

ESTATE 2022

€4,50

ticketone

MAGAZINE

Musica
Teatro
Cultura
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE

MUSICA

Jova Beach Party

ARTE

Jago

TEATRO

Drusilla Foer

ANTEPRIME

Star e grandi
eventi in arrivo

Elisa

Un viaggio in 20 regioni, 3 grandi appuntamenti all'Arena di Verona con tanti ospiti, una festa itinerante per la musica pensando al pianeta: Elisa torna sul palco con un mastodontico progetto live

AUDITORIUM PARCO
DELLA MUSICA
ENNIO MORRICONE



**ROMA
SUMMER
FEST**

AUDITORIUM
PARCO DELLA
MUSICA
ENNIO MORRICONE

CAVEA

SCOPRI
IL PROGRAMMA
COMPLETO SU
auditorium.com

SEGUICI SU



[#romasummerfest](https://twitter.com/romasummerfest)

MEDIA PARTNER

URBAN VISION

**10 GIUGNO
MODERAT**

**17 GIUGNO
ALT-J**

**20 GIUGNO
CAT POWER**

**25 GIUGNO
CHET FAKER**

**10 LUGLIO
GREGORY PORTER**

**16 LUGLIO
MICHAEL
KIWANUKA**

**17 LUGLIO
SIMPLE MINDS**

**18 LUGLIO
THE SMILE**
THOM YORKE E JONNY GREENWOOD DEI
RADIOHEAD INSIEME A TOM SKINNER

**27 LUGLIO
PATTI SMITH QUARTET**

**4 AGOSTO
BEN HARPER
& THE INNOCENT CRIMINALS**

TicketOne

Direttore responsabile
Sara Palombo

Direttore New Media
Giorgio Aretino

Progetto grafico e impaginazione
Rosangela Lotito

Hanno collaborato a questo numero

**Ilaria Baruffini,
Oriana Ciracò,
Andrea Facchin,
Daniela Gilberti,
Laura Novara,
Sigfrido Menghini,
Valeria Pacelli,
Marco Pessina**

Società editrice
TicketOne S.p.A.
Via Fabio Filzi, 29
20124 Milano
Tel. 02.392261
www.ticketone.it
magazine@ticketone.it

Stampa
Elcograf S.p.A.
Verona

Pubblicità
TicketOne S.p.A.
Milano
magazine@ticketone.it
Tel. 02.392261

*Pubblicazione registrata
presso il Tribunale di Milano
n. 392 del 18/06/2007
Iscrizioni al ROC n. 19618*



*TicketOne non è responsabile
di eventuali cambiamenti
ai programmi decisi dagli
organizzatori.*

*Questo numero è stato chiuso
in redazione il 19 aprile 2022*

L'estate tipicamente è la stagione dei grandi concerti, dei festival, degli eventi che riempiono di gente stadi, parchi e piazze di tutta Italia (e anche spiagge!). Dopo la pausa forzata degli ultimi due anni, possiamo dire senza paura di essere smentiti che quella del 2022 sarà a tutti gli effetti l'estate della musica, con migliaia di eventi in programma tra maggio e settembre (oltre il 50% di concerti in più delle migliori estati passate). Mentre scriviamo, gli eventi sono ripresi con la possibilità di ospitare il 100% degli spettatori ed è davvero un'emozione incredibile tornare a cantare e a ballare sotto un palco, tutti, insieme. Uno spettacolo a 360° che inizia fuori dai cancelli, prosegue sotto il palco ed esplode sul palco. Sì, perché lo spettacolo sono gli addetti ai lavori, che dopo due anni tornano a fare il loro lavoro con l'energia e l'entusiasmo di chi ha messo la propria vita in stand-by e non vede l'ora di ricominciare. Lo spettacolo siete voi, gli spettatori, che avete aspettato con pazienza questo momento e dopo molti rinvii siete ancora lì con in mano il vostro biglietto e finalmente potete godervi l'evento che avete tanto atteso. E infine, ma non certo per importanza, lo spettacolo sono gli artisti che certo in questi anni hanno potuto continuare a creare ma sicuramente hanno sofferto la mancanza di quell'energia che solo il contatto con il proprio pubblico sa dare. Perché diciamocelo, la pandemia ci ha messo di fronte al fatto che gli eventi non salvano vite umane ma allo stesso tempo ci ha reso ancora più consapevoli di quanto assistere a un concerto, a una mostra, a uno spettacolo a teatro o a un evento sportivo migliori la nostra vita e la rende più piena e allo stesso tempo più leggera. E quindi che dire, calendario alla mano, iniziate a sognare perché davvero ogni sera ci sarà un concerto e sarà una grande festa, diffusa in tutto il Paese. Perché in programma non ci sono solo gli eventi che sono stati rimandati negli ultimi anni ma anche tanti nuovi tour che percorreranno l'Italia in lungo e in largo. Su questo numero abbiamo dovuto fare una selezione ma è stato molto difficile scegliere e se non dovete trovare in queste pagine l'evento che cercate non è detta l'ultima parola. Visitate il nostro sito per avere l'elenco completo degli eventi e acquistare subito il vostro biglietto! Noi ce la metteremo tutta per garantirvi la miglior esperienza possibile e saremo con voi, dal vivo e sui social (condividete con noi le vostre foto #TicketOneLive @ticketone.it), quando tornerete a ballare e cantare a squarcia gola sotto il palco!

Sara Palombo



ANTICIPAZIONI

4 Grandi eventi da prenotare ora



EVENTO IN COPERTINA

20 Evento in copertina
Elisa



MUSICA

22 **Leggende** The Rolling Stones

24 **Eventi** Jova Beach Party

26 **Queer pop** La Rappresentante di Lista

28 **Pop** Marco Mengoni

30 **Rap** Salmo

32 **Rivelazioni** Mahmood

34 **Pop star** Eros Ramazzotti

36 **Soul** Paolo Nutini

38 **Star** Kendrick Lamar

40 **Rock** Rock The Castle

42 **Festival** Firenze Rocks

44 **Kermesse** La Prima Estate

52 **Calendario** Musica



TEATRO

60 **Personaggi** Drusilla Foer

62 **Opera** Arena di Verona

64 **Rassegne** Terme di Caracalla

66 **Dramma antico** Fondazione Inda

68 **Classici** Globe Theatre

70 **Calendario** Teatro



4

Anticipazioni



24

Jova Beach Party



40

Rock The Castle



62

Verona Opera Festival

Anno XVI
Numero 56
2022

76 Jago



CULTURA

- 76** Mostre Jago
- 78** Musei Step
- 80** Calendario Cultura



SPORT

- 86** Pallacanestro FIBA Eurobasket
- 88** MotoGP Mugello
- 90** Calendario Sport



INFO

- 94** Come comprare i biglietti con TicketOne
- 95** I 2000 punti vendita TicketOne

86
FIBA
Eurobasket



ticketone MAGAZINE
Musica
Teatro
Cultura
Sport
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE



Sfoggia on line il nuovo numero ESTATE 2022

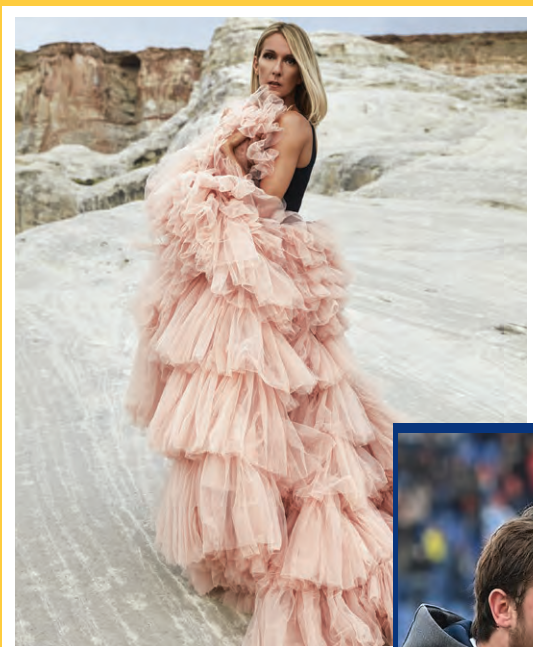
Puoi scaricare anche tutti i numeri precedenti

TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO

Anticipazioni

Uno sguardo agli appuntamenti da prenotare ora, la musica, gli show e gli artisti da non perdere. In anteprima, ecco il meglio di quello che verrà

a cura di Sara Palombo



Celine Dion

Si terrà nel 2023 l'unica italiana del tour mondiale della superstar canadese. L'appuntamento con il Courage World Tour è a Lucca nel mese di luglio. **15 luglio 2023 Lucca, Mura di Lucca - Lucca Summer Festival**

Rugby Sei Nazioni

Annunciata la nuova attesissima edizione del Sei Nazioni di rugby. **5 febbraio 2023 Roma, Stadio Olimpico - Italia vs Francia**
Tutte le altre date su www.ticketone.it





Backstreet Boys

L'iconica boyband degli anni Novanta nonché uno dei gruppi di maggiore successo della storia torna dal vivo in Italia.

22 ottobre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

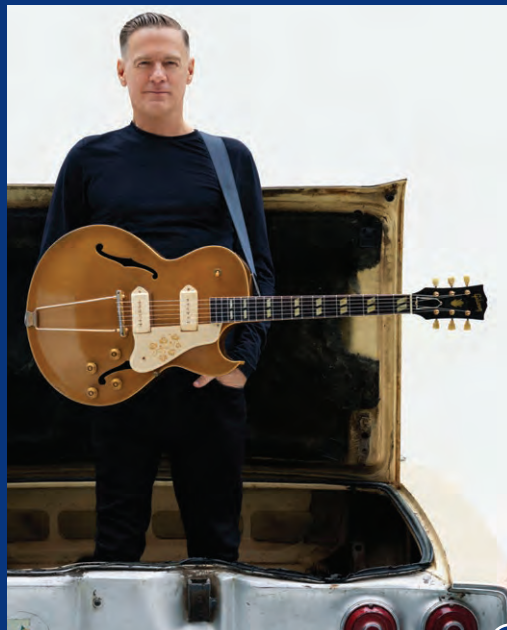
Bryan Adams

Il songwriter canadese torna dal vivo a supporto del nuovo album *So Happy It Hurts*.

5 dicembre Conegliano Veneto (Tv), Zoppas Arena

6 dicembre Roma, Palazzo dello Sport

8 dicembre Firenze, Nelson Mandela Forum





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

EnticciPazioni



Tori Amos

Unica data italiana nel 2023 per ascoltare dal vivo *Ocean to Ocean*, il lavoro più personale di Tori Amos nato durante la pandemia: un album esplosivo per calore e connessione, con profonde radici nella sua prima composizione.

13 aprile 2023 Milano, Teatro degli Arcimboldi



Capo Plaza

A novembre finalmente dal vivo nei club di tutta Italia.

23 novembre Roma, Atlantico Live
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Bastille

Dopo l'esibizione in programma il 31 agosto in Piazza Duomo a Prato, la band inglese ha già annunciato il suo ritorno dal vivo in Italia per una data in programma nel mese di novembre. Dal vivo anche i brani del nuovo album, il quarto.

26 novembre Milano, Lorenzini District



James Taylor

Un'occasione per i fan italiani di riascoltare i brani della sua straordinaria carriera nel meraviglioso scenario di alcuni dei più prestigiosi teatri italiani.

28 ottobre
Milano, Teatro degli Arcimboldi
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Gaia

In tour nei club di tutta Italia, Gaia presenta il suo universo artistico in atmosfere inedite.

12 ottobre Torino, Hiroshima Mon Amour
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Avril Lavigne

La superstar canadese ha confermato le tappe italiane del suo tour che toccherà l'Europa nel 2023.

23 aprile 2023 Padova, Kioene Arena
24 aprile 2023 Assago (Mi), MediolanumForum





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Anticipazioni



Franz Ferdinand
 Il gruppo indie rock scozzese capitanato da Alex Kapranos farà tappa in Italia con il suo Hits to the Head tour.
1 novembre Milano, Lorenzini District

Ludovico Einaudi
 Confermato anche per il 2022 il tradizionale appuntamento con il celebre compositore torinese che a dicembre incontra il suo pubblico a Milano per una serie di concerti che sono ormai un appuntamento irrinunciabile.
dal 3 al 18 dicembre Milano, Teatro Dal Verme



Shawn Mendes
 Arriverà in Italia nel 2023 il suo Wonder: The World Tour. Due le date in programma nel nostro Paese prima dell'estate.
31 maggio 2023 Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena
1 giugno 2023 Assago (Mi), MediolanumForum



Sfera Ebbasta

Posticipato in autunno il suo attesissimo tour nei palazzetti.

23 settembre Rimini, RDS Stadium

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Bon Iver

La band indie folk capitanata da Justin Vernon sarà finalmente in Italia a novembre per un'unica data.

5 novembre Assago (Mi), MediolanumForum

Daniele Silvestri

Il cantautore romano suonerà dal vivo nei teatri di tutta Italia il prossimo autunno.

3 novembre Palermo, Teatro al Massimo

Tutte le altre date su www.ticketone.it





Archive

La band londinese ha da poco pubblicato il suo nuovo album dal titolo *Call To Arms & Angels* ed è pronta a presentarlo dal vivo. Due le date italiane in programma nel mese di novembre.

8 novembre Milano, Santeria

Toscana 31

**9 novembre Roma, Auditorium
Parco della Musica**

The Black Crowes

Si avvicina l'unica data italiana del tour dei Black Crowes dedicato al trentennale di *Shake Your Money Maker*. La rock band di Atlanta è finalmente pronta a tornare dal vivo dopo i ripetuti posticipi dovuti alla pandemia.

**13 ottobre Assago (Mi),
MediolanumForum**

Counting Crows

Per oltre due decenni i Counting Crows hanno incantato gli ascoltatori di tutto il mondo con la loro interpretazione intensa e appassionata di un rock'n'roll senza tempo. Adesso, dopo la pausa dovuta alla pandemia, la band è pronta a tornare dal vivo per presentare i brani dell'ultimo lavoro oltre che ai suoi più grandi successi.

2 ottobre Padova, Gran Teatro Geox
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Francesco Renga

Dopo il posticipo dello scorso anno, si avvicina l'appuntamento con l'Insieme Tour di Francesco Renga in programma nei maggiori teatri italiani a partire dal mese di ottobre.

**17 ottobre Milano, Teatro degli
Arcimboldi**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Scopri il programma su www.estatefiesolana.it

75^ª ESTATE
FIESOLANA
Teatro Romano di Fiesole
giugno | agosto 2022



BIBI GRAETZ



unicopfirenze



IL SALVIATINO



dal 13 al 26 luglio



MUSART
FESTIVAL

FIRENZE

www.musartfestival.it



Estate 2022 28 luglio - 20 agosto

Fortezza di Mont'Alfonso **Castelnuovo di Garfagnana**
Fortezza di Verrucole **San Romano di Garfagnana**
Oasi di Campocatino **Vagli Sotto**



**Mont'Alfonso sotto
le stelle**

WWW.MONTALFONSOESTATE.IT





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

EnticPazioni



Stromae

L'artista, autore, performer, produttore, designer e regista di origine belga, dopo la data estiva all'Ippodromo Snai di Milano nell'ambito del Milano Summer Festival, ha già confermato una nuova data italiana nel 2023 questa volta a Roma.

16 maggio 2023 Roma, Palazzo dello Sport

Placebo

Dopo nove anni di attesa, i Placebo hanno pubblicato il nuovo disco *Never Let Me Go*. La band di Brian Molko ha già confermato una data a ottobre al Forum di Assago.

27 ottobre Assago (Mi), MediolanumForum



Little Simz

Torna a Milano la nuova stella dell'hip hop UK che si è rivelata al grande pubblico nel 2019 con l'album *Grey Area*, con cui ha ottenuto un Mercury Prize e l'attenzione dei media di tutto il mondo.

Il nuovo album di Little Simz, *Sometimes I might be Introvert* è stato anticipato da 3 singoli, l'ultimo dei quali, *Rollin Stone*.

5 dicembre Milano, Fabrique



Negramaro

Il tour nell'inedita versione unplugged - che partirà a fine settembre nei maggiori teatri italiani e proseguirà da novembre in Europa - avrà la prima assoluta anteprima a Saint-Vincent il 28 settembre.

30 settembre e 1 ottobre Milano, Teatro degli Arcimboldi
Tutte le altre date su www.ticketone.it



David Garrett and band

Il talentuoso violinista in tour nei palazzetti italiani con la sua band.

10 settembre Genova, RDS Stadium
Tutte le altre date su www.ticketone.it



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Anticipazioni



The Cure

La leggendaria band britannica torna ad esibirsi dal vivo in Italia a partire dalla fine di ottobre.

- 31 ottobre Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena**
- 1 novembre Firenze, Nelson Mandela Forum**
- 3 novembre Padova, Kioene Arena**
- 4 novembre Assago (Mi), Mediolanum Forum**



Rosalia

Reduce dalla pubblicazione dell'album *Motomami*, la superstar spagnola arriva per la prima volta in Italia a dicembre per un'unica data del suo tour mondiale. Il nuovo lavoro dell'artista spagnola, prodotto da lei stessa, è un mix'n match di idee e suoni che vanno dal dembow alla bachata e al flamenco, dal latin pop al reggaeton, dall'hip hop all'elettronica.

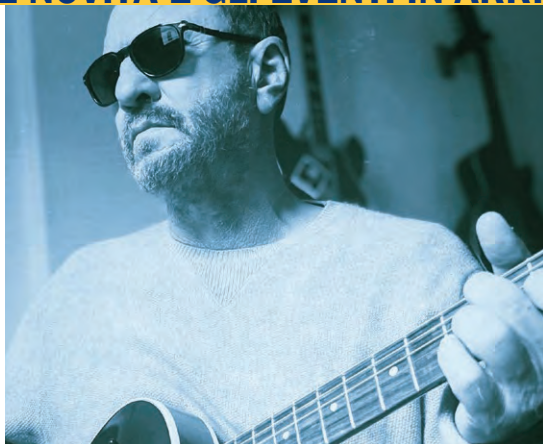
1 dicembre Assago (Mi), MediolanumForum

Annalisa

Annalisa salirà sui palchi dei principali club italiani a ottobre.

Sarà un tour tutto da ballare, a metà tra un concerto e un party a tema, appositamente pensato per muoversi, lasciarsi andare e finalmente tornare a condividere la musica in maniera totalizzante.

18 ottobre Bologna, Estragon
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Biagio Antonacci

Il tour 2022 segna il ritorno live di Biagio Antonacci che per l'occasione ha scelto di esibirsi nei più importanti palasport italiani sul "palco centrale". Grazie al palco posizionato al centro, il pubblico sarà seduto a 360 gradi e avrà la possibilità di ripercorrere, da vicino, insieme al cantautore milanese, tutti i suoi più grandi successi.

5 novembre Jesolo (Ve), Pala Invent
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Nightwish

La band symphonic metal finlandese arriva dal vivo in Italia a dicembre. A far loro da supporto Beast in Black e i finlandesi Turmion Katilot.

6 dicembre Milano, Lorenzini District

Ligabue

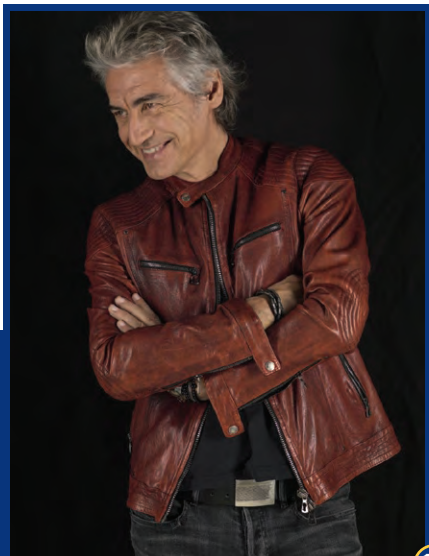
A 9 anni di distanza dal suo ultimo concerto all'Arena di Verona, il 27, 29 e 30 settembre Luciano Ligabue torna live in uno dei luoghi simbolo della musica italiana.

27, 29 e 30 settembre Verona, Arena

Wet Leg

Il duo britannico formato da Rhian Teasdale e Hester Chambers arriva in Italia sull'onda del successo mondiale di *Chaise Longue*, celebrato addirittura dal New York Times. La band rivelazione dell'anno ha pubblicato l'album di debutto e sarà dal vivo in Italia a ottobre.

25 ottobre Milano, Magazzini Generali





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Entici Pazioni



Apocalyptica + Epica

Le due band simbolo del symphonic metal, la prima finlandese la seconda olandese, tornano dal vivo per un'unica data il prossimo anno. Con loro sul palco i Wheel.

19 marzo 2023 Milano, Fabrique

il Volo

Dopo le date estive nelle location più suggestive d'Italia il celebre trio si esibirà nei palazzetti nel mese di dicembre.

15 dicembre Torino, Pala Alpitour

17 dicembre Assago (Mi), Mediolanum Forum

23 dicembre Roma, Palazzetto Dello Sport

Gigi D'Alessio

Gigi torna davanti al suo pubblico nella dimensione più intima dei teatri con uno spettacolo che punta a rendere protagonisti tutti i fan: "a gentile richiesta" infatti, gli spettatori potranno intervenire per richiedere le canzoni da suonare.

dal 6 all'8 ottobre Napoli, Teatro Augusteo

Tutte le altre date su www.ticketone.it





Evanescence + Within Temptation

Capitanato da due delle donne più iconiche e creative del mondo rock Amy Lee, leader degli Evanescence, e Sharon den Adel, headliner dei Within Temptation, il tour vedrà unite le due band per entusiasmare i fan in tutta Europa.

10 novembre Assago (Mi), Mediolanum Forum

Birdy

Dopo l'uscita del suo quarto album, Birdy ha confermato il suo tour europeo per il 2023. Il tour è a supporto dell'album *Young Heart* che comprende singoli come *Second Hand News*, *Deepest Lonely* e il primo singolo *Surrender*.

20 aprile 2023 Milano, Fabrique



Mika

Mika propone due concerti molto diversi nella stessa città, uno più intimo, acustico e uno spettacolare!

18 settembre Verona Teatro Filarmonico - show acustico

19 settembre Verona, Arena - show spettacolare

Tutte le altre date su www.ticketone.it



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

EnticciPazioni



Tom Odell

La sua ultima volta in Italia è stata nel 2018, per portare in scena il suo album *Jubilee Road*. Tra pochi mesi, Tom Odell sarà finalmente di ritorno con una data unica all'Alcatraz di Milano per presentare l'ultimo album *Monsters*. *Monsters* è il quarto album in studio del cantautore, si articola in 16 brani con venature di electro-pop ispirati ad artisti come XXXTentacion, Drake e Travis Scott.

6 ottobre Milano, Alcatraz

Sigur Rós

La band islandese ha annunciato le prime date di un lungo tour mondiale, il primo dopo quasi cinque anni, partito ad aprile dal Messico per poi arrivare anche in Europa iniziando dal Portogallo. Dopo nove anni di silenzio discografico, i Sigur Rós stanno scrivendo e registrando il loro nuovo album in studio dall'ultimo e conterrà nuove canzoni e live insieme a materiali tratti dalla loro discografia lunga 25 anni.

3 ottobre Padova, Kioene Arena
4 ottobre Assago (Mi), MediolanumForum

Joe Satriani

Vero e proprio pioniere, nonché esempio di stile per tutti coloro che a lui si sono ispirati, Joe Satriani è uno dei musicisti più acclamati al mondo. Il suo nuovo tour, arriverà in Italia con cinque imperdibili date, per poi proseguire negli Stati Uniti.

24 aprile 2023 Milano, Teatro dal Verme
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

EELS

Mark Oliver Everett (alias E) e soci saranno finalmente in Italia il prossimo anno.

17 aprile 2023 Bologna
Estragon
18 aprile 2023 Milano,
Alcatraz



TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

DAL 1 AL 5 LUGLIO
LEONARD BERNSTEIN

Mass

DAL 15 LUGLIO AL 4 AGOSTO
GEORGES BIZET

Carmen

DAL 21 LUGLIO AL 3 AGOSTO
ROLAND PETIT

Notre-Dame de Paris

DAL 2 AL 9 AGOSTO
GIOACHINO ROSSINI

Il barbiere di Siviglia

EXTRA

DAL 3 AL 19 GIUGNO
Claudio Baglioni **Dodici note**

DAL 12 AL 14 LUGLIO
Roberto Bolle **and Friends**

25 LUGLIO
David Garrett **Alive**

Roma
Opera
aperta

CARACALLA MMXXII

ORCHESTRA, CORO E CORPO DI BALLO
DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

operaroma.it



SOLO FONDATARE



MAIN SPONSOR



SOLO PREMI



MCCBANK



Elisa

Tre concerti evento all'Arena di Verona a fine maggio e un lungo tour estivo nei luoghi più suggestivi del nostro Paese sono gli ingredienti di un ritorno sul palco in grande stile che Elisa ha deciso di unire a un messaggio di grande importanza: l'amore e il rispetto per il pianeta.

info

& date



Heroes Festival
28, 30 e 31 maggio
Verona, Arena

Back to the Future Live Tour
28 giugno
Bassano Del Grappa (Vi),
Parco dei ragazzi del 99

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

biglietti: da 34,50 euro

Dopo la sua partecipazione in gara al Festival di Sanremo 2022, dove si è aggiudicata il secondo posto con il brano *O forse sei tu*, Elisa è pronta a tornare live con un mastodontico progetto che la vede esibirsi in tutta Italia a partire da fine maggio. Una festa itinerante dedicata alla musica ma anche alla salvaguardia del Pianeta. Un tour all'insegna della sostenibilità ambientale, tema molto caro a Elisa, tanto che l'ONU l'ha nominata Ally (Alleato) della Campagna SDG Action sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile. #FlipTheScript e cioè trasformare l'apatia in azione, la paura in speranza, la divisione in unione è il motto di questa campagna. Ed Elisa è la voce italiana scelta per diffondere questo importante messaggio. In questa veste l'artista di Monfalcone è stata anche scelta come Direttrice Artistica di Heroes 2022. Il festival, giunto alla sua terza edizione, quest'anno sarà totalmente dedicato alla divulgazione di una nuova responsabilità nella lotta al cambiamento climatico. E proprio da questo festival avrà inizio la sua avventura live con tre grandi show-evento il 28, 30 e 31 maggio all'Arena di Verona, allestita per l'occasione a Giardino della Musica. Sul palco insieme a lei ci saranno amici e colleghi con i quali

condivide la necessità di agire con urgenza a tutela del pianeta. Il Back to the Future Live Tour inizierà invece ufficialmente il suo viaggio il 28 giugno dal Parco dei ragazzi del 99 di Bassano del Grappa (Vi) e proseguirà, con oltre 30 date, fino a settembre in aree di grande interesse storico e culturale. Ma il tour è anche l'occasione per ascoltare i brani del nuovo progetto discografico di Elisa, *Ritorno al futuro / Back to the future*, un album di inediti composto da due dischi, il primo con canzoni in lingua italiana e il secondo in lingua inglese. Un lavoro importante che racchiude le sue diverse anime. I brani sono scritti e composti da Elisa insieme a numerosi autori e compositori, tra cui Davide Petrella, Dardust, Calcutta, Takagi & Ketra, Franco126 e Stephen Aiello. Per la produzione dei brani vi è la partecipazione di Sixpm, Dardust, Zef, Mace, Shablo, Don Joe e Venerus. Nel progetto ci sono inoltre tre collaborazioni rispettivamente con Rkomi, Jovanotti e una tutta al femminile con Elodie, Giorgia e Roshelle. E allora non resta che far partire il conto alla rovescia per quello che rappresenta già uno degli eventi live più attesi e green dell'estate! Io naturalmente ci sarò, e non vedo l'ora. Ci vediamo al concerto! (Ilaria Baruffini)



Curiosità

A partire da Heroes Festival e poi durante tutto il tour, prenderà vita il progetto Music For The Planet, per la messa a dimora di alberi in diverse aree italiane per contribuire al raggiungimento degli obiettivi del progetto europeo Life Terra, di cui Legambiente è la referente italiana, che mira a piantare 500 milioni di alberi in Europa (di cui 9 milioni in Italia) e curare i nuovi alberi per i tre anni successivi.

The Rolling Stones



“(…) Era il 1975, un’epoca di scontri e barbarie. La stagione di caccia agli Stones era stata aperta ai tempi del nostro ultimo tour, il tour del ’72 (...). Il Dipartimento di Stato aveva riscontrato disordini (vero), disobbedienza civile (vero anche questo), sesso illecito (qualunque cosa fosse) e sommosse in tutto il Paese. La colpa era nostra, poveri menestrelli (...). Come fu notificato ufficialmente al nostro avvocato, eravamo considerati la rock band più pericolosa del mondo”.

Comincia così *Life*, la biografia di Keith Richards, e basterebbero già queste prime parole per capire come la storia del chitarrista e dei suoi compagni di viaggio sia impossibile da racchiudere in poche righe. I Rolling Stones hanno condiviso 60 anni di carriera (ri)scrivendo la storia del rock e della cultura di massa. Un’impresa da festeggiare con un nuovo tour europeo, l’ennesimo che se ne frega della carta d’identità e che riporterà la band in Italia, allo Stadio San Siro di Milano, 16 anni dopo l’ultima volta (era il 2006, quando l’Italia di Marcello Lippi vinceva i Mondiali di Francia).

Al nuovo appuntamento gli Stones ci arrivano con il peso nel cuore della scomparsa del batterista Charlie Watts, morto nel 2021. Una perdita, personale e artistica, non facile da metabolizzare: Watts era un amico, ma anche il collante musicale del gruppo, colui che teneva in riga tutti e con il suo groove permetteva a pezzi come *Start Me Up*, *Hang Fire* o

Sixty

21 giugno 2022
Milano, Stadio San Siro

info
& date

biglietti: da 69 a
345 euro

Mick Jagger e soci festeggiano i 60 anni di carriera con un tour che li porterà nelle principali capitali europee, tra cui Milano: San Siro è pronto ad accogliere la leggenda



M

musica • le scene

Connection di entrare nell'immortalità.

L'eredità di Watts, però, gli Stones l'hanno affidata a una sicurezza come Steve Jordan, talento che conoscono da anni, il cui primo promoter, per altro, è stato proprio il compianto batterista. Ricorda Keith Richards, sempre su *Life*: "Charlie Watts mi aveva detto: Se fai qualcosa fuori dagli Stones, l'uomo giusto per te è Steve Jordan". È stato Jordan a sostituire Watts nelle ultime date del No Filter Tour, che ha attraversato l'America dal settembre al novembre 2021. Il destino ha voluto che il passaggio di testimone fosse definitivo e con tutta l'emozione di chi è sempre stato un fan, prima di essere un musicista eccezionale, Jordan nel corso di un'intervista alla rivista *Rolling Stone* ha paragonato l'esperienza di suonare con i Glimmer Twins a "essere legati a un razzo spaziale che decolla".

Il razzo ora scalda i motori per un nuovo lancio: 14 live show negli stadi di 10 paesi europei. Il tour, prodotto da Concerts West/AEG Presents, partirà il 1° giugno dallo Stadio Wanda Metropolitan di Madrid, per poi proseguire a Monaco di Baviera, Liverpool, Amsterdam, Berna, appunto Milano, Londra, Bruxelles, Vienna, Lione, Parigi, Gelsenkirchen e infine Stoccolma.

Chissà quante volte Keith Richards e Mick Jagger hanno ricordato il loro primo, vero incontro nel 1961, alla stazione dei treni di Dartford, quando erano due ragazzini con in comune una passione infinita per Chuck Berry. Quella passione, quel fuoco, non li ha mai più lasciati e oggi sono ancora qui a fare grande musica, sfidando il tempo. Un potere che appartiene solo a gente fuori dal comune come gli Stones e che è giusto resti un mistero per noi mortali, già così tanto fortunati a perderci nel ritmo di *(I Can't Get No) Satisfaction*, nel coro quasi ossessivo di *Sympathy for the Devil* e in quell'autentica fine del mondo che è *Gimme Shelter*. Quel potere che ci trascinerà ancora una volta sotto il palco per uno dei live più potenti che si possa avere la fortuna di vedere nella vita: tutti a San Siro! (Andrea Faichin)

Lorenzo Jovanotti

Torna il Jova Beach Party! Un concerto indimenticabile, una festa travolgente, un evento unico e diverso ogni sera vi aspetta sulle spiagge di tutta Italia.



Io c'ero il 6 luglio 2019 sulla spiaggia di Lignano Sabbiadoro. Una data che rimarrà per sempre impressa nella mia mente. Quello è stato il giorno in cui è successo qualcosa di meraviglioso. La sensazione della sabbia sotto i piedi e intorno il mare, il cielo che quella notte non è stato clemente, ma ha dato uno spettacolo meraviglioso di sé con lampi che illuminavano il buio per poi spegnersi in acqua. Attorno a me tanta gente, bella gente, che come me era lì per divertirsi. E ci siamo divertiti, tanto. E poi lui, Lorenzo, e la sua musica, ma non solo la sua, anche quella di altri, e con lui tanti amici e ospiti. Visibilmente emozionato ma con un entusiasmo e una carica fuori dal comune, ha dato vita a una festa che così non si era mai vista, ha dato vita al progetto più ambizioso di tutta la sua carriera, qualcosa che prima non c'era e che si creava nel momento stesso in cui avveniva. Una festa che ha registrato numeri da record. È stato lo spettacolo più visto con oltre 600mila spettatori, il più sorprendente, il più apprezzato e il più “conversato sul web” con 5,8 miliardi di impression sui social. E allora una cosa così bella non poteva finire con la fine dell'estate 2019. E infatti si ricomincia. E sarà di nuovo bellissimo, ne sono sicura. Ogni serata diversa dall'altra, ogni Party diverso e unico. Nessuna scaletta, un nuovo format che cambia giorno dopo giorno. Un live in tutti i sensi. Vivo, divertente, emozionante, innovativo, moderno, avvincente, tribale, ancestrale, giocoso, intenso. Con Lorenzo in console, Lorenzo con la band, Lorenzo con diversi ospiti nazionali e internazionali che impreziosiscono ciascuna data. E poi il primo grande evento itinerante al mondo che parla di ambiente, oltre a essere prodotto e organizzato con la massima attenzione possibile per la sostenibilità. “Ri-Party-Amo”: puliamo e recuperiamo 20 milioni di metri quadri di spiagge, laghi, fiumi e fondali in collaborazione con WWF e Intesa Sanpaolo è la nuova ambiziosa iniziativa che ha già raccolto 2,8 milioni di euro sostenendo e promuovendo tre aree di intervento a livello ambientale, sociale e culturale. Una grande opportunità per fare qualcosa di concreto a favore dell'ambiente e, con un pizzico di fortuna, la possibilità di partecipare all'esclusivo concerto, uno a Milano e uno a Roma, che Jovanotti terrà nell'autunno 2022 per 4000 fortunati sostenitori dell'iniziativa. Il Jova Beach Party è qualcosa che non si dimentica più, ve lo posso assicurare. Se ci sei già stato sai di cosa parlo. In caso contrario devi assolutamente andare. Non te ne pentirai. Parola mia! Io torno di sicuro. Ci vediamo in spiaggia! (i.b.)

Jova Beach Party 2022

**2 e 3 luglio
Lignano Sabbiadoro
(Ud), Spiaggia Bell'Italia**

**Tutte le altre date su
www.ticketone.it**

**biglietti: da
65 euro**

**info
& date**



musica • eventi

La Rappresentante di Lista

Anche quest'anno, come da ormai 45 anni, la kermesse festivaliera mi ha portato nella città dei fiori.

Il Festival di Sanremo, si sa, è stato vinto dal duo Blanco e Mahmood, ma i veri vincitori per originalità nel testo e sound accattivante, sono stati sicuramente loro, La Rappresentante di Lista, uno dei collettivi più amati della musica indipendente italiana. Veronica Lucchesi e Dario Mangiaracina con il loro brano *Ciao Ciao* hanno fatto infiammare il Teatro Ariston e ballare il pubblico a casa, anche dopo la fine dell'esibizione e in pochi giorni la loro canzone era già gettonatissima nelle radio e sul web.

Si sono conosciuti più di 10 anni fa, lavorando per la compagnia teatrale Civilleri/Lo Sicco in Sicilia, hanno sentito subito di avere una connessione fuori dal comune: la musica - in breve tempo - li ha uniti e non è stata più solo un passatempo. Se l'anno scorso esordivano con *Amare*, una canzone più classica, Sanremo 2022 è arrivato un po' per caso. *Ciao Ciao* è stata infatti scritta in un ritaglio di tempo con la band, tra ottobre e novembre, e il loro management ha frutato subito il potenziale.

Avevano voglia di parlare di fine del mondo, di corpo e di una serie di temi a loro particolarmente cari.

"Mentre mangio cioccolata in un locale, Mi travolge una vertigine sociale. Mentre leggo uno stupido giornale, In città è scoppiata la guerra mondiale. E con le mani, con le mani, con le mani Ciao ciao"

Purtroppo, a distanza di pochi mesi, la canzone rappresenta a pieno quello che stiamo vivendo in questo periodo storico, quello che guardiamo al telegiornale o che leggiamo. La "vertigine sociale" ha come immagine un funambolo che cammina sul vuoto, completamente solo, e quel vuoto sono le difficoltà che viviamo e le notizie attuali.

Il duo "Queer" (eccentrico, sui generis, strambo) si è imposto non solo per la vivacità del brano in gara, in contrasto con un testo molto forte, ma anche per il look originale e irriverente.

Non hanno avuto paura di indossare l'anno scorso un più classico Valentino e quest'anno Moschino (la casa di moda italiana più dissacrante), di cambiare colore di capelli o di condividere in modo diretto il loro pensiero sulle questioni sociali.

Qualcuno li può definire "intellettuali impegnati" ma questo termine si è ormai svuotato di significato nell'era contemporanea: ecco che in tempi difficili, quando "la fine del mondo" sembra essere così vicina, è la musica a esprimere senso critico. E La Rappresentante di Lista lo fa con la potenza e la poetica delle parole. Insomma, ancora più ironici, colorati, divertenti, nonostante tutto.

È arrivato il momento di andare ad un loro concerto per vedere se manterranno questo nuovo look, ma anche portando semplicemente la loro voce sarà sicuramente un successo, ne sono certa! (*Oriana Ciraciò*)



info
& date

Tour estivo
19 giugno

Ferrara, Nuova Darsena
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

biglietti: da 9,50 a 35 euro

My Mamma Tour club 2022
9 novembre

Venaria Reale (To), Teatro della
Concordia
biglietti: 25 euro



M

musica • queer pop

Curiosità

Il nome del gruppo nasce quando la Lucchesi, al fine di poter votare fuori sede (in Sicilia) al referendum abrogativo del 2011 in tema di energia nucleare, si iscrive come rappresentante di lista di uno dei vari partiti politici.



Marco Mengoni

Marco Mengoni torna live per la prima volta con due appuntamenti negli Stadi!

Ci siamo! Manca ormai pochissimo al ritorno live di uno degli artisti più ascoltati e amati della scena musicale italiana in una dimensione per lui assolutamente inedita. Per la prima volta nella sua carriera Marco Mengoni si prepara a partire per un tour negli stadi. E lo fa scegliendo due luoghi “sacri”: lo Stadio San Siro di Milano (19 giugno) e lo Stadio Olimpico di Roma (22 giugno). Le due date saranno inaugurate il 14 giugno da uno speciale live presso il Parco storico di Villa Manin, un “eden” verde immerso tra scenografici monumenti e la natura incontaminata della vasta campagna friulana, un omaggio alla bellezza della natura e del patrimonio artistico del nostro Paese. Mengoni si prepara a regalare una performance speciale nel segno della ripartenza, della libertà e della voglia di muoversi con il desiderio di riprendersi i propri spazi nel futuro. La scelta di questo luogo non è assolutamente a caso. Negli ultimi anni infatti, l'artista di Ronciglione, è stato anche ambasciatore della campagna “Planet or Plastic” volto a sensibilizzare il pubblico contro l'uso della plastica e degli sprechi. Non a caso anche l'ultimo progetto discografico di Marco Mengoni, *Materia (Terra)*, è stato realizzato con carta proveniente da una filiera di approvvigionamento gestita in modo responsabile e presenta come packaging, primo in Italia, una greenbox 100 per cento plastic free. Anche per la presentazione di un brano dell'album che ci ha fatto cantare e ballare nell'estate 2021, *Ma stasera*, ha scelto di coinvolgere tutto il suo team in una pedalata collettiva con destinazione San Siro lungo il ring di AbbracciaMI, un percorso ciclistico che attraversa parchi, strade secondarie, piste ciclabili e viabilità ordinaria milanese. Marco Mengoni può essere definito come un vero e proprio pioniere: primo artista italiano ad aver vinto il Best European Act agli MTV

Europe Music Awards, premio conquistato nel 2010 e nuovamente nel 2015, primo artista italiano della storia ad esibirsi al Billboard Film & TV Music Conference di Los Angeles nel 2013 e inoltre è il primo artista italiano finalista come Worldwide Act agli MTV Europe Music Awards 2013. E nel 2019 è stato anche il primo artista a realizzare un proprio podcast: il *Riff di Marco Mengoni*. In ogni appuntamento Mengoni ospita i personaggi più vari con il quale ricerca il significato di Riff: “Ascoltando tanta musica, ho iniziato a pensare alla potenza del riff, quando funziona e quando è fatto bene. Così mi sono chiesto: che cosa è un Riff nella vita di una persona? Una cosa che ti caratterizza, nella vita come nel lavoro, una costante che ognuno riconosce in sé stesso. L'ho chiesto prima di tutto a me e credo di aver trovato la mia risposta... poi mi è venuta voglia di chiederlo agli altri”. Diversi i personaggi finora intervistati: da Neri Marcorè a Vincenzo Mollica, da Paolo Nespoli a Paola Cortellesi. Sarà proprio questo Riff il segreto di tutto il suo successo? In attesa di conoscere la sua risposta l'appuntamento è per la prima data al 14 giugno!

(Valeria Pacelli)



#MarcoNegliStadi

14 giugno
Codroipo (Ud), Villa Manin
19 giugno
Milano, Stadio San Siro
22 giugno
Roma, Stadio Olimpico

info
& date

biglietti:
da 37,45 euro

M

m u s i c a . p e r

Salmo



Apochi mesi dall'uscita del suo sesto album in studio, pubblicato il 1° ottobre 2021, Salmo ha annunciato un nuovo album in arrivo con un post a sorpresa su Instagram. Mentre *Flop* è ancora ai primi posti tra gli album più ascoltati sulle piattaforme di streaming, il rapper sardo pubblica una serie di scatti che lo ritraggono mentre fa la spesa, entra in auto, mangia un panino, senza però svelare niente di quello che potrà essere il suo settimo lavoro discografico. Nessun indizio sul nuovo progetto, né per quanto riguarda la copertina, né sul titolo né su una probabile tracklist. Dal momento dell'annuncio sull'account Instagram ufficiale di @lebonwski si sono susseguiti centinaia di commenti tra i suoi fan: c'è chi crede sia uno scherzo e chi non vede l'ora di aggiungere nuovi brani da cantare dal vivo durante le prossime date live del rapper. Il nome che Salmo utilizza per l'account sembra che derivi da un'ispirazione ben precisa: il nome del cantante dei Duran Duran, Simon Le Bon, da cui Salmo ha ricavato Salmo Le Bon anche se sembra che abbia dichiarato che non si tratta di un vero e proprio tributo al cantante britannico. In attesa di eventuali smentite o conferme su questo nuovo lavoro discografico, Maurizio Pisciotto, in arte Salmo, si è dedicato anche a un progetto lontano dal mondo musicale. A maggio, infatti, su



Sky è prevista la messa in onda di *Blocco 181*: una nuova serie tv che rappresenta la prima impresa televisiva del rapper. Salmo, oltre ad essere produttore creativo, supervisore e produttore musicale della serie, interpreta

anche il ruolo di un personaggio che gestisce un'attività criminale nel Blocco. Ambientata nella periferia di Milano, la serie si concentra sulle comunità multiculturali che vivono all'interno del Blocco 181, un complesso edilizio situato nella periferia milanese che fa da sfondo a una storia d'amore, conflitti generazionali, emancipazione femminile e affermazione personale. Anche se nato in Sardegna è a Milano che Salmo muove i suoi primi passi nel mondo della musica ed è qui che vive e lavora insieme alla sua crew, il collettivo Machete. Fondata nel 2012 da Salmo, DJ Slait, Enigma e Hell Raton, l'etichetta discografica indipendente italiana ha sede a Milano ed è specializzata in musica Hip Hop. Anche se impegnato su diversi fronti, non solo quelli musicali, Salmo resta un vero animale da palcoscenico che trae ispirazione ed energia dal contattato con il suo pubblico. È per questo motivo che il *Flop Tour* si preannuncia già un come uno degli eventi imperdibili dell'estate 2022. Gli appuntamenti live saranno l'occasione per ascoltare alcuni dei brani più iconici dell'ultimo album, da *Kumite* a *La chiave*, da *A Dio* ad *Aldo Ritmo*. Due le date da segnare sul calendario prima degli appuntamenti autunnali nei palazzetti: 1° luglio allo Stadio di Bibione e 6 luglio allo Stadio San Siro di Milano. (v.p.)

Due appuntamenti imperdibili nell'estate 2022 con Salmo e il suo Flop Tour! Le due date anticipano gli appuntamenti nei palazzetti previsti dal mese di novembre.

M

m u s i c a • r a p

info & date

Flop Tour

1 luglio

Bibione (Ve), Stadio Comunale

6 luglio

Milano, Stadio San Siro

17 novembre Firenze,

Nelson Mandela Forum

Tutte le altre date su

www.ticketone.it

biglietti: da 34,50 euro

Mahmood

Sull'onda della sua seconda vittoria sanremese con Brividi, il giovane rapper milanese è pronto a conquistare l'estate della musica italiana con un lungo tour a sostegno del suo nuovo album *Ghettolimp*



Mahmood è il nome che ha scelto per raccontare le sue storie, una sintesi fra il suo cognome e l'espressione inglese my mood ovvero il mio stato d'animo, il mio umore.

Lui è Alessandro Mahmoud, 29 anni, cresciuto a Milano, in una di quelle periferie da cui arrivano molti degli artisti più interessanti degli ultimi tempi.

I più lo conoscono per la sua doppia vittoria al Festival di Sanremo. La prima volta nel 2019 con *Soldi*, la seconda nell'edizione di questo 2022 dove ha interpretato, in coppia con l'astro nascente della musica italiana Blanco, il pezzo *Brividi*. Un trionfo più che una vittoria.

L'evoluzione artistica e personale di Mahmood balza agli occhi e alle orecchie anche a chi di musica non se ne intende granché. Il suo primo successo, *Soldi*, che l'ha reso popolare sia in Italia che in Europa grazie alla partecipazione all'Eurovision, non rendeva giustizia a un talento che emerge nel nuovo album.

Il Mahmood dell'album *Ghettolimp* è un cercatore, uno sperimentatore, un musicista in continua evoluzione. Che vi piacciono oppure no il suo timbro di voce, i suoi testi a volte ermetici, non potete negare che qualcosa di nuovo e speciale è nato e sta crescendo.

Durante un'intervista ha raccontato come questo percorso sia iniziato subito dopo il Sanremo del 2019. Tornato a casa ha visto qualcosa di diverso negli occhi di chi gli

stava vicino, per lui poco era cambiato, ma la percezione che gli altri avevano di lui era chiaramente differente.

Si sentiva destabilizzato e questa nuova fase della sua vita lo ha spinto ad iniziare un viaggio alla ricerca della fonte delle sue emozioni, delle sue paure, per trasformarle in musica e parole.

Riguardo il titolo piuttosto singolare del suo ultimo lavoro è sempre Mahmood a spiegarne il significato. "Ghettolimp è un viaggio dagli inferi, dal ghetto, dall'emarginazione, alla sommità dell'Olimpo, agli eroi immortali, fino ad approdare poi nell'equilibrio della normalità. La giusta via di mezzo, un mondo nuovo proprio perché normale, in cui nessuno viene dal ghetto e nessuno può proclamarsi un dio". E Ghettolimp, è anche il titolo del suo tour le cui tappe club dopo club, toccheranno moltissime città italiane.

Oltre ai suoni ormai inconfondibili, lo spettacolo sarà un'esperienza anche per gli occhi. È nota, infatti la passione di Mahmood per le arti visive, passione che lo ha fatto avvicinare al mondo delle opere NFT: per ogni brano del nuovo album ha infatti creato video di animazioni per rendere ancora più immersiva e coinvolgente l'esperienza di questo nuovo lavoro.

Non vi resta quindi che scoprire di persona di che cosa è capace dal vivo e stupirvi di fronte all'ennesimo nuovo talento dei nostri tempi. (Laura Novara)



M

m u s i c a • r i v e l a z i o n i

info

Ghettolimpò & date
Summer Tour

7 luglio

Roma, Auditorium
Parco della Musica

Tutte le altre date su
www.ticketone.it

biglietti: da 32 a 40
euro



info
& date

Agrigento, Teatro della
Valle dei Templi
17 e 18 settembre

Verona, Arena
20, 21, 23, 24 settembre

biglietti: da 57,50 a
143,75 euro

Eros

A distanza di due anni dal suo ultimo tour, Eros Ramazzotti torna ad esibirsi in cinque tra le arene più prestigiose al mondo per dieci anteprime esclusive. Il World Tour Première partirà infatti dall'arena La Maestranza di Siviglia il 15 settembre per poi spostarsi in Italia il 17 e 18 settembre nella meravigliosa cornice del Teatro della Valle dei Templi di Agrigento e in quella altrettanto incantevole dell'Arena di Verona il 20, 21, 23 e 24 settembre. Il tour toccherà poi un'altra città della cultura europea, Atene, dove Eros si esibirà il 1° ottobre e infine questa prima tranche di anteprime esclusive si chiuderà il 6 e l'8 ottobre al Caesarea Amphitheater di Caesarea in Israele.

Location prestigiose ed incomparabili che abbracciano anni e anni di storia, come La Maestranza di Siviglia, la plaza de toros barocca più antica di Spagna; o il Teatro della Valle dei Templi di Agrigento, straordinario complesso monumentale di età classica, patrimonio dell'umanità dell'UNESCO; l'Arena di Verona, anfiteatro romano di grande bellezza che nella sua storia ha accolto star italiane ed internazionali; Atene, città meravigliosa che ospiterà il live in un altrettanto prestigiosa location che sarà svelata quanto prima (mentre scriviamo non è ancora stata definita, ndr); il Caesarea Amphitheater di Caesarea, antica capitale della Giudea romana in Israele, incrocio di culture sin dal 25 avanti Cristo. Cinque arene di una bellezza magnifica, la cui storia si perde nei fili del tempo, accoglieranno il ritorno sulle scene di un artista capace di incantare intere generazioni.

Il World Tour Première sancisce dunque il ritorno di Eros, un'occasione imperdibile per ascoltare in anteprima la nuova musica dell'artista che ha conquistato milioni di ascoltatori in oltre 35 anni di carriera con 70 milioni di dischi venduti e oltre 2 miliardi di streaming worldwide. In scaletta, oltre ai brani storici che hanno contribuito al successo di Eros, i fan potranno godere delle nuove canzoni del cantautore la cui uscita è prevista per settembre 2022. Eros Ramazzotti, con i suoi 60 milioni di dischi venduti all'estero, è sicuramente uno dei cantanti italiani più conosciuti al mondo. Dalle origini popolari di Cinecittà è arrivato



nell'Olimpo dei BIG con la sua tenacia e il suo straordinario talento.

Era il 3 febbraio 1984 quando partecipa per la prima volta al Festival di Sanremo, nella sezione "Nuove proposte", con il brano *Terra promessa*; ammesso alla finale, vince la manifestazione nella sezione nuove proposte. Inizia da lì la sua notorietà, anche internazionale, quando comincia ad affrontare platee tedesche, austriache e svizzere.

Si ripresenta a Sanremo nell'edizione del 1985, stavolta tra i "Big", con il brano *Una storia importante*. Si classifica sesto ma a livello discografico è un trionfo. Segue la pubblicazione del suo primo album, *Cuori agitati* inciso anche in lingua spagnola col titolo *Almas rebeldes*.

L'anno seguente trionfa a Sanremo anche nella classifica finale, ottenendo il primo posto con *Adesso tu*, che fa da apripista all'uscita del secondo album, *Nuovi eroi*, titolo omonimo per un'altra sua canzone di successo. Anche questo album viene inciso in lingua spagnola, a conferma della sua popolarità oltre confine. Il terzo album, *In certi momenti*, esce il 28 ottobre 1987, giorno

del suo ventiquattresimo compleanno, e vede la partecipazione di Patsy Kensit nel brano *La luce buona delle stelle* – prima di molte prestigiose collaborazioni internazionali nella carriera del cantante – ed è il suo primo lavoro a entrare nelle posizioni più alte delle classifiche europee. Nell'aprile del 1990 esce *In ogni senso*. Il nuovo lavoro contiene alcune delle canzoni più celebri del suo repertorio, e durante la tournée promozionale, per la prima volta dopo due anni di lontananza dai palcoscenici, tiene un concerto *sold out* negli Stati Uniti, al Radio City Music Hall di New York. Nel 1993 esce il suo nuovo album *Tutte storie*, trainato dal successo del singolo *Cose della vita*. Il giro di concerti per promuovere l'uscita dell'album si risolve di nuovo con ampi trionfi ed è tra i più importanti della sua carriera; si conclude in Nord America e per la prima volta nei paesi latino-americani.

Nella tarda primavera del 1996 esce *Dove c'è musica*, il suo settimo album e il primo nel quale Ramazzotti ha il controllo completo.

Nell'ottobre 1997 esce *Eros*, una raccolta che getta un ponte ideale tra gli esordi e il presente. Il suo ottavo album, *Stilelibero*, esce nel 2000 e rimane per diversi mesi nelle classifiche di vendita ottenendo un grande successo europeo. Nel maggio 2003 esce il suo nono disco, chiamato simbolicamente *9*, confermando il successo di *Eros* e rimanendo in testa per 14 settimane consecutive nella classifica italiana. Anticipato dal singolo *Parla con me*, il 22 maggio 2009 esce in tutto il mondo *Ali e radici*, nuovo disco di inediti, con undici canzoni. Il 13 novembre pubblica con la Universal Music Group l'album di inediti *Noi*. Nel 2014 *Eros* festeggia i suoi 30 anni di carriera con la pubblicazione del greatest hits *Eros 30*. Il 12 maggio 2015 esce il suo nuovo album, *Perfetto* mentre l'ultimo suo lavoro risale al 2018 con l'album *Vita ce n'è*. Una lunga discografia a cui si aggiungerà la prossima uscita a settembre 2022, in concomitanza con la partenza del tour. E in attesa di ascoltare le canzoni del nuovo album, non vediamo l'ora di tornare ad ascoltarlo dal vivo! (Daniela Gilberti)

m u s i c a • p o p

Paolo Nutini

Dopo un lungo periodo d'assenza, l'estate 2022 segna il ritorno sul palco di Paolo Nutini, una delle voci più interessanti degli ultimi dieci anni

La paura di essere dimenticato, quella sindrome tanto diffusa ai nostri tempi ovvero la FOMO (Fear of Missing Out la paura di restare tagliati fuori, perdere opportunità) non è un suo problema, non lo sfiora nemmeno. Paolo Nutini, 35 anni, sul palco da quando di anni ne aveva 19, non è il tipo di musicista che produce un album dietro l'altro schiacciato dalle pressioni dello show business. La sua ultima apparizione risale al 2017 mentre il suo ultimo album al 2014, decisamente inconsueto nell'epoca dei social network e del consumo sfrenato di contenuti. Dopo l'ultimo tour, durato più di due anni, ha sentito il bisogno di ritirarsi per rigenerarsi e creare qualcosa di nuovo. Cercare ispirazione in altro che non fosse la musica, la cucina ad esempio. Vogliamo immaginare che in questi ultimi anni sia stato spesso a Barga, in Toscana, la terra di origine di suo padre, per trovare lì dove sono le sue radici (almeno il 50%), nuova linfa. Il 2022 quindi potrebbe essere l'anno di una nuova produzione, o almeno è quel dicono e sperano i "ben informati". Oltre al quando, però ci si chiede il come. Come sarà questo nuovo lavoro?

Prevedere le intenzioni di Paolo Nutini, immaginare quale nuova strada avrà deciso di imboccare è sempre stato difficile. Lo sanno bene i suoi fan che seguono da sempre un percorso ricco di nuove sonorità, cambi di rotta di atmosfera senza però mai rinunciare all'immancabile Soul. Perché il Soul, di cui si è innamorato ascoltando per ore i pezzi di Otis Redding, Bobby Womack, Patti LaBelle, è il fil rouge di tutte le sue produzioni. Seguire la via dei grandi per creare una propria personale versione. Non lasciatevi però ingannare dalle melodie sognanti dei suoi pezzi, dal suo secondo

album i temi si sono fatti più importanti, in alcuni tratti quasi cupi. L'analisi della società in cui viviamo, delle trappole in cui rischiamo continuamente di cadere, sono presenti in più di uno dei suoi testi.

Pensiamo alla tristemente attuale *Iron Sky*, scritta nel 2014 il cui video o meglio il cortometraggio, è stato premiato dal pubblico e critica. Nei live non si risparmia, è il momento in cui riesce a esprimere al meglio la sua poliedricità, non solo per necessità artistica, ma per ringraziare chi ha scelto di pagare un biglietto per partecipare a un suo concerto.

In una delle ultime interviste prima di questa lunga pausa ha dichiarato "Affronto ogni concerto con questo spirito: ogni persona che viene lo fa scegliendo te, spende i suoi soldi che ha guadagnato lavorando duramente per vedere te su quel palco, e così ogni volta è importante per me dare il massimo".

Ci aspettiamo quindi grandi emozioni per il prossimo tour, speriamo in qualche sorpresa, ma sicuramente non verremo delusi.

Il tempo e la ricerca non possono che dare ottimi frutti, ci vediamo sotto il palco. *(l.n.)*



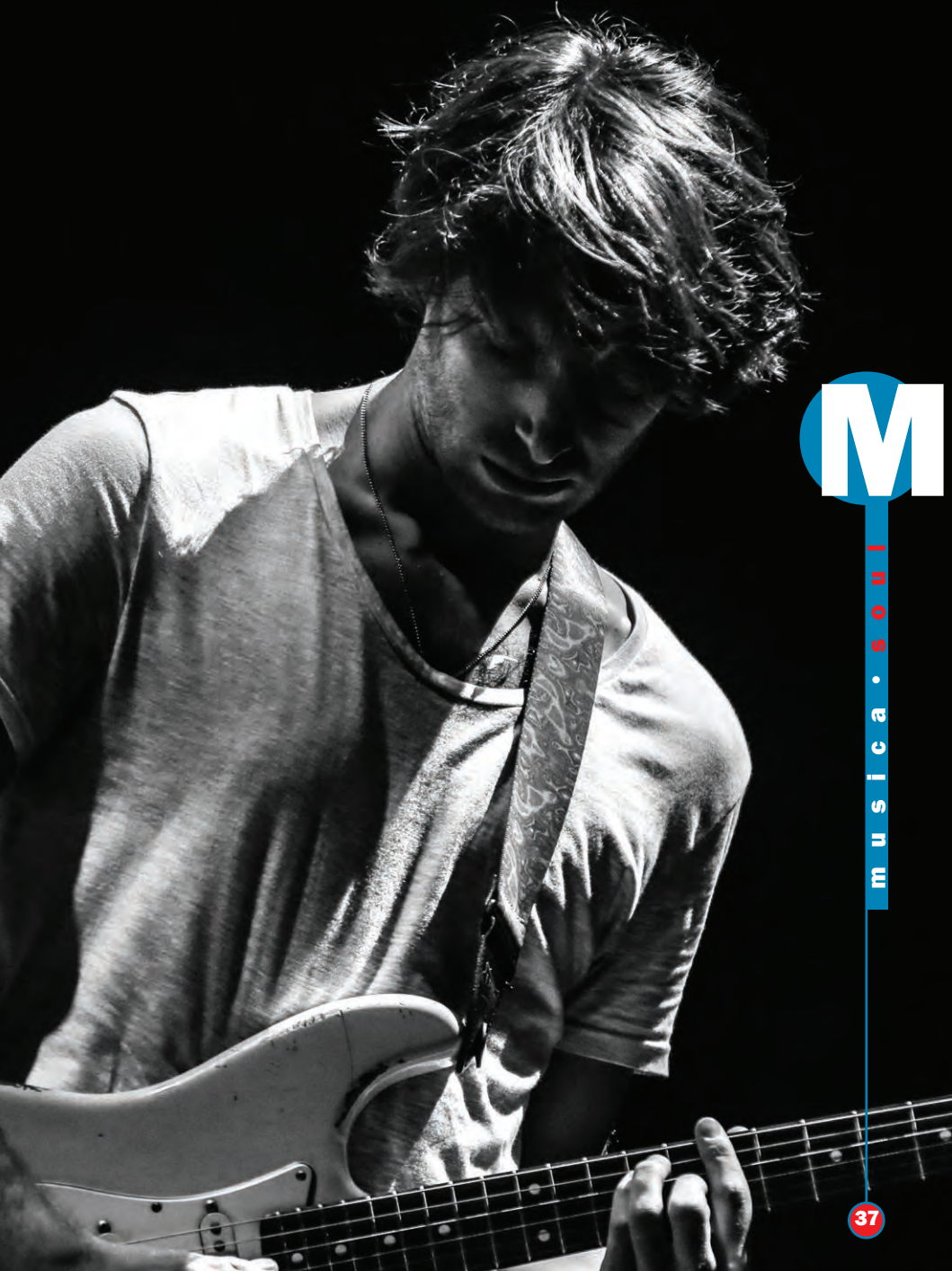
15 luglio

Gardone Riviera (Bs), Teatro del Vittoriale

**Tutte le altre date su
www.ticketone.it**

biglietti: da 32 a 45 euro & date

info



M

m u s i c a • s o u l



info
& date

23 giugno

Milano Summer
Festival, Ippodromo
Snai

biglietti: da 80,50 a
115,00 euro

Kendrick Lamar

Il rapper di Compton torna in Italia dopo otto anni per uno show attesissimo, nell'ambito del Milano Summer Festival

Nell'agosto del 1969, al Mount Morris Park, nel cuore di Harlem, si svolgeva l'Harlem Cultural Festival. La rassegna riuniva il meglio della musica black per celebrare un'intera cultura e – soprattutto – urlare “basta” in faccia alle disparità razziali. L'evento, raccontato nel documentario *Summer of Soul*, premiato agli Oscar 2022 e diretto dal batterista dei The Roots Ahmir “Questlove” Thompson, è stato espressione fortissima di una comunità che attraverso personaggi come Nina Simone, Stevie Wonder, Gladys Knight e B.B. King si identificava nello slogan “Black is Beautiful”, oggi tradotto in “Black Lives Matter”.

Bene: se c'è un artista contemporaneo in grado di rappresentare quelle voci con la stessa carica, è Kendrick Lamar, pronto a tornare in Italia il prossimo 23 giugno all'Ippodromo Snai di Milano, nell'ambito del Milano Summer Festival.

Otto anni sono infatti passati dall'ultima esibizione del rapper statunitense nel nostro Paese, datata 2014. Dopo la cancellazione del concerto al Rock in Roma 2020 causa pandemia, lo show è attesissimo per più di un motivo. Primo: Kendrick Lamar non è un rapper qualsiasi. Per stile, testi e modo di vivere la sua celebrità, lontano da gossip. Cambi di ritmo e flow, sperimentazioni metriche, basi innovative: la sua è una personalità dirompente sul palco, perfetta per chi è stato eletto esponente principale del *conscious rap*, ossia quell'hip-hop impegnato perché più attento a far riflettere su tematiche sociali importanti piuttosto che raccontare di serate a colpi di eccessi nei club.

Ed è proprio questo uno dei punti di forza dell'artista: la capacità di realizzare uno storytelling ricchissimo di idee e significati, di sottotesti politici che affondano radici profonde nelle strade della sua Compton, uno dei quartieri più violenti di Los Angeles. Proprio lì, per altro, si formarono gli N.W.A., alias Eazy-E, Dr. Dre e Ice Cube, gruppo che ha fatto la storia della cultura hip-hop perché responsabile dell'esplosione del

cosiddetto “gangsta rap”: rime feroci su argomenti scomodi quali sesso, droga e vita criminale da strada, ma anche potente grido di protesta (*Fuck the police*) contro la violenza delle autorità, sfociata nelle sommosse a sfondo razziale che hanno sconvolto la città nel 1992. La rabbia degli N.W.A., Lamar l'ha presa, rielaborata e trasformata sia in un'arma di attacco sia in un simbolo di speranza, lucente nella canzone *Alright*. Scelto per l'esibizione bomba al Super Bowl di quest'anno insieme a Dr Dre (appunto...), Snoop Dogg, Mary J. Blidge, Eminem e 50 Cent, il brano è contenuto nell'album *To Pimp a Butterfly* e denuncia senza nascondigli espressivi diversi episodi di brutalità della polizia ai danni di afroamericani. Alla fine, però, una visione ottimista giunge con il verso “We gon' be alright”, lo stesso cantato nel corso del National Convening of the Movement for Black Lives, manifestazione tenutasi nel 2015 a Cleveland. *Alright*, come l'intero *To Pimp a Butterfly*, è stato il trampolino per la consacrazione di *Damn*, disco che ha portato “K.Dot” a fare incetta di premi – tra cui un Pulitzer – e firmare la colonna sonora di *Black Panther*, cinecomic Marvel – con il compianto Chadwick Boseman – diventato anch'esso simbolo di lotta e forza di una comunità. Il consiglio spassionato, dunque, per chi ancora non conoscesse Kendrick Lamar, è quello di allontanarsi dagli stereotipi più superficiali legati ai rapper e all'hip-hop e provare a sentire quello che ha da dire. Provare a capire come lo dice e perché. Fatto questo, la via per l'Ippodromo di San Siro, finalmente libero da restrizioni di capienza, sarà più chiara. E forse, in mezzo alla folla, oltre ad abbandonarci a una sana dose di divertimento, capiremo come quella coscienza che nel 1969 spingeva Harlem in un parco quando l'uomo muoveva i primi passi sulla luna, non fosse e non sia esclusiva di una “minoranza”, bensì una consapevolezza che coinvolgeva e coinvolge noi tutti. (a.f.)





Rock the Castle

Torna nella splendida cornice del Castello Scaligero uno degli appuntamenti in musica più amati del nord Italia oltre che l'appuntamento open-air più atteso dagli amanti del genere.

Situato nella cittadella di Villafranca di Verona e caratterizzato dalle sue sette piccole torri, le “Torresine”, il Castello Scaligero è uno dei più imponenti in Italia e una delle venue più apprezzate sia dalle star nostrane che internazionali. Il festival, che quest'anno presenta un cartellone particolarmente ricco e vario, è ospitato all'interno di un immenso prato verde racchiuso tra le mura. Quattro giornate di musica accompagnate come sempre da

buon cibo, birra di qualità, acqua gratis per tutti, intrattenimento e incontri gratuiti con le band. Un'edizione caratterizzata da un forte impegno ecologico, con l'adozione di soluzioni ecosostenibili e l'eliminazione della plastica monouso in ogni area del festival. Un'edizione che segna anche il ritorno agli show live dopo lo stop dovuto alla pandemia. Si comincia il 23 giugno con gli americani Skillet. Grazie all'inserimento dei loro singoli in eventi del WWE e della



M

musica • rock

Marvel, in numerosi videogiochi, film e serie TV e alla vincita di diversi premi, gli Skillet si sono affermati come una band chiave della musica contemporanea, conquistando un pubblico sempre più ampio. Prima di loro saliranno sul palco Jinjer, Myles Kennedy and Company, Code Orange, The Raven Age e Infected Rain. Nella seconda giornata, il 24 giugno, a fianco dei leggendari Mercyful Fate, dei Blind Guardian con tutto il capolavoro *Somewhere Far Beyond*, dei Venom guidati da Cronos e degli immortali Death SS, sul palco anche gli scandinavi Grand Magus e gli italianissimi pilastri del metal estremo Sadist. La giornata del 25 giugno vede in lineup mostri sacri come Judas Priest, Saxon, Ufo e Angel Witch e insieme a loro due colonne portanti del metal tradizionale, le inglesi Girlschool e gli storici Skanners. Un evento storico per gli amanti del classic metal. Per l'ultimo giorno di questa grande edizione, il 26 giugno, sul palco Megadeth in

veste di headliner, affiancati da Mastodon, Kreator, Suicidal Tendencies, Baroness e The Inspector Cluzo. Non mi resta che darvi appuntamento a Villafranca! Se non l'avete ancora fatto acquistate subito il biglietto, o scegliete la formula dell'abbonamento per non perdere nessuno degli eventi in programma. Ci si vede al Castello! (*i.b.*)



info
& date

Rock the Castle

dal 23 al 26 giugno
Villafranca (Vr), Castello Scaligero

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

Firenze Rocks



Il più grande dei festival musicali in Italia è pronto a rendere ancora più calda l'estate, dopo lo stop della pandemia: capienza al 100% e una line-up super, con Red Hot Chili Peppers, Muse, Green Day e non solo!

Ogni volta che comincia ad avvicinarsi l'estate scatta sempre quel sentimento di positività e spensieratezza che fa stare così bene... Aria di cambiamento, si dice, da respirare con tutto l'entusiasmo del mondo. Difficile avere un diverso stato d'animo se dopo due anni di restrizioni dovute al flagello Coronavirus oggi possiamo finalmente rivivere gli eventi al 100% della capienza. Perché, diciamolo, era un po' difficile immaginare un'altra estate da trascorrere



Il 17 giugno tutti pronti per i Muse, che tornano in Italia dopo gli ultimi grandi concerti del Simulation Theory World Tour 2019 a Milano e Roma. E dato che di Muse si parla, facile aspettarsi l'ennesimo show pirotecnico e visionario a cui da sempre ci hanno abituati Matthew Bellamy e soci. Prima di loro, giusto per un warm-up di lusso, i Placebo (nella pagina accanto, foto in alto a sx), che tornano a Firenze a 5 anni di distanza dalla prima esibizione nel 2017.

Il 18 giugno sarà la volta dei Red Hot Chili Peppers (nella pagina accanto, foto centrale), che arrivano in Italia con la formazione storica al completo, a meno di nuove fughe (che non ci auguriamo) del chitarrista John

col contagocce, soprattutto in vista dei tanti festival musicali che la caratterizzeranno, come il Firenze Rocks.

La rassegna riparte carica a mille dopo lo stop del 2020 e del 2021, con la Visarno Arena sempre casa dolce casa che dal 16 al 19 giugno verrà scossa dall'energia di una line-up di fenomeni.

Aprono le danze i Green Day (nella foto accanto), che il 16 giugno saranno preceduti sul palco dall'alternative rock dei Weezer (in questa pagina, foto in alto a dx).





Frusciante. La band suonerà tutte le grandi hit della carriera e le novità del nuovo album *Unlimited Love*, che stando alle parole del frontman Anthony Kiedis segna un nuovo inizio per la band, dopo una specie di stasi creativa spezzata proprio dal ritorno di Frusciante, elemento imprescindibile. Nuovi orizzonti, dunque, visibili già dal primo

successi che ne hanno definito l'incredibile carriera. Prima di loro, per una staffetta generazionale, i Greta Van Fleet (nella



M



singolo, *Black Summer*, che inizia in toni acustici e melodici per sviluppare in seguito l'energia tipica della band.

Il 19 giugno ecco i Metallica (nella foto accanto), sempre arzilli giganti dell'heavy metal pronti a riproporre i grandi

foto accanto). La giovane hard rock band statunitense sarà in Italia per due appuntamenti: oltre al Firenze Rocks, tappa agli I-Days di Milano il 9 giugno. Un successo sempre crescente quello del gruppo guidato da Joshua Kiszka, che dai piccoli bar di Detroit oggi si ritrova a calcare i maggiori palcoscenici nei cinque continenti.

“E la strada diventa la mia sposa” cantano i Metallica nella prima strofa di *Wherever I May Roam*. La strada, quest'estate, porta a Firenze. (a.f.)



info
& date

Firenze Rocks

dal 16 al 19 giugno
Firenze, Visarno Arena

biglietti: da 63,25 a 80,50 euro

musica • festival

La Prima Estate



L'estate italiana si arricchisce di un nuovo importante appuntamento: una settimana di musica nel cuore della Versilia. Più che un festival, una vacanza!

dal 21 al 26 giugno
Lido di Camaiore (Lu), Parco Bussola
Domani

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

info
& date

Ogni sera dal 21 al 26 giugno, 4 artisti di livello internazionale saliranno sul palco situato in una location unica a 50 metri dal mare, carica di storia della musica, nel cuore della Versilia. Una formula inedita che unisce musica, vacanza e tempo libero.



21 giugno

La prima edizione del Festival parte all'insegna del rock alternativo.

The National (nella foto), una delle band indie rock più apprezzate dell'ultimo decennio apriranno La Prima Estate con quello che sarà il loro unico concerto italiano del 2022. Prima di loro saliranno sul palco **Giorgio Poi**, uno dei rappresentanti più brillanti del nuovo cantautorato italiano e **Courtney Barnett**, cantautrice australiana reduce dal successo del suo ultimo album *Things Take Time, Take Time*. Ma prima di tutti si esibirà **El Mató a un Policía Motorizado**, la band argentina prodotta da Primavera Labels.



22 giugno

La seconda serata de La Prima Estate presenta i suoni chill e pop che partono dall'Europa e che diventano globali.

Con il suo ultimo album *Fragments* **Bonobo** (nella foto), producer inglese di Brighton, si è consacrato definitivamente come uno dei principali esponenti del clubbing mondiale. Prima di lui sul palco **L'Impératrice**, band parigina espressione della Nu Disco, **Beabadoobee**, cantautrice anglo-filippina già nominata ai Brit Awards e **La Rappresentante di Lista**, usciti trionfatori dall'ultimo Festival di Sanremo e legatissimi alla Versilia dove è cresciuta la cantante Veronica Lucchesi.

13 luglio 2022 milano



Alessandra Amoroso

TUTTO a san siro
ACCADE

ticketone 

2022
ESTATE
DELLA
MUSICA

Mai come quest'anno l'estate si preannuncia come l'estate della musica! Dopo due anni di limitazioni e concerti posticipati a tempi migliori, la voglia di tornare a divertirsi è tanta e l'offerta di concerti è davvero straordinaria. Tanti gli appuntamenti con artisti che aspettiamo di vedere dal 2020 ma molti anche gli eventi annunciati quest'anno sull'onda della ritrovata fiducia e possibilità di stare nuovamente tutti insieme sotto un palco. Di seguito trovate una piccola ma significativa selezione degli eventi che vi attendono quest'estate ma vi consigliamo di visitare il nostro sito e scoprirli tutti perchè mai come quest'anno davvero questo è solo un assaggio.

GIUGNO

- 1 Fatboy Slim**
Firenze, Afiteatro delle Cascine Ernesto de Pascale
- 2 Bob Sinclar – Sunset in the Castle**
Majano, Castello di Susans
- 2 Dall'ArenaLucio**
Verona, Arena
- 2 Massimo Pericolo**
Cremona, Parco dei Bastioni di Porta Mosa
- 3 Vasco**
Firenze, Ippodromo del Visarno
- 3 Claudio Baglioni**
Roma, Terme di Caracalla
- 3 Il Volo**
Verona, Arena
- 3 Tananai**
Cremona, Parco dei Bastioni di Porta Mosa
- 3 AKA7even**
Roma, Atlantico

4 My Chemical Romance
Bologna, Arena Parco Nord

4 Elton John
Milano, Stadio San Siro



4 Ligabue
Reggio Emilia, RCF Arena Campovolo

4 Brunori Sas
Torino, PalaAlpitour

5 Gazzelle
Torino, PalaAlpitour

5 Aiello
Roma, Atlantico

5 Ultimo
Bibione, Stadio Comunale

7 Korn
Milano, Ippodromo Snai San Siro

8 Unaltrorfestival
Milano, Circolo Magnolia

9 Greta Van Fleet
Milano, Ippodromo Milano Trenno

9 Cesare Cremonini
Lignano Sabbiadoro, Stadio Comunale G. Teghil



9 I-Days Milano 2022
Milano, Ippodromo Milano Trenno

10 Moderat
Roma, Auditorium della Musica

11 Imagine Dragons
Milano, Ippodromo Milano Trenno

11 Una. Nessuna. Centomila. Il concerto
Reggio Emilia, RCF Arena Campovolo

12 Paolo Conte
Roma, Auditorium Parco della Musica

14 Marco Mengoni
Codroipo (Ud), Villa Manin

14 Pinguini Tattici Nucleari
Conegliano, Zoppas Arena



15 Green Day
Milano, Ippodromo Snai San Siro

15 Steel Panther
Milano, Alcatraz

16 Firenze Rocks
Firenze, Ippodromo del Visarno

16 Venerus
Ferrara, Nuova Darsena

16 Olivia Rodrigo
Milano, Fabrique

16 Lorde
Roma, Auditorium Parco della Musica

17 Alt-j
Roma, Auditorium Parco della Musica

17 **Franco 126**
Bologna, Dumbo

18 **Venditti e De Gregori**
Roma, Stadio Olimpico

18 **Rocco Hunt**
Roma, Auditorium Parco della Musica

18 **Gemitaiz**
Roma, Ippodromo delle Capannelle

18 **Willie Peyote**
Senigallia, Mamamia

19 **La Rappresentante di Lista**
Ferrara, Nuova Darsena

21 **La Prima Estate**
Lido di Camaiore, Parco BussolaDomani

21 **The Offspring + Lagwagon**
Sesto San Giovanni, Carroponte

21 **The Killers**
Milano, Ippodromo Snai San Siro
Milano Summer Festival



21 **Bad Religion**
Bassano del Grappa, Palabruel

23 **Rock the Castle**
Villafranca di Verona (Vr),
Castello Scaligero

23 **Chet Faker**
Bologna, Sequoie Music Park

23 **Kendrick Lamar**
Milano, Ippodromo Snai San Siro

23 **Måneskin Live at Stadio Teghil**
Lignano Sabbiadoro, Stadio
Comunale G. Teghil



24 **Blanco**
Genova, Parco degli Erzelli

24 **Fulminacci**
Fiesole, Teatro Romano

24 **Rkomi**
Firenze, Anfiteatro delle Cascine
Ernesto De Pascale

24 **Gue' Pequeno**
Sesto San Giovanni, Carroponte

25 **Caparezza**
Villorba, Arena Della Marca
Ippodromo Sant'Artemio

25 **Nick Mason's Saucerful of
Secrets**
Lucca, Piazza Napoleone

25 **Pearl Jam**
Bologna, Autodromo
Internazionale Enzo e Dino
Ferrari

26 **Elodie**
Segrate, Circolo Magnolia

28 **Whitesnake**
Milano, Lorenzini District

28 **Alicia Keys**
Assago (Mi), Mediolanum Forum

28 **Elisa**
Bassano del Grappa, Parco
Ragazzi del '99

28 **Cigarettes after Sex**
Roma, Rock in Roma

29 **Alice Cooper**
Milano, Ippodromo Snai

29 **Skunk Anansie**
Roma, Auditorium Parco della
Musica

29 **Placebo**
Mantova, Piazza Sordello

LUGLIO

1 **Kappa FuturFestival**
Torino, Parco Dora

1 **Salmo – Flop Tour**
Bibione, Stadio Comunale

1 **Irama**
Capannori, Area Verde

2 **Jova Beach Party**
Lignano Sabbiadoro, Spiaggia
Bell'Italia

2 **Deep Purple**
Roma, Auditorium Parco della
Musica

2 **Kasabian**
Mantova, Piazza Sordello



3 **Achille Lauro**
Nichelino, Palazzina di Caccia di
Stupinigi

3 **Litfiba**
Legnano, Isola del Castello
Rugbysound

- 4 **Nick Cave And The Bad Seeds**
Verona, Arena
- 5 **Gorillaz**
Verona, Teatro Romano
- 5 **Carmen Consoli**
Collegno, Parco Certosa Reale
- Madame**
5 Roma, Ippodromo delle Capannelle
- 6 **Liam Gallagher – Kasabian**
Lucca, Piazza Napoleone
- 7 **Iron Maiden**
Bologna, Sonic Park Parco Nord
- 7 **Frah Quintale**
Padova, Parcheggio Nord Stadio
- 7 **Mahmood**
7 Roma, Auditorium Parco della Musica
- 7 **Eugenio In Via Di Gioia**
Padova, Parco della Musica
- 7 **Sangiovanni**
Pordenone, Parco San Valentino
- 7 **Manuel Agnelli**
Collegno, Parco Certosa Reale
- 7 **The Chemical Brothers**
Milano, Ippodromo Snai San Siro
- 8 **Twenty One Pilots**
Lucca, Piazza Napoleone
- 8 **Fiorella Mannoia**
8 Roma, Auditorium Parco della Musica
- 9 **Fabri Fibra**
Arezzo, Parco il Prato
- 9 **Capo Plaza**
Rimini, Beach Arena
- 9 **John Legend**
Lucca, Piazza Napoleone
- 9 **Cosmo**
9 Padova, Parcheggio Nord Stadio

- 9 **Måneskin Live at Circo Massimo**
Roma, Circo Massimo
- 10 **Guns N' Roses**
Milano, Stadio San Siro
- 10 **Max Pezzali**
Bibione, Stadio Comunale
- 10 **Queen + Adam Lambert**
Casalecchio di Reno, Unipol Arena
- 10 **Yann Tiersen**
Milano, Teatro degli Arcimboldi
- 11 **Kiss**
Verona, Arena
- 12 **Rammstein**
Torino, Stadio Olimpico Grande Torino
- 12 **Marracash**
12 Nichelino, Palazzina di Caccia di Stupinigi
- 12 **Simple Minds**
Taormina, Teatro Antico
- 13 **Alessandra Amoroso**
Milano, Stadio San Siro
- 13 **Ben Harper & the Innocent Criminals**
Marostica, Piazza Castello
- 13 **Ermal Meta**
Brescia, Arena Campo Marte
- 13 **Gianluca Grignani**
Roma, Rock in Roma
- 14 **Michael Kiwanuka**
Gardone Riviera, Anfiteatro
- 15 **Diana Krall**
Perugia, Arena Santa Giuliana
- 15 **Carl Brave**
Roma, Rock in Roma
- 15 **Paolo Nutini**
15 Gardone Riviera, Anfiteatro del Vittoriale

- 17 **LP**
17 Nichelino, Palazzina di Caccia di Stupinigi
- 19 **Sting**
19 Parma, Parco Ducale
- 20 **Stromae**
20 Milano, Ippodromo Snai San Siro
Milano Summer Festival
- 20 **Ghali**
20 Marostica, Piazza Castello
- 23 **Kings of Convenience**
Verona, Teatro Romano
- 25 **Harry Styles - Love on tour**
25 Casalecchio di Reno, Unipol Arena
- 25 **Toto**
25 Verona, Arena
- 31 **Justin Bieber**
31 Lucca, Mura

AGOSTO

- 21 **Tommaso Paradiso**
21 Roccella Jonica, Teatro al Castello
- 27 **Helloween + Sabaton**
27 Milano, Ippodromo Snai San Siro
Milano Summer Festival
- 30 **Louis Tomlinson**
30 Roma, Auditorium Parco della Musica



ticketone ✨

IRON MAIDEN



SPECIAL GUESTS

AIRBOURNE

AND

LORD OF THE LOST

LEGACY OF THE BEAST WORLD TOUR '22

**BOLOGNA SONIC PARK
ARENA PARCO NORD
7 LUGLIO 2022**

BIGLIETTI DISPONIBILI SU TICKETONE.IT

WWW.IRONMAIDEN.COM



ticketone*



RADIO FRECCIA

NETITALIA.COM



Calendario musica

Rock, heavy metal, pop, blues, r&b, soul e jazz.
Dalle star internazionali alle nuove voci, ecco i concerti
da non perdere nei prossimi mesi

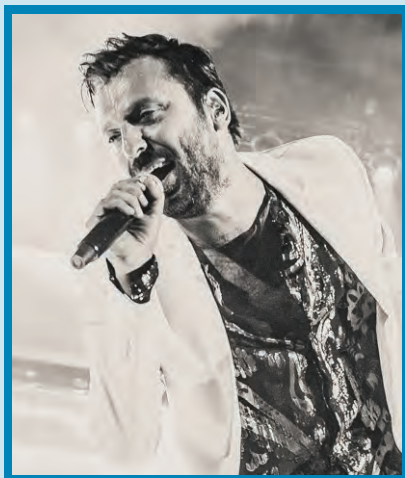
a cura di Valeria Pacelli

Vasco

Inizia a Trento e si conclude
a Torino, il tour che riporta
Vasco sul palco.

**20 maggio Trento, Trentino
Music Arena**

Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Sangiovanni

Un lungo tour per presentare dal vivo
l'album *Cadere Volare*.

7 luglio Pordenone, Parco San Valentino
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Cesare Cremonini

Finalmente live negli stadi!

**9 giugno Lignano Sabbiadoro (Ud), Stadio
Teghil**

Tutte le altre date su www.ticketone.it

The Killers

Brandon Flowers, Ronnie Vannucci Jr
e Mark Stoermer suonano i loro più
grandi successi al Milano Summer
Festival e presentano il loro recente
album *Pressure Machine*. I The Killers
si confermano come uno dei maggiori
gruppi musicali di alternative rock
statunitense.

**21 giugno Milano, Milano Summer
Festival**





Kasabian

Mantova, Roma e Nichelino (To), sono le città dove i Kasabian si esibiranno questa estate per emozionare i loro fan. La band di Leicester parteciperà anche al Lucca Summer Festival il 6 luglio in una serata in cui dividerà il palco con Liam Gallagher.

**1 luglio Mantova,
Piazza Sordello**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Ermal Meta

L'ultimo singolo, *Una cosa più grande*, vanta la collaborazione di Giuliano Sangiorgi. Nel 2022 Ermal Meta torna in tour in estate mentre nel 2023 si esibirà nei maggiori teatri italiani.

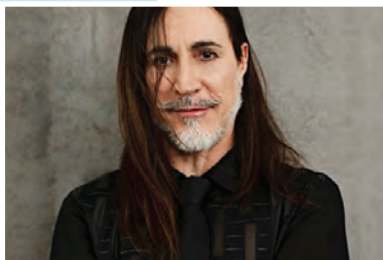
**13 luglio Brescia, Arena
Campo Di Marte**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Max Pezzali

Da *Nord Sud Ovest Est a Come mai*, passando per *Sei un mito* e *Una canzone d'amore* fino ai successi più recenti: Max Pezzali, uno degli artisti più amati del nostro panorama torna live a luglio dando vita a quello che sarà un immenso karaoke.

**10 luglio Bibione (Ve),
Stadio Comunale**
**15 e 16 luglio Milano,
Stadio San Siro**



Manuel Agnelli

Il leader degli Afterhours nel 2021 fa il suo debutto ufficiale da solista pubblicando *La Profondità Degli Abissi* composto dal brano omonimo che dà il titolo al disco e da *Pam Pum Pam*.

7 luglio Collegno (To), Parco Certosa Reale

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Rammstein

Dopo due anni di attesa il gruppo tedesco arriva in Italia con l'Europe Stadium Tour.

12 luglio Torino, Stadio Olimpico Grande Torino

Madame

Dopo il tour indoor, Madame è pronta a calcare i palchi di importanti venue estive.

5 luglio Roma, Rock in Roma
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Elton John

Elton John annuncia le date finali del suo trionfale Elton John Farewell Yellow Brick Road: The Final Tour in Regno Unito, Europa e Nord America.

Elton concluderà il suo famoso tour mondiale negli stadi più importanti partendo il 27 maggio da Francoforte.

4 giugno Milano, Stadio San Siro



Carmen Consoli

Dopo il tour nei teatri, Carmen Consoli è pronta a riprendersi la scena live.

**5 luglio Collegno (To),
Parco Certosa Reale**
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Marracash

Dopo aver pubblicato il settimo album in studio, *Noi, loro, gli Altri*, anticipato dal singolo di successo *Crazy Love*, Marracash continua a confermarsi non solo come il King del Rap, ma anche come uno degli artisti più influenti dell'intera scena musicale italiana discografica e live.

12 luglio Nichelino (To), Stupinigi Sonic Park
Tutte le altre date su
www.ticketone.it

Gorillaz

Un annuncio entusiasmante per quello che si profila già come uno dei più attesi eventi live dell'estate 2022. I Gorillaz, la band virtuale più famosa del mondo si esibirà all'Arena di Verona, uno dei luoghi più classici e più prestigiosi del nostro paese.

5 luglio Verona, Arena



Bologna Sonic Park

Torna finalmente con una nuova edizione il Bologna Sonic Park. Sul palco del Parco Nord si alterneranno i My Chemical Romance con il loro tour della reunion, i Deep Purple, Iron Maiden con il Legacy Of The Beast Tour e The Chemical Brothers.

Tutto il programma su
www.ticketone.it



Irama

1° luglio Capannori (LU), Area Verde
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Acheille Lauro

Un'artista che trasforma le sue apparizioni live in vere e proprie performance! Nel tour sarà accompagnato da 52 elementi e metterà in scena uno show tutto nuovo.

3 luglio 22 Nichelino (To), Stupinigi Sonic Park
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Franco126

Dopo il successo della scorsa estate, il cantautore romano tornerà live portando in giro per l'Italia nei prossimi mesi estivi le sue canzoni più famose mentre a settembre si esibirà live nei palazzetti di Milano e Roma.

17 giugno Bologna, Dumbo
Piazza Centrale
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Blanco

Dopo il successo del tour nei club, le date estive confermano il momento d'oro di Blanco.

24 giugno Genova, Parco degli Erzelli

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Justin Bieber

Oltre alla serata straordinaria in programma a luglio presso le Mura di Lucca insieme a Rkomi e Mara Sattei, Justin Bieber ha già annunciato il suo ritorno nel nostro Paese per due date a gennaio 2023.

31 luglio Lucca, Mura di Lucca



I-DAYS Milano

Uno dei maggiori Festival italiani ed europei, torna nell'estate 2022 all'Ippodromo Milano Trenno. Tra gli ospiti di questa edizione Greta Van Fleet, The Struts, Rkomi, Imagine Dragons, Mother Mother, Kenny Hoopla, Green Day, Weezer e tanti altri.

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Dua Lipa

Tanti i live in programma a sostegno dell'album *Future Nostalgia*.

25 maggio Assago (Mi),

MediolanumForum

Tutte le altre date su

www.ticketone.it



Eugenio in Via Di Gioia

Il ritorno live della band torinese è un'esperienza unica, nel segno del divertimento ma anche della riflessione. Tante le date estive in programma lungo tutta la penisola in attesa dell'uscita del nuovo album.

7 luglio Padova, Parco della Musica

Tutte le altre date su
www.ticketone.it



Rkomi

Dopo le due date del Fabrique, Rkomi attraversa l'Italia per tutta l'estate.

11 maggio Milano, Fabrique

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Litfiba

La band festeggia i suoi 40 (+2) anni di carriera con un tour di addio.

4 maggio Napoli, Casa della Musica

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Mannarino

Con i suoi 4 album ha creato canzoni indimenticabili da leggere e poesie da ascoltare. Alle date nei palasport si aggiungono anche molte date estive.

3 maggio Milano, Fabrique

Tutte le altre date su

www.ticketone.it



**Per conoscere
le date di tutti
i concerti
inquadra il
qr code**

LA PRIMA ESTATE



21-26 Giugno 2022

Parco BussolaDomani
LIDO DI CAMAIORE

Acquista il tuo biglietto su
laprimaestate.it

21.06

THE NATIONAL

COURTNEY BARNETT
GIORGIO POI
EL MATÓ A UN POLICÍA MOTORIZADO

22.06

BONOBO

LA RAPPRESENTANTE DI LISTA
BEABADOOBEE
L'IMPÉRATRICE

23.06

DURAN DURAN

BLUVERTIGO
EASY LIFE
SOPHIE AND THE GIANTS
CORASAN feat. NICCOLÒ CESANELLI

24.06

ANDERSON .PAAK & THE FREE NATIONALS

FRAH QUINTALE
JOAN THIELE
LNDFK

25.06

JAMIE XX COSMO

MACE
GINEVRA

26.06

KAYTRANADA JUNGLE

BADBADNOTGOOD
SELTON





Drusilla Foer



Dopo aver conquistato il grande pubblico con la straordinaria partecipazione al Festival di Sanremo, Drusilla Foer continua il suo trionfo in tour nelle maggiori città d'Italia

Durante la terza serata di Sanremo 2022, negli schermi degli italiani sul palco dell'Ariston arriva Drusilla Foer, la prima co-conduttrice "en travesti" del Festival della canzone italiana. Alter ego dell'attore fiorentino Gianluca Gori (classe 1967), dopo che il personaggio è esploso sul web (e sembrava inizialmente di nicchia), Drusilla è diventata popolare anche al cinema e in televisione e Amadeus l'ha scelta tra le cinque donne di Sanremo 2022. Drusilla Foer non è transessuale, non è un travestito, non è una drag queen. È una donna che scompare quando Gori lava via il trucco dal volto e mette nel cassetto tacchi e vestiti. Le piace definirsi "un'anziana soubrette" ma è soprattutto un'attrice, cantante, scrittrice e star del web che sta facendo sold out con il suo show teatrale *Eleganzissima*. Con i suoi modi gentili, raffinati, colti ed eleganti, la nobildonna toscana non è in verità una nobildonna. "La stampa adora definirmi una nobildonna - racconta nella sua bio - ma non lo sono affatto. Provergo certamente da una famiglia privilegiata, ma ho ricevuto un'educazione antiborghese che tende all'essere liberi". Cresciuta a Cuba perché figlia di un diplomatico, irrequieta di natura, Drusilla ha vissuto un po' ovunque: Parigi, Chicago, Bruxelles, Madrid, Viareggio, Chicago e New York, dove ha aperto un negozio di vestiti vintage, il Second Hand Dru, diventato "punto di ritrovo per artisti, pensatori, rockstar e persone semplicemente speciali" recita sempre la bio ufficiale dell'artista, che ha scelto di chiamarsi Drusilla in ricordo di una storica barca di famiglia dove i suoi nonni trascorsero una notte di passione. È sui social, soprattutto su YouTube (il suo canale conta oltre ventimila iscritti), che Gori lancia il suo alter ego attraverso video di performance esilaranti e anticonformiste fino all'approdo in tv nel 2012 con il programma di Serena Dandini *The show must go off*. Nello stesso anno arriva Pesordio sul grande schermo con un ruolo nel film di Ferzan Ozpetek *Magnifica presenza*. "Adoro il caffelatte freddo e vorrei fare un film con Virzi" si legge nella bio dove ricorda che nel suo percorso artistico è sostenuta da un grande artista, Franco Godi, che detesta essere definito il suo agente. Sul piccolo

schermo è stata anche un giudice di *StraFactor* (con Elio e Jake La Furia nel 2018), è apparsa spesso nel salotto del Maurizio Costanzo Show ed è stata la partner insofferente di Piero Chiambretti a *Cr4-La Repubblica delle Donne*. Cantante oltreché battutista e icona di stile, attivissima a teatro - il suo vero habitat - ha portato in scena con successo nelle ultime stagioni, Covid permettendo, i recital *Eleganzissima* e *Venere nemica*, mentre ha dato da poco (ottobre scorso) alle stampe anche un'autobiografia dal titolo *Tu non conosci la vergogna* in cui racconta i luoghi, gli incontri, i sentimenti e gli appunti di memorie sparpagliate e disordinate di una vita incredibile. Personaggio irriverente e trasgressivo, si presta spesso al sostegno di cause sociali importanti. Il tour teatrale di *Eleganzissima* è un recital in divenire, scritto e interpretato da Drusilla Foer ed è un preludio del prossimo spettacolo *Eleganzissima Estate*, che la vedrà esibirsi in alcuni dei teatri open air e spazi più prestigiosi d'Italia. *Eleganzissima* è un viaggio fra gli aneddoti tratti dalla vita straordinaria di Madame Foer, costellata di incontri e grandi amicizie con persone fuori dal comune e personaggi famosi, fra il reale e il verosimile. Il recital, ricco di musica e canzoni dal vivo, svela un po' di lei: familiare per i suoi racconti così confidenziali e unica, per quanto quei ricordi sono eccezionali e solo suoi. Il pubblico si trova coinvolto in un viaggio nella realtà poco ordinaria di un personaggio realmente straordinario, in un'alternanza di momenti che strappano la risata e altri dall'intensità commovente. Un successo clamoroso e consolidato e ormai un format di culto, *Eleganzissima* va in scena in una versione rivisitata, arricchita di nuovi racconti e di nuove canzoni, fra le quali alcune inedite, che Drusilla interpreta dal vivo, accompagnata dai suoi musicisti Loris di Leo al pianoforte e Nico Gori al sax e clarinetto. (d.g.)

10 luglio
Fiesole (Fi), Teatro Romano
Tutte le altre date su
www.ticketone.it
biglietti: da 23 euro

info
& date

Arena di Verona

L'estate italiana non sarebbe la stessa senza l'opera all'Arena di Verona che torna nel 2022 con la sua 99esima edizione

Ll'99° Arena di Verona Opera Festival presenta 46 serate uniche nel più grande teatro del mondo nel segno dell'opera con spettacoli grandiosi e le migliori voci internazionali. Quello che dal prossimo 17 giugno animerà le notti sotto le stelle sarà un Festival dal respiro più che mai ampio e cosmopolita, preparazione ideale del percorso che condurrà al traguardo dell'edizione numero 100, nell'estate del 2023. Per 24 serate, l'immenso golfo mistico areniano, vedrà salire sul podio uno dei maestri più amati dal pubblico dell'Arena di Verona: genovese di nascita, internazionale per carriera e vocazione, alfiere del melodramma italiano nel mondo, Marco Armiliato è il nuovo Direttore Musicale dell'Arena Opera festival.

I due titoli più rappresentati nella storia del Festival, *Carmen* di Bizet e *Aida* di Verdi, entrambi con la firma di Franco Zeffirelli, danno il via all'edizione 2022.

Carmen, titolo di apertura, debutto di Zeffirelli in Arena nel 1995, verrà presentata al pubblico come nessuno ha mai potuto vederla, in una sintesi originale. Oggi, grazie alle nuove competenze scenotecniche acquisite e sulla base delle osservazioni del Maestro raccolte dai suoi storici collaboratori, è possibile fare una sintesi definitiva del pensiero di Franco Zeffirelli sulla sua personale concezione di *Carmen* in Arena. La produzione di *Aida*, creata appositamente per l'Arena proprio vent'anni fa, torna sul palcoscenico veronese dopo molte edizioni. L'opera regina dell'Arena, proposta per undici serate, vedrà alternarsi sul podio Daniel Oren e Marco Armiliato. Sull'immenso palcoscenico sarà una sfilata imperdibile di voci di assoluto rilievo internazionale, tra cui Liudmyla Monastyrska, Anna Netrebko, Latoria Moore, Ekaterina Semenchuk, Murat Karahan, Fabio Sartori, Yusif Eyvazov, Amartuvshin Enkhbat,

Ferruccio Furlanetto, a conferma della volontà della Fondazione di fare di ogni serata una prima assoluta.

Dopo *Nabucco* e *Traviata*, il quinto e ultimo titolo operistico del cartellone 2022 è la *Turandot* nell'allestimento da fiaba di Zeffirelli con i costumi del premio Oscar Emi Wada. Il capolavoro pucciniano sarà in scena dal 4 agosto per sette serate dirette da Marco Armiliato, Francesco Ivan Ciampa e, per un'unica data-evento, da Plácido Domingo. I cast vocali annoverano, tra le altre, le voci e le qualità interpretative di Anna Netrebko, Lisette Oropesa ed Angel Blue, nonché Luca Salsi, Ludovic Tézier, Francesco Meli, Freddie de Tommaso, Michele Pertusi.

Il programma del 99° Festival si completa con tre Gala: il primo è *Roberto Bolle and Friends* con un atteso programma che unisce la danza classica, moderna e contemporanea eseguita dall'étoile "dei due mondi" insieme alle più acclamate stelle di oggi. Il 12 agosto tornano i *Carmina Burana* di Orff in un memorabile e scenografico concerto. Il 25 agosto è la volta della Plácido Domingo in *Verdi Opera Night* con tre atti di opere verdiane in forma scenica: oltre alle rare *Macbeth* e *Don Carlo*, per l'occasione Domingo debutterà nel ruolo di Amonasro nella scena del Trionfo di *Aida*. (*Sigfrido Menghini*)

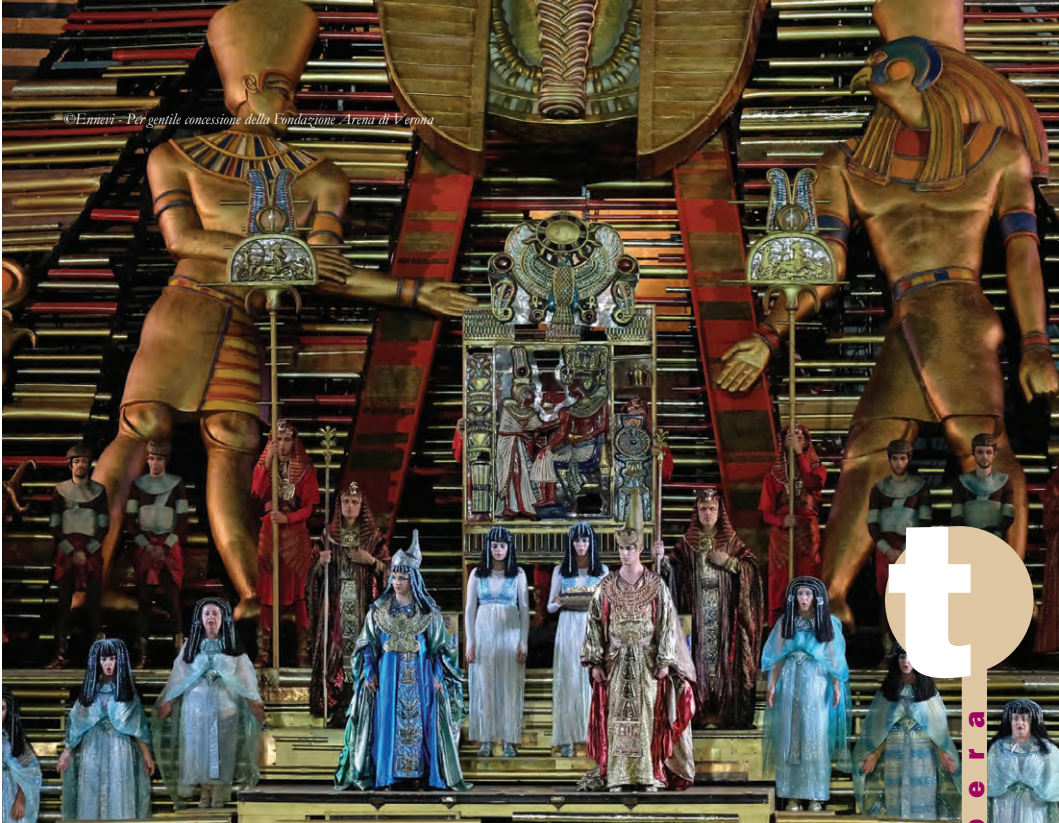


Verona Opera Festival

dal 17 giugno
Verona, Arena

info
& date

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it



©Enneri - Per gentile concessione della Fondazione Arena di Verona



teatro • opera



©Heads Collective - Per gentile concessione della Fondazione Arena di Verona

Terme di Caracalla

Dopo l'eccezionale esperienza al Circo Massimo, la stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma torna sul palcoscenico tradizionale delle Terme di Caracalla con un cartellone ricco e diversificato.



La stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma torna sul tradizionale palcoscenico delle Terme di Caracalla dopo la parentesi nello scenario archeologico del Circo Massimo, scelta resasi necessaria dalle norme di sicurezza per il pubblico e gli artisti legate all'emergenza pandemica.

Le antiche mura ospiteranno, per la gioia del vasto pubblico di romani e turisti, attirati dal valore artistico delle proposte e dal fascino unico dei luoghi millenari, un cartellone ricco e diversificato che propone linguaggi diversi tra opera, danza ed extra.

La programmazione prevede ben quattro titoli tra opera e balletto, con un'offerta di eccellenza e grande qualità aperta al grande pubblico.

Mass, in scena nelle date del 1, 3 e 5 luglio, è una piece teatrale per cantanti, musicisti e ballerini con musica e testo di Leonard Bernstein e testi aggiuntivi di Stephen Schwartz. *Mass* venne scritta dal grande artista su precisa richiesta di Jaqueline Kennedy Onassis e debuttò l'8 settembre 1971 in occasione dell'inaugurazione del John F. Kennedy Center for the Performing Arts di Washington DC.

In cartellone è prevista anche una delle opere più amate, *Carmen*. Questo grande classico sarà in scena il 15, 19, 23, 28 luglio e il 4



**Teatro dell'Opera di Roma
Stagione estiva**

Roma, Terme di Caracalla

**info
& date**

**Tutte le date, le info e i
prezzi su www.ticketone.it**



agosto. *Carmen* è un'opera in quattro atti tratta dal romanzo di Prosper Mérimée con musica di Georges Bizet. Il Libretto è di Henri Meilhac e Ludovic Halévy, la Prima rappresentazione assoluta risale al 3 marzo 1875 all'Opéra-Comique di Parigi.

Il 2, 5, 7 e 9 agosto sarà la volta dell'opera buffa in due atti *Il barbiere di Siviglia* con musica di Gioacchino Rossini e libretto di Cesare Sterbini dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais. La Prima rappresentazione assoluta avvenne al Teatro Argentina di Roma, 20 febbraio 1816.

Quattro le rappresentazioni previste per *Notre Dame de Paris*, il 21, 22, 27 luglio e il 3 agosto. Il balletto di Roland Petit ripreso da Luigi Bonino, vedrà protagonista il Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma per un allestimento dell'Opéra National de Bordeaux e Opéra de Paris. I principali interpreti sono Bakhtiyar Adamzhan, Susanna Salvi, Claudio Cocino, Alessio Rezza e Michele Satriano. La musica è di Maurice Jarre, i costumi di Yves Saint Laurent. Tre i titoli Extra. Uno dei grandi della musica italiana, Claudio Baglioni, sarà protagonista di *Dodici note* un concerto per voce, solisti, orchestra e coro; le date sono: 3,4,5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 16 e 17 giugno. L'imperdibile *Gala Roberto Bolle and Friends* sarà in scena a Caracalla il 12, 13 e 14 luglio: un appuntamento davvero straordinario per tutti gli appassionati di danza. Il 25 luglio è previsto infine il concerto del violinista e compositore tedesco naturalizzato statunitense David Garrett con il tour Alive. Con un mix originale di classica e rock, Garrett ha avvicinato due mondi per la gioia degli appassionati della musica indipendentemente dalle etichette di genere. (s.m.)

Fondazione INDA

Prende il via il 17 maggio la nuova Stagione di Fondazione INDA in programma nella splendida cornice del Teatro Greco di Siracusa.

La nuova stagione della Fondazione INDA al Teatro Greco aprirà con la messa in scena di due tragedie, *Agamennone* di Eschilo (458 a.C.) e *Edipo Re* di Sofocle (415 a.C.), che segnano l'origine della storia del teatro e della coscienza umana. Agamennone, è il reduce che non ritrova nella sua casa nulla di ciò che aveva lasciato e che si aspettava, re arrogante, dal destino segnato. Edipo conduce la sua ricerca della verità senza limite alcuno, dando corso al più lungo riconoscimento della storia del teatro. Entrambi sono colti dall'inaspettato nel più tragico dei modi. E in forma diversa, l'inaspettato domina anche la terza tragedia in programma nel 2022, *Ifigenia in Tauride* di Euripide, che avviene fra luoghi inusuali, come l'odierna Crimea, svolte incredibili, fuga per mare e lieto fine. Con quest'opera irrompono nella tragedia i meccanismi di inganno e beffa destinati, con Menandro e Plauto, a dar vita alla commedia moderna. La messa in scena della trilogia completa dell'Oresteia, vale a dire la catena di vendette di Agamennone Coefore e Eumenidi, e la storia di un uomo, di un casato e di un ciclo politico oltre la storia, chiuderà la stagione il 9 luglio. Il dramma *Agamennone*, opera di Eschilo per la regia di Davide Livermore e traduzione di Walter Lapini, apre la trilogia Oresteia il 17 maggio. Nella reggia di Argo, un sistema di fuochi avverte che Troia è stata presa. Si attende con ansia il ritorno di Agamennone, preceduto da un araldo che narra le fatiche della guerra e il faticoso ritorno. Clitennestra da tempo prepara l'assassinio del marito, che le aveva sacrificato la primogenita. Agamennone entra in scena portando con sé la concubina Cassandra, che profetizza l'imminente regicidio senza essere creduta. Viene scannata insieme al re da Clitennestra che prende il potere accanto all'amante Egisto.

Edipo Re, Opera di Sofocle con la regia di

Robert Carsen e traduzione di Francesco Morosi, è lo straniero che dieci anni prima aveva sconfitto la Sfinge, regina in Tebe, sposo di Giocasta e padre di 4 figli. Guidati da un sacerdote, i sudditi gli chiedono aiuto contro la peste che devasta la città. Dapprima Edipo cerca la causa indicata dall'oracolo, l'assassino del precedente re, Laio, poi la sua diventa la ricerca della propria identità, che un messaggero gli svela diversa da quella che credeva. Una indagine incrociata porta infine alla verità. Edipo è figlio di Laio, inconsapevolmente ha ucciso il padre, sposato la madre e generato 4 figli-fratelli.

Ifigenia è la prima figlia di Agamennone, Ifigenia, che tutti credono morta, vive nella remota Tauride. Nel dramma *Ifigenia in Tauride*, opera di Euripide, regia di Jacopo Gassmann e traduzione di Giorgio Ieranò, la dea Artemide l'aveva salvata, sostituendola con una cerva e portandola lontano dall'Aulide nell'attimo in cui il padre la stava sacrificando. Ifigenia lo narra nel prologo, descrivendo la sua dolorosa condizione di sacerdotessa di Artemide, straniera in un paese straniero, costretta a sacrifici umani. Il fratello Oreste, in fuga dalle Erinni, approda in Tauride con Pilade e sfugge al sacrificio perché riconosce la sorella. I tre beffano il re locale, Toante, e fuggono per mare.

Nelle *Coefore/Eumenidi*, opera di Eschilo in programma la sera del 6 luglio,



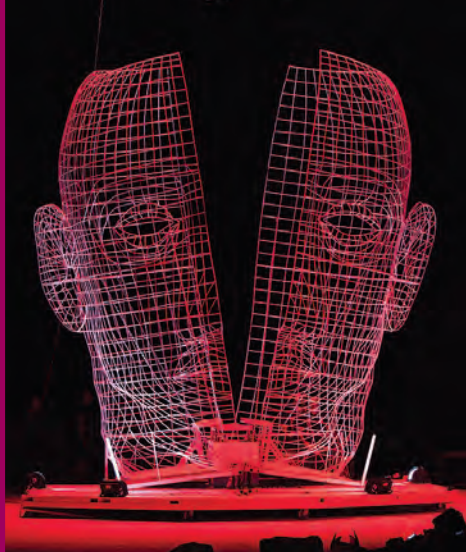
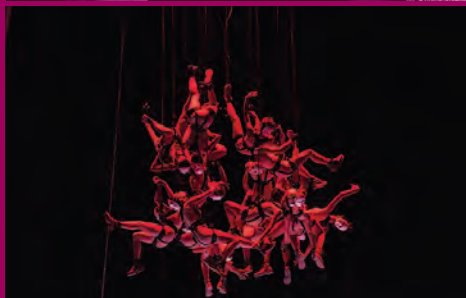
57° Stagione del Teatro Greco di Siracusa

**dal 17 maggio al 9 luglio
Siracusa, Teatro Greco**

info

& date

biglietti: da 23 euro



traduttore Walter Lapini e regia di Davide Livermore, Oreste, figlio di Agamennone, torna dopo dieci anni ad Argo e alla sua reggia, il cui trono è usurpato dagli assassini del padre, cioè la madre Clitennestra e il suo amante Egisto. Sulla tomba del re ucciso incontra ancelle che versano libagioni per il morto, le Coefore, con la sorella Elettra. Invocata con loro la protezione del re ucciso, Oreste uccide prima Egisto e poi la madre. Le cagne furenti di Clitennestra, le Erinni, lo perseguitano implacabili da Argo a Delfi, dove si svolge l'ultimo atto. Esce dal tempio Apollo, che difende Oreste, in cerca di purificazione, contro le Erinni, eccitate dal fantasma della regina assassinata. Oreste fugge di nuovo, verso Atene, dove la dea Atena affida il giudizio su di lui a una nuova istituzione, un tribunale i cui giurati dovranno decidere se assolvere o condannare Oreste. Grazie al voto di Atena, che vale doppio, Oreste è assolto e le Erinni si adeguano al nuovo corso, diventando Eumenidi (le benevole).

Il teatro di Siracusa è sicuramente tra i più noti del mondo antico: opera dell'architetto Damocopo detto Mirylla è situato all'interno del Parco archeologico della Neapolis, sulle pendici sul lato sud del colle Temenite. La tecnica costruttiva, le dimensioni la forma della cavea e dell'orchestra e anche le iscrizioni hanno suggerito ad alcuni studiosi di porre la costruzione del monumento tra il 238 e il 215 a.C.; l'impianto attuale è quello successivamente trasformato in epoca romana. Del teatro è conservata la parte scavata nella roccia del colle Temenite, mentre parte della cavea ed i monumentali resti della scena di età romana sono andati perduti, forse a causa del riuso dei blocchi e da parte degli Spagnoli che se ne sarebbero serviti per realizzare le fortificazioni di Ortigia tra il 1520 ed il 1531. A partire dal 1914 l'Istituto nazionale del dramma antico (INDA) svolge nell'antico teatro le rappresentazioni di teatro classico. Dal 2010 il Teatro è uno dei monumenti del Servizio Parco Archeologico di Siracusa, Assessorato dei Beni Culturali della Regione Siciliana che ne ha concesso l'uso in concessione per la realizzazione delle rappresentazioni classiche. (d.g.)

Globe Theatre

Il teatro rinascimentale inglese torna protagonista dell'estate romana. Ancora una volta il Globe Theatre, da quest'anno intitolato a Gigi Proietti storico direttore artistico del Globe, ospiterà il meglio del teatro elisabettiano.

Il Gigi Proietti Globe Theatre Silvano Toti mette in scena tragedie e commedie elisabettiane. Per le particolari caratteristiche architettoniche e per l'essenzialità delle scene, lo spazio permette un rapporto catartico con



le opere del teatro rinascimentale inglese.

Il Globe Theatre romano non deve però essere inteso come una mera imitazione di quello londinese, ma come un luogo nuovo, tutto italiano che garantisce al pubblico le condizioni ideali per assistere agli spettacoli in programmazione.

La sala è a pianta circolare ed è stata costruita in legno massello di rovere francese di provenienza prevalente delle Ardenne. I 1.206 posti sono distribuiti tra la platea e tre ordini di balconate; il primo ordine raggiungibile dalla platea, gli altri raggiungibili attraverso delle passerelle di collegamento. Le balconate si affacciano

in modo concentrico sul palcoscenico; la struttura è stata infatti concepita e realizzata considerando il proscenio quale punto focale per l'attenzione del pubblico.

Il Globe Theatre dimostra come la bellezza ed il fascino di Roma non risieda solo nel suo inestimabile ed unico patrimonio storico artistico ma anche in opere contemporanee che ne confermano e rinnovano l'immagine di capitale della cultura mondiale.

Nato come Silvano Toti Globe Theatre, a seguito della scomparsa avvenuta nel novembre 2020 di Gigi Proietti, storico direttore artistico del teatro, la sala ha cambiato nome diventando Gigi Proietti Globe Theatre Silvano Toti.

Mentre scriviamo, il cartellone della stagione 2022, che coprirà l'intero arco dell'estate, non è ancora stato diffuso. Sono attese, come da tradizione, diverse produzioni shakespeariane che incontreranno l'attesa di un pubblico attento ed appassionato che gremisce ogni anno la prestigiosa struttura di Villa Borghese. Per conoscere la programmazione nel dettaglio e acquistare il vostro biglietto non vi resta che monitorare il sito www.ticketone.it.

it...e che una nuova imperdibile stagione abbia inizio! (s.m.)



Roma, Globe Theatre

info
& date

Tutte le info, le date e i
prezzi su
www.ticketone.it



teatro • classici

Calendario teatro

Dalla prosa alla commedia, dalla danza al cabaret.
Si alza il sipario sui migliori spettacoli in scena,
scelti per voi dai cartelloni dei teatri di tutta Italia

a cura di *Andrea Facchin*

Jimmy Carr

Uno dei più famosi stand-up comedians inglesi arriva in Italia, con il suo humor tagliente, diretto, che non risparmia nessuno.

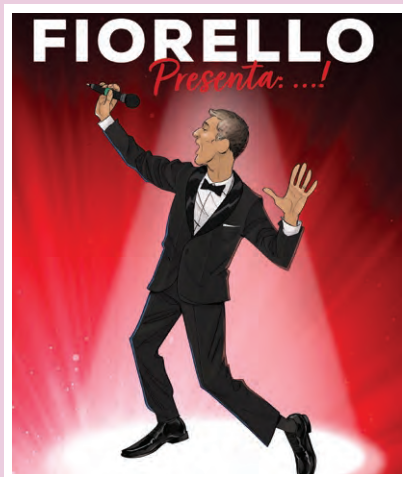
6 luglio Milano, Teatro degli Arcimboldi



Momix

**2 agosto Marina di Pietrasanta (Lu),
Teatro La Versiliana**

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Fiorello

Uno spettacolo coinvolgente, in continua evoluzione di serata in serata.

19 maggio Milano, Teatro degli Arcimboldi
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Tess Masazza Insopportabilmente donna

Dopo il successo della prima tournée, Tess Masazza è pronta a rubarci il cuore con uno spettacolo tutto da ridere, con protagonista una moderna Bridget Jones alle prese con relazioni, segreti svelati e colpi di scena.

18 maggio Roma, Teatro Ambra Jovinelli
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Max Angioni Miracolato

Un talento che offre uno sguardo originale ed esilarante sulla realtà quotidiana.

15 maggio Trento, Teatro Auditorium Santa Chiara
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Michela Giraud La verità, nient'altro che la verità. Lo giuro! ... Reloaded!

Un monologo dal ritmo serratissimo, che fa ridere, ma anche riflettere, megafono di manie e tic di una generazione, fa a pezzi etichette e convenzioni.

13 maggio Taranto, Teatro Orfeo
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Roberto Bolle and Friends

Torna il grande Gala di danza di Roberto Bolle. Accanto a lui i più importanti ballerini del mondo per realizzare un programma sorprendente, in grado di affascinare un numero di spettatori sempre più vasto ed eterogeneo. Milano, Roma, Firenze, Verona, Genova, e Taormina le prestigiose tappe del tour.

18 giugno Milano, Teatro degli Arcimboldi
Tutte le altre date su www.ticketone.it

Teatro dell'Opera di Roma

Non si fermano in estate le grandi produzioni del Teatro dell'Opera di Roma, che continua a regalare al suo pubblico il meglio del balletto e del teatro lirico.

Tutte le date su www.ticketone.it



Angelo Pintus Non è come sembra

15 maggio Saint Vincent (Ao), Palais Saint Vincent

Tutte le altre date su www.ticketone.it

Andrea Pucci

Il meglio di

15 maggio Assago (Mi), Teatro Repower
Tutte le altre date su www.ticketone.it

The Pozzoli's Family La grande fuga

Alice Mangione, Gianmarco Pozzoli e i due figli Giosuè e Olivia raccontano la loro vita quotidiana e la genitorialità con un tono assolutamente veritiero, ironico e irriverente.

20 maggio Bologna, Teatro Celebrazioni
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Shen Yun

Un grandioso spettacolo che ci immerge in storie dal passato più remoto, i cinque millenni della cultura tradizionale cinese.

25 maggio Firenze, Teatro Verdi
Tutte le altre date su www.ticketone.it



Maurizio Battista Tutti contro tutti

Il comico romano, cavalcando il successo delle precedenti stagioni, porta in scena una divertente analisi sociale sempre crudelmente, ma empaticamente spietata e al tempo stesso commossa e partecipe dell'umanità, di sé stesso e del mondo che lo circonda. Senza dimenticare mai la comprensione o l'ironia che regala un sorriso e rende più leggera la vita.

**15 maggio Milano,
Teatro Nazionale
CheBanca
Tutte le altre date su
www.ticketone.it**

Notre Dame de Paris

Solo ed esclusivamente per il 2022 lo show avrà come protagonista l'intero cast originale del debutto,

**15 maggio Roma,
Palazzo dello Sport
Tutte le altre date su
www.ticketone.it**

68 Festival Puccini

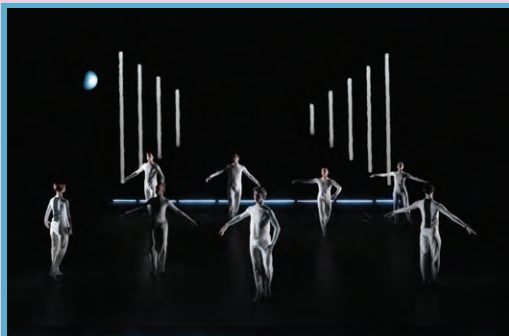
Tredici magiche serate d'opera con classici come *Madama Butterfly*, *Tosca*, *Turandot* e *La rondine*.

dal 15 luglio al 27 agosto Torre del Lago (Lu), Gran Teatro all'aperto G.Puccini



Accademia Nazionale di Santa Cecilia Stagione sinfonica

Continuano gli appuntamenti con la stagione sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, la prima in Italia a dedicarsi esclusivamente al repertorio sinfonico, promuovendo prime esecuzioni di importanti capolavori del Novecento. Dal 1983 al 1990 Leonard Bernstein ne è stato il Presidente Onorario; dal 2005 Antonio Pappano è il Direttore Musicale.
Tutte le date su www.ticketone.it



Robert Wilson Lucinda Childs Relative Calm

Ad oltre 40 anni dall'opera iconica *Einstein on the beach*, Robert Wilson torna al lavoro con la leggendaria coreografa Lucinda Childs per realizzare lo spettacolo *Relative Calm*.

17, 18 e 19 giugno Roma, Auditorium Parco della Musica – Sala Petrassi

I Sansoni Fratelli... Ma non troppo

In ogni famiglia c'è sempre un fratello più furbo e un altro sulle nuvole.

12 maggio Roma, Teatro Ambra Jovinelli

Tutte le altre date su www.ticketone.it



Per conoscere le date di tutti gli spettacoli inquadra il qr code

CREMONINI

STADI 2022



IL NUOVO ALBUM
LA RAGAZZA DEL FUTURO

09/06
STADIO
G. TEGHIL
LIGNANO

13/06
SOLD OUT
FOR SIRO
MILANO

15/06
STADIO
OLIMPICO
TORINO

18/06
STADIO
EUGANEO
PADOVA

22/06
STADIO
ARTEMIO FRANCHI
FIRENZE

25/06
SOLD OUT
ARENA DELLA VITTORIA
BARI

28/06
STADIO
OLIMPICO
ROMA

02/07
AUTODROMO INTERNAZIONALE
ENZO E DINO FERRARI
IMOLA

INFO E BIGLIETTI SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)

Main Sponsor:

INTESA  SANPAOLO

















JAGO

Palazzo Buonaparte a Roma ospita la prima grande mostra dedicata a The Social Artist, JAGO, uno degli artisti contemporanei più amati del momento



Il prestigioso Palazzo Buonaparte a Roma ospita fino al 3 luglio la prima grande rassegna dedicata a Jacopo Cardillo, in arte Jago, artista e scultore di Frosinone classe 1987, universalmente noto come The Social Artist per le innate capacità comunicative e il grande successo che riscuote sui social. Jago, infatti colpisce direttamente il pubblico grazie alla sua capacità di trasmettere l'amore per l'arte soprattutto ai giovani: le sue dirette streaming e la sua condivisione social di video e foto raccontano il processo creativo di ogni opera con una diretta partecipazione dei suoi followers.

Grazie alla curatela di Maria Teresa Benedetti, la genialità dell'artista viene dunque documentata per la prima volta in una mostra che riunisce una serie di opere realizzate fino ad oggi, dai sassi di fiume scolpiti (da *Memoria di Sé* a *Excalibur*), fino alle sculture monumentali di più recente realizzazione (come *Figlio Velato* e *Pietà*), passando per creazioni altamente mediatiche quali il ritratto di Papa Benedetto XVI (*Habemus Hominem*).

Prima testimonianza è lo scavo sui grandi sassi raccolti nel greto di un fiume alle pendici delle Alpi Apuane, pazientemente scavati nel desiderio di raccontare una storia personale e umana. Pietà e violenza si intrecciano nello sguardo dell'artista. Sorprendente è la nudità del Pontefice emerito, il corpo di Papa Benedetto XVI risulta infatti denudato, il volto sorride con dolcezza, il busto fa emergere l'umanità creaturale di chi è tornato a essere uomo. *L'immagine di una Venere* (2018), priva della giovanile venustà, induce il visitatore a riflettere sul valore simbolico della bellezza. D'altro lato incalza una drammatica attualità con la presenza del *Figlio Velato* (2019), icona simbolica

di tragedie senza tempo, cui si connette l'intensa meditazione sul dolore, racchiusa nella desolata monumentalità della *Pietà* (2021). Ancor prima, l'artista ha proposto un tema svincolato da ogni rapporto con la storia, nel replicare la sequenza del battito cardiaco in *Apparato Circolatorio* (2017). Palazzo Bonaparte si trasforma inoltre in una vera e propria bottega d'artista: durante i mesi di mostra Jago lavorerà alla sua prossima imponente scultura all'interno della sede espositiva. Saranno anche organizzate visite straordinarie alla mostra, guidate dallo stesso Jago.

L'artista afferma di sé: "mi considero un uomo e uno scultore del mio tempo. Utilizzo il marmo come materiale nobile legato alla tradizione ma tratto temi fondamentali dell'epoca in cui vivo. Il legame col mondo è fortissimo. Guardo a ciò che mi circonda, gli do forma e lo condivido".

Scultore e comunicatore, Jago incarna la complessa figura dell'artista che ha come mission il dialogo con il mondo. Attraverso le sue opere fornisce al pubblico una lettura personale della storia, utilizzando un materiale nobile e di grande tradizione classica come il marmo, insieme all'adozione della figura umana come soggetto prevalente. L'esposizione JAGO. The Exhibition è prodotta e organizzata da Arthemisia con la collaborazione di Jago Art Studio.

(Marco Pessina)

JAGO. The Exhibition

info
& date

fino al 3 luglio
Roma, Palazzo Buonaparte

biglietti: 16,50 euro



STEP Apre a Milano un grande museo dedicato al futuro e alla tecnologia dove il visitatore diventa esploratore attivo

L'area dello Scalo di Porta Romana a Milano, già al centro di un'importante riqualificazione urbana, si prepara ad assumere un'impronta ancora più distintiva e unica, all'insegna dell'innovazione, dell'empowerment e della sostenibilità. Da martedì 31 maggio, a Milano, in Piazza Adriano Olivetti 1 apre ufficialmente al pubblico STEP FuturAbility District, lo spazio di connessione con il futuro che offrirà a tutti i visitatori l'opportunità di misurare la propria propensione al futuro e di intraprendere un viaggio personale e interattivo tra installazioni avveniristiche alla scoperta della trasformazione digitale e culturale in corso.

In STEP il visitatore non sarà infatti spettatore passivo ma esploratore attivo coinvolto in un processo di scambio e dialogo con le diverse dimensioni del futuro.

L'apertura ufficiale di STEP viene anticipata da un weekend porte aperte straordinario, con ingresso dalle ore 9:30 alle ore 21.30 nelle giornate di sabato 28 e domenica 29 maggio: durante l'intero giorno sarà possibile vivere l'experience STEP e anche avere un primo assaggio del ricco programma di incontri, seminari, workshop che animeranno lo spazio nel corso dell'anno.

Sabato 28 maggio, appuntamento alle ore 17:30 con Telmo Pievani, filosofo della biologia



ed esperto di teoria dell'evoluzione mentre domenica 29 maggio, alle ore 11:10 e alle ore 14:40, partirà il ciclo dei Sunday@STEP con due laboratori interattivi sul coding e stampa 3D per i ragazzi e le loro famiglie.

Ad accogliere i visitatori su Piazza Adriano Olivetti, l'installazione permanente *TU SEI FUTURO* progettata per STEP dallo Studio Giò Forma che racchiude in sé il messaggio che STEP vuole rivolgere alla città e al Paese: ognuno di noi, coltivando il proprio potenziale, può diventare protagonista del proprio futuro.

Grazie a STEP la città meneghina guarda avanti e continua la sua trasformazione nel segno della innovazione urbana, infatti questo grande quartiere a sud dello Scalo di Porta Romana, dove sono già stati realizzati lo spazio culturale della Fondazione Prada e il Campus SANAA dell'Università Bocconi, la città industriale ha ceduto il passo alla città della tecnologia. Le nuove architetture, le piazze e le aree verdi sono state progettate seguendo il concetto di bellezza, funzionalità e sostenibilità per la vita del quartiere. STEP, inserito all'interno dell'headquarter di Fastweb, è certamente modello di questo nuovo concept della città. (m.p.)



Milano, Museo Step
dal 31 maggio

Orari: mar-dom 9:30-19:00

Tutte le info e i prezzi su
www.ticketone.it

info
& date

Calendario cultura

Pittura, design, fotografia, grandi eventi culturali.

Dai musei alle mostre, una panoramica a 360°

sul mondo dell'arte con il meglio dei prossimi mesi

a cura di *Andrea Facchin*

Scavi di Pompei

Pompei (Na), Scavi

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Cinecittà si mostra

Attraverso le scenografie, i costumi, gli oggetti di scena, i filmati e le fotografie d'epoca viene raccontata la storia di Cinecittà e delle produzioni cinematografiche che l'hanno resa famosa dal 1937 ad oggi.

Roma, Studi di Cinecittà

Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Caroto e le arti tra Mantegna e Veronese

E' la prima mostra dedicata interamente all'artista, con oltre 100 opere provenienti da alcune delle più prestigiose collezioni italiane e internazionali

Verona, Piano Nobile della Gran Guardia
fino al 2 ottobre

Volandia Museo del volo

Un percorso affascinante immerge il visitatore nella storia dell'aeronautica e dello spazio. In mostra un centinaio di velivoli fra aerei, elicotteri, allianti e droni, dal primo aereo italiano fatto volare nel 1910 a modelli sperimentali.

**Somma Lombardo (Mi), Area Ex
Officine Aeronautiche Caproni**

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it





Giuseppe Veneziano

True Story

Una grande antologica dell'universo ultrapop di Giuseppe Veneziano.

**Bologna, Palazzo
Pallavicini**

fino al 18 settembre

Gallerie d'Italia

Circa 300 opere d'arte tra Ottocento e Novecento, accompagnano il visitatore in un percorso espositivo che attraversa due secoli di arte italiana.

**Milano, Piazza della
Scala**

**Tutte le info e le date su
www.ticketone.it**

Reggia di Caserta

Visitare la Reggia di Caserta è un'esperienza unica, che comincia dal Palazzo Reale e prosegue con fontane, bacini d'acqua e cascatelle dei giardini del Parco Reale.

Caserta, Reggia

**Tutte le info e le date su
www.ticketone.it**

Tina Modotti Donne, Messico e libertà

In mostra il lavoro di una donna emancipata e moderna, la cui arte è indissolubilmente legata all'impegno sociale.

**Genova, Palazzo Ducale
fino al 9 ottobre**





Galleria Borghese

Roma, Galleria Borghese
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

MADDALENA

Il mistero e l'immagine

L'esposizione forlivese indaga, attraverso alcune delle più preziose opere d'arte di ogni tempo, il mistero irrisolto di una donna di nome Maria.

Forlì, Musei San Domenico

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Marc Chagall

Una storia di due mondi. Dalla collezione dell'Israel Museum di Gerusalemme

Milano, MUDEC

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Museo Salvatore Ferragamo

Il Museo ospita *Seta*, la mostra che racconta l'unione perfetta di intuizioni creative e alto artigianato industriale che sta dietro la produzione di un foulard.

Firenze, Museo Salvatore Ferragamo

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Grotte di Frasassi

Gegna (An), Parco Naturale Regionale della Gola della Rossa e di Frasassi.

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



VIVE Vittoriano e Palazzo Venezia

L'Istituto del Ministero della Cultura che riunisce un patrimonio museale tra i più rappresentativi e visitati d'Italia, parte integrante dell'immaginario collettivo; si sviluppa nel centro di Roma intorno a Piazza Venezia e racconta oltre cinquecento anni di storia.

Roma, Vittoriano e Palazzo Venezia
Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Grotte di Castellana

**Castellana Grotte (Ba),
Piazzale Anelli**

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Galleria Colonna

La Galleria conserva tutta la suggestione di una dimora patrizia romana dell'età barocca; oltre alla splendida volta della galleria, affrescata da Giovanni Coli e Filippo Gherardi, diversi ambienti sono decorati da Giuseppe Bartolomeo Chiari, Benedetto Luti, Pompeo Batoni. Il museo ospita dipinti di artisti quali Agnolo Bronzino, Annibale Carracci, Cosmè Tura, Francesco Albani, Pietro da Cortona, Guercino, Tintoretto e Paolo Veronese.

Roma, Galleria Colonna
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it

Galleria degli Uffizi

Uno dei più famosi musei del mondo, offre autentici capolavori ascrivibili ai più importanti artisti di tutti i tempi.

**Firenze, Galleria degli
Uffizi**

Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Disney **L'arte di raccontare** **storie senza tempo**

L'esposizione racconta i capolavori di Walt Disney, riconducendo le storie alle antiche matrici di tradizione epica
Roma, Palazzo Barberini
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Palazzo Maffei **Casa Museo**

Un percorso eclettico tra capolavori e curiosità che attraversano più di cinque secoli. Un importante focus sulla pittura veronese e la passione per il Futurismo italiano e la Metafisica.
Tutte le info e le date su www.ticketone.it

Museo Nazionale **di Castel Sant'Angelo**

Monumento, area archeologica e museo: la storia di Castel Sant'Angelo è illustrata da stampe d'epoca, vedute scenografiche e ricostruzioni ideali così come suggerite dalla fantasia di artisti e architetti del Rinascimento.
Roma, Castel Sant'Angelo
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



The World Banksy **Immersive Experience**

Il visitatore potrà conoscere lo street artist attraverso un'esperienza immersiva.
Verona, Stazione di Porta Nuova
Tutte le info e le date su
www.ticketone.it



Per conoscere
le date di tutte
le mostre
inquadra il
qr code



the KILLERS

IMPLODING THE MIRAGE TOUR

21.06.22 MILANO
MILANO SUMMER FESTIVAL
IPPODROMO SNAI SAN SIRO

WITH SPECIAL GUEST

THE LATHUMS



VIVO CONCERTI

A Vivo Concerti Special presentation

Summer Vibez

Ferrara

08-09-10 Luglio 2022

Piazza Ariostea

SOOS

So Nineties FESTIVAL

AQUA

VENGABOYS EIFFEL 65

02-07-22 ROMA
IPPODROMO DELLE CAPANNELLE

03-07-22 MILANO
IPPODROMO SNAI SAN SIRO

Fiba Eurobasket



Il grande basket torna in Italia con le gare dei campionati europei maschili. Il girone vedrà in lizza insieme all'Italia anche Grecia, Croazia, Estonia, Ucraina e Gran Bretagna.

Il grande spettacolo del basket internazionale torna nuovamente in Italia. Dal 12 all'8 settembre, il Mediolanum Forum di Assago ospiterà le gare del Girone C di EuroBasket 2022 una kermesse che manca nel nostro Paese da ben 31 anni, ovvero dall'edizione di Roma 1991. Si tratta dei campionati europei maschili di basket, organizzati con cadenza quadriennale dalla FIBA Europe, la federazione europea della pallacanestro che assegna il titolo di Campione d'Europa alla nazionale vincitrice ed è di solito valevole per la qualificazione ai giochi olimpici e ai mondiali.

Il primo campionato europeo di pallacanestro si tenne nel 1935 in Svizzera. La manifestazione venne ripetuta con cadenza biennale fino allo scoppio della Seconda Guerra Mondiale. Vennero ripresi nel periodo post bellico nel 1946, e dal 1947 si tennero ogni due anni, negli anni dispari, sino al 2017, anno in cui sono stati spostati a cadenza quadriennale, negli anni successivi alle Olimpiadi.

È la competizione ufficiale per nazionali di basket più antica, precedente di un anno al primo torneo olimpico di basket avvenuto con le Olimpiadi di Berlino nel 1936. Curiosità: agli Europei ha preso parte in passato anche l'Egitto che era ammessa di diritto in ambito europeo. Dal 1961, anno di nascita di FIBA Africa, non fa più parte della zona europea e partecipa ai FIBA AfroBasket. Partecipa agli Europei anche uno stato asiatico, Israele, considerato all'interno di FIBA Europe. Nel palmares storico della competizione gli Azzurri hanno vinto ben due ori (1983, 1999), quattro argenti (1937, 1946, 1991, 1997) e quattro bronzi (1971, 1975, 1985, 2003) e sono al quinto posto assoluto dietro alle compagini Unione Sovietica, Jugoslavia, Spagna, Lituania.

EuroBasket 2022 sarà dunque la 41ª edizione della manifestazione continentale, nonché la prima dopo la decisione di far svolgere la manifestazione ogni quattro anni con un sistema di qualificazione simile ai campionati mondiali. Il torneo sarà organizzato congiuntamente da quattro Paesi: le gare della fase a gruppi si giocheranno in Italia, Germania, Repubblica Ceca e Georgia, mentre la fase ad eliminazione diretta si disputerà a Berlino in Germania. Originariamente previsto dal 2 al 19 settembre 2021, è stato ufficialmente rinviato di 12 mesi dalla FIBA a causa del rinvio dei Giochi della XXXII Olimpiade dal 2020 al 2021.

Il girone C, organizzato dalla Federazione Italiana Pallacanestro con la collaborazione del partner commerciale Master Group Sport, vedrà in lizza insieme all'Italia anche Grecia, Croazia, Estonia, Ucraina e Gran Bretagna. I riflettori saranno sicuramente puntati sulla Nazionale di coach Meo Sacchetti, dopo la straordinaria prestazione ottenuta a Belgrado e la cavalcata giapponese ai Giochi Olimpici di Tokyo, che è pronta a far emozionare tutti i tifosi, questa volta dal vivo e davanti al pubblico di casa. Sull'onda dell'entusiasmo, gli Azzurri puntano alla qualificazione alle fasi finali dell'Europeo e per farlo dovranno classificarsi tra le prime quattro formazioni del raggruppamento di Milano.

A comprendere la qualificazione all'Italia ci saranno Nazionali di altissimo livello e di grande blasone. Occasione unica per ammirare la Grecia di Giannis Antetokounmpo, campione in carica NBA, la Croazia di Bojan Bogdanovic ma anche la solidità dell'Estonia e di team emergenti come Ucraina e Gran Bretagna. (m.p.)



FIBA EuroBasket 2022

dal 12 all'8 settembre
Assago (Mi),
MediolanumForum

Tutte le info, le
date e i prezzi su
www.ticketone.it

info
& date



S P O R T



MotoGP Mugello

Gran Premio d'Italia Oakley
MotoGP

dal 27 al 29 maggio
Scarperia (Fi), Autodromo
Internazionale del Mugello

biglietti: da 45 a 310
euro

info
& date

Curiosità

Il legame tra Valentino Rossi e il Mugello è talmente forte da risalire addirittura a quando Rossi ancora non correva. Con la passione per i motori nelle vene, a 14 anni il Dottore è come tutti i grandi appassionati a seguire l'azione in pista alla Casanova - Savelli. Accampato con una tendina in plastica gialla, sarà proprio in occasione del Motomondiale al Mugello che Vale si unirà al gruppo dei più grandi. In quell'occasione, infatti, Vale conoscerà Alberto "Albi" Tebaldi, il futuro amico di una vita e oggi presidente della VR46. Allora come oggi nessuno può mancare ad una tre giorni di corse, cori, motori e rock and roll.



Dopo due anni difficili, il Mugello torna finalmente ad aprire le porte al pubblico. Prato e tribune sono pronti ad accogliere la marea di tifosi e appassionati che da sempre rendono il Gran Premio d'Italia la più amata e colorata festa delle due ruote.

Assistere alle gare della MotoGP sul circuito del Mugello è sicuramente una delle esperienze più indimenticabili che i tifosi e semplici appassionati delle due ruote possano desiderare. L'Autodromo Internazionale del Mugello può vantare senza dubbio uno dei circuiti più impegnativi e spettacolari dell'intero motomondiale ma lo spettacolo al Mugello non è solo in pista. Chiunque di voi ci sia stato almeno una volta sa di cosa parlo: tre giorni di festa con il meraviglioso sfondo delle colline toscane e l'adrenalina che corre veloce sul circuito.

Quest'anno, dopo due anni difficili, lo spettacolo può riprendere a pieno e oltre alle tribune è stato aperto al pubblico anche il prato. Una buona notizia per tutti, sia per gli spettatori che finalmente possono tornare a godersi lo spettacolo sfruttando al massimo le potenzialità del circuito, sia per i campioni in pista, che possono tornare a gareggiare letteralmente circondati dalla passione per le due ruote e dal tifo sfrenato. Mentre scriviamo il campionato è ancora lontano dall'aver definito un andamento certo ma possiamo affermare che gli italiani, sia a livello di team con Aprilia e Ducati che a livello di singoli piloti stanno facendo molto bene. Un'ottima premessa per i tifosi che affolleranno il circuito del Mugello e per i quali il divertimento è assicurato. Se non avete ancora acquistato il vostro biglietto per questa edizione del Gran Premio d'Italia Oakley vi consigliamo di affrettarvi: on line sul sito TicketOne.it e presso i Punti Vendita è possibile acquistare l'abbonamento prato valido 2 o 3 giorni, il Prato per la giornata di domenica, oltre ai posti Tribuna Poltronissima Pit Lane, Silver Pit Lane, Silver Biondetti, Centrale Bronze, Poggiosecco, Materassi, Tribuna 58. Come da tradizione, la prevendita degli abbonamenti di 3 e 2 giorni vedrà anche la possibilità dell'acquisto dei Tagliandi Camper. Sono inoltre disponibili anche le Vip Hospitality Terrazza Gold e Terrazza Platinum. Esclusive, panoramiche, le Vip Hospitality Gold e Platinum situate nella terrazza sopra la tribuna Centrale, vantano la visuale più esclusiva del tracciato del Mugello: dalla pit-lane e la griglia di partenza, alla prima curva la staccata mozzafiato della San Donato e poi via sui saliscendi toscani. La terrazza permette di seguire la corsa in diretta su gran parte delle curve oltre ai monitor e il maxischermo dedicato. Insomma ce n'è per tutti i gusti e per tutte le tasche. Biglietti alla mano, scaldate i motori e che la festa abbia inizio! (s.p.)



Calendario Sport

Calcio, ma non solo. Muscoli, adrenalina, campioni internazionali protagonisti di gare emozionanti.

Ecco le grandi sfide da non perdere i prossimi mesi

a cura di *Ilaria Baruffini*

Serie A

Cagliari, Fiorentina, Genoa, Napoli, Sampdoria, Udinese, Venezia e molte altre; segui le partite della tua squadra del cuore dal vivo.

Tutte le date, le info e i prezzi su sport.ticketone.it



GP San Marino e Riviera di Rimini

Misano Adriatico, Misano World Circuit
Marco Simoncelli
2, 3 e 4 settembre 2022

Internazionali BNL d'Italia 2022

Roma, Foro Italico
dall'8 al 15 maggio 2022



Golden Gala Pietro Mennea

I campioni dell'atletica azzurra e le star mondiali si ritrovano allo stadio Olimpico di Roma, per il principale meeting italiano di atletica leggera, quinta tappa della Wanda Diamond League.

**Roma, Stadio Olimpico
9 giugno**



Mondiali di Beach Volley

Roma, Foro Italico
dal 7 al 19 giugno

FIM Superbike World Championship Pirelli Emilia-Romagna Round

È l'unica occasione per vedere in Italia i campioni del WorldSBK e l'appuntamento al Marco Simoncelli sarà il quarto della stagione.

Misano Adriatico, Misano World
Circuit Marco Simoncelli
10, 11 e 12 giugno



Mugello Gran Premio d'Italia

Scarperia, Autodromo
Internazionale del
Mugello
27, 28 e 29 maggio

DTM Imola

Le DTM Supersportcars impegnate in un'accesa battaglia sulla pista Enzo e Dino Ferrari, dove gareggeranno le GT3 delle più importanti case automobilistiche.

Imola, Autodromo
Internazionale Enzo e Dino
Ferrari
17, 18 e 19 giugno

FIBA Eurobasket

Gli Azzurri puntano alla qualificazione alle fasi finali dell'Europeo e per farlo dovranno classificarsi tra le prime quattro formazioni del girone di Milano.

Assago (Mi), Mediolanum Forum
dal 2 all'8 settembre



FIA European Truck Racing Championship

Unica tappa italiana dell'imperdibile show dei camion in pista.

Misano Adriatico, Misano World Circuit
Marco Simoncelli
21 e 22 maggio

Fanatec GT World Challenge

Valentino, dopo aver salutato i fan della MotoGP, sarà in pista con un'Audi.

Misano Adriatico, Misano World Circuit
1, 2 e 3 luglio

Milano Boxing Night

Daniele Scardina e Giovanni De Carolis si affrontano per una sfida tutta italiana all'Allianz Cloud di Milano. Scardina dovrà difendere il titolo intercontinentale WBO contro De Carolis, ma c'è molto di più in palio. Il vincitore sarà dichiarato il migliore peso supermedio italiano.

Milano, Allianz Club
13 maggio



INBA PNBA Natural Bodybuilding World Championship

Firenze, Tuscany Hall
25 e 26 giugno



Per conoscere le date di tutti gli eventi inquadra il qr code

MLN  RKS
MILANO ROCKS

MARTIN GARRIX GHALI

JUSTIN
MYLO

ROOM9

SABATO 10 SETTEMBRE 2022
MILANO

IPPODROMO SNAI SAN SIRO



ticketmaster

ticketone

VIVATICKET

MultiCity



LIVE NATION

Compra i tuoi biglietti con TicketOne

TicketOne è il punto di riferimento per il tempo libero e per l'acquisto di biglietti di tutti i più grandi eventi, scegli tra le seguenti modalità di acquisto:

- Sito internet www.ticketone.it
- Scarica gratis l'APP di TicketOne.it



per iPhone e Ipad
per Android



- Call Center TicketOne 892.101*

(attivo dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 21.00 e il sabato dalle 9.00 alle 17.30)

- +41 0900 892 101 Solo per chi chiama dalla Svizzera

(attivo lunedì-venerdì: 8-2; sabato: 9-17.30 e domenica: chiuso)

Costo della telefonata: **2,00 CHF** al minuto senza scatti alla risposta per tutti i clienti chiamanti da telefoni svizzeri

- Oltre 2000 punti vendita in tutta Italia



- Aziende e Gruppi

fax 02.700.44.854

e-mail gruppi@ticketone.it

ticketone 

* Il costo della chiamata da rete fissa è di 1 euro al minuto senza scatto alla risposta. La durata massima della chiamata tariffata è di 12 minuti e 30 secondi. Il costo massimo del servizio da rete mobile è di 1 euro e 50 centesimi al minuto con scatto alla risposta di 12,91 centesimi. Il servizio è riservato ai maggiorenni. Tutti i costi evidenziati sono

espressi al netto I.V.A.

** Costo massimo della chiamata al minuto da telefono fisso Telecom Italia 0,36 euro alla risposta più 1,56 euro al minuto. Per la telefonia mobile le tariffe variano a seconda dell'operatore.

ticketone MAGAZINE **Musica
Teatro
Cultura
Sport**
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE





Abruzzo



Molise

Basilicata



Piemonte



Calabria



Puglia

Campania



Sardegna



Emilia Romagna



Sicilia

Friuli Venezia Giulia



Toscana



Lazio



Trentino Alto Adige

Liguria



Umbria



Lombardia



Valle d'Aosta

Marche



Veneto





Calabria

Catanzaro • Bar Centrale - Ticket Service Calabria Piazza Garibaldi 27 • Sede Centrale - Ticket Service Calabria Via San Giorgio 5 • Bar Mignon - Ticket Service Calabria Corso Mazzini 121 **Corigliano Calabro** • Royal Bar - Ticket Service Calabria Via Provinciale 56 **Cosenza** • Bar Parise - Ticket Service Calabria Via Gerolamo Caloprese 44 • Bar dello Stadio - Ticket Service Calabria Via degli Stadi 133 **Crosia** • Go Kart Cartoleria - Ticket Service Calabria Via Nazionale 147 **Crotone** • Bar Moka - Ticket Service Calabria Via Regina Margherita 32 **Lamezia Terme** • Tabaccheria Ferrigno - Ticket Service Calabria Corso Eroi di Sapri 150 **Palmi** • Agenzia Viaggi Tourist Point - Ticket Service Calabria Via Bruno Buozzi 159 **Reggio Calabria** • Bart - Ticket Service Calabria Corso Garibaldi 325 • Tabacchi Scappatura - Ticket Service Calabria Via Vallone Petrara 29/31/33 • BCenters - Ticket Service Calabria Via Sbarre Centrali 260/b **Roccella Jonica** • Leuzzi Viaggi - Ticket Service Calabria Via Tenente Carella 9 **San Giovanni In Fiore** • De Marco Tour 1 - Ticket Service Calabria Via San Francesco 176 **Siderno Marina** • La Diano Viaggi - Ticket Service Calabria Contrada Astracà **Trebisacce** • Fischiettoomania - Ticket Service Calabria Via Enrico Mattei 5 **Tropea** • Agenzia Fedaelva di Caputo Eleonora - Ticket Service Calabria Largo Ruffa 3 **Vibo Valentia** • Messina Salvatore - Ticket Service Calabria Piazza D'Armi 3



Sicilia

Acireale • Tabacchi Rivendita n.43 - Anastasi Giuseppe - Sicilia Ticket Via Giovanni Verga 87-95 **Caltagirone** • Davasia Viaggi - Sicilia Ticket Via Dante Alighieri 83 **Catania** • Puntoticket - Sicilia Ticket Viale della Libertà' 91 • Tabaccheria 69 di Alessia C. Magni - Sicilia Ticket Via A. di Sangiuliano 239 • Sede Centrale - Sicilia Ticket Via Giuseppe Terranova 33 **Gela** • Tabaccheria Pepi Guglielmo - Sicilia Ticket Via Palazzi 178 **Giarre** • Tiger Travel sas di Grassano G. - Sicilia Ticket Piazza Monsignor Alessi 9 **Lentini** • Tabaccheria Santagati Adamo - Sicilia Ticket Via Riccardo da Lentini 73 **Modica** • La Terra - Viaggi in Pullman - Sicilia Ticket Corso Umberto I 30 **Paterno'** • Eurocartoleria - Sicilia Tickets Via Umbria 5 **Piazza Armerina** • Agenzia Viaggi I Mosaici - Sicilia Ticket Via Papa Montini 17 **Ragusa** • La Terra Viaggi in Pullman - Sicilia Ticket Via Archimede 285c **San Giovanni Gemini** • Platani Travel - Sicilia Ticket Corso Francesco Crispi 123 **Santa Teresa Di Riva** • Campanile Viaggi - Sicilia Ticket Via Regina Margherita 497 **Sciaccia** • Blucoral Vacanze - Sicilia Ticket Corso Vittorio Emanuele 160/162 **Scoglitti** • Riviera Iblea - Sicilia Ticket Via Napoli 105/a **Siracusa** • Ortigia Viaggi - Sicilia Ticket Viale Tica 160A **Taormina** • Tabacchila6 - Sicilia Ticket Via Bagnoli Croci 90 **Vittoria** • Denaro Viaggi - Sicilia Ticket Via Mentana 78

SORDEVOLO 2022

IL TERRITORIO IN SCENA



I riflettori si accendono su un vero spettacolo: della natura e del teatro. La Valle Elvo ti aspetta per condividere atmosfere suggestive, proposte sportive, piatti tipici della tradizione biellese e un evento unico nel suo genere in Italia: la Passione di Sordevolo. Massima espressione di teatro popolare corale con 40 repliche in 100 giorni. Uno spettacolo con oltre due secoli di storia, in cui un intero paese va in scena.

Ti aspettiamo da giugno a settembre 2022: non mancare!



LA PASSIONE[®]
SORDEVOLO

  www.passionedisordevolo.com



EDIZIONE
2022





Beach Volleyball
World Championships

ROME 2022

FIVB

BEACH IS IN TOWN

JUNE 10-19 / FORO ITALICO



@beachworldchampsrome
#BeachWorldChampsRome



SPORT
E SALUTE

ticketone+