Hanno generosamente fornito un contributo finanziario significativo per sostenere una causa da me scelta, il National Trust, che lavora duramente per invertire il declino della natura e ridurre l'impatto del cambiamento climatico piantando alberi e ripristinando i paesaggi. Insieme utilizzeremo direttamente questo denaro per piantare 17.000 alberi in tutto il Regno Unito”.

Ora, tornando sul binario principale, cosa aspettarsi dal concerto milanese? *Gold Rush Kid*, a una prima parte più ottimista e danzereccia, alterna una seconda più intima, riflessiva e autoriale. Il singolo ad anticipare l'uscita del disco è stato *Anyone for You*, descritto da Ezra come “un mosaico di idee composto dagli appunti che avevo preso su vecchi quaderni in momenti casuali, che sono stati condivisi tra i musicisti in studio. È gioioso e contagioso”.

C'è tutto per ballare e sorridere, dunque, ma anche per scavare in sé stessi seguendo l'esempio di un musicista che a 29 anni non ha paura di condividere le proprie ossessioni (esemplare in questo senso è il brano *I Went Hunting*).

Altro particolare non trascurabile: Ezra non sarà l'unico a salire sul palco. Special guest della serata sarà infatti Passenger (alias Mike Rosenberg), il menestrello britannico dal successo mondiale, conosciuto per hit come *Let Her Go*, solo per citarne una fra le più conosciute. Anche lui fresco del nuovo album *Birds That Flew and Ship That Sailed*, formerà con Ezra un duo formidabile per una serata che pesca fra il meglio di quanto possa offrirvi il panorama musicale inglese. Un peccato perderla.

George Ezra

24 febbraio 2023

Assago (Mi), Mediolanum
Forum

biglietti: da **32,20** a
46 euro





Il cantautore
inglese torna
nel nostro Paese
con l'unica tappa
italiana del suo
tour. di *Andrea Facchin*

George Ezra

M

musica • indie



Eugenio in via di Gioia

La band festeggia i dieci anni di carriera con un nuovo tour nei club italiani. di *Andrea Facchin*

Essere poco più che trentenni ed esibirsi sul palcoscenico già da dieci anni: non male come prima asticella di carriera. Gli Eugenio in via di Gioia sono una band (ancora) giovane, ma ormai abbastanza matura per restare fedele allo stile che sin dall'inizio li ha contraddistinti. Una coerenza con sé stessi che non significa smettere di crescere o rinnovarsi ma solo marcare i confini di un'identità artistica precisa. Varcare il traguardo della decade professionale, poi, dev'essere celebrato come si deve, e allora via con un nuovo tour nei club italiani.

Gli Eugenio in Via di Gioia vogliono infatti incontrare tutti coloro che in questi anni li hanno accompagnati in questo viaggio: dagli esordi con il Premio Buscaglione fino al Premio della Critica Mia Martini al Festival di Sanremo, dal primo album *Lorenzo Federici* fino all'ultimo *Amore e Rivoluzione*, uscito nel 2022. Il disco è il frutto del lavoro degli ultimi due anni e ha portato la band ad approfondire tematiche legate all'ambiente e agli sviluppi sociali. Dialogare e provare a cambiare. Un'opera sentita, dunque, che va oltre il semplice "nuovo album" e vuole farsi invito ad un'azione collettiva, manifesto per un'inversione di rotta partecipata e descritta così: "Dopo dieci anni o ti sposi o ti lasci, in effetti l'opzione scioglimento tra qualche decade potrebbe tornarci utile per richiamare l'attenzione e creare scalpore, nel frattempo siamo più uniti che mai e intenzionati a portare avanti un discorso cominciato 3650 giorni fa per le strade di Torino e culminato nel 2022 con *Amore e Rivoluzione*, un album che racchiude un modus operandi, un'attitudine alla crisi, una volontà collettiva che chiede a gran voce: collaborazione e cambiamento. Esattamente come fa un gruppo, esattamente come ci auguriamo che facciano le persone che ci raggiungeranno. Chi verrà in bici, chi in gruppi con l'auto, chi a piedi prendendo parte ad una carovana che ci unisce sotto lo stesso temporale. Sarà la celebrazione di una grande festa che esalta la bellezza e la cura, che stimola l'inventiva e la presa di coscienza. Un coro che raccoglie persone chilometro per chilometro, live per live, gradino dopo gradino e sta diventando una rete di tasselli coordinati come uno stormo sinuoso che si prepara a migrare".

Eugenio Cesaro, Emanuele Via, Paolo Di Gioia, Lorenzo Federici sono diventati un unicum nella scena italiana per la loro capacità di unire nel loro cantautorato pop canzoni, attivismo, riflessioni critiche, azioni concrete su ambiente e società. L'approccio all'arte di strada è sempre stato fondamentale per il loro processo creativo e ancora oggi è proprio la strada a offrire la prospettiva migliore per coinvolgere le persone a essere parte attiva nella risoluzione delle grandi sfide del nostro tempo. "Nasciamo per strada nel 2013, suonando letteralmente ovunque, iniziamo per le vie di Torino, ci iscriviamo a qualsiasi concorso canoro, perdiamo sempre, per poi passare ai club, ai festival estivi con sempre più gente, arriviamo al palco dell'Ariston di Sanremo nel 2020, con la vittoria del premio della critica "Mia Martini" ma non smettiamo mai di suonare per strada e di perdere."

Tornano, primo singolo tratto dal nuovo album, non cambia direzione: "È una canzone arrivata tutto d'un tratto, durante un viaggio di ritorno verso casa, quando gli amici dormono, la musica è spenta e il rumore delle ruote sull'asfalto porta la mente a viaggiare nei ricordi. Fa impressione accorgersi che non gli attimi di gioia, ma i momenti più inaspettati, sottili e strani, se condivisi, diventano i più intensi", ha raccontato la band.

E allora condividiamo il loro viaggio e soprattutto la Festa di questi 10 anni, pronti a cantare e ballare una volta spente le candeline.

info
& date



10 anni Tour 2023

15 marzo
Modugno (Ba), Demodè Club

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

biglietti: da 28,75
a 34,50 euro

M

music • band



Francesca Michielin

Francesca Michielin torna live in teatro con una serie di appuntamenti imperdibili su alcuni dei più storici e magici palchi d'Italia. di Valeria Pacelli

Se dovessimo suggerire a Francesca Michielin un aggettivo per descrivere l'anno appena trascorso forse useremmo "inarrestabile"! In attesa di festeggiare nel 2023 i primi dieci anni di musica con un nuovo tour *bonsoir!* - *Michielin10* a teatro, nel 2022 Francesca ha aggiunto alla sua già straordinaria carriera musicale, moltissime esperienze e tantissimi altri successi, non solo in campo musicale. È tornata, questa volta in veste di conduttrice, sul palco che l'aveva lanciata nel 2011, quando aveva vinto la quinta edizione di X Factor nella squadra Under Donne, capitanata da Simona Ventura. Sempre per Sky, ha esordito come conduttrice del programma *Effetto Serra*, un programma dedicato a come rispettare il pianeta partendo da piccoli gesti quotidiani e cha ha trovato nella Michielin la cantautrice italiana più attenta alla diffusione della consapevolezza ambientale tra i giovani. Il 2022 però l'ha vista anche esordire in un'altra veste, quella di scrittrice. *Il cuore è un organo* è il suo romanzo d'esordio ed è una storia tutta al femminile che segue le vicende di due donne molto diverse l'una dall'altra, ma unite dalla stessa forte passione per la musica. Un'artista, per utilizzare un termine abusato ma che la descrive perfettamente, poliedrica, capace di sperimentare e attraversare diversi linguaggi narrativi, non da ultimo quello del podcast. *Maschiacci*, questo il titolo, giunto già alla seconda stagione, è "uno spazio per dare spazio a chi vive nell'ombra costante degli stereotipi, dei limiti culturali, del patriarcato". Ma oltre al palco di X Factor, c'è anche un altro palco, quello del Festival di Sanremo, che l'ha vista esordire in un ruolo del tutto inedito: quello di direttrice d'orchestra per l'amica in gara Emma Marrone con il brano *Ogni volta è così*. Il palco sanremese l'aveva già vista protagonista, come concorrente, anche nel 2016 con *Nessun grado di separazione*

che le era valso un secondo posto e la partecipazione all'Eurovision Song Contest e nel 2021 con il brano *Chiamami per nome* in coppia con Fedez. Nel 2022 Francesca ha conquistato anche il mondo del cinema ottenendo la candidatura ai David di Donatello e ai Nastri d'Argento 2022 nella categoria "Miglior canzone originale" con il brano *Nei tuoi occhi*, dalla colonna sonora del film *Marylin ha gli occhi neri* con Miriam Leone e Stefano Accorsi. Ma se il 2022 è stato costellato di grandi successi, il nuovo anno non sarà certo da meno. Il suo ritorno alla scena musicale è stato anticipato da *Bonsoir*, il singolo scritto da Dario Faini, Colapesce e Francesca Michielin: "Bonsoir, riecconi! Buonasera a tutte e a tutti!". Il brano ruota attorno al concetto di parla rei, tutto scorre, "come il fiume di cui parla nel testo, che ricorda quello vicino a cui sono nata" – racconta la cantautrice. E "bonsoir" dà il titolo anche al tour in partenza da febbraio, con una serie di date già sold out nei più storici e magici palchi d'Italia dove potremo finalmente rivederla live!

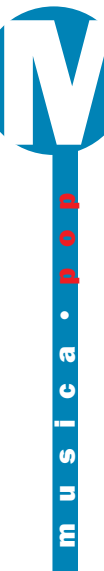


bonsoir! - Michielin10

22 e 23 febbraio
Bassano del Grappa
(Vi), Teatro Remondini

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

info biglietti: da 23 euro
& date



Michael Bublé, il grande artista nordamericano, ritenuto l'erede del genere musicale tradizionale statunitense rappresentato da cantanti come Frank Sinatra e Dean Martin, è atteso per due concerti in Italia, a febbraio, al MediolanumForum di Assago (Mi). I due eventi, promossi da D'Alessandro e Galli, fanno parte del suo Higher Tour 2023 e si terranno sabato 4 e domenica 5 febbraio. Due appuntamenti imperdibili con il crooner canadese, il grande performer capace di tenere grandi arene nel palmo della mano col suo inconfondibile stile che omaggia da sempre il Groove di grandi classici del passato con arrangiamenti moderni.

Vincitore di svariati Grammy e di molti altri premi, Michael Bublé, col suo nuovo album, prosegue una carriera iniziata ormai da più di vent'anni e che lo ha già portato a centrare almeno tre dei più importanti obiettivi che si era prefissato: ha mantenuto vive e vegete le fiamme dei grandi classici dell'American Songbook, non solo dando loro nuova vita, ma aggiungendo il suo stile singolare, la sua potenza vocale e il suo amore per questi brani unici e senza età. In seconda battuta possiamo dire che ha scritto successi pop che sono poi diventati dei classici a loro volta. Ultimo, ma non meno importante, ha riunito tutta questa musica in straordinari concerti "organizzando" per il suo pubblico un viaggio speciale composto da serate indimenticabili in cui trascina tutti i suoi fan con la sua simpatia e con un pizzico di sensualità. In ogni concerto Michael Bublé intona serenate al suo pubblico con bellissime canzoni d'amore; ha la straordinaria capacità di far ridere, piangere, ballare e incantare le folle di appassionati che lo seguono nelle arene e negli stadi praticamente sempre esauriti in tutti i Paesi del mondo.

Cresciuto a suon di swing, l'artista è riuscito a rendere attuale questo genere musicale apparentemente lontano da questo secolo; oltre allo swing ha reso "suo" anche il jazz grazie a fantastici arrangiamenti orchestrali e ha sempre voluto che i suoi spettacoli fossero leggendari... e chiaramente ha avuto successo su tutti questi fronti, anche al di là dei suoi sogni più segreti. Non si può non definire ufficialmente un fenomeno globale il cantante, compositore, produttore multiplatinato canadese che non mostra assolutamente segni di "invecchiamento" come si evince dal suo ultimo album. Si preannuncia quindi un grandissimo tour che lo porterà a Milano per quelli che saranno, ne siamo sicuri, due nuovi imperdibili e "indimenticabili" appuntamenti.

Michael Bublé



Higher Tour 2023

4 e 5 febbraio
Assago (Mi),
MediolanumForum

info

& date biglietti: da 69 a 230 euro

**M**

m u s i c a • c r o o n e r

Due serate straordinarie con la voce unica di Michael Bublé al MediolanumForum di Milano. L'artista canadese interpreterà tutti i suoi successi insieme ai brani del nuovo album.

di Paolo Tognoni

Calendario musica

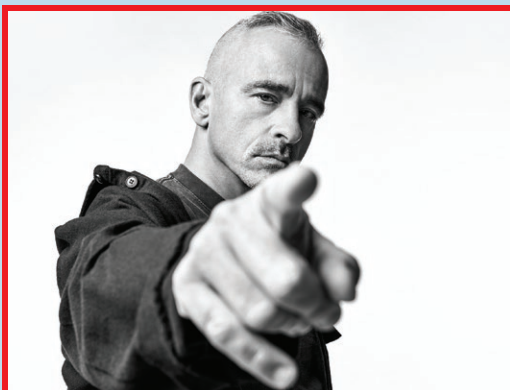
Rock, heavy metal, pop, blues, r&b, soul e jazz.
Dalle star internazionali alle nuove voci, ecco i concerti
da non perdere nei prossimi mesi

a cura di *Valeria Pacelli*

The Kooks

La band indie-rock
britannica capitanata da
Luke Pritchard torna in
Italia.

**20 marzo Milano,
Fabrique**



Eros Ramazzotti

**14, 15, 17 e 18 marzo Assago (Mi),
MediolanumForum**

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Achille Lauro

Achille Lauro Unplugged è il nuovo
appuntamento live con Achille Lauro per 4
imperdibili eventi esclusivi a teatro.

**22 e 26 gennaio Roma, Auditorium Parco
della Musica**

**24 e 25 gennaio Milano, Teatro degli
Arcimboldi**



Lous and the Yakuza

Lous an the Yakuza, la poliedrica
artista con migliaia di diverse influenze
finalmente dal vivo in Italia.

12 febbraio Milano, Magazzini Generali



Aqua

Gli AQUA, band culto degli anni '90, tornano in Italia per un'unica data.

18 febbraio Assago (Mi), MediolanumForum

Easy Life

Tornano in Italia, gli Easy Life, la band di Leicester che si è imposta sulla scena europea con il suo album d'esordio *Life's a Beach*.

15 marzo Milano, Magazzini Generali

Dream Theater

I maestri del progressive metal tornano nel nostro Paese per tre nuovi appuntamenti del Top Of The World Tour.

23 gennaio Napoli, Palapartenope
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Rina Sawayama

La cantautrice giapponese Rina Sawayama fa tappa in Italia per un'imperdibile data.

18 febbraio Milano, Fabrique



Naska

Il nuovo volto del pop punk italiano annuncia Rebel Unplugged. Durante i live sarà possibile ascoltare l'album *Rebel* in chiave acustica.

18 gennaio Milano, Base
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Keshi

Keshi è il soprannome di Casey Luong, cantante, cantautore, produttore e polistrumentista le cui canzoni coinvolgenti e introspettive hanno attirato milioni di fan in tutto il mondo.

10 febbraio Milano, Fabrique



Beadadoobee

8 marzo Milano, Magazzini Generali

Nek

50|30 è un'occasione unica per poter rivivere e cantare dal vivo tutti i grandi successi e le intramontabili hit dell'artista.

16 gennaio Roma, Auditorium Parco della Musica
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Mezzosangue

Il rapper "mascherato" torna live con una serie di live nel mese di aprile e un appuntamento imperdibile il prossimo luglio.

20 aprile Firenze, TuscanyHall Teatro di Firenze
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Damien Rice

Torna in Italia Damien Rice con due show imperdibili a teatro.

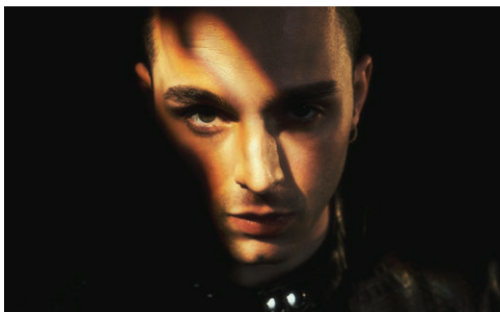
29 marzo Milano, Teatro dal Verme
31 marzo Udine, Teatro Nuovo Giovanni da Udine

Ernia

Dopo aver pubblicato il nuovo album *Io non ho paura*, Ernia torna in tour nei palazzetti italiani.

19 marzo Padova, Kioene Arena

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Alestorm - Gloryhammer

Alestorm e Gloryhammer arrivano in Italia per un'unica data a febbraio.
1 febbraio Milano, Alcatraz

dEUS

Ventotto anni dopo il loro disco di debutto, i dEUS rimangono dei sostenitori dell'indie e tornano live in Italia.

29 marzo Milano, Magazzini Generali



Santi Francesi

I vincitori dell'ultima edizione di X Factor, Mario e Alessandro in arte Santi Francesi, per la prima volta live.

18 gennaio Venaria Reale (To), Teatro della Concordia
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Claudio Baglioni

Dodici Note Solo
Bis continua nei
maggiori teatri lirici e
di tradizione d'Italia.

15 gennaio
Piacenza, Teatro
Comunale

Tutte le altre date
su www.ticketone.it



Wallows

La band indie rock americana composta da
Braeden Lemasters, Cole Preston e Dylan
Minnette, arriva in Italia.

25 gennaio Milano, Magazzini Generali

Venditti e De Gregori

Continua il viaggio musicale di due grandi
protagonisti della musica italiana: Antonello
Venditti e Francesco De Gregori.

17 e 18 gennaio Torino, Teatro Colosseo
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Giorgio Poi

Il cantautore,
polistrumentista, produttore
discografico e compositore
italiano torna live.

27 gennaio Roncade (Tv),
New Age Club

Tutte le altre date su
www.ticketone.it





Gianni Morandi

Go Gianni! Go! Morandi nei Palasport, la nuova avvincente corsa per raggiungere e riabbracciare il suo affezionato pubblico.

10 marzo Rimini, Stadium
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Bring Me The Horizon

Bring Me The Horizon tornano in Italia per la prima volta dopo la pubblicazione del loro ultimo acclamato album in studio *Post Human: Survival Horror*.

11 febbraio Assago (Mi), MediolanumForum



Gaia

Con le prime date indoor nei club, Gaia presenta il suo universo artistico in atmosfere inedite che diventano sfondo del racconto delle sue anime musicali.

21 marzo Pozzuoli (Na), Duel Beat
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

The Vamps

The Vamps tornano in Italia per celebrare i loro 10 anni di carriera.

11 marzo Milano, Fabrique

Mondo Marcio

Il rapper milanese annuncia tre nuovi appuntamenti live nel mese di febbraio.

1 febbraio Roma, Largo Venue

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Salmo

Eclettico, anticonformista, provocatorio, Salmo, ancora una volta sul palco trova la sua naturale dimensione.

20 marzo Assago (Mi), MediolanumForum
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Sticky Fingers

Affermati come una delle più grandi band australiane, gli Sticky Fingers, arrivano in Italia.

29 gennaio Milano, Magazzini Generali

Geolier

In attesa dell'uscita del nuovo album, Geolier torna live.

23 marzo Napoli, Teatro PalaPartenope

Junior Cally

Non solo musica, Junior Cally è anche in libreria con il suo primo libro dal titolo *Il principe - è meglio essere temuto che amato*, la sua autobiografia.

20 gennaio Milano, Alcatraz
Tutte le altre date su www.ticketone.it

MC CONTROTE

IL TOUR

NUOVE DATE 2023

ANCONA

PALAPROMETEO

11 e 12 FEBBRAIO

PADOVA

KIOENE ARENA

18 e 19 FEBBRAIO

MILANO

MEDIOLANUM FORUM

25 e 26 FEBBRAIO

CATANIA

PALACATANIA

04 e 05 MARZO

ROMA

PALAZZO DELLO SPORT

11 e 12 MARZO

BARI

PALAFIORIO

18 e 19 MARZO

FIRENZE

MANDELA FORUM

25 e 26 MARZO

TORINO

PALA ALPITOUR

01 e 02 APRILE



Jethro Tull

Dopo il successo delle date estive, i Jethro Tull annunciano il ritorno in Italia a febbraio per tre impedibili appuntamenti all'insegna del prog.

12 febbraio Roma, Auditorium Parco della Musica

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Shiva

Dopo l'arrivo del nuovo attesissimo album, *Milano Demons*, Shiva annuncia Milano Demons Tour, in arrivo nei principali club d'Italia da marzo.

11 marzo Nonantola (Mo), VOX Club

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Lewis Capaldi

Lewis Capaldi ha annunciato un nuovo tour che lo vede protagonista in Gran Bretagna e in Europa, passando anche per l'Italia nel mese di marzo.

8 marzo Assago (Mi), MediolanumForum



Rancore

Rancore torna con il suo nuovo incredibile show pensato per accompagnare il pubblico alla scoperta dello Xenoverso.

2 febbraio Torino, Hiroshima Mon Amour

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Massimo Ranieri

Massimo Ranieri attraversa l'Italia con il suo tour Tutti i sogni ancora in volo.

21 gennaio San Benedetto del Tronto (Ap), PalaRiviera

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Tony Hadley

L'ex frontman degli Spandau Ballet torna in Italia per un'unica, imperdibile data.

1 febbraio Ravenna, Teatro Alighieri

Theø x Plant x Fisk

Theø, Fiks e Plant sono pronti per portare di nuovo dal vivo nei club le loro chitarre distorte e il loro distintivo immaginario emo-punk.

17 gennaio Milano, Magazzini Generali
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Banco del Mutuo Soccorso

Lo storico gruppo musicale rock progressivo torna live.

1 febbraio Firenze, Teatro Puccini



Yungblud

Performer eccezionale ma anche eclettico musicista e polistrumentista, Yungblud torna live.

10 marzo
Assago (Mi),
MediolanumForum

THE KOOKS

INSIDE IN / INSIDE OUT
15TH ANNIVERSARY TOUR

SPECIAL GUEST **STONE**

DATA RIPROGRAMMATA

1 FEBBRAIO 2023
MILANO FABRIQUE

RESTANO VALIDI I BIGLIETTI GIÀ ACQUISTATI
INFO E BIGLIETTI SU LIVENATION.IT
THEKOOKS.COM

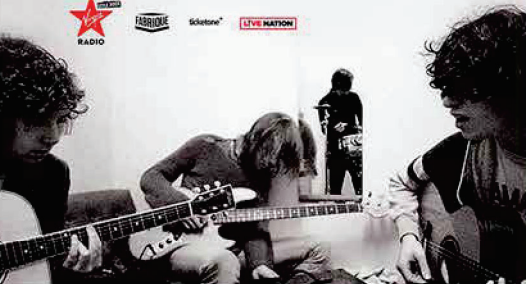
A Live Nation presentation by arrangement with 13 Artists and Starwood Management



FABRIQUE

ticketone

LIVE NATION



death cab for cutie
asphalt meadows tour



special guest
slow pulp

1 marzo 2023
fabrique
milano

il nuovo album
asphalt meadows
disponibile dal 16 settembre

FABRIQUE

ticketone

LIVE NATION



GEORGE EZRA

SPECIAL GUEST **PASSENGER**

VENERDÌ
24 FEBBRAIO 2023
MILANO
MEDIOLANUM FORUM

INFO E BIGLIETTI SU LIVENATION.IT

RDS



ticketone

LIVE NATION

YUNGBLUD

the world tour



Venerdì 10 Marzo 2023

Milano, Mediolanum Forum

Info e biglietti su livenation.it
yungbludofficial.com



TEATRO WORLD

ticketone

LIVE NATION

ticketone ✨

Official Ticketing Partner
FantaSanremo 2023

FANTASANREMO 2023

Sarà un'edizione ricca di sorprese!

Seguici su:



FANTASANREMO®
2023



FANTASANREMO®

ticketone[★]

È ufficiale: con il Festival di Sanremo arriva anche il FantaSanremo, il gioco che accompagna la più famosa competizione musicale italiana. L'Official Ticketing Partner del FantaSanremo quest'anno è TicketOne che, grazie al concorso "Gioca e Vinci con TicketOne!", mette in palio 126 voucher per un valore totale di 7.750 euro spendibili per la maggior parte degli eventi disponibili sul sito TicketOne.it

Cosa devi fare per giocare?

1

Iscriviti gratuitamente al Fantasanremo e crea la tua squadra



2

Partecipa alla Lega TicketOne



3

Registrati al concorso inserendo i tuoi dati



4

Partecipa all'Estrazione finale e vinci i voucher TicketOne!

Come giocare al FantaSanremo

I giocatori possono iscriversi al FantaSanremo fino alle ore 15 del giorno 7 febbraio 2023. Ogni giocatore ha a disposizione 100 “Baudi”, moneta fantasanremese così chiamata in onore dello storico conduttore del Festival, per acquistare 5 degli artisti in gara per formare la propria squadra con cui potrà competere iscrivendosi in una Lega, come quella di TicketOne.

Come partecipare al concorso “Gioca e Vinci con TicketOne!”

Per giocare non bisogna far altro che collegarsi al sito ticketoneconcorsofantasanremo.it (QR code in basso) e registrarsi gratuitamente fornendo i dati richiesti dal form, avendo cura di indicare lo stesso indirizzo e-mail utilizzato per l'iscrizione al FantaSanremo 2023: proprio all'indirizzo e-mail fornito, verranno infatti inviati e comunicati i singoli premi.

L'estrazione dei premi è prevista entro e non oltre il 28 febbraio 2023.



FANTASANREMO®
2023

DAL DIVANO / AL PALCO

Gioca con noi!



ticketone ✨

Official Ticketing Partner

MARCO MENGONI

MARCO NEGLI STADI 2023

GIUGNO

17 **BIBIONE** DATA ZERO
STADIO COMUNALE

20 **PADOVA**
STADIO EUGANEO

24 **SALERNO**
STADIO ARECHI

28 **BARI**
ARENA DELLA VITTORIA

LUGLIO

01 **BOLOGNA**
STADIO DALL'ARA

05 **TORINO**
STADIO OLIMPICO

08 **MILANO**
STADIO SAN SIRO

INFO E BIGLIETTI SU
LIVENATION.IT



Franco Ricciardi

Il cantautore e attore italiano, vincitore del David di Donatello torna live.

22 marzo Palermo, Teatro Golden

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Fabio Concato

I prossimi live saranno un'occasione per ascoltare non solo i grandi successi, ma anche tanti altri brani del suo ricco repertorio *Domenica bestiale, Fiore di maggio, Guido piano, Rosalina.*

25 febbraio Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Eugenio Finardi

Un concerto/esperienza di grande energia ma anche di grande delicatezza e verità emotiva.

19 febbraio Prato, Teatro Politeama Pratese

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Modà

La band milanese per la prima volta si esibisce nei principali teatri italiani accompagnata dall'orchestra dal vivo.

27 marzo Roma, Auditorium Parco Della Musica
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Coma Cose

I Coma Cose, duo rivelazione del panorama pop e cantautorale italiano, tornano sui palchi di tutta Italia per presentare il loro nuovo disco *Un Meraviglioso Modo Di Salvarsi.*

17 marzo Padova, Hall
Tutte le altre date su www.ticketone.it

modà & orchestra

20 ANNI DI GRANDI SUCCESSI

10 ANNI DI *Gioia*

MARZO 2023

27 ROMA Auditorium Parco della Musica

29 MILANO Teatro degli Arcimboldi

31 BRESCIA Teatro Dis_play

APRILE 2023

02 TORINO Teatro Colosseo

05 MILANO Teatro degli Arcimboldi

06 MILANO Teatro degli Arcimboldi

11 MILANO Teatro degli Arcimboldi

13 BRESCIA Teatro Dis_play

15 PADOVA Gran Teatro Geox

18 e 19 FIRENZE Teatro Verdi

22 BOLOGNA EuropAuditorium

23 e 30 ROMA Auditorium Parco della Musica

MAGGIO 2023

05 e 06 TORINO Teatro Colosseo

13 e 14 BARI Teatro Team

20 e 21 NAPOLI Teatro Augusteo

25 PARMA Teatro Regio

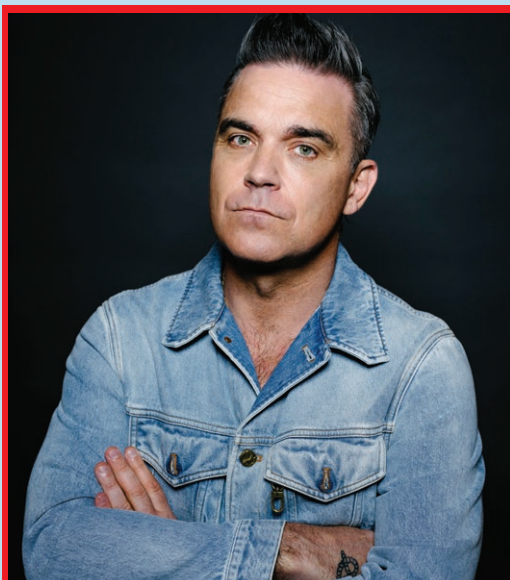
29 e 30 BOLOGNA EuropAuditorium

Al Bano

Al Bano,
eccezionale
performer,
approda a teatro
con lo spettacolo

È la mia vita.

18 febbraio
Alessandria,
Teatro
Alessandrino
Tutte le altre
date su
www.ticketone.it



Robbie Williams

Il tour per la celebrazione dei 25 anni di
carriera solista di Robbie Williams fa tappa
in Italia per due date imperdibili.

20 e 21 gennaio Casalecchio di Reno
(Bo), Unipol Arena

All Time Low

La band pop punk statunitense torna in Italia.

25 febbraio Milano, Fabrique



Nino D'Angelo

Nino D'Angelo torna in scena con una
serie di concerti che toccheranno
alcuni dei teatri delle più importanti
città italiane.

6 marzo Milano, Teatro degli
Arcimboldi

Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Galeffi

Galeffi è pronto a tornare sul palco con uno show tutto nuovo, una band rinnovata e una scaletta che spazia nel meglio della sua discografia.

19 gennaio
Torino, Hiroshima
Mon Amour
Tutte le altre
date su
www.ticketone.it

Jacob Lee

Jacob Lee, rivelazione dell'indie pop, arriva in Italia.
25 marzo Milano,
Legend Club

Tropea

Dopo aver conquistato il pubblico di X Factor, i Tropea annunciano il loro primo tour.
4 aprile Bologna,
Locomotiv Club
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Fantastic Negrito

Fantastic Negrito, pseudonimo di Xavier Amin Dphrepaulezz, cantautore e chitarrista statunitense torna in Italia.

16 febbraio Prato, Teatro Politeama Pratese

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Gio Evan

Gio Evan annuncia *Sull'emani*, il nuovo spettacolo che lo porterà a partire dal 24 febbraio nei principali club italiani.

23 e 24 febbraio Torino, Hiroshima Mon Amour

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Max Pezzali

Il tour nei palasport continua anche in primavera ma culminerà al Circo Massimo di Roma con un evento straordinario il 2 settembre.

20 e 21 marzo Torino, Pala Alpitour
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Patty Pravo

Patty Pravo, torna live con Minaccia Bionda.

4 febbraio Orvieto, Teatro Mancinelli

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Per conoscere le date di tutti i concerti inquadra il qr code



lucca summer festival
mura storiche

sabato 22 luglio 2023
plus special guests

UNICA DATA ITALIANA

dalessandroegalli.com | ticketone.it

una presentazione d'alessandro e galli in collaborazione con x-ray touring



UNA PRODUZIONE
D'Alessandro e Galli



ticketone⁺



Va in scena nei teatri italiani uno spettacolo sospeso tra musical e prosa ispirato all'opera di Bram Stoker.

di Daniela Giliberti

Un'opera sospesa tra musical e prosa. Un testo originale scritto e messo in scena da Ario Avecone, accompagnato dalle musiche e canzoni inedite scritte da Simone Martino. Una storia tutta nuova, ispirata all'opera di Bram Stoker, ma dal sapore moderno, industriale, con un forte legame al mondo e alla società di cui facciamo parte. Un cast d'eccellenza con più di 20 interpreti sul palco e un allestimento tecnico e scenografico innovativo e spettacolare, ricco di effetti luce e ambientali dal carattere prettamente immersivo. Un viaggio alla scoperta di tanti personaggi misteriosi e di una trama dai mille colpi di scena, dove il tempo e l'amore sono i veri protagonisti. Uno spaccato della nostra società adagiato con cura in una storia ricca di musica e azione. Ad animare la scena un cast eterogeneo ricco di talenti di grande esperienza: Christian Ginepro, Arianna, Giorgio Adamo, Marco Stabile. La storia di vampiri intitolata *Dracula* viene pubblicata da Stoker nel 1897. L'ispirazione gli era stata fornita dall'incontro avvenuto nel 1890 con il professore ungherese Ármín Vámbéry, il quale gli aveva raccontato la leggenda del principe rumeno Vlad Ţepeş Dracul, meglio conosciuto come Dracula. Questo personaggio venne trasfigurato da Stoker nel Conte Dracula, il protagonista del suo racconto. Stoker impiegò sette anni per scrivere il libro, studiando la cultura e la religione dei Balcani e documentandosi sulla figura storica di Vlad Ţepeş. Le versioni prima di giungere alla stesura definitiva dovettero susseguirsi rapidamente e i primi manoscritti circolarono tra la cerchia dei suoi amici tra il 1890 e il 1893 per trarne giudizio e consiglio. *Dracula* è un romanzo epistolare ed è uno degli ultimi esempi di romanzi gotici.

Riprendendo il mito del vampiro aristocratico, distante dall'immagine del vampiro presente nel folklore e lanciato nella letteratura da John William Polidori, Stoker realizza un romanzo dalle atmosfere cupe, in cui il terrore e la minaccia assillano i protagonisti, in un crescendo di emozioni che conduce alla scoperta dell'orrore rappresentato dal tetro vampiro.

La vicenda è narrata con una raccolta epistolare dei vari personaggi principali che inizia il 3 maggio 1890 con il giovane avvocato Jonathan Harker, inviato in Transilvania dal suo capo, Peter Hawkins, per curare l'acquisto di un'abitazione a Londra fatto da un nobile transilvano, il Conte Dracula. L'inizio del viaggio del giovane è però all'insegna del contatto con il mondo superstizioso e pauroso della gente locale, che cerca di scoraggiarlo dall'andare dal Conte, che tuttavia si rivela essere un distinto nobiluomo che ha deciso di trasferirsi in Inghilterra. Con il passare dei giorni alcuni particolari diventano terrificanti, fino alla scoperta dell'oscuro segreto del Conte: egli è in realtà un raccapricciante mostro che si nutre del sangue dei viventi. In una parola è un vampiro, che si accinge ad azzannare la vecchia Inghilterra per prolungare ancora la sua insana esistenza. Sarà poi uno scambio di lettere tra la fidanzata del giovane avvocato Harker (Mina Murray) e la sua amica Lucy, a far scoprire la vera identità del conte Dracula che nel frattempo trasforma in vampiri le sue vittime. Non ci resta che andare a teatro per goderci questo musical e scoprire se il male vincerà sul bene!



dal 20 al 22 gennaio
Salerno, Teatro Augusteo
dal 24 al 29 gennaio
Roma, Teatro Brancaccio
12 febbraio
Firenze, Teatro Verdi
18 marzo
Varese, Teatro di Varese
dal 23 al 26 marzo
Torino, Teatro Alfieri
dal 28 marzo al 2 aprile
Milano, Teatro Nazionale
Chebanca!

info
& date

biglietti: da 25 euro

Vlad Dracula



teatro • novità

In scena nei teatri italiani il musical ispirato alla serie BBC che ha conquistato il pubblico di tutto il mondo. In scena la storia di un adolescente che lotta contro i pregiudizi, pur di realizzare un sogno e uscire dall'oscurità. di Sigfrido Menghini

Tutti parlano di *Jamie* è uno dei musical più interessanti degli ultimi anni. Nato da una storia vera e da un documentario della BBC, lo spettacolo debutta all'Apollo Theatre nel West End londinese, nel 2017. Da quel momento il musical ha registrato un continuo successo di pubblico con oltre 1000 recite e più di 700.000 spettatori con produzioni a Londra, Tokyo, Seul, Los Angeles, Sydney, per poi diventare anche un film.

Lo spettacolo racconta la storia di un adolescente che lotta contro i pregiudizi, pur di realizzare un sogno e uscire dall'oscurità. Quella di *Jamie* è una storia di formazione contemporanea che si rivolge a una generazione alla ricerca di un'identità al di là del genere, dell'orientamento sessuale e delle convenzioni sociali.

Jamie (interpretato da Giancarlo Commare) è stato abbandonato dal padre e vive a Sheffield dove frequenta la scuola. A differenza dei suoi coetanei, il ragazzo ha il sogno di esprimere sé stesso anche attraverso abiti femminili e di diventare una Drag Queen. Il ragazzo, nella propria diversità, è alla ricerca di una normalità e della possibilità di esprimersi liberamente anche indossando abiti femminili. In questo percorso *Jamie* è supportato dalla madre Margaret (Barbara Cola), dalla sua migliore amica Pritti (Benedetta Boschi), da una "zia" particolare (Ludovica Di Donato) e da un mentore eccentrico, Hugo alias la drag queen Loco Chanelle (Franco Mannella). Il ragazzo dovrà fare i conti anche con il bullo della scuola che affronterà comunque con il sorriso.

Jamie porta con sé un messaggio: ogni persona è unica e irripetibile... è il "glitter sopra il grigio di città". *Jamie* è quindi un concetto, un seme, un'idea che vuole

installarsi nella mente di tutte le persone.

Le musiche dello spettacolo sono state composte da Dan Gillespie Sells leader della band inglese The Feeling attiva dalla seconda metà degli anni '90. Le sonorità richiamano atmosfere di puro pop britannico con riferimento agli anni '80 e di band come Frankie Goes to Hollywood, più volte censurata per le tematiche omosessuali trattate nei video clip. Le coreografie realizzate da Laccio sono ispirate da una parte dal voguing e waacking degli anni '60/'70 con moventi glamour e femminili, dall'altra dalla street dance dai tratti più maschilini. Un mix pronto a travolgere il pubblico con il suo messaggio di inclusività e libertà. Alessandro Longobardi per Viola Produzioni ha curato un'edizione del musical completamente nuova dalle scene ai costumi, dalle coreografie alla regia, senza però intaccare l'integrità di musica e testo. Il cast creativo che comprende Alessandro Chiti (scene) Francesca Grossi (costumi) e il Maestro Dino Scuderi (direzione musicale), conferma il Centro di Produzione romano tra i più attivi e proficui in Italia.



dal 14 al 19 febbraio

Roma, Teatro Brancaccio

dal 15 al 26 marzo

Milano, Teatro Nazionale

Che Banca!

dal 5 al 7 maggio

Firenze, Teatro Verdi

info
& date

biglietti: da 21 a 49 euro

Tutti parlano di Jamie



teatro • musical



IL PICCOLO PRINCIPE



L'opera senza tempo di Antoine de Saint-Exupéry va in scena nei teatri italiani per la regia di Stefano Genovese. Un mix tra prosa, musical e arte circense per incantare grandi e piccini con la storia più letta e amata di tutti i tempi. di Sigfrido Menghini

A 80 anni dalla sua pubblicazione, nel 2023 *Il Piccolo Principe* di Antoine de Saint-Exupéry arriva nei principali teatri italiani. La storia, tradotta in 500 lingue, è tra le più amate di ogni tempo con oltre 200 milioni di copie vendute in tutto il mondo. Tutti conoscono il Piccolo Principe, ma pochi ricordano la storia e questo prova quanto afferma il suo autore e cioè che gli adulti non rivolgono mai l'attenzione alle cose veramente importanti. Come ci ricorda il Piccolo Principe, eterno bambino, "Tutti gli adulti sono stati bambini una volta. Ma pochi di essi se ne ricordano". Il racconto è stato pubblicato nel 1943 ed ha incantato generazioni di grandi e piccini. Solo in Italia sono state vendute 19 milioni di copie del libro che viene annoverato tra i migliori libri del XX secolo. *Il Piccolo Principe* è anche un'opera trans-mediale che si presta ad essere adattata in innumerevoli forme, dai fumetti, ai film, dalle serie animate al balletto. Lo show, che verrà messo in scena grazie a Razmataz Live, è una rappresentazione che si snoda attraverso i numerosi linguaggi offerti dalla narrazione, dalla musica, dal canto, dalla scenografia. In un magico equilibrio tra prosa, musical, arte circense e installazione, ogni significato, ogni personaggio, ogni snodo della vicenda attinge al codice più adatto ad arrivare allo spettatore. Come sottolinea il regista Stefano Genovese "Ciascuna scena non si ferma agli occhi o alle orecchie o all'olfatto. Quelli sono solo porte sensoriali per arrivare alla destinazione finale: il cuore di ogni spettatore". Il ruolo centrale nel racconto non è quindi lasciato alle parole ma all'immaginazione che lo traduce in un'esperienza spettacolistica evocativa che solo il teatro è in grado di restituire. Come sosteneva lo stesso Antoine de Saint-Exupéry, autore anche

delle illustrazioni che accompagnano il libro, le immagini aiutano a non dimenticare, a rendere reale ciò che, se fosse solo raccontato, non sarebbe creduto. Un pensiero molto attuale se pensiamo al ruolo che le immagini e particolarmente la fotografia hanno ora nella vita di ciascuno di noi. Il cast creativo di altissimo livello comprende Stefano Genovese (adattamento e regia), Carmelo Giannello (scene), Paolo Silvestri (direzione e arrangiamenti musicali) e Guido Fiorato (costumi). Appena annunciato, lo spettacolo ha raccolto una grandissima attenzione, basti pensare che in occasione dei casting che si sono svolti a Roma e Milano sono state raccolte oltre 1650 richieste e curricula, 380 dei quali di bambini. Dopo il debutto a Roma previsto il 1° febbraio, lo spettacolo di respiro internazionale, toccherà Bologna, Torino, Firenze e Milano per poi proseguire in Francia il prossimo autunno e ad Amsterdam, Berlino, Dublino, Lisbona e Madrid nel 2024.



dal 1 al 12 febbraio
Roma, Teatro Sistina
dal 16 al 19 febbraio
Bologna, Teatro Celebrazioni
dal 23 al 26 febbraio
Torino, Teatro Colosseo
dal 2 al 5 marzo
Firenze, Tuscany Hall
dal 23 marzo al 2 aprile
Milano, Teatro Repower

info
& date

biglietti: da 29 a 49 euro

KURIOS

Cabinet of Curiosities

Per la gioia di grandi e piccini torna in Italia lo spettacolo più magico del mondo! Il Cirque du Soleil, con *KURIOS - Cabinet of Curiosities* arriverà in esclusiva per la prima volta in assoluto in Europa e farà tappa proprio a Roma e Milano! di Daniela Gilberti

Fondato nel 1984 dall'ex-mangiatore di fuoco allora ventitreenne Guy Laliberté a Montréal insieme a Gilles Ste-Croix e Daniel Gauthier, il Cirque du Soleil ha circa 5000 dipendenti, che animano 14 spettacoli in tournée con tendoni in tutto il mondo, e altri 10 spettacoli stabili, ognuno con differenti tematiche a Montréal, a Las Vegas (8 spettacoli), a New York, a Orlando e a Playa Del Carmen. I fondatori del circo hanno valorizzato il repertorio classico circense con le tecniche produttive e i processi creativi propri al mondo del teatro e dello spettacolo di massa. Molti dei numeri e degli artisti provengono da diverse scuole circensi, ad esempio la scuola russa o cinese, nonché da famiglie circensi di tradizione, poi assimilati allo stile dello stesso Cirque du Soleil. La compagnia è stata premiata nella Canada's Walk of Fame. La parte musicale degli spettacoli (prodotta in esclusiva per gli stessi) è totalmente diversa da quella dei circhi di stampo tradizionale. Composte, tra gli altri, da René Dupéré e Benoit Jutras, le colonne sonore di ogni show sono rigorosamente eseguite sempre dal vivo e quindi completamente differenti una dall'altra anche nello stile e negli strumenti musicali utilizzati per dare l'atmosfera voluta: abbondanza di percussioni per *Dralion*, stile italiano che ricorda Rota e i suoi lavori per Fellini, Morricone, Vivaldi e Mancini, fisarmoniche e violini in *Alegria*, sassofoni e pianoforti per *Zumanity*; gli spunti vengono attinti da tutti i generi musicali, world music, tango, new Age. "E se fosse possibile alterare la realtà con il potere della nostra immaginazione?" *KURIOS - Cabinet of Curiosities* del Cirque du Soleil conduce lo spettatore in un affascinante e misterioso regno, che disorienta i sensi e le percezioni, a tal punto da chiedersi: "È tutto vero o è solo frutto della mia immaginazione?". Sono accessibili le porte dell'armadietto di curiosità di un ambizioso inventore, che sfida le leggi del tempo e dello spazio per reinventare il mondo intorno a lui: personaggi unici e stravaganti lo guidano in un luogo meraviglioso, dove tutto accende l'immaginazione e le sue curiosità prendono vita una ad una davanti ai suoi occhi. Un mondo capovolto di poesia e di umorismo dove il visibile diventa invisibile e le prospettive si trasformano. *KURIOS - Cabinet of Curiosities* è un mix geniale di curiosità insolite e di prodezze acrobatiche mozzafiato, un vero kolossal in puro stile Cirque du Soleil. *KURIOS* dimostrerà che tutto è possibile attraverso il potere dell'immaginazione!



Cirque du Soleil

dal 22 marzo al 30 aprile
Roma (Tor di Quinto), Under The
Grand Chapiteau

dal 10 maggio al 25 giugno
Milano (Piazzale Cuoco), Under
The Grand Chapiteau

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

info
& date



teatro.circo

Calendario teatro

Dalla prosa alla commedia, dalla danza al cabaret.
Si alza il sipario sui migliori spettacoli in scena,
scelti per voi dai cartelloni dei teatri di tutta Italia

a cura di *Andrea Facchin*

Balletto di Milano

Con oltre 30 anni di storia è tra le principali compagnie professionali italiane. Fra le produzioni in cartellone: *Carmen Suite - Tangos* e *Notre-Dame de Paris*.

3 febbraio Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Checco Zalone

La caleidoscopica comicità del comico pugliese al centro di uno show, *Amore + Iva*, in tour nei teatri di tutta Italia fino al prossimo ottobre.

16 gennaio Milano, Teatro degli Arcimboldi
Tutte le date su www.ticketone.it



Barbara D'Urso

La celebre commedia *Taxi a due piazze* si affaccia nel mercato italiano in versione femminile, con un cast guidato da Barbara D'Urso nei panni della tassista protagonista.

14 febbraio Milano, Teatro Nazionale CheBanca!
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Chiara Francini e Alessandro Federico

Coppia aperta quasi spalancata: Chiara Francini e Alessandro Federico in una commedia di Dario Fo e Franca Rame che celebra il ruolo della donna all'interno della coppia.

27 gennaio Milano, Teatro Manzoni
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Andrea Pucci

Andrea Pucci torna in teatro con un nuovo show dal titolo *C'è qualcosa che non va*, che riporta sul palcoscenico l'inconfondibile ironia del comico.

16 gennaio Milano, Teatro Nazionale CheBanca!
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Alessandro Siani

Prosegue il tour di *Extra Libertà Live*, nuovo stand up comedy in cui Alessandro Siani affronta col consueto stile argomenti come la convivenza forzata, il fenomeno serie tv, il potere dei social, la politica, l'attualità, la guerra e soprattutto la libertà di pensare e sognare un futuro migliore.

24 gennaio Brindisi, Teatro Verdi
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Federico Buffa

In *RivaDeAndrè - Amici fragili*

Federico Buffa racconta l'incontro tra Gigi Riva e Fabrizio de André, avvenuto dopo una partita del Cagliari a Genova nel 1969, anno del primo e unico scudetto.

10 febbraio Padova, Gran Teatro Geox

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Balletto di Roma

Torna in scena *Giulietta e Romeo*, audace manipolazione del classico originale firmata dal coreografo e regista Fabrizio Monteverde.

19 marzo Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Casanova Opera Pop

Casanova Opera Pop porta in scena 21 performer selezionati fra attori-cantanti e ballerini-acrobati, protagonisti dello spettacolo costruito sulle musiche di Red Canzian, che per il kolossal teatrale ambientato nella Venezia del Settecento ha composto ben 35 brani inediti.

15 gennaio Roma, Teatro Brancaccio
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Arturo Brachetti

SOLO è un varietà surrealista e funambolico, un magico viaggio nella mente di Arturo Brachetti, nei suoi sogni, ricordi e fantasie, ma anche in quelli di tutti noi.

20 gennaio Grosseto, Teatro Moderno
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Claudio Bisio

Il comico è in tour con *La mia vita raccontata male*: uno spettacolo che si fa eccentrica sequenza di situazioni in cui Bisio riflette sulla vita e sulla formazione di sé.

14 marzo Prato, Teatro Politeama Pratese
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Mamma mia

A 10 anni dal film con Meryl Streep, torna in scena la versione italiana del celebre musical, con la regia e adattamento di Massimo Romeo Piparo.

21 gennaio Padova, Gran Teatro Geox
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Filippo Caccamo

Dopo il successo sul web, Filippo Caccamo è in tour con *Tel chi Filippo*: uno show che è fonte inesauribile di aneddoti di vita sui banchi di scuola, fra studenti e insegnanti.

23 gennaio Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Grease

Prosegue il tour dello show che ha dato vita alla musicalmania: un inno all'amicizia, agli amori indimenticabili e assoluti dell'adolescenza, oltre che a un'epoca – gli anni '50 – che oggi come allora rappresentano il simbolo di un mondo spensierato e di una fiducia incrollabile nel futuro.

20 gennaio Torino, Teatro Alfieri

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Maurizio Battista

Il nuovo spettacolo del comico romano, *Ai miei tempi non era così*, trasforma la sala del teatro in una sala cinematografica di tanti anni fa, nella quale, attraverso la proiezione di vecchi film, capiremo come della modernità di oggi ci siamo fatti un "film" che non corrisponde ai nostri bisogni reali.

4 febbraio Cassino (Fr), Teatro Manzoni
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Giorgio Panariello

Tante risate, un pizzico di irriverenza, attualità e grandi classici del suo repertorio: sono questi gli ingredienti dello spettacolo in cui Panariello racconta e si racconta, ripercorrendo in una veste inedita e attuale la sua carriera.

28 gennaio Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Priscilla

Il musical dei record torna in tour nei teatri, con le scenografie scintillanti, i costumi mozzafiato e una travolgente avventura on the road, al centro della storia.

23 febbraio Trieste, Politeama Rossetti
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Queen at the Opera

Show rock-sinfonico basato sulle musiche dei Queen, con le grandi voci di Luca Marconi, Valentina Ferrari, Alessandro Marchi, Luana Fraccalvieri e del soprano lirico Giada Sabellico.

19 gennaio Torino, Teatro Alfieri
Tutte le altre date su www.ticketone.it

I SOLITI IDIOTI

IL RITORNO

A TEATRO!



07.04 TORINO, TEATRO COLOSSEO
12.04 FIRENZE, TUSCANY HALL
14.04 PADOVA, GRAN TEATRO GEOX
15.04 ROMA, AUDITORIUM DELLA CONCILIAZIONE
21.04 MILANO, TEATRO DEGLI ARCIMBOLDI
22.04 BOLOGNA, TEATRO CELEBRAZIONI

Powered by



BIGLIETTI DISPONIBILI SU TICKETONE.IT

ticketone⁺

assomusica
ASSOCIATION

VER
GO
VENEZIA

Vittorio Sgarbi

Trascendendo immagini, testi e suoni, Sgarbi porta alla luce quanto di più necessario ci è stato donato dalle rivoluzionarie attività di due maestri quali Pasolini e Caravaggio.

10 marzo Milano, Teatro Manzoni

Tutte le altre date su www.ticketone.it



I legnanesi

Con il loro nuovo spettacolo, *Liberi di sognare*, i Legnanesi sono pronti a stupirci ancora una volta con uno show pieno di ritmo, risate e tradizione. Due ore spensierate insieme alla Famiglia Colombo.
fino al 19 febbraio Assago (Mi), Teatro Repower
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Uccio De Santis

Stasera con Uccio: un mix esplosivo di monologhi, attraverso cui l'attore racconta un viaggio di gag irresistibili e racconti di vita vissuta.
28 febbraio Roma, Teatro Brancaccio
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Charlotte M

Il fenomeno social della GenZ debutta per la prima volta in teatro con Live Tour 2023.
26 marzo Ancona, Teatro delle Muse
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Le Cirque World's Top Performers

I migliori artisti al mondo del circo contemporaneo sono pronti a dare spettacolo con i Gran Galà di *Alis* e *TILT*.
18 marzo Trento, Teatro Auditorium Santa Chiara
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Sergio Castellitto

L'attore e regista dirige e interpreta lo spettacolo *Zorro un eremita sul marciapiede*: storia di un vagabondo che ripercorre la sua vita con "allegro filosofare".

15 gennaio Firenze, Teatro Puccini
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Roberto Bolle and Friends

Si rinnova l'appuntamento imperdibile per vedere sullo stesso palco l'Étoile dei due mondi Roberto Bolle con star internazionali della danza, un vero e proprio viaggio attraverso la bellezza e la magia di questa forma d'arte.

11 febbraio Bologna, Teatro Celebrazioni
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Rapunzel

Il musical tratto dalla fiaba dei fratelli Grimm vede il ritorno in teatro di Lorella Cuccarini. Il cast formato da 18 performer si muove fra imponenti scenografie.

15 gennaio Milano, Teatro Nazionale CheBanca!
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Angelo Pisani

Nel suo nuovo show, *Scomodo*, Angelo Pisani racconta in chiave comica la vita di un uomo, di un marito e di un padre, alle prese con l'universo femminile.

14 gennaio Gallarate (Va), Teatro Condominio Vittorio Gassman
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Max Angioni

Tra interazioni con il pubblico e incursioni del suo folle personaggio, Kevin Scannamanna, il talento del giovane comico offre uno sguardo originale ed esilarante sulla realtà quotidiana.

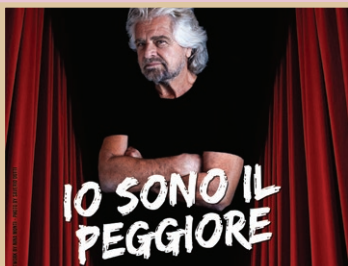
19 gennaio La Spezia, Teatro Civico
Tutte le altre date su www.ticketone.it



We Will Rock You

Nuova stagione teatrale per il musical con le canzoni dei Queen, che, con un cast rinnovato, si conferma uno spettacolo potente, sempre al passo con i tempi

2 febbraio Milano, Teatro Nazionale CheBanca!
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Beppe Grillo

Il tour di *Io sono il peggior*e segna il grande ritorno sulle scene del comico italiano più spiazzante, caustico e odiato di tutti i tempi, come non lo avete mai visto.

15 febbraio Orvieto (Tr), Teatro Mancinelli
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Legally Blonde

Il musical di Broadway, tratto dal film con Reese Witherspoon, arriva in Italia con il suo ritmo vertiginoso.

1 febbraio Milano, Teatro degli Arcimboldi

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Enrico Brignano

Il tour invernale di *Ma... Diamoci del tu!* prosegue nei teatri italiani: uno show in cui il comico romano riflette sulle relazioni e su quanto sia necessario oggi recuperare quel TU che azzera le distanze.

15 gennaio Pescara, Palasport Giovanni Paolo II

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Ale e Franz

Prosegue il tour di *Comincium*, lo show con Ale e Franz, uno spettacolo leggero, divertente, che scorre anche sulle note di una band d'eccezione.

26 gennaio Oderzo (Tv), Teatro Cristallo

Tutte le altre date su www.ticketone.it





La leggenda di Belle e la Bestia

Tutte le emozioni della storia d'amore di Belle e la Bestia in un musical travolgente.

**4 febbraio Aprilia (Lt),
Teatro Europa**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Paolo Ruffini e Massimo Ghini

Paolo Ruffini e Massimo Ghini protagonisti di *Quasi amici*, adattamento teatrale di uno dei film cult del cinema francese.

Regia di Alberto Ferrari
**15 gennaio Figline
Valdarno (Fi), Teatro
Garibaldi**

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Don Chisciotte

Alessio Boni, nei panni del cavaliere errante, e Serra Yilmaz, in quelli del fido scudiero Sancho, in uno spettacolo liberamente ispirato all'iconico romanzo di Cervantes.

7 febbraio Pescara, Teatro Circus
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Francesco Cicchella

Cicchella in Bis!, one man show esilarante nel quale ritroviamo i suoi cavalli di battaglia (come le parodie dei cantanti Ultimo, Achille Lauro, Massimo Ranieri) e performances inedite.

**17 febbraio Catania, Teatro
Metropolitan**
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Per conoscere
le date di tutti
gli spettacoli
inquadra il
qr code

STAGIONE
2022|23

TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

11 - 15 GENNAIO

GAETANO DONIZETTI
L'ELISIR D'AMORE

DIRETTORE FRANCESCO LANZILLOTTA
REGIA RUGGERO CAPPUCCIO

31 GENNAIO - 12 FEBBRAIO

GIUSEPPE VERDI
AIDA

DIRETTORE MICHELE MARIOTTI
REGIA DAVIDE LIVERMORE

15 FEBBRAIO

GIUSEPPE VERDI
REQUIEM

DIRETTORE MICHELE MARIOTTI

25 FEBBRAIO - 2 MARZO

LUDWIG MINKUS
LA BAYADÈRE

DIRETTORE KEVIN RHODES
COREOGRAFIA BENJAMIN PECH
DA MARIUS PETIPA

12 - 19 MARZO

RUGGERO LEONCAVALLO
PAGLIACCI

DIRETTORE DANIEL OREN
REGIA E SCENE FRANCO ZEFFIRELLI

31 MARZO - 1 APRILE
LA NUVOLE

ARVO PÄRT
ROBERT WILSON
ADAM'S PASSION

MUSICA ARVO PÄRT
REGIA, SCENE E LUCI ROBERT WILSON
DIRETTORE TÖNU KALJUSTE

ORCHESTRA, CORO
E CORPO DI BALLO DEL TEATRO
DELL'OPERA DI ROMA

Elmer Reis, NewDesign, Blue motion/Mike Gorman, Courtesy of the Royal Opera House, London - Torino



operaroma.it



SOCI FONDATAORI



SOCI PRIVATI



MECENATI



MAIN SPONSOR



Museum of Dreamers



A Milano fino al 27 marzo una mostra che trasforma l'onirico in realtà, le aspirazioni in ispirazione, gli spazi in piattaforme per sognare. di Marco Pessina



Il Museo dei Sognatori è una mostra che trasforma l'onirico in realtà, le aspirazioni in ispirazione, gli spazi in piattaforme per sognare. La mostra è aperta a Milano in Duomo, in piazza Beccaria e consiste in un percorso emozionale composto da 15 installazioni immersive che invitano a realizzare i propri sogni, inseguire le proprie passioni e interessi, condividere i propri desideri e vincere le proprie paure.

Il museo dedicato ai sognatori, unico nel suo genere, rimarrà aperto fino al 27 marzo e nei primi mesi di attività ha già registrato oltre 100.000 visitatori, raggiunto 7 milioni di account online, più di 40.000 condivisioni social e una community attiva di oltre 45.000 follower. Il format inedito, del tutto nuovo e sorprendente, ha conquistato il cuore dei suoi visitatori, i quali hanno avuto modo di entrare in un mondo magico dove poter interagire e meravigliarsi.



Il progetto, ideato dalle designer Elena e Giulia Sella, fondatrici di Postology, si rivolge a tutti, dai più piccoli ai più grandi, perché il sogno non ha età. Un'attenzione particolare è riservata ai giovani: è soprattutto a loro che Museum of Dreamers si rivolge, fornendo uno spazio per sognare, per condividere desideri e passioni e per lasciarsi ispirare.

Ciascuna delle 15 installazioni di cui si compone il Museum of Dreamers cela, dietro il forte impatto visivo, un chiaro messaggio motivazionale dando vita a un percorso volto a rieducare alla cultura dei sogni. I visitatori sono incoraggiati a prendervi attivamente parte, esplorando l'ampia area espositiva che colori sgargianti e luci al neon rendono un luogo surreale, dove tutto è possibile. Ogni stanza è un'esplosione di colori che deve essere vissuta e provata per abbandonare del tutto la realtà in cui si vive e immergersi nel mondo dei sogni. Museum of Dreamers è quindi una mostra non solo da visitare, ma da vivere, condividere e ricordare.

Le installazioni

1. 100 Dreamers

100 Dreamers raccoglie in una scenografica parete colorata cento diverse citazioni di personaggi celebri sul tema del sogno e del raggiungimento dei propri obiettivi.

2. Choose your way

Choose your way, con tre diverse installazioni scenografiche e interattive, pone l'accento sull'importanza e sulla bellezza di scegliere la strada più affine alla propria personalità e ai propri obiettivi.

3. Free your power

Free your power, con la sua struttura scenografica e il suo gioco di specchi e luci colorate, mette lo spettatore al centro della scena, invitandolo a credere in sé stesso e liberare il proprio potere a 360 gradi!

4. Change perspective

Change perspective invita i visitatori ad interagire con un soggiorno sottosopra, dimostrando loro come sia sufficiente cambiare angolazione per avere un risultato straordinario!

5. Never stop dreaming

Never stop dreaming ci riporta al Teenage Dream, quel momento in cui la propria cameretta diventava uno spazio magico in cui fantasticare e sognare ad occhi aperti.

6. Be Bright

Be bright, tramite una composizione di lampadine colorate, celebra quella preziosa scintilla che tutti portiamo dentro di noi. Protagonista dell'installazione, la scritta "Dream".

7. Sky is not the limit

Sky is not the limit permette ai visitatori di immergersi in uno sfondo celeste e interagire con le altalene, trovandosi in un'atmosfera eterea e sognante.

8. Do what you love

Do what you love, con il suo tunnel scenografico di cuori colorati, ci dimostra che la via verso i

nostri obiettivi è guidata da amore e passione.

9. Never give up

In *Never give up* è possibile "fare a pugni" contro le proprie insicurezze, facendo il carico di grinta e motivazione.

10. Step by step

Step by step, con la sua scalinata scenografica verso la grande luna neon, ci insegna che è solo a piccoli passi che si può raggiungere la vetta!

11. Enjoy today

In *Enjoy Today* è possibile tuffarsi nella grande piscina di palline e ricordarsi quanto è bello vivere ogni momento con gioia e spensieratezza.

12. Sparkle more

La disco ball e le luci interattive di *Sparkle more* offrono il giusto scenario per scatenarsi, mostrare la propria personalità senza nessun timore, con allegria a ritmo di musica!

13. The stage is yours

The Stage is yours coinvolge il visitatore, invitandolo a salire su uno speciale palcoscenico e a diventare il vero protagonista della scena.

14. Believe in magic

Believe in magic, riproducendo un tunnel di fiori effetto infinito, magico e sognante, riporta in quel mondo incantato dove tutto è possibile, senza limiti di spazio e tempo.

15. Wall of dreams

La mostra si chiude con il *Wall of dreams*, una grande parete colorata che raccoglie pensieri, emozioni e sensazioni scritte dai visitatori una volta terminato il percorso emozionale.



info
& date

fino al 27 marzo
Milano, Piazza Cesare Beccaria

biglietti: da 13,50 a 19,50 euro

Balloon Museum



Dopo il grande successo della tappa parigina è arrivato a Milano il Balloon Museum con Pop Air, una bellissima mostra itinerante internazionale dedicata al Balloon e Inflatable art: un percorso tra forme inaspettate che mette al centro l'interazione con il visitatore. di Marco Pessina

Fino al 12 febbraio gli spazi espositivi di Superstudio in via Tortona 27 a Milano ospitano le installazioni di diciotto artisti e collettivi d'arte internazionali con un nuovo allestimento dinamico e ludico che coinvolge, con le sue opere, un ambiente di oltre seimila metri quadrati, ideato per creare un dialogo emotivo con il pubblico.

Pop Air pone l'accento sulle nuove tecniche artistiche legate al mondo delle mostre interattive, attraverso la promozione di opere inedite e site-specific, selezionate dal team curatoriale di Balloon Museum, composto da professionisti del mondo dell'arte, della cultura e della comunicazione.

L'aria è oggetto di indagine comune per gli artisti coinvolti: da elemento costruttivo e tangibile, ad atmosfera metafisica e sospesa, dal carattere nebuloso e impalpabile. Ogni installazione inflatabile, attraverso l'interazione con il visitatore, crea nuovi spazi di socializzazione fisica, digitale e culturale. La persona è al centro di un percorso esperienziale che coinvolge i suoi sensi generando stupore, curiosità su tematiche della contemporaneità.

Il percorso espositivo è animato da soggetti dalle sembianze zoomorfe con tinte accese e forme anticonvenzionali e fuori scala.

Tra questi si inserisce Airship Orchestra di Eness, tribù di figure dall'aspetto ironico tra le quali passeggiare e vivere un'esperienza sonora sorprendente, in cui dialogano luce e musica.

Lo scultore Max Streicher presenta *Silennus*, un gigante addormentato dalle dimensioni monumentali che mostra



allo spettatore la sua vulnerabilità. Attraverso la tecnologia gonfiabile sembra respirare o agitarsi lentamente, come prima del risveglio. Oggetti della quotidianità e la loro interazione con lo spazio sono indagati da Cyril Lancelin con *Knót*, grande nodo a maglia di cui non si percepiscono l'inizio e la fine e da Gerardo Zamproni con *Volatile Structure*, grandi cuscini rossi che sembrano reggere la struttura circostante, in una perenne tensione tra contenuto e contesto. L'indagine sulla natura e l'osservazione dell'equilibrio tra caos e immobilità sono i tratti distintivi del collettivo artistico Hyperstudio, che presenta *Hypercosmo*, e del duo Quiet Ensemble, che ne firma la performance multimediale e svela *A quiet storm*. Le installazioni immergono in ambienti in cui mare, cielo e pioggia assumono una veste inedita.

L'interazione tra persona e spazio prende forma con l'intervento site-specific *Giallo 368*, del collettivo Penique Productions, che si appropria di un grande ambiente e ne modifica la percezione: un involucro leggero e colorato avvolge la stanza e si trasforma in un'architettura viva, animata dall'aria generata da ventilatori, che crea nello spettatore un senso di disorientamento.

Ambientazioni dal design inaspettato e dalla forte interattività accolgono il visitatore lungo la Balloon Street, un viaggio tra opere dai colori pop e dalle suggestioni ironiche. La mostra, candidata a Best Event Awards, è organizzata ponendo grande attenzione all'impatto ambientale. L'impegno si traduce in azioni concrete sostenute dal partner Gemar®, prima azienda del settore balloon ad adottare la sostenibilità certificata che utilizza forniture di palloni con il lattice di gomma 100% naturale e biodegradabile. Balloon Museum - Pop Air è dunque un invito all'ironia e al gioco, un omaggio all'arte di scolpire l'aria con opere inedite che coinvolgono in maniera immersiva i visitatori.



3

c u l t u r a

info
& date

fino al 12 febbraio
Milano, Superstudio Più

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

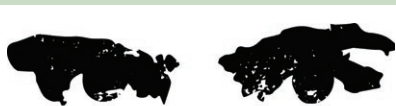
Calendario cultura

Pittura, design, fotografia, grandi eventi culturali.
Dai musei alle mostre, una panoramica a 360°
sul mondo dell'arte con il meglio dei prossimi mesi

a cura di *Ilaria Baruffini*

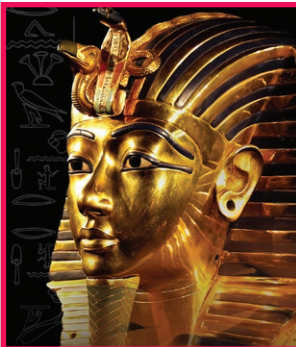
Reggia di Caserta

Caserta, Reggia
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



SERIAL KILLER

Science & Crime



Roberto Ferri

Sessanta opere uniche - quaranta oli su tela e venti disegni - rappresentative della poetica visiva dell'artista Roberto Ferri, trovano spazio all'interno di prestigiose sale di Palazzo Pallavicini, aperte al pubblico in rare occasioni.

fino al 12 marzo
Bologna, Palazzo Pallavicini

Serial Killer

1500 mq di superficie suddivisi per sezioni che permettono di conoscere i peggiori assassini seriali del passato e confrontarli con quelli attuali, presentando tipologie, modalità omicida e motivazioni. Il percorso spiega anche l'evoluzione delle tecniche investigative dal XIX secolo a quelle attuali, introdotte dal "Criminal profiling.

Milano, Spazio Ventura
Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Tutankhamon

La più grande collezione di tesori visitata da oltre 40 milioni di persone nel mondo. Un percorso di alto profilo scientifico, studiato da esperti egittologi di fama internazionale coordinati dal Prof. Maurizio Damiano, uno dei massimi esperti di egittologia in Europa, che racconta nei grandi 5 piani del Palazzo i 1250 tesori esposti.

fino all'1 maggio
Venezia, Palazzo Zaguri



Max Ernst

La prima retrospettiva in Italia dedicata a Max Ernst (1891-1976), pittore, scultore, poeta e teorico dell'arte tedesco, poi naturalizzato americano e francese.

fino al 26 febbraio
Milano, Palazzo Reale

Galleria Borghese

Roma, Galleria

Borghese

Tutte le info e le date
su www.ticketone.it

Scavi di Pompei

Pompei è uno dei siti archeologici più famosi e visitati del mondo. Tutta l'emozione di passeggiare all'interno dell'Anfiteatro, accedere alla Palestra grande e spostarsi su via dell'Abbondanza con accesso alle principali domus. Un'esperienza unica.

Pompei (Na), Scavi
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Lotto, Romanino, Moretto, Ceruti. I campioni della pittura a Brescia e Bergamo

Novanta capolavori provenienti da collezioni pubbliche e private, alcuni dei quali inediti e mai

esposti prima d'ora in pubblico, permettono per la prima volta di indagare e mettere a confronto i campioni della pittura rinascimentale e barocca attivi nelle due città durante i quattro secoli di dominazione veneziana.

fino all'11 giugno
Brescia, Palazzo Martinengo





Bosch e un altro Rinascimento

Il progetto illustra il successo di Bosch quale creatore di sorprendenti, modernissime visioni fantastiche e oniriche.

fino al 12 marzo
Milano, Palazzo Reale



Salvador Dalí The Exhibition

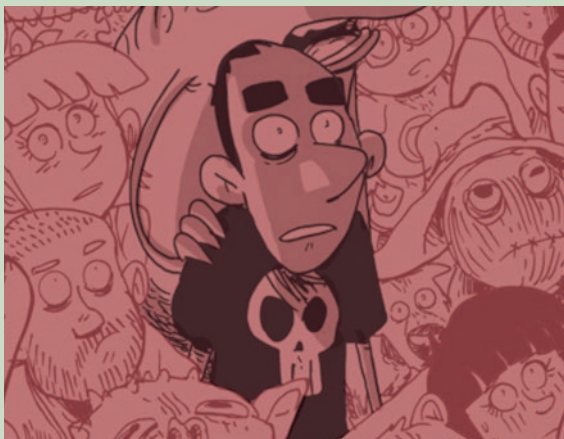
Nelle antiche cucine della Palazzina di Caccia di Stupinigi il visitatore ha il piacere di ammirare una mostra unica nel suo genere, che espone diversi aspetti della produzione artistica di Dalí, composta da una scultura monumentale, le sculture museali in bronzo, i libri illustrati e gli oggetti in pasta di vetro.

fino al 19 febbraio
Stupinigi, Palazzina di Caccia

Leonardo3 Museum Il mondo di Leonardo

Mostra imperdibile che consente di scoprire il vero Leonardo da Vinci artista e inventore, grazie a ricostruzioni inedite delle sue macchine e restauri dei suoi dipinti in anteprima mondiale.

Milano, Sale del Re – Ingresso Vittorio Emanuele II – piazza della Scala
Tutte le info e le date su www.ticketone.it



Zerocalcare Dopo il botto

fino al 23 aprile

Milano, Fabbrica del Vapore

Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo

Monumento, area archeologica e museo: la storia di Castel Sant'Angelo è illustrata da stampe d'epoca, vedute scenografiche e interessanti ricostruzioni ideali del monumento, così come suggerite dalla fantasia di artisti e architetti del Rinascimento.

Roma, Castel Sant'Angelo

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Andy Warhol La Pubblicità della Forma

L'esibizione dedicata al genio della Pop Art, curata da Achille Bonito Oliva con la collaborazione di Edoardo Falcioni, mira a ricostruire tutti i periodi storici in cui l'artista, attraverso la sua rivoluzione, è stato in grado di innovare la storia dell'arte del novecento, cimentandosi in diversi ambiti quali moda, musica e imprenditoria.

fino al 26 marzo

Milano, Fabbrica del Vapore



Body Worlds **Il ritmo della vita**

L'esposizione offre una panoramica completa dell'anatomia e fisiologia del corpo umano, spiega con un linguaggio chiaro le funzioni dell'organismo e dei vari organi così come le patologie ricorrenti legate alla nostra civiltà e il modo in cui insorgono.

Presenta il corpo umano in tutte le sue sfaccettature, le sue vulnerabilità e le sue potenzialità di fronte alle numerose sfide che deve affrontare in questo XXI° secolo.

fino al 26 febbraio

Milano, Galleria dei Mosaici

VIVE

Vittoriano e Palazzo Venezia

Il VIVE sorge a piazza Venezia, nel cuore di Roma, ed è composto dal Monumento a Vittorio Emanuele II, noto anche come Vittoriano o Altare della Patria, compresi la Terrazza panoramica, il Museo Centrale del Risorgimento e l'Ala Fori Imperiali, e Palazzo Venezia, con il suo Museo.

Roma, Vittoriano e Palazzo Venezia

Tutte le info e le date su

www.ticketone.it

De Chirico e l'oltre. Dalla stagione «barocca» alla neometafisica (1938-1978)

La mostra comprende oltre settanta opere e ricostruisce due importanti momenti della pittura dechirichiana: la stagione "barocca" e la stagione neometafisica.

fino al 12 marzo

Bologna, Palazzo Pallavicini



Lost Hangar Dinosauri Rivelati

La mostra si propone di cambiare l'immagine che abbiamo di "queste terribili lucertole giganti" facendo riferimento agli ultimi dati scientifici e a una superba e inedita collezione di fossili originali di dinosauri riuniti insieme per la prima volta affiancate da verosimili ricostruzioni animate (animatronics) in scala reale. Ampio spazio verrà dedicato alle esperienze immersive e interattive per rivivere l'epoca giurassica.

fino all'1 maggio

Padova, Fiera



Rubens a Genova

Una straordinaria esposizione per raccontare la grandezza di Peter Paul Rubens e il suo rapporto con la città di Genova, dove soggiornò in diverse occasioni tra il 1600 e il 1607.

fino al 22 gennaio
Genova, Palazzo Ducale

Palazzo Maffei Casa Museo

Verona, Palazzo Maffei
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Museo Salvatore Ferragamo

Il Museo ospita la mostra Donne in equilibrio, che attraverso oggetti, abiti, opere d'arte, filmati, fotografie, intende tratteggiare le attività e le scelte di donne di età diversa, anche in ambiti lavorativi fino ad allora riservati quasi esclusivamente agli uomini.

Firenze, Museo Salvatore Ferragamo
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

The World of Banksy - The immersive experience

Di stazione in stazione viaggia l'arte di Banksy, con l'obiettivo di arrivare in tutta Italia per portare il suo messaggio attraverso le sue opere, che regalano un tocco d'arte e uno spunto di riflessione.

Roma, Stazione di Roma Tiburtina

Verona, Stazione di Porta Nuova

Torino, Stazione di Porta Nuova

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Jago, Banksy, TV Boy e altre storie controcorrente

Una mostra che, attraverso l'esposizione di 60 capolavori, racconta alcune delle storie più estreme della public art italiana e internazionale, attraverso il dialogo tra il misterioso artista inglese e i più influenti artisti italiani del momento.

fino al 7 maggio
Bologna, Palazzo Albergati



Gustav Klimt. Sinfonia di Arte Immersiva

Molto più di un semplice viaggio multimediale. Si tratta di una vera e propria scoperta dell'estro rivoluzionario e anticonformista di Gustav Klimt che si manifesta attraverso le sue raffinate e sfarzose raffigurazioni pittoriche.

fino al 30 aprile
Villesse (Go), EmotionalHall

The Great Communicator Banksy

Questa straordinaria esposizione vuole porre l'accento su un aspetto fondamentale, ma non ancora molto analizzato dell'artista: la sua capacità di grande comunicatore. Attraverso le sue opere Banksy lancia messaggi creando un linguaggio personale immediatamente riconoscibile e multiculturale e utilizzando i canali di comunicazione della nostra epoca per trasmettere la sua arte.

fino al 10 aprile
Trieste, Salone degli Incanti



**Per conoscere
le date di tutte
le mostre
inquadra il
qr code**



ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

Orchestra e Coro

5, 7, 8 GENNAIO

Jakub Hrůša direttore

Beatrice Rana ARTISTA IN RESIDENCE
pianoforte

Concerto per il Nuovo Anno

Weber

Il franco cacciatore: ouverture

Schumann

Concerto per pianoforte op. 54

Beethoven Sinfonia n. 7



GENNAIO / 2023

12, 13, 14 GENNAIO

Antonio Pappano

direttore

La musica dello Spirito

Mendelssohn

Salmo 114 op. 51

Bruckner

Sinfonia n. 7



19, 20, 21 GENNAIO

Antonio Pappano direttore

Martha Argerich pianoforte

I colori del Novecento

Prokof'ev Sinfonia n. 1 "Classica"

Ravel Concerto in sol

Sibelius Sinfonia n. 5



Lasciati prendere
dalla musica

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE / **SANTACECILIA.IT**

FOUNDING MEMBERS BY LAW
Stato Italiano | Regione Lazio
Roma Capitale

PRIVATE FOUNDING MEMBERS
Enel | BNL BNP Paribas
Ferrovie dello Stato Italiane
Terna | Mapei

INSTITUTIONAL PARTNER
Eni

INSTITUTIONAL PARTNER 2022
Cassa Depositi e Prestiti

SPONSOR 2022
Aeroporti di Roma



Formula 1

Gran Premio del Made in Italy e dell'Emilia-Romagna

Si scaldano i motori della Formula 1! L'Autodromo Internazionale Enzo e Dino Ferrari di Imola è pronto ad accogliere le regine della velocità: nel fine settimana del 21 maggio si terrà infatti il Gran Premio del Made in Italy e dell'Emilia-Romagna.

di Paolo Tognoni



Un Gran Premio nel cuore della Motor Valley, regno delle grandi case automobilistiche e con una grande vocazione sportiva. Il mese di maggio, inoltre, dovrebbe favorire lo spettacolo evitando la pioggia.

Il GP di Imola, ne siamo certi, farà vivere agli appassionati un grandissimo fine settimana che aiuterà a festeggiare nel migliore dei modi i 70 anni dell'Autodromo Enzo e Dino Ferrari (ufficialmente inaugurato il 25 aprile 1953 con la disputa del Gran Premio Coni, prova del Campionato Italiano di motociclismo).

L'autodromo fu collaudato nel 1952 e, come dicevamo, inaugurato nel 1953; ma è il 21 aprile 1963 che vede l'esordio della Formula 1 sul tracciato imolese con la prima gara non ufficiale, vinta dallo "scozzese volante" Jim Clark. La F1 si insedia stabilmente a Imola nel 1980, dove rimarrà per oltre 25 anni. Nel mese di settembre di quell'anno si disputa per la prima volta un GP valido per il Campionato del Mondo: il 51° Gran Premio d'Italia. Dopo un lungo periodo di "sospensione", il circo della F1 è tornato a Imola nel 2020 e 2021, purtroppo senza pubblico per i noti problemi legati alla pandemia. Possiamo quindi considerare il 2022 come il ritorno al tifo dal vivo a Imola.

Non dimentichiamo che quella del 2023 sarà la prima gara europea della stagione e rappresenterà quindi la grande occasione per tifosi e appassionati di vedere, primi nel Vecchio Continente, i bolidi di F1 sfrecciare e darsi battaglia

di rientro dagli USA e immediatamente prima del circuito cittadino di Monaco. Inoltre, a questo punto della stagione, la classifica comincerà a farci vedere se le nuove leve saranno in grado di ereditare lo scettro dei grandi campioni che di sicuro faranno di tutto, sommando talento ed esperienza, per non farsi superare neanche quest'anno.

A Imola sarà tutto pronto: non perdetevi lo spettacolare Gran Premio, venite anche voi a fare il tifo!



dal 19 al 21 maggio
Imola, Autodromo
Internazionale Enzo e
Dino Ferrari

Tutte le info e i
prezzi su
www.ticketone.it

info
& date



sport

Calendario Sport

Calcio, ma non solo. Muscoli, adrenalina, campioni internazionali protagonisti di gare emozionanti.

Ecco le grandi sfide da non perdere i prossimi mesi

a cura di Ilaria Baruffini

Calcio Serie A

Dopo il periodo di stop dovuto ai Mondiali svoltisi nel 2022 in Qatar, riparte il campionato di Serie A.

Tutte le partite, le info e i prezzi su sport.ticketone.it



Six Nations

La Nazionale Italiana Rugby fa il suo esordio domenica 5 febbraio contro i Campioni in carica della Francia. Gli Azzurri affronteranno i transalpini allo Stadio Olimpico di Roma nel primo dei tre match casalinghi in programma tra febbraio e marzo.

Roma, Stadio Olimpico

5 febbraio Italia vs Francia

25 febbraio Italia vs Irlanda

11 marzo Italia vs Galles



SMI Roma Volley

Segui dal vivo le partite della SMI Roma.

Tutte le date, le info e i prezzi su sport.ticketone.it

Del Monte Coppa Italia Final Four Pallavolo Superlega

La Final Four di Del Monte® Coppa Italia SuperLegga di Pallavolo si svolge al Palazzo dello Sport di Roma e assegna la 45a Del Monte® Coppa Italia.

Roma, Palazzo dello Sport
25 e 26 febbraio



Cinema On Ice

Un prestigioso cast di grandi campioni di pattinaggio, tra i quali i campioni mondiali, Oro alle Olimpiadi 2022, la coppia francese Gabriella PapadaKis e Guillaume Cizeron, incanterà il pubblico con performance da brivido interpretando le più emozionanti colonne sonore cinematografiche suonate dal vivo da una meravigliosa orchestra.

Torino, Palavela
25 febbraio

Motor Bike Expo

L'evento fieristico che pone il proprio focus sul motociclista e sull'utilizzo della motocicletta e il cui ingrediente principale è la condivisione della passione, che a Motor Bike Expo si esprime ai massimi livelli, superando i confini del settore moto e rendendo MBE un evento di costume, di stile, di tendenza, risaltando l'unicità che contraddistingue ogni amante delle due ruote.

Verona, Fiera di Verona
27, 28 e 29 gennaio



Per conoscere
le date di tutti
gli eventi
inquadra il
qr code



Thai Boxe Mania

Un'edizione che si preannuncia indimenticabile, con match inaspettati da mozzare il fiato, atleti internazionali top e adrenalina assicurata.

Torino, Palaruffini
28 gennaio



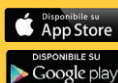
Compra i tuoi biglietti con TicketOne

TicketOne è il punto di riferimento per il tempo libero e per l'acquisto di biglietti di tutti i più grandi eventi, scegli tra le seguenti modalità di acquisto:

- Sito internet www.ticketone.it
- Scarica gratis l'APP di TicketOne.it



per iPhone e Ipad
per Android



- Call Center TicketOne 892.101*

(attivo dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 21.00 e il sabato dalle 9.00 alle 17.30)

- +41 0900 892 101 Solo per chi chiama dalla Svizzera

(attivo lunedì-venerdì: 8-2; sabato: 9-17.30 e domenica: chiuso)

Costo della telefonata: **2,00 CHF** al minuto senza scatti alla risposta per tutti i clienti chiamanti da telefoni svizzeri

- Oltre 2000 punti vendita in tutta Italia



- Aziende e Gruppi

e-mail gruppi@ticketone.it

ticketone 

* Il costo della chiamata da rete fissa è di 1 euro al minuto senza scatto alla risposta. La durata massima della chiamata tariffata è di 12 minuti e 30 secondi. Il costo massimo del servizio da rete mobile è di 1 euro e 50 centesimi al minuto con scatto alla risposta di 12,91 centesimi. Il servizio è riservato ai maggiorenni. Tutti i costi evidenziati sono

espressi al netto I.V.A.

** Costo massimo della chiamata al minuto da telefono fisso Telecom Italia 0,36 euro alla risposta più 1,56 euro al minuto. Per la telefonia mobile le tariffe variano a seconda dell'operatore.

ticketone **MAGAZINE** **Musica**
Teatro
Cultura
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE





Abruzzo



Molise

Basilicata



Piemonte



Calabria



Puglia

Campania



Sardegna



Emilia Romagna



Sicilia

Friuli Venezia Giulia



Toscana



Lazio



Trentino Alto Adige

Liguria



Umbria



Lombardia



Valle d'Aosta

Marche



Veneto





• Calabria

Catanzaro • Bar Centrale - Ticket Service Calabria Piazza Garibaldi 27 • Sede Centrale - Ticket Service Calabria Via San Giorgio 5 • Bar Mignon - Ticket Service Calabria Corso Mazzini 121 **Corigliano Calabro** • Royal Bar - Ticket Service Calabria Via Provinciale 56 **Cosenza** • Bar Parise - Ticket Service Calabria Via Gerolamo Caloprese 44 **Crotone** • Bar Moka - Ticket Service Calabria Via Regina Margherita 32 **Lamezia Terme** • Tabaccheria Ferrigno - Ticket Service Calabria Corso Eroi di Sapri 150 **Marina Di Gioiosa Jonica** • Bluvacanze Agenzia Viaggi - Ticket Service Calabria Via Piero Gobetti 9 **Mirto Crosia** • Go Kart Cartoleria - Ticket Service Calabria Via Nazionale 147 **Palmi** • Agenzia Viaggi Tourist Point - Ticket Service Calabria Via Bruno Boozzi 159 **Reggio Calabria** • Bart - Ticket Service Calabria Corso Garibaldi 325 • Tabacchi Scappatura - Ticket Service Calabria Via Vallone Petrara 29/31/33 • BCenters - Ticket Service Calabria Via Sbarre Centrali 260/b **Roccella Jonica** • Leuzzi Viaggi - Ticket Service Calabria Via Tenente Carella 9 **San Giovanni In Fiore** • De Marco Tour 1 - Ticket Service Calabria Via San Francesco 176 **Siderno Marina** • La Diano Viaggi - Ticket Service Calabria Contrada Astracà **Taverna Di Montalto Uffugo** • Rivendita n. 7 di Esposito Dario - Ticket Service Calabria Via Alessandro Manzoni 59/61 **Trebisacce** • Fischietomania - Ticket Service Calabria Via Enrico Mattei 5 **Tropea** • Agenzia Fedaelva di Caputo Eleonora - Ticket Service Calabria Largo Ruffa 3 **Vibo Valentia** • Messina Salvatore - Ticket Service Calabria Piazza D'Armi 3



• Friuli-Venezia Giulia

Aiello Del Friuli • Palmanova Outlet Village Infopoint - Azalea Strada Provinciale 126 km 1,6 **Casarsa Della Delizia** • Musicali Borgna - Azalea Via Bissutti 49 **Ceresetto Di Martignacco** • Tabacchi di Giuseppe Scarlata

- Azalea Via Cividina 265 **Cervignano Del Friuli** • Centro Servizi Petruz - Azalea Via Roma 14 • Bar Novo - Azalea Piazza Indipendenza 32 **Cividale Del Friuli** • News & Toys - Azalea Piazzetta Zorutti 2 **Codroipo** • Centro della Musica - Azalea Via Piave 71 **Cormons** • Tabaccheria Mastromatteo - Azalea Viale Friuli 70 **Latisana** • Sede Centrale - Azalea Via Giovanni Agnelli 1 **Lignano Sabbiadoro** • Vodafone Sostero - Azalea Viale Europa 57 **Majano** • Pro Majano - Azalea Via Zorutti 4 **Maniago** • Magris - Azalea Piazza Italia 53 **Monfalcone** • Edicolandia Monfalcone (c/o C.C. Emisfero) - Azalea Via G.F. Pocar 1 **Pordenone** • Bar Libertà - Azalea Viale Libertà 67 Musicatelli - Azalea Piazzale XX Settembre 7 **Sacile** • Abacus-Azalea Via Giacomo Matteotti 36/B **San Daniele Del Friuli** • Bar Melba - Azalea Via San Luca 4 **Tarvisio** • Corsorzio Tarvisiano - Azalea Via Roma 14 **Tolmezzo** • Market Stadio - Azalea Via Osoppo 33/35 **Tricesimo** • Foto Flash - Azalea Piazza Giuseppe Garibaldi 5 **Trieste** • Ticketpoint (UTAT) - Azalea Corso Italia 6/C **Udine** • Tabaccheria Covassi - Azalea Via Pio Vittorio Ferrari 6 • Edicole' (c/o C.C. Terminal Nord) - Azalea Viale Tricesimo • Angolo della Musica - Azalea Via Leonardo da Vinci 47 • Edicola Tabacchi Zuccolo - Azalea Via Caccia 53

• Veneto

Abano Terme • Totoabano - Azalea Viale delle Terme 87 **Bibione** • Armonia Viaggi - Azalea Corso del Sole 208 **Castelfranco Veneto** • De Santi Dischi - Azalea Piazza Marconi 1 **Conegliano** • Jungle Records - Azalea Viale Matteotti 31 **Jesolo** • Foto Al Mare - Azalea Via Baffle 86 • Itur s.c. - Azalea Piazza Brescia 13 **Mestre** • Tabaccheria n. 159 di Marco Capuzzo - Azalea Viale Garibaldi 49/b **Montebelluna** • Compact - Azalea Via Silvio Pellico 38 **Padova** • Totoricevitoria 'Casa Fortuna' (c/o C.C. La Corte) - Azalea Via Bajardi **Portogruaro** • Woodstock - Azalea Via Villastorta 4/a **Pramaggiore** • Telecenter - Azalea Via Belvedere 21 **San Dona' Di Piave** • Musicanova - Azalea Via Risorgimento 9 **San Stino Di Livenza** • Ricevitoria Hotel da Gigi - Azalea Via Fosson 26 **Treviso** • Tabaccheria Jolly Treviso - Azalea Piazza S. Trentin 16 • Libreria Goldoni Treviso - Azalea Via della Repubblica 154/e • Mezzoforte - Azalea Via Giovanni Pascoli 11 • Tabaccheria Granziera Fiorella - Azalea Via Montello 58 • **Vigonzà** • Last Minute Tour - Azalea Via Udine 3

• Slovenia

Nova Gorica • Zoso Music Shop - Azalea Gradnikove Brigade 37



MUSART
FESTIVAL

FIRENZE
www.musartfestival.it

ARTEDANZA S.p.A.
presenta



ROBERTO BOLLE AND FRIENDS



15 LUGLIO | FIRENZE
PIAZZA SS. ANNUNZIATA

STEWART COPELAND

POLICE
DEGRAVED
FOR ORCHESTRA

TOUR 2023

INCLUDING THE HITS
ROXANNE • CAN'T STAND LOSING YOU
DON'T STAND SO CLOSE TO ME
MESSAGE IN A BOTTLE
AND MANY MORE

25 LUGLIO | FIRENZE
PIAZZA SS. ANNUNZIATA



100% Arena di Verona Opera Festival

16 giugno/
9 settembre 2023



Fondazione
ARENA DI VERONA

OPERA

Aida

Carmen

Nabucco

Tosca

Madama Butterfly

Rigoletto

Il Barbiere di Siviglia

La Traviata

GALA

Roberto Bolle
and Friends

Juan Diego Flórez
in Opera – Arena 100

Plácido Domingo
in Opera – Arena 100

Jonas Kaufmann
in Opera – Arena 100

Teatro alla Scala
in Arena di Verona

© Heads Collective

Il luogo più italiano
sulla terra™

arena.it



Major partner



Automotive partner



Official sponsor



Mobility partner



Media partner

