

INVERNO 2025

€4,50

# ticketone

MAGAZINE

Musica  
Teatro  
Cultura  
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE



**ANTEPRIME**

Star e grandi  
eventi in arrivo

**TEATRO**

Sapore di mare  
Il musical

**ARTE**

Balloon  
Museum

**SPECIALE**

Giochi Olimpici  
Invernali Milano  
Cortina 2026

## Jovanotti

Da marzo di nuovo sul palco con  
il suo PalaJova, un lungo tour  
nei palazzetti di tutta Italia

A close-up, low-angle shot of a person's legs in black ice skates, captured mid-air against a vibrant blue background filled with falling snow or ice crystals. The skates are black with silver blades, and the person is wearing black leggings. The background is a bright, out-of-focus blue, suggesting an indoor ice rink with overhead lighting.

*Don't miss  
the adrenaline.*

**SIGN UP AND SECURE YOUR  
PRIORITY TIME SLOT TO BUY A TICKET.**

REGISTER ON THE NEW **MILANO CORTINA 2026**  
**TICKETING PLATFORM** [MILANOCORTINA2026.ORG/TICKETING](https://MILANOCORTINA2026.ORG/TICKETING)

*Direttore responsabile*  
**Sara Palombo**

*Direttore New Media*  
**Giorgio Aretino**

*Progetto grafico e impaginazione*  
**Rosangela Lotito**

*Hanno collaborato a questo numero*  
**Ilaria Baruffini, Andrea Facchin, Daniela Giliberti, Sigfrido Menghini, Valeria Pacelli, Marco Pessina, Martina Teruzzi**

*Società editrice*  
**TicketOne S.p.A.**  
Via Fabio Filzi, 29  
20124 Milano  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)  
[magazine@ticketone.it](mailto:magazine@ticketone.it)

*Stampa*  
**Elcograf S.p.A. - Bergamo**

*Pubblicità*  
**TicketOne S.p.A. - Milano**  
[magazine@ticketone.it](mailto:magazine@ticketone.it)  
Tel. 02.392261

*Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 392 del 18/06/2007 Iscrizione al ROC n. 19618*

*Questo numero è stato chiuso in redazione il 16 dicembre 2024*



*TicketOne non è responsabile di eventuali cambiamenti ai programmi decisi dagli organizzatori.*



SMALTIRE NELLA CARTA E CARTONE

# E ditoriale

L'inizio di un nuovo anno è, per molti, periodo di buoni propositi, piccoli e grandi progetti da realizzare, sogni e desideri da far diventare realtà. Se tra i vostri buoni propositi c'è quello di assistere all'evento dei vostri sogni siete nel posto giusto! In queste pagine infatti trovate tanti suggerimenti su come impiegare al meglio il vostro tempo libero a cominciare da uno speciale dedicato ai Giochi Olimpici Invernali di Milano Cortina 2026, appuntamento attesissimo che entrerà nel vivo con la vendita dei primi biglietti con un anno di anticipo. La carrellata dei nostri suggerimenti continua con l'evento in copertina: Jovanotti e il suo Palajova. Gli abbiamo fatto un'intervista per avere qualche anticipazione sul nuovo tour e come sempre Lorenzo non delude, ci ispira con le sue parole e ci travolge con la sua energia positiva tanto che non vediamo l'ora di vederlo di nuovo sul palco da fine marzo. Altro attesissimo ritorno quello di Brunori Sas, cantautore tra i più apprezzati della scena musicale italiana che dopo la partecipazione al Festival di Sanremo tornerà in tour nei palazzetti per presentare il nuovo album in uscita. Tra le star internazionali in arrivo in Italia in questi mesi vi raccomandiamo tra gli altri Lenny Kravitz, icona mondiale del rock e Michael Kiwanuka, tra le voci soul più apprezzate dalla critica e anche dal pubblico. Torniamo poi in Italia con Nayt, rapper tra i più interessanti della nuova generazione ed Ermal Meta, che con la sua sensibilità e la poesia della sua musica ha conquistato il pubblico italiano. Passiamo al teatro e cominciamo con un debutto molto atteso: per la prima volta il film cult *Sapore di Mare* diventa un musical e siamo certi non deluderà gli appassionati del genere e tutti coloro che hanno amato il film. Proseguiamo con un ritorno molto atteso, quello del Cirque du Soleil con una versione completamente rinnovata di *Alegria*, uno degli spettacoli più amati della compagnia che ha segnato una svolta nell'arte circense mondiale. A seguire un altro grande debutto di questa stagione, il musical tratto dal capolavoro di Dumas, *I tre moschettieri*. Chiudiamo la carrellata di suggerimenti sul teatro con lo spettacolo di Francesco Cicchella che continua la sua fortunata tournée nei teatri di tutta Italia. Per l'arte spazio alle grandi mostre immersive a cominciare da *Balloon Museum* che torna a Roma con la sua spettacolare arte gonfiabile e *Tim Burton's Labyrinth* per immergersi nell'universo creativo dell'iconico regista. A chiudere i nostri suggerimenti il grande rugby col torneo Sei Nazioni che porta in Italia il meglio del rugby mondiale. Insomma, anche nel 2025 non mancano gli spunti per andare a caccia di esperienze irripetibili, grandi emozioni, adrenalina, leggerezza e riflessioni e tutto quello che un live è capace di regalarvi. Noi dal canto nostro siamo pronti anche quest'anno a dare il meglio e ad accompagnarvi con i nostri biglietti a tutti i vostri eventi preferiti. Buona lettura e buon 2025!

*Sara Palombo*



## SPECIALE

**4** Olimpiadi invernali  
Milano Cortina 2026



## ANTICIPAZIONI

**6** Grandi eventi  
da prenotare ora



## EVENTO IN COPERTINA

**24** Evento in copertina  
Jovanotti



## MUSICA

**26** Autori Brunori Sas  
**28** Rock Lenny Kravitz  
**30** Soul Michael Kiwanuka  
**32** Rap Nayt  
**34** Pop Ermal Meta  
**36** Calendario Musica



## TEATRO

**54** Debutti Sapore di Mare  
**56** Circo Alegria - Cirque du Soleil  
**58** Musical I Tre Moschettieri  
**60** Comici Francesco Cicchella  
**62** Calendario Teatro



## CULTURA

**76** Family Balloon Museum  
**78** Icone Tim Burton  
**80** Calendario Cultura



**24**  
Jovanotti



**28**  
Lenny  
Kravitz



**54**  
Sapore di  
Mare

56 Cirque du Soleil



Anno XIX  
Numero 64  
2025



78  
Tim  
Burton

## SPORT



- 90 **Rugby** Sei Nazioni
- 92 **Calendario** Sport

## INFO



- 94 Come comprare i biglietti con TicketOne
- 95 I 2000 punti vendita TicketOne



90 Sei Nazioni



**ticketone** MAGAZINE **Musica Teatro Cultura Sport**  
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE



Sfoggia on line il nuovo numero **INVERNO 2025**

Puoi scaricare anche tutti i numeri precedenti

# I Giochi di Milano Cortina 2026



**I** Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali tornano in Italia dopo vent'anni: **Milano Cortina 2026** vi aspetta. Più di **3.500 atleti** provenienti da più di 90 Paesi gareggeranno nei nostri palazzetti e sulle nostre montagne in 16 discipline Olimpiche e 6 Paralimpiche. Per la prima volta nella storia, i Giochi prenderanno vita attraverso un modello diffuso, con sedi di gara distribuite in un territorio di 22 mila chilometri quadrati, in cui l'unicità dei paesaggi montani si fonde con l'evoluzione urbana delle città italiane. **Milano e Cortina**, ma anche la **Val di Fiemme**, la **Valtellina** e **Anterselva**.

I **Giochi Olimpici** si apriranno ufficialmente il **6 febbraio 2026** a **Milano**, con una Cerimonia di apertura spettacolare che sarà ospitata dallo **Stadio San Siro** e si chiuderanno il **22 febbraio** in uno scenario unico come l'**Arena di Verona**. Il **6 marzo 2026**, sempre all'**Arena di Verona**, saranno inaugurati i **Giochi Paralimpici** che si chiuderanno il **15 marzo** allo **Stadio Olimpico del Ghiaccio di Cortina d'Ampezzo**. L'Italia si prepara ad ospitare 1,5 milioni di appassionati che raggiungeranno i territori italiani per vivere lo sport, le tradizioni e la cultura.

Volto del grande evento sportivo saranno i volontari di **Milano Cortina 2026**: 18.000 persone che avranno l'opportunità di diventare parte integrante dei prossimi Giochi Invernali, ricoprendo ruoli fondamentali nelle sedi di gara, nei villaggi e in altri siti. I requisiti per entrare a far parte del **Team26**, il programma ufficiale dedicato al reclutamento dei volontari, sono l'aver

compiuto 18 anni entro il 1° novembre 2025, conoscere l'italiano o l'inglese, partecipare agli eventi di selezione e formazione, e garantire una disponibilità minima di almeno 9 giorni non consecutivi durante i Giochi. Sul sito ufficiale di **Milano Cortina 2026** sono aperte le candidature ufficiali.

Nell'autunno del 2025, invece, si terrà uno degli appuntamenti più significativi della **Road to the Games**: il **Viaggio della Fiamma Olimpica** e il **Viaggio della Fiamma Paralimpica**. Sessantatré giorni, 60 città di tappa e dodicimila chilometri da percorrere toccando tutte le 110 province della penisola.

Nel mese di febbraio 2025 si apriranno le candidature per diventare uno dei 10.001 tedorfi che porteranno la **Torcia di Milano Cortina 2026**. La **Fiamma Olimpica**, storico emblema dei Giochi, verrà accesa il **26 novembre 2025** a Olimpia e arriverà poi in Italia, a Roma, il 4 dicembre, da dove partirà ufficialmente il percorso. Nel giorno di Natale sarà a Napoli, mentre il nuovo anno lo festeggerà a Bari. Il 26 gennaio 2026, a 70 anni esatti dalla Cerimonia d'Apertura dei Giochi del 1956, la **Fiamma** tornerà a Cortina d'Ampezzo. Il **Viaggio** si concluderà allo **Stadio di San Siro**, la sera di venerdì 6 febbraio 2026.

La **Fiamma Paralimpica** percorrerà duemila chilometri in 11 giorni e, dal 24 febbraio 2026 al 6 marzo 2026 sfilerà nelle mani di 501 tedorfi.

# 26

MILANO CORTINA  
2026



# 26

MILANO CORTINA  
2026

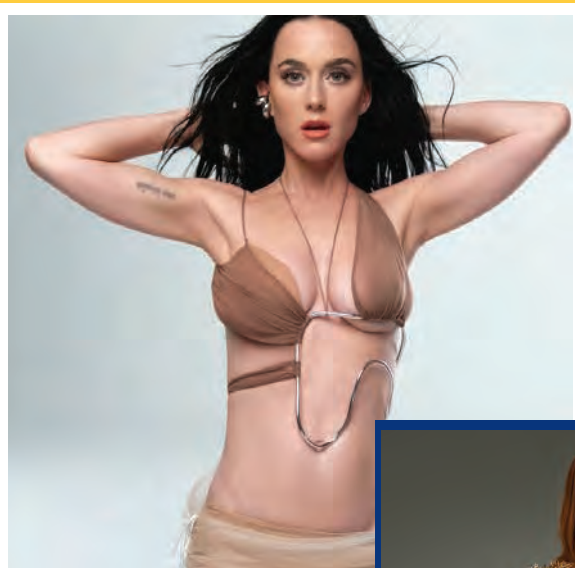


**TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO**

# Anticipazioni

**Uno sguardo agli appuntamenti da prenotare ora, la musica, gli show e gli artisti da non perdere. In anteprima, ecco il meglio di quello che verrà**

*a cura di Sara Palombo*



## **Katy Perry**

La superstar globale Katy Perry sarà in Italia a novembre per un'unica data del suo tour mondiale "The Lifetimes Tour".

**2 novembre**  
**Casalecchio di**  
**Reno (Bo), Unipol**  
**Arena**

## **Annalisa**

Continua, sia in Italia che all'estero, il travolgente successo di Annalisa, pronta a tornare dal vivo nei palazzetti di tutta Italia il prossimo autunno.

**15 novembre Jesolo (Ve),**  
**Palazzo del Turismo**  
**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**





## Tate McRae

A soli 20 anni ha già collezionato numerosi riconoscimenti e oltre 11,6 miliardi di stream, torna nel nostro Paese dopo il sold out al Fabrique di Milano nella primavera 2024 ed è pronta a far ballare il pubblico italiano con uno show pieno di energia.

**13 giugno Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena**

## Arena Opera Festival

Sono già in vendita i biglietti per assistere agli spettacoli in programma nell'ambito del Festival che celebra la grande Opera nel contesto unico dell'Arena di Verona. Ad aprire la prossima edizione sarà il Nabucco.

**dal 13 giugno al 6 settembre  
Verona, Arena**

## Anna

Dopo il successo del suo primo tour nei club interamente sold out, Anna si prepara a conquistare i palchi dei palasport delle principali città italiane con otto date da novembre.

**16 novembre Mantova,  
PalaUnical**

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



# E TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE Anticipazioni

## Rose Villain

Una delle artiste più internazionali del panorama italiano, dopo aver collezionato sold out nei club di tutta Italia ha annunciato una nuova data al Forum di Assago.

**23 settembre Assago (Mi), Unipol Forum**

## Irama

Forte della confermata partecipazione al Festival di Sanremo, Irama ha già annunciato il suo ritorno live.

**21 e 23 maggio Assago (Mi), Unipol Forum**  
**22 luglio Roma, Rock in Roma**



## Coma Cose

Sull'onda del successo del nuovo singolo dal titolo *Posti vuoti*, Fausto e California hanno annunciato due importanti live in programma il prossimo autunno.

**27 ottobre Assago (Mi), Unipol Forum**  
**30 ottobre Roma, Palazzo dello Sport**



## Mika

Una nuova occasione per vivere la magia delle performance della popstar, conosciuta per il suo talento eclettico e il suo carisma travolgente.

**19 luglio Perugia, Arena Santa Giuliana**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Daniele Silvestri

A grande richiesta, Daniele Silvestri riporta a Roma per tre date a settembre *Il Cantastorie recidivo*, spettacolo nato per festeggiare i suoi 30 anni di carriera.  
**dal 2 al 4 settembre**  
**Roma, Auditorium Parco della Musica**

## Cesare Cremonini

Tra le voci più autorevoli e apprezzate del cantautorato italiano, Cesare Cremonini è pronto a tornare dal vivo negli stadi quest'estate.

**8 giugno Lignano Sabbiadoro (Ud), Stadio G. Teghil**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Damiano David

Il frontman dei Maneskin per la prima volta in tour da solista ha annunciato un tour mondiale che toccherà anche l'Italia per due date a ottobre.

**7 ottobre Assago (Mi), Unipol Forum**  
**11 ottobre Roma, Palazzo dello Sport**





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

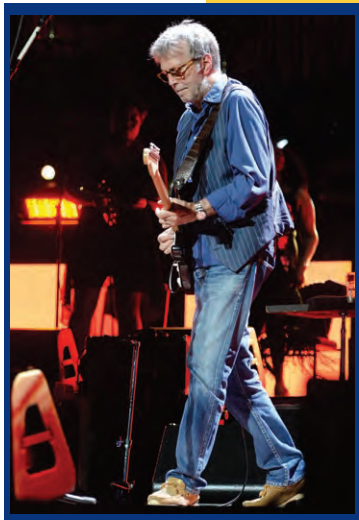
# Anticipazioni



## I-DAYS Milano

Sta già prendendo forma la nuova edizione del festival I-DAYS di Milano. Già confermata la presenza di Justin Timberlake (2 giugno), Dua Lipa (7 giugno), Linkin Park (24 giugno) e Olivia Rodrigo (15 luglio).

Milano, Ippodromo Snai La Maura



## Eric Clapton

Dopo essersi esibito al Lucca Summer Festival lo scorso giugno, la leggenda della chitarra ha annunciato il suo ritorno in Italia con due concerti.

27 e 28 maggio Assago (Mi), Unipol Forum

## Modà

A distanza di 11 anni dal loro esordio negli stadi nel 2014, i Modà tornano per la quarta volta allo Stadio San Siro.

12 giugno Milano, Stadio San Siro





FORMULA 1 • AWS

# GRAN PREMIO DEL MADE IN ITALY E DELL'EMILIA-ROMAGNA 2025



The F1 logo, FORMULA 1, F1, GRAND PRIX, FORMULA 1 GRAN PREMIO DELL'EMILIA-ROMAGNA and related marks are trademarks of Formula One Licensing BV, a Formula 1 company. All rights reserved.



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# EnticiPazioni

## Marco Masini

Confermato per ottobre l'atteso ritorno dal vivo di Marco Masini che sarà nei palazzetti di tre importanti città italiane per presentare il nuovo album *10 amori*.

**18 ottobre Roma, Palazzo dello Sport**

**24 ottobre Assago (Mi), Unipol Forum**

**25 ottobre Firenze, Nelson Mandela Forum**



## Gaia

Subito dopo la scoperta della sua partecipazione al Festival di Sanremo 2025, Gaia ha confermato il suo prossimo concerto evento al Fabrique di Milano.

**7 maggio Milano, Fabrique**

## Finley

La band che ha fatto la storia del pop punk in Italia ha annunciato il "Tutto è possibile in tour" nell'estate 2025.

**24 giugno Roma, Rock in Roma**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Ligabue

Un grande evento, "La Notte di Certe Notti", due appuntamenti, per celebrare insieme ai fan i 30 anni di *Certe notti* che nel 1995 ha segnato uno dei momenti più importanti della sua carriera.

**21 giugno Reggio Emilia, Campovolo**

**6 settembre Caserta, Reggia**



## Ghost

La rock band svedese vincitrice di un Grammy, conosciuta per gli spettacoli dal vivo di grande spessore, è pronta a infiammare il pubblico del nostro Paese con uno show autentico colorato dai suoi brani intensi e profondi.

**4 maggio Assago (Mi), Unipol Forum**

## Carmen Consoli

Carmen Consoli è pronta per un nuovo progetto live: un tour teatrale che la vedrà impegnata a partire da ottobre e la riporterà ad esibirsi nell'atmosfera più intima dei principali teatri italiani.

**22 e 23 ottobre Torino, Teatro Colosseo**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Alanis Morissette

L'artista canadese, che ha segnato una generazione con il suo stile inconfondibile e brani intramontabili, si esibirà in uno show che celebra il successo di *Jagged Little Pill* a 30 anni dalla sua uscita.

**22 giugno Codroipo (Ud), Villa Manin**

**23 luglio Lucca, Piazza Napoleone**

**24 luglio Roma, Auditorium Parco della Musica**





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# Anticipazioni



## The Black Keys

Il duo rock dal vivo nel nostro Paese a luglio.

**15 luglio Romano D'Ezzelino (Vi), AMA Music Festival**

**16 luglio Roma, Ippodromo delle Capannelle**



## Salmo

Salmo proporrà uno show inedito nella venue dei grandi concerti estivi milanesi, pronto ancora una volta a sorprendere il suo pubblico.

**6 settembre Rho (Mi), Fiera Milano Live**

## Tyler, The Creator

Tyler, The Creator è impegnato in un tour mondiale a supporto del suo nuovo album *Chromakopia*.

**30 aprile Assago (Mi), Unipol Forum**

## Francesco De Gregori

A cinquant'anni dalla sua uscita, Francesco De Gregori celebra l'album *Rimmel* con un lungo tour che inizierà a ottobre nei teatri per poi proseguire fino al 2026 anche in club e palazzetti.

**31 ottobre Bologna, Teatro Europauditorium**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## David Garret

Maestro del crossover unico nel suo genere, ha offuscato i confini tra musica classica e pop, aprendo nuove dimensioni. Ad aprile sarà in Italia per presentare il suo ultimo album *Millennium Symphon*.

**25 aprile Roma, Auditorium Parco della Musica**  
**27 aprile Padova, Gran Teatro Geox**  
**28 aprile Milano, Teatro degli Arcimboldi**

## Santana

Santana, uno dei più grandi chitarristi di tutti i tempi, arriva in Italia per un unico imperdibile appuntamento quest'estate.

**2 luglio Mantova, Piazza Sordello**

## Tananai

Tananai torna protagonista sul palco quest'estate: l'artista ha già annunciato tutte le date del tour di concerti in programma per il "CalmoCobra Live".

**19 giugno Roma, Rock in Roma**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Firenze Rocks

Guns N' Roses (12 giugno), Korn (13 giugno) e Green Day (15 giugno) sono gli headliner già confermati della nuova edizione del Firenze Rocks.

**dal 12 al 15 giugno Firenze, Visarno Arena**



# E TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE Entici Pazioni

## Lionel Richie

La superstar internazionale Lionel Richie ha annunciato uno show a Perugia che fa parte del tour "Say Hello To The Hits".

**20 luglio Perugia, Arena Santa Giuliana**

## Sting

Con il chitarrista e collaboratore di lunga data Dominic Miller e il batterista Chris Maas (Mumford & Sons, Maggie Rogers), la band eseguirà i successi più elettrizzanti e le rarità dell'intramontabile discografia di Sting.

**6 luglio Bassano del Grappa (Vi), Parco Ragazzi del '99**

**7 luglio Roma, Auditorium Parco della Musica**

**9 luglio Codroipo (Ud), Villa Manin**



## Ghali

Dopo aver attraversato i principali palazzetti italiani a colpi di sold out, Ghali è pronto a tornare sui palchi dell'estate italiana con un lungo tour e ha già confermato anche un grande concerto evento a settembre nella sua Milano.

**4 luglio Codroipo (Ud), Villa Manin**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## The Lumineers

La band capitanata da Wesley Schultz e Jeremiah Fraites è pronta a far ritorno in Italia per un unico imperdibile live.

**27 aprile Assago (Mi), Unipol Forum**



FORMULA 1 • PIRELLI

# GRAN PREMIO D'ITALIA

2025



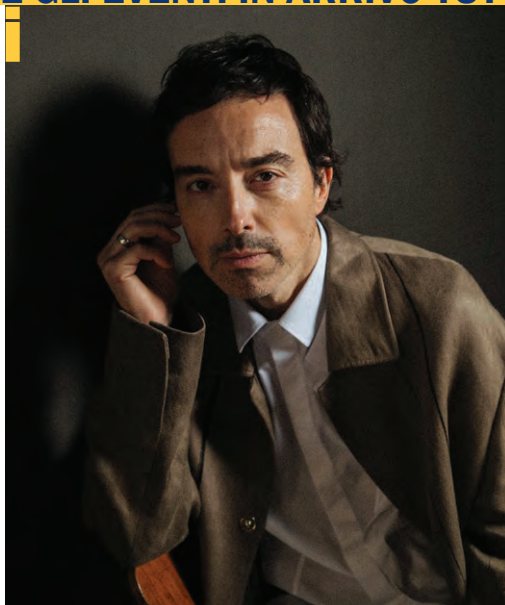
The F1 logo, FORMULA 1, F1, GRAND PRIX, GRAN PREMIO D'ITALIA and related marks are trademarks of Formula One Licensing BV, a Formula 1 company. All rights reserved.

## Brutalismus 3000

Il duo berlinese che combina elementi della gabber e dell'hardstyle degli esordi, nonché della musica punk e wave fa ritorno sui palchi italiani per due date a giugno.

**20 giugno Roma, Auditorium Parco della Musica**

**21 giugno Sesto San Giovanni (Mi), Carroponte**



## Diodato

Dopo il successo del primo tour teatrale di Diodato tutto sold out, il cantautore sarà protagonista di tredici appuntamenti live nei principali festival durante il corso della prossima estate.

**28 giugno Susa (To), Arena Romana**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Jamiroquai

Dopo sei anni di assenza dalle scene, i leggendari Jamiroquai tornano con una grande tournée.

**13 novembre Assago (Mi), Unipol Forum**



## Ben Harper

Uno dei principali cantautori della sua generazione, che spazia dal pop al reggae e soul, al blues, rock, funk e folk, Ben Harper torna dal vivo con The Innocent Criminals.

**5 luglio Cinisello Balsamo (Mi), Parco Villa Casati**  
Stampa

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Robbie Williams

La popstar inglese arriva in Italia con un'unica data del suo tour "Robbie Williams Live 2025".

**17 luglio Trieste, Stadio Nereo Rocco**

## Alessandro Cattelan

Alessandro Cattelan torna live nei teatri con il suo nuovo spettacolo *Benvenuto nell'AI!*, che in autunno toccherà le città più importanti d'Italia

**20 settembre Varese, Teatro di Varese**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Avenged Sevenfold

Band punto di riferimento d'avanguardia nella musica metal, non solo per la loro innovazione sonora, ma anche per le loro straordinarie esibizioni dal vivo gli Avenged Sevenfold hanno già confermato il loro ritorno in Italia a giugno per un'unica data.

**16 giugno Sesto San Giovanni (Mi), Carroponte**

## Bresh

Per la prima volta, Bresh si esibirà in due attesissimi live nei palasport.

**1 novembre Roma, Palazzo dello Sport**

**6 novembre Assago (Mi), Unipol Forum**





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# Anticipazioni



## Sigur Ros

La band islandese torna in Italia per esibirsi con un'orchestra di 41 elementi.  
**9 e 10 settembre Milano, TAM - Teatro Arcimboldi**  
**12 e 13 settembre Roma, Auditorium Parco della Musica**



## Jacob Collier

Amato dal pubblico e acclamato da musicisti e critici come uno degli artisti più talentuosi e innovativi dei tempi moderni, il cantautore, produttore e polistrumentista Jacob Collier è pronto a tornare dal vivo nel nostro Paese con tre date a luglio.

- 15 luglio Udine, Piazza Castello**
- 16 luglio Nichelino (To), Palazzina di Caccia di Stupinigi**
- 17 luglio Perugia, Arena Santa Giuliana**

## Massive Attack

Il gruppo formato da Robert "3D" Del Naja e Grant "Daddy G" Marshall, è pronto a riportare la magia del trip hop in Italia con uno show indimenticabile.

- 18 giugno Segrate (Mi), Parco della Musica**
- 19 giugno Ferrara, Piazza Ariostea**
- 24 giugno Gorizia, Piazzale della Croce Rossa**



## Cat Power

Cat Power porta dal vivo in Italia la sua straordinaria reinterpretazione del leggendario concerto che Bob Dylan tenne nel 1966 alla Royal Albert Hall di Londra.

**25 giugno Udine, Castello**  
**26 giugno Ravenna, Teatro Alighieri**

## Thirty Seconds to Mars

Dopo il grande successo del “Seasons World Tour 2024”, i Thirty Seconds To Mars arrivano in Italia con una serie di appuntamenti quest'estate.

**2 luglio Milano, Ippodromo Snai**  
**San Siro**

**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Simply Red

Annunciato il tour del 40° anniversario della band capitatata da Mick Hucknell.

**7 novembre Padova, Kioene Arena**

**8 novembre Assago (Mi), Unipol Forum**

**9 novembre Firenze, Nelson Mandela Forum**

## Gabry Ponte

Lo Stadio San Siro di Milano si trasformerà nella più grande dancefloor italiana con “San Siro Dance” che vedrà Gabry Ponte protagonista assoluto.

**28 giugno Milano, Stadio San Siro**





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# Enticci Pazioni

## Simple Minds

Dopo l'enorme successo del "Global Tour 2024" che li ha visti protagonisti nel nostro Paese con sei date sold out, a grande richiesta i Simple Minds tornano in Italia.

**15 luglio Verona, Arena**

**26 e 27 luglio**

**Taormina, Teatro**

**Antico**

**24 luglio Lucca, Piazza**

**Napoleone**

## Guè

Guè ha confermato le prime date del suo "Live tour 2025", che lo vedrà protagonista nei palazzetti italiani.

**3 e 15 maggio Assago**

**(Mi), Unipol Forum**

**8 maggio Napoli,**

**Palapartenope**

**10 maggio Roma,**

**Palazzo dello Sport**



## Ado

Una delle voci più distintive e potenti della scena musicale giapponese contemporanea arriva in Italia.

**2 luglio Assago (Mi), Unipol**

**Forum**



## Rod Stewart

Sir Rod Stewart, il leggendario cantante e cantautore due volte inserito nella Rock & Roll Hall of Fame, sarà presto in Italia per un unico concerto.

**10 maggio Assago (Mi), Unipol**

**Forum**



# RACQUET TREND EXPO

**PLAY THE  
FUTURE  
OF RACQUET  
SPORTS.**

Racquet Trend è l'Expo degli sport di racchetta, dove business e intrattenimento si uniscono per creare nuove opportunità e connessioni. Sei discipline sportive e sette aree tematiche per un hub dinamico e coinvolgente che unisce appassionati, innovatori e leader.

**7-9  
MARZO  
2025**

FIERA MILANO RHO

TENNIS · PADEL  
PICKLEBALL  
BEACH TENNIS  
TABLE TENNIS  
SQUASH

[RACQUETREND.COM](https://www.racquetrend.com)

**Lorenzo torna  
sul palco con  
la sua musica e  
tantissime novità!  
Gli abbiamo  
fatto qualche  
domanda per  
farci dare qualche  
anticipazione  
di quello che  
succederà.**

*di Ilaria Baruffini*



Palajova 2025

**info**  
& date

4 marzo

Pesaro, Vitrifrigo Arena

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

# Lorenzo Jovanotti

**D** Palajova è Jovanotti al futuro! Che cosa ci dobbiamo aspettare che ancora non abbiamo visto? Ci hai abituato a dei live sempre molto originali.

R: Nel nome di questo tour c'è già il senso di tutto: "Palajova" vuol dire il desiderio di trasformare uno spazio in un luogo che ci appartiene, che è di tutti, dove lo spettacolo non è in un lato del palasport, non è sul palco ma è dappertutto. Il simbolo e la grafica con la quale abbiamo annunciato il tour rappresenta una capanna nella giungla amazzonica ed è quella capanna dove si riuniscono tutti gli abitanti del villaggio, dai saggi agli artisti, dagli sciamani ai bambini, dalle signore alle ragazze alle ballerine. E' il luogo della riunione, del grande raduno che avviene nei momenti di passaggio e rituali. E questo è un po' il concerto per me, trasformare uno spazio freddo che è un palasport in un luogo "caldo", in una capanna: "due cuori e una capanna", dove qualche centinaio di migliaia di cuori si ritrovano in qualche capanna in giro per l'Italia. Questo è proprio il senso di questo tour e di questo nome: "Palajova".

*D: Qual è il messaggio che vorresti trasmettere al tuo pubblico con questo nuovo tour?*

R: Io tendo a diffidare sempre dalla parola "messaggio" perché il messaggio siamo noi. Un grande filosofo sosteneva che nell'era moderna il "mezzo" è il messaggio quindi noi siamo lo strumento, il contenuto e il contenitore. "Noi" intendo come persone, essere umani, artisti, pubblico, tutti quanti. Il messaggio siamo noi e il nostro desiderio di vita, è la nostra voglia per una sera di staccare tutto e di divertirci, di goderci la musica e di stare insieme, di caricarci di energia, di scaricare sul terreno le nostre paure, le ansie per il futuro e di guardare avanti. La musica serve a questo, un concerto ti deve un po' cambiare la vita, devi uscire un po' più "vivo" di quando sei entrato.

*D: Il 31 gennaio uscirà il tuo nuovo album, che è stato anticipato dal singolo Montecristo. Puoi raccontarci qualcosa di questo nuovo progetto? C'è un brano a cui ti senti particolarmente legato?*

R: Questo disco nuovo che uscirà il 31 gennaio è un disco pieno di canzoni perché ne ho scritte tante negli ultimi mesi e quindi essendo pieno di canzoni è pieno di

voglia. E' pieno di voglia di musica. C'è un filo conduttore ma non lo svelo perché le canzoni non si spiegano e soprattutto chi fa le canzoni non deve spiegarle, mai chiedere ad un artista o ad un autore di canzoni di spiegarle. Io spero che me le spiegheranno gli altri, che mi racconteranno questo disco e gli vorranno bene, lo ameranno come io ho amato farlo, scoprirlo e imparare a farlo, facendolo.

*D: Sappiamo che sei un gran viaggiatore. Se potessi scegliere un luogo speciale nel mondo in cui tenere un concerto, quale sarebbe e perché?*

R: Sì, sono proprio un viaggiatore ed è una mia grande passione che applico a tutte le cose che cerco di fare, anche la musica per me è un viaggio, ogni cosa in fondo la affronto come se fosse un viaggio, come se fosse un'avventura. Non dirò mai qual è il posto dove vorrei suonare, perché siccome di solito i desideri si avverano... se lo dico... No, non lo dirò mai ma ci sono vari posti dove mi piacerebbe suonare, ma di fatto a me piacerebbe suonare dove sto suonando, nel momento in cui faccio un concerto sono nel miglior posto del mondo. Quel posto lì, in quel momento, diventa il luogo dove desidero stare e non ce n'è un altro migliore di quello.

*D: Se ti dico spiagge? Avresti ancora voglia di un tour con i piedi nella sabbia?*

R: Se mi dici "spiagge" naturalmente mi viene in mente il "Jova Beach Party" che è la cosa più bella che, fino ad oggi, siamo riusciti a fare insieme alla mia squadra e al mio pubblico. Credo anche sia una delle cose più belle che siano mai avvenute nel mondo dei concerti live di sempre, non me ne viene in mente un'altra così bella, anche fatta da un altro, sono proprio positivamente legato all'idea che "Jova Beach Party" sia stata una cosa fantastica. Se si potrà rifare ancora non si sa, dipende da tante cose. Magari faremo anche qualcosa di meglio, chissà... Proprio in questo momento non ci penso perché tutte le mie energie sono concentrate, su questa nuova avventura, sui "Palajova" che saranno altrettanto entusiasmanti anche se in un altro modo. Sarà uno spettacolo diverso e un'esperienza diversa, però è quello che ho voglia di fare adesso...quindi avanti tutta!!





# Brunori Sas

**Tra i cantautori più amati della scena indie, Brunori è in tour nei palazzetti da marzo per presentare dal vivo il nuovo album. di Ilaria Baruffini**



L'attesa è finalmente finita. Dario Brunori, tra i più apprezzati artisti della scena cantautorale contemporanea, con la sua inconfondibile voce e le sue parole che scavano nell'anima, è pronto a farci emozionare ancora una volta. Sta per tornare con un nuovo album, anticipato dall'uscita di due singoli inediti *La ghiottina* e *Il morso di Tyson*, e un tour che promette di essere un'esperienza indimenticabile. I due nuovi brani segnano un'evoluzione del suo sound, più maturo e sfaccettato, ma sempre fedele alla sua capacità di raccontare storie con poesia e introspezione. In un flusso frenetico di immagini, pensieri, considerazioni e contraddizioni e molteplici chiavi di lettura sulla contemporaneità, *La ghiottina* si muove tra giri di chitarre essenziali in apertura e concitati riff a incorniciare stralci di quotidiane querelle ideali e ideologiche. Il titolo stesso, con la sua forza evocativa, rimanda a una riflessione profonda sul nostro tempo, sull'ansia e sulle tensioni che caratterizzano la quotidianità. L'altro singolo, *Il morso di Tyson*, fotografa la dolceamara malinconia di un amore al tappeto, ma mai del tutto sopito. Sostenuto da una melodia rotonda che conserva la sua intimità, il brano esalta la bellezza dei ricordi e la saggezza di saper lasciare andare. Sullo sfondo di una Roma notturna e piovosa, il bacio tra due ragazze riaccende il desiderio impulsivo di tornare indietro e riassaporare quel legame, come un richiamo nostalgico a un passato in cui tutto sembrava possibile. Il morso più famoso nella storia dello sport, quello che nel '97 Tyson ha sferrato sul ring a Holyfield alla MGM Gran Arena, è qui metafora dell'impulso di voler riavvolgere

il tempo anche a costo di farsi male: un ultimo, disperato tentativo prima che il rapporto appassisca del tutto, addolcito dalla consapevolezza che nulla potrà mai cambiare ciò che è stato. Entrambi i singoli dimostrano una grande maturità artistica e una voglia di esplorare nuove sonorità, mantenendo però intatta l'essenza della sua poetica. La capacità di Brunori di raccontare storie personali e universali, con uno stile unico, è più evidente che mai. Il suo nuovo capitolo discografico promette di essere un lavoro ambizioso e ricco di sfumature. A fianco del nuovo album, Brunori Sas è pronto a partire con un tour che lo vedrà protagonista sui palchi delle principali città italiane. Come sempre, i suoi concerti non sono solo esibizioni musicali, ma veri e propri momenti di connessione profonda con il pubblico. La sua capacità di coinvolgere gli ascoltatori in un'esperienza intima e unica è uno dei tratti distintivi delle sue performance live. In questo nuovo tour, Brunori Sas porta in scena non solo i nuovi brani, ma anche le sue canzoni più celebri, quelle che hanno accompagnato i suoi fan negli anni e che continuano a rappresentare il cuore della sua discografia. Ci vediamo al concerto!

**info  
& date**

**Brunori Sas – Tour 2025**

**14 marzo**  
Vigevano (Pv), PalaElachem

**Tutte le altre date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



# Lenny Kravitz

**Dopo gli incredibili sold-out della scorsa estate, Lenny Kravitz torna in Italia con il “Blue Electric Light Tour”, per due show esclusivi e imperdibili a Bologna e Milano. di Andrea Facchin**

**D**ici Lenny Kravitz e ti ritrovi subito immerso nella dimensione più cool del rock. Unico sessantenne terrestre a sfuggire alla logica universale del tempo che passa, Kravitz resta un'icona assoluta di stile, con i suoi addominali scolpiti e impossibili, denti bianchissimi e dreadlock sempre folti. Una forma smagliante a dir poco, figlia di una filosofia di vita centrata su quanto di meglio ci possa essere per nutrire l'animo umano: il sole e il mare delle Bahamas, luogo di ritiro e d'ispirazione artistica, un'alimentazione iper-salutista e tanto, tanto amore.

È quello che gli ha permesso di arrivare sino al 2025 tenendo il palco come nel 1989, anno del suo album d'esordio *Let Love Rule*, che già ben spiegava il Kravitz-pensiero. L'abbiamo visto la scorsa estate, con gli incredibili sold-out a Lucca per Lucca Summer Festival, Perugia per Umbria Jazz e Lido di Camaiore per La Prima Estate: tre concerti pieni di energia, rivitalizzanti in un certo senso perché capaci di darti la scarica elettrica giusta per (ri)svegliarti. Per questo non vediamo l'ora di ritrovarlo nei due nuovi appuntamenti del suo “Blue Electric Light Tour”: 31 marzo a Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena e 1 aprile ad Assago (Mi), Unipol Forum.

Due show a inizio primavera, stagioni di rinascite e quindi perfetta per lasciarsi trascinare dal groove di un autore poliedrico, che ha costruito la sua musica prima su un rock-soul acido-romantico che si mescolava al funk, tra Jimi Hendrix e Prince, per virare poi verso un nuovo, personale rinascimento rock anni '70, alternato a una parentesi più sintetico-elettronica.

Sfornare singoli di peso non è mai stato

un problema, ma la grandezza di Kravitz è riuscire in ogni campo artistico gli venga in mente di esplorare: al cinema, per esempio, è stato nel cast del fenomeno *Hunger Games* con Jennifer Lawrence e ha recitato anche in titoli applauditi come *Precious* e *The Butler*; per non parlare della moda o del design, con la sua linea Kravitz Design Inc., il cui portfolio, oltre a progetti per hotel e appartamenti, vanta partnership con brand leggendari quali Rolex, Leica e Dom Perignon.

Una versatilità che permea l'ultimo album in studio – che poi dà il nome al tour – applaudito dalla critica: l'Associated Press ha descritto il progetto come “*glorioso... il miglior lavoro del rocker degli ultimi anni*”, mentre NPR lo ha definito “*un caleidoscopio di rock trascinate, funk psichedelico, soul delicato e altro ancora*”.

*Blue Electric Light* certifica dunque un 2024 d'oro per Kravitz, che oltre a conquistare l'Europa con una serie di esibizioni incredibili, è stato onorato con una stella sulla Hollywood Walk of Fame (presentato dalla figlia Zoë, altro mostro di bellezza e talento, con un discorso diventato poi virale), il “Music Icon Award” ai People's Choice Awards, il “Best Rock Award” ai Video Music Awards e il “Fashion Icon Award” del CFDA.

Il 2025 non sembra promettere meno e a noi non resta che aspettare di abbandonarci a due show in cui Kravitz ci guiderà con i successi del suo ampio repertorio, accompagnati, scommettiamo, da intermezzi di poche ma sentite parole su amore, uguaglianza e libertà. Per uscire dal palazzetto anche come persone migliori, si spera.

**Blue Electric Light Tour**

**31 marzo**

Casalecchio di Reno (Bo),  
Unipol Arena

**1 aprile**

Assago (Mi), Unipol Forum

**info**  
& date

Info e biglietti su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



**M**

music • rock

# Micheal Kiwanuka



**Tra i cantautori britannici più talentuosi e apprezzati del panorama soul contemporaneo, Kiwanuka arriva nel nostro Paese per un'unica data a marzo.**

**di Valeria Pacelli**

**M**icheal Kiwanuka una delle voci più apprezzate del panorama soul contemporaneo arriva in Italia con una unica e imperdibile data il 3 marzo all'Alcatraz di Milano. Un ritorno molto atteso per uno dei più talentuosi cantautori britannici dal timbro vocale inconfondibile e riconosciuto per essere anche uno dei più virtuosi chitarristi del panorama musicale mondiale. Nato a Londra, Kiwanuka inizia la sua carriera musicale proprio come chitarrista turnista, ma la grande occasione arriva nel 2011 quando partecipa al tour di Adele e firma il suo primo contratto discografico. L'anno successivo pubblica, infatti, il suo primo album *Home again* con il quale riceve la nomination al Premio Mercury, nomination che poi arriverà anche con il secondo album *Love & Hate* del 2016. E proprio in questo album è contenuto anche il singolo *Cold little heart* scelto come sigla della serie televisiva *Big Little Lies* e il brano *Love & Hate*, che oltre a dare il titolo all'album, è stato utilizzato anche nella serie tv *When they see us* e alla fine dell'ottavo episodio della settima stagione della serie *Suits*. Dopo le due candidature del 2012 e del 2016, il Mercury Prize, prestigioso premio tra i più importanti per la musica nel Regno Unito che viene conferito al miglior album britannico degli ultimi dodici mesi, arriva con il terzo lavoro discografico *Kiwanuka* pubblicato nel 2019. Lo stesso album viene candidato anche ai Grammy Award e ai Brit. Cinque anni dopo *Kiwanuka*, Michael torna con un nuovo album *Small changes* che conferma il suo status di cantautore tra i

più influenti della propria generazione. Il nuovo lavoro di Kiwanuka contiene undici canzoni che riflettono sul tema dell'amore con un taglio più intimo ma che tiene conto anche dei tempi in cui viviamo. In questo lungo periodo tra la pubblicazione del terzo album e quest'ultimo sono cambiate molte cose anche nella vita privata del cantautore e questi cambiamenti si sono riflessi anche nei testi del nuovo lavoro discografico. Tra queste sicuramente la vincita del Mercury Prize, un lunghissimo tour rinviato e ripreso più volte, la nascita dei figli e il trasferimento da Londra a Southampton, nel sud dell'Inghilterra. E in questo ultimo lavoro Kiwanuka torna a lavorare anche con i coproduttori Brian "Danger Mouse" Burton (Gorillaz, Black Keys, Gnarls Barkley) e Inflo (Sault, Adele, Cleo Sol), per un processo creativo che prosegue ininterrotto dall'album *Love & Hate*. La data milanese, che si inserisce in un tour europeo in partenza a febbraio, è l'occasione per ascoltare dal vivo le nuove tracce di *Small changes* oltre ai più grandi successi dei precedenti album. Un appuntamento imperdibile per ascoltare dal vivo il musicista britannico che è riuscito ad incantare pubblico e critica con la sua voce unica e inconfondibile.

**Michael Kiwanuka**

**info  
& date**

**3 marzo**  
Milano, Alcatraz

**Info e biglietti su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



M

m u s i c a • s o u l

# Nayt

In tour da marzo nei club di tutta Italia per presentare dal vivo i brani del nuovo album *Lettera Q* insieme ai suoi più grandi successi. *di Martina Teruzzi*



**info**  
& date

La Grande Fuga Tour

23 marzo  
Nonantola (Mo), Vox Club

Tutte le altre date, info e biglietti su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

**W**illiam Mezzanotte, in arte Nayt, rappresenta una figura originale nel panorama musicale italiano. Si distingue dai rapper della sua generazione non solo per lo stile musicale, ma anche per il messaggio sociale e personale che trasmette. Cresciuto senza la figura paterna, Nayt racconta: “la figura maschile mi è mancata, sono diventato padre di me stesso”. Questa esperienza lo spinge a creare musica che va oltre il semplice intrattenimento, puntando a dare voce a chi spesso viene ignorato dalla società. Infatti, scrive con una consapevolezza che pochi hanno; una consapevolezza che ha acquisito grazie alla spiccata sensibilità che la madre gli ha trasmesso fin da quando era bambino. Il dono dell’onestà gli consente di comprendere gli stati d’animo più profondi delle persone e di trasformarli in emozioni tangibili attraverso la musica.

Nayt, nato nel 1994, è parte della generazione cresciuta negli anni del successo della trap e del ritorno del rap mainstream. Tuttavia, decide di discostarsi da questi schemi predefiniti, cercando un percorso musicale autentico e originale. In *Gli occhi della tigre*, contenuto nell’ultimo capitolo della trilogia *Raptus*, lancia un messaggio forte e chiaro: vuole risvegliare la sua generazione, spingerla fuori dalla passività e contrastare la superficialità che spesso caratterizza la cultura contemporanea. Tuttavia, riconosce che il contesto sociale odierno, profondamente influenzato da una logica di profitto, rende queste aspirazioni difficili da realizzare. “Se non sviluppiamo empatia, cosa diamo alle persone? Solo solitudine, chiusura e individualismo?”, afferma, sottolineando quanto sia urgente riscoprire la capacità di connessione e di comprensione reciproca per contrastare questo senso di isolamento. È per questo che, non si limita a comunicare storie personali o a esprimere pensieri, ma cerca di creare un dialogo autentico e costruttivo con chi lo ascolta. La sua missione è combattere la superficialità dilagante nella società moderna, proponendo invece un messaggio coraggioso e necessario. Ogni parola è scelta con cura per rivelare verità profonde e stimolare un confronto interiore. Ogni canzone diventa uno strumento potente

per affrontare temi complessi e significativi, che spaziano dal rapporto con la società al mondo femminile, dalla sua generazione al futuro che immagina per i giovani. Le sue composizioni non si limitano ad intrattenere, ma si propongono di stimolare domande e riflessioni, favorendo la crescita personale e collettiva. In un panorama musicale spesso dominato da tendenze guidate dal marketing e dalla ricerca di fama, Nayt si distingue per la sua capacità di educare e promuovere un senso di evoluzione condivisa. Inoltre, secondo il rapper, i tradizionali mezzi di comunicazione, come programmi televisivi o podcast, non riescono ad arrivare al cuore di chi avrebbe più bisogno di ascoltarli. Le persone stanche e disilluse percepiscono spesso questi strumenti come superficiali o poco autentici. Al contrario, l’arte, per Nayt, ha un potere unico: può parlare direttamente alle emozioni e alla mente delle persone. “Non dico a chi mi ascolta cosa pensare”, spiega, “ma se riesco a farti entrare in empatia con le mie parole, quel pensiero nascerà spontaneamente dentro di te”.

L’approccio musicale di Nayt è caratterizzato da una fusione tra rap ed elementi melodici. Questo stile emerge dai tre capitoli di *Raptus*, si consolida negli album *Mood, Doom*, e raggiunge una maturità ancora più raffinata con *Habitat*. Ogni tappa del suo percorso artistico rappresenta un mix tra esperienza vissuta, tecnica raffinata e autenticità emotiva.

La vera forza del suo messaggio si manifesta nei concerti live, dove ogni performance diventa un’esperienza collettiva e catartica. La sua autenticità traspare in ogni esibizione: non interpreta mai un personaggio, ma porta sul palco la persona reale che è, risultato di un profondo lavoro su sé stesso. In quei momenti, il pubblico e l’artista condividono emozioni intense, creando un rito collettivo in cui la musica è il veicolo principale di connessione e introspezione.

A marzo, Nayt porta questa energia unica sul palco con “La Grande Fuga Tour”. Questo attesissimo tour promette di essere un momento irripetibile per i fan, un’occasione per vivere dal vivo quella magia che solo Nayt sa creare.



# Ermal Meta

**Da marzo in tour nei maggiori teatri d'Italia. Un'occasione unica per vivere da vicino l'emozione dei suoi brani più belli.** di *Martina Teruzzi*



**E**rmal Meta racconta spesso nelle sue interviste che il suo sogno più grande, fin da piccolo, è sempre stato quello di fare il cantante, anche se il percorso non sarebbe stato semplice.

Arrivato dall'Albania in Italia a soli 13 anni con sua madre, primo violino dell'orchestra di Fier, Ermal eredita da lei la passione e la dedizione per la musica. Si definisce un "soldato" per il rigore con cui affronta il suo percorso artistico, consapevole che per coltivare la sua passione e realizzare i propri sogni sarebbe servita una gran dose di costanza e pazienza.

Comincia a scrivere canzoni come forma di autoterapia, un modo per alleviare la solitudine e sentirsi compreso. Cantare, invece, diventa la sua medicina: da bambino soffre di balbuzie, ma scopre che attraverso il canto la sua voce fluisce liberamente. Per Ermal, la musica rappresenta la terapia più potente, capace di esplorare e liberare le emozioni più profonde e nascoste nell'animo di ognuno.

Partecipa a ben due Sanremo Giovani, il primo anno con la band Ameba 4 e il secondo anno con la band La Fame di Camilla, senza però ottenere grandi risultati. Tuttavia, nel 2017, partecipa nella gara dei big del Festival di Sanremo e conquista il pubblico con *Vietato morire*, classificandosi terzo. Poi, nel 2018 la grande vittoria insieme a Fabrizio Moro con *Non mi avete fatto niente*, una canzone che diventa un inno alla resistenza e alla speranza. Questo traguardo è descritto da Ermal come "un'emozione unica, impossibile da descrivere e destinata a rimanere per sempre indimenticabile".

Oltre ad essere un cantante di successo, Ermal Meta dedica da sempre una parte significativa della sua carriera alla scrittura di brani per

altri artisti, dimostrando il suo talento come autore. Tra i nomi con cui ha collaborato spiccano Marco Mengoni, Elodie, Francesco Renga, Emma Marrone e Patty Pravo, per i quali ha firmato brani di grande impatto. La sua sensibilità nel comporre testi e melodie lo rende uno degli autori più apprezzati del panorama musicale italiano.

Ermal Meta, riconosciuto per il suo talento sia come autore che come interprete, si fa notare anche nel ruolo di giudice nel programma televisivo *Amici* di Maria De Filippi. Per diversi anni ricopre questa posizione con impegno, mettendo a frutto la lunga esperienza maturata nel corso della sua carriera. Con la stessa passione che guida ogni suo progetto, offre consigli preziosi a giovani artisti che vogliono emergere nel mondo competitivo della musica.

Ermal Meta annuncia il suo atteso tour nei teatri per il 2025, un'occasione speciale per portare la sua musica in una dimensione più intima e raccolta. Dopo aver conquistato il pubblico con un tour estivo all'aperto, sceglie i teatri come palcoscenico ideale per un viaggio musicale che intreccia i suoi più grandi successi ai brani dell'ultimo album *Buona Fortuna*. Ogni suo concerto si trasforma in un'esperienza unica, grazie alla capacità dell'artista di creare una connessione autentica con il pubblico. In scaletta non mancano momenti di forte coinvolgimento emotivo, come quando lascia cantare la platea "*non mi avete fatto niente*", trasformando il messaggio di pace in un coro unanime, o quando scende tra i fan durante *Non abbiamo armi*, concretizzando il bisogno di vicinanza che anima il brano. Il nuovo tour promette di esaltare questa empatia, offrendo ai fan la possibilità di vivere da vicino l'intensità e la profondità della sua musica.



M

m u s i c a • p o p

**info**  
& date

**Ermal Meta Teatri 2025**

**28 marzo**

Orvieto (Tr), Teatro Mancinelli

**Tutte le altre date, info e  
biglietti su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

# Calendario musica

Rock, heavy metal, pop, blues, r&b, soul e jazz.  
Dalle star internazionali alle nuove voci, ecco i concerti  
da non perdere nei prossimi mesi

a cura di Valeria Pacelli e Martina Teruzzi

## Limp Bizkit

I Limp Bizkit tornano finalmente in Italia con un grandissimo appuntamento dopo nove anni di assenza.

**29 marzo Casalecchio Di Reno (Bo), Unipol Arena**



## Madeleine Peyroux

La regina del Jazz torna ad incantare con la sua voce singolare. Emozioni e raffinatezza in ogni nota nell'unica data italiana del tour.

**27 gennaio Roma, Auditorium Parco della Musica**

## Fiorella Mannoia

Continua l'appuntamento con l'incredibile progetto live: "Fiorella Sinfonica - Live con orchestra", un tour che farà tappa nelle location più suggestive di tutta Italia.

**2 aprile Padova, Gran Teatro Geox**

**4 aprile Novara, Teatro Coccia**

**7 aprile Brescia, Teatro Clerici**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Benji e Fede

Benji e Fede tornano insieme sui palchi italiani con un tour che segna il loro grande ritorno sulla scena musicale.

**5 novembre Padova, Hall**

**16 aprile Roma, Palazzo dello Sport**

**23 aprile Assago (Mi), Unipol Forum**



## Capo Plaza

Capo Plaza, la superstar multiplatino, torna live con due imperdibili appuntamenti.

**1 febbraio Assago (Mi),  
Unipol Forum**

**4 febbraio Roma, Palazzo  
dello Sport**

## Anna Castiglia

La cantautrice catanese arriva live con "Mi Piace Tour".

**27 febbraio Torino,  
Hiroshima Mon Amour  
1 marzo Napoli, Teatro  
Bolivar**

**6 marzo Palermo, I  
Candelai**

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Negrìta

I Negrìta tornano dal vivo nei principali club italiani con un nuovo tour in partenza da aprile.

**9 aprile Napoli, Casa  
della Musica - Federico I  
12 aprile Ravenna, GNX  
Arena**

**16 aprile Venaria  
Reale (To), Teatro della  
Concordia**

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Sam Fender

Sam Fender, uno dei musicisti britannici più celebrati e di successo di una generazione, torna live.

**13 marzo Bergamo,  
ChorusLife Arena**



## Ateez

Una delle boy band più famose del K-pop è pronta a conquistare l'Italia. Successi e coreografie mozzafiato incendieranno l'Unipol Forum di Assago.

**20 gennaio Assago (Mi), Unipol Forum**

## Samuele Bersani

Samuele Bersani torna in tour nei teatri italiani celebrando il suo repertorio fatto di poesia, ironia e introspezione.

**12 marzo Parma, Teatro Regio**

**20 marzo Milano, Teatro degli Arcimboldi**

**2 aprile Trieste, Politeama Rossetti**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Luca Barbarossa

Il fortunato libro dell'artista romano diventa un tour teatrale: "Cento storie per cento canzoni".

**17 e 18 marzo Roma, Auditorium Parco della Musicat**

## Kiss Of Life

Dopo aver conquistato il mondo con il loro debutto straordinario e una scalata fulminea nelle classifiche globali, le Kiss of Life arrivano in Italia.

**20 febbraio Milano, Alcatraz**

## Riccardo Cocciante

Riccardo Cocciante celebra la sua carriera ricca di successi, come *Bella senz'anima*, *Margherita* e *Quando finisce un amore*, al Teatro degli Arcimboldi di Milano.

**dal 9 al 18 marzo Milano, Teatro degli Arcimboldi**



## James Bay

Sono passati 10 anni dall'uscita di *Let It Go*, il brano che lo ha lanciato nell'Olimpo della musica, raggiungendo il sesto platino ed entrando a far parte del prestigioso "Billions Club" di Spotify.

**15 gennaio Milano, Alcatraz**

ANDRÉ ABREU

# QUEEN

## CELEBRATION

IN CONCERT

AND ORCHESTRA  
Greatest Hits Tour



DIRETTAMENTE DA OLTREOCEANO  
LA PIÙ SPETTACOLARE  
CELEBRAZIONE DEL QUEEN

VISTO DA OLTRE MEZZO MILIONE DI PERSONE



## Tony Boy

Stile energetico e street-oriented, testi diretti, mix di influenze urban e melodiche: Tony Boy torna sui palchi con il suo "Going Hard Live Tour".

**16 gennaio Parma, Campus Industry**  
**18 gennaio Milano, Fabrique**  
**20 gennaio Firenze, Teatro Cartiere Carrara**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Alex Warren

Il giovane talento Alex Warren arriva in Italia con un appuntamento del tour "Cheaper than Therapy".

**3 marzo Milano, Magazzini Generali**

## The Veils

Creati dal frontman Finn Andrews a soli sedici anni e amati da registi come Tim Burton, Paolo Sorrentino e David Lynch che li hanno spesso inseriti nelle colonne sonore dei propri film, The Veils tornano in tour.

**10 febbraio Milano, Legend Club**  
**14 febbraio Torino, Spazio 211**



## La Sad

La Sad, il trio formato da Theø, Plant e Fiks, torna live con un tour indoor.

**16 gennaio Bologna, Estragon**  
**18 gennaio Senigallia (An), Mamamia**  
**21 gennaio Firenze, Teatro Cartiere Carrara**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## The Pineapple Thief

Attivi dal 1999 in Inghilterra, The Pineapple Thief si fanno conoscere dal grande pubblico nel 2014, grazie al successo internazionale riscosso dall'album *Magnolia*.

**28 marzo Roma, Auditorium Parco della Musica**  
**29 marzo Padova, Hall**

## James Blunt

James Blunt torna on the road a febbraio per una serie speciale di appuntamenti durante i quali esegue dal vivo e per intero tutta la tracklist dell'album *Back to Bedlam*, insieme a tutte le hit della sua carriera.

**22 febbraio Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena**



## Il Volo

I tre tenori italiani tornano in tour offrendo un repertorio straordinario, che spazia tra arie liriche e grandi successi pop.

**10 gennaio Jesolo, Palazzo del Turismo**

**11 gennaio Assago (Mi), Unipol Forum**

**13 gennaio Villorba (Tv), Palaverde**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Omar Rudberg

Per la prima volta in Italia, Omar Rudberg, porta il suo mix di pop, R&B e influenze scandinave in un'unica imperdibile data all'Alcatraz di Milano.

**18 febbraio Milano, Alcatraz**

## Massimo Ranieri

Continua il tour di Massimo Ranieri "Tutti i sogni ancora in volo tour".

**16 gennaio Trento, Teatro Auditorium Santa Chiara**

**17 gennaio Brescia, Teatro Clerici**

**18 gennaio Padova, Gran Teatro Geox**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Maluma

Ballare al ritmo dei suoi successi è d'obbligo! Il re del reggaeton arriva in Italia con uno show esplosivo.

**30 marzo Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena**



## Max Pezzali

Max Pezzali continua a portare sui palchi l'essenza del suo stile pop-rock intriso di spontaneità e autenticità.

**dal 24 gennaio al 2 febbraio Roma, Palazzo dello Sport**

## Myles Smith

Myles Smith si è ritagliato uno spazio nell'industria musicale grazie alla sua miscela unica di influenze folk, americane e pop.

**22 marzo Milano, Fabrique**

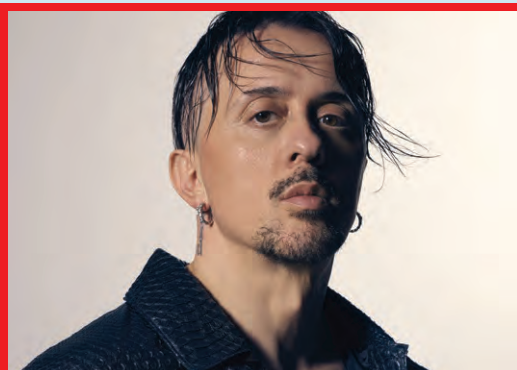
## Selton

Il gruppo folk rock e indie brasiliano torna live con nuove date nei club.

**23 gennaio Torino, Hiroshima Mon Amour**

**7 febbraio Firenze, Viper Theatre**

**21 febbraio Roncade (Tv), New Age Club**



## Dardust

Le composizioni strumentali di Dardust, in cui l'elettronica si fonde con il pianoforte, creano un'esperienza sensoriale unica, capace di trasportare il pubblico in un viaggio emotivo e suggestivo.

**12 marzo Milano, Pirelli HangarBicocca**

**14 marzo Roma, Eur Convention Center  
La Nuvola Auditorium**

## Roberto Vecchioni

Roberto Vecchioni continua il suo viaggio live con "Tra il silenzio e il tuono Tour".

**23 gennaio Bassano del Grappa (Vi), CMP Arena**

**9 marzo Roma, Auditorium Parco della Musica**

**16 marzo Milano, Teatro Dal Verme**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Bryan Adams

"Roll With The Punches": Bryan Adams porta sul palco a Roma un'esperienza rock senza compromessi, da vivere intensamente.

**22 gennaio Roma, Auditorium Parco della Musica**

PIANO DI VOLO | 2025

SOLO TRIS | CLAUDIO BAGLIONI

DAL 15 GENNAIO | NEI TEATRI DELL'OPERA

42 TEATRI | 110 CONCERTI



L'ULTIMO TOUR NEI TEATRI LIRICI

ROMA BERGAMO LIVORNO MONTECATINI (PT) MODENA RAVENNA ANCONA  
MANTOVA GENOVA PARMA TORINO CAGLIARI SASSARI SPOLETO  
ASCOLI PICENO PIACENZA MILANO BOLOGNA REGGIO EMILIA  
LUGANO FIRENZE PISA MODENA NOVARA BRESCIA VERCELLI PRATO  
VERONA COMO CESENA FORLÌ ASSISI (PG) AGRIGENTO PALERMO  
MESSINA NAPOLI AVELLINO BRINDISI LECCE COSENZA  
CATANZARO REGGIO CALABRIA CATANIA



Friends&Partners

info friendsandpartners.it

baglioni.it



ASSOCONCERTI

## Psicologi

Gli Psicologi, Alessio Aresu (Lil Kaneki) e Drast (Marco De Cesaris), tornano live.

**17 gennaio Napoli, Teatro PalaPartenope**

**18 gennaio Roma, Palazzo Dello Sport**

## Tycho

Tycho porta sul palco sonorità oniriche, musica elettronica evocativa e un pizzico di design.

**20 marzo Milano, Magazzini Generali**

## Geolier

Rap, trap e influenze neomelodiche, testi che raccontano realtà di strada, sound potente e coinvolgente: tutte caratteristiche che Geolier porta nei suoi live in giro per l'Italia.

**15 marzo Jesolo, Palazzo del Turismo**  
**21 e 22 marzo Assago (Mi), Unipol Forum**  
**23 marzo Torino, Inalpi Arena**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Anastacia

La straordinaria voce di Anastacia arriva nei teatri italiani con una serie di concerti che celebrano i suoi successi intramontabili.

**19 marzo Torino, OGR Torino**

**22 marzo Roma, Auditorium Conciliazione**

**24 marzo Milano, Teatro degli Arcimboldi**

**25 marzo Padova, Gran Teatro Geox**

## Colapesce Dimartino

Due date imperdibili di Colapesce Dimartino, che con brani raffinati e testi introspettivi, creano un'atmosfera indie-pop-folk imperdibile.

**4 gennaio Palermo, Politeama Garibaldi**

**17 gennaio Milano, Teatro dal Verme**

## Nothing But Thieves

Dopo la performance della scorsa estate i Nothing But Thieves tornano in Italia.

**15 febbraio Roma, Palazzo dello Sport**

**16 febbraio Padova, Gran Teatro Geox**

## Sfera Ebbasta

Il solo e unico "Trap King" è pronto a conquistare i palazzetti italiani ancora una volta.

**1 e 2 marzo Padova, Arena Spettacoli Padova Fiere**

**6 e 7 marzo Firenze, Nelson Mandela Forum**

**12 marzo Roma, Palazzo dello Sport**  
**Tutte le altre date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Stefano Bollani

Il compositore, pianista, scrittore e anche conduttore continua a portare in scena il suo spettacolo "Piano Solo".

**28 febbraio Udine, Teatro Nuovo Giovanni da Udine**

**7 marzo La Spezia, Teatro Civico**  
**20 marzo Alba (Cn), Teatro Sociale**  
**22 marzo Firenze, Teatro del Maggio**

## Sabrina Carpenter

L'icona internazionale che sta incantando milioni di persone arriva in Italia con "Short N' Sweet Tour".  
**26 marzo Assago (Mi), Inipol Forum**

## Nina Zilli

Milano e Roma sono pronte ad accogliere lo stile unico, fatto di sonorità soul, pop e retro-vintage di Nina Zilli.

**26 marzo Milano, Teatro Carcano**  
**27 marzo Roma, Auditorium Parco della Musica**



## Tom Meighan

Tom Meighan, ex frontman dei Kasabian, porta la sua energia rock sui palchi italiani con un tour solista ricco di sonorità brit-rock e carico di pura adrenalina.

**25 febbraio Roma, Largo Venue**

**27 febbraio Milano, Santeria  
Toscana 31**

**28 febbraio Roncade (TV), New Age**



## Zero Assoluto

Un appuntamento imperdibile per tutti i fan degli Zero Assoluto il primo marzo all'Unipol Forum di Assago (Mi).

**1 marzo Assago (Mi), Unipol Forum**

## Franz Ferdinand

In attesa del nuovo album, *The Human Fear*, in uscita a gennaio i Franz Ferdinand annunciano un appuntamento al Fabrique di Milano.

**20 febbraio Milano, Fabrique**



## Nathy Peluso

L'energia travolgente di Nathy Peluso conquista il Fabrique a Milano con uno show che fonde ritmi latini, soul e hip-hop.

**9 febbraio Milano, Fabrique**



# ERIC CLAPTON



UNICHE DATE IN ITALIA

27 | 28 MAGGIO 2025  
UNIPOL FORUM MILANO

[DALESSANDROEGALLI.COM](http://DALESSANDROEGALLI.COM)

UNA PRODUZIONE  
*D'Alessandro e Galli*

ticketone<sup>+</sup>



## Morad

Morad arriva in Italia con un mix potente di trap e rap che celebra il successo globale della musica urban. Con le tracce celebri *Pelele* e *Cuando Ella Sale* è uno dei rapper spagnoli più in voga al mondo.

**18 e 19 febbraio Milano, Fabrique**

## Orla Gartland

Orla Gartland arriva in Italia con il nuovo tour europeo "The Hero Tour", portando sul palco il sound indie-pop distintivo del suo ultimo album *Everybody needs a hero*.

**18 marzo Milano, Santeria  
Toscana 31**



## Fabrizio Moro

Fabrizio Moro torna in tour celebrando la forza del cantautorato italiano: un incontro sincero tra parole, suoni e passione.

**1 aprile Roma, Palazzo dello Sport  
3 aprile Assago (Mi), Unipol Forum**

## Shiva

Dopo il grande successo del suo ultimo album *Milano Angels*, che ha segnato il secondo miglior debutto su Spotify nel 2024, Shiva è pronto a solcare i grandi palchi dei palazzetti italiani.

**4 e 5 marzo Assago (Mi), Unipol  
Forum  
8 marzo Firenze, Nelson Mandela  
Forum  
9 marzo Casalecchio di Reno  
(Bo), Unipol Arena  
Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Centomilacarie

Giovane cantautore italiano e polistrumentista autodidatta, porta sul palco la sua musica che affronta temi sociali e psicologici, come il senso di alienazione e il malessere generazionale.

**13 marzo Bologna, Covo Club  
16 marzo Roma, Largo Venue  
21 marzo Milano, Santeria  
Toscana 31**



## Inhaler

La rock band irlandese capitanata da Elijah Hewson, figlio di Bono Vox, torna nel nostro Paese.

**26 aprile Fabrique, Milano**

## Subsonica

“Subsonica Club Tour 2025” è l’occasione per vivere tutta la potenza e il calore della band sul palco che, dopo quasi 30 anni di storia, continua a trasmettere la propria ineguagliabile energia dal vivo.

**10 e 11 marzo Milano, Alcatraz**

**13 marzo Padova, Gran Teatro Geox**

**14 marzo Nonantola (Mo), Vox Club**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Alec Benjamin

Alec Benjamin annuncia un unico appuntamento italiano martedì 25 marzo al Fabrique di Milano.

**25 marzo Milano, Fabrique**

## Piero Pelù

Ancora oggi Piero Pelù si contraddistingue per il suo stile vocale graffiante e per i suoi concerti pieni di suoni potenti, chitarre esplosive ed energia ribelle e liberatoria.

**14 aprile Milano, Magazzini Generali  
23 aprile Padova, Hall**

**29 aprile Roma, Largo Venue  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Gracie Abrams

La giovane cantautrice Gracie Abrams arriva in Italia con un unico appuntamento: martedì 25 febbraio all’Unipol Forum di Milano.

**25 febbraio Assago (Mi), Unipol Forum**

## Francesco Gabbani

Francesco Gabbani, cantautore, polistrumentista e artista multiplatino, continua il suo tour nei palazzetti.

**15 marzo Firenze, Nelson Mandela Forum**

**22 marzo Padova, Kioene Arena**

**4 aprile Terni, Pala Terni**

**17 aprile Roma, Palazzo dello Sport**



## Deejay Time

“Deejay Time Again”, data imperdibile all’Unipol Forum per una notte di pura energia e musica senza sosta!

**28 febbraio Assago (MI), Unipol Forum**

## Lazza

Lazza ritorna sui palchi dei palazzetti italiani con il suo “Locura Tour”; ed è pronto a cantare insieme ai suoi fan le sue hit più famose, come *Cenere* e *100 Messaggi*.

**6 gennaio Mantova, PalaUnical**

**9 gennaio Padova, Arena Spettacoli Padova Fiere**

**12 gennaio Eboli (Sa), Palasele**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Miss Keta

Performer situazionista, rapper dall’attitudine punk, icona pop e diva definitiva, Miss Keta torna live.

**11 aprile Bologna, Link**

**12 aprile Padova, Hall**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Feid

L’artista colombiano di talento che ha collaborato con J Balvin, Nicky Jam, Mahmood e Sfera Ebbasta, è uno degli artisti che sta rivoluzionando la scena musicale mondiale, creando un vero e proprio movimento culturale attraverso la sua musica e i social.

**26 e 27 marzo Milano, Fabrique  
28 marzo Roma, Atlantico**

## Simona Molinari

La cantautrice pop-jazz ha duettato con numerosi artisti come Andrea Bocelli, Al Jarreau e Ornella Vanoni e si è esibita nei migliori teatri italiani e stranieri.

**22 gennaio Roma, Auditorium Parco della Musica**

**10 aprile Fiesole (Fi), Teatro di Fiesole  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Alan Walker

Conosciuto per le sue tracce iconiche come Faded e Alone, Alan Walker offre performance spettacolari caratterizzate da luci intense e sound potenti, che rendono ogni suo live un evento memorabile.

**8 marzo Assago (Mi), Unipol Forum**

★ **MICHAEL** ★  
**KIWANUKA**  
**LIVE 2025 TOUR**



3 MARZO 2025  
MILANO, ALCATRAZ  
INFO E BIGLIETTI SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)

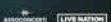
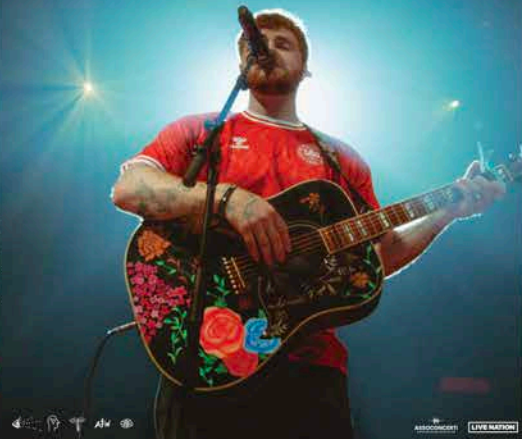


3 MARZO 2025

MILANO, MAGAZZINI GENERALI

**ALEX WARREN**

INFO E BIGLIETTI SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it) SU [ALEXWARRENOFFICIAL.COM](https://www.alexwarrenofficial.com)



**ALEC BENJAMIN**  
*12 NOTES TOUR*  
25 MARZO 2025  
MILANO  
FABRIQUE



INFO E BIGLIETTI  
SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)



**THE BLACK KEYS**

15 LUGLIO 2025  
ROMANO D'EZZELINO (VI), AMA MUSIC FESTIVAL

16 LUGLIO 2025  
ROMA, ROCK IN ROMA

INFO E BIGLIETTI SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)



## Jethro Tull

I Jethro Tull, la storica band guidata da Ian Anderson, torna live in Italia.

**17 febbraio Milano, Teatro Degli Arcimboldi**

**18 febbraio Padova, Gran Teatro Geox**

**20 febbraio Firenze, Teatro Cartiere Carrara**



## Umberto Tozzi

Umberto Tozzi porta il suo grande repertorio nei teatri italiani, con un tour che celebra una carriera leggendaria che va avanti da più di 40 anni.

**10 marzo Genova, Teatro Carlo Felice**

**13 marzo Parma, Teatro Regio**

**1 aprile Torino, Auditorium del Lingotto G Agnelli**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Loreen

Loreen è pronta a incantare l'Italia con la sua voce pungente e le sue performance visive spettacolari, che riflettono l'intensità e la profondità della sua musica.

**12 marzo Milano, Fabrique**

## Eugenio in Via di Gioia

Con 4 dischi all'attivo e tour sold out in pochissimi anni di attività, gli Eugenio in Via Di Gioia tornano live con "Sì Eccolo Club Tour".

**4 aprile Perugia, Afterlife Club**

**5 aprile Roma, Atlantico**

**7 aprile Milano, Fabrique**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



Per conoscere le date di tutti i concerti inquadra il qr code

TOUR NEI TEATRI 2025

# ALESSANDRO CATTELAN

BENVENUTO  
NELL'AI! 😊

20/9 VARESE, TEATRO DI VARESE

9/10 BERGAMO, CHORUS LIFE ARENA

22/9 TRIESTE, POLITEAMA ROSSETTI

10/10 FORLÌ, PALAGALASSI

25/9 MILANO, TEATRO DEGLI ARCIMBOLDI

12/10 BRESCIA, TEATRO CLERICI

30/9 TORINO, TEATRO COLOSSEO

14/10 FIRENZE, TEATRO CARRIERE CARRARA

3/10 PIACENZA, TEATRO POLITEAMA

16/10 ROMA, TEATRO BRANCACCIO

4/10 BOLOGNA, EUROPAUDITORIUM

19/10 NAPOLI, TEATRO AUGUSTEO

6/10 PADOVA, GRAN TEATRO GEOX

20/10 BARI, TEATRO TEAM

22/10 CATANIA, TEATRO METROPOLITAN

BIGLIETTI SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)



LIVE NATION

# Sapore di Mare

**Il film cult  
dei fratelli  
Vanzina per  
la prima  
volta diventa  
un musical  
in scena nei  
maggiori  
teatri  
italiani.  
di Daniela  
Giliberti**



**Sapore di Mare - Il Musical!**

**info  
& date**

**1 febbraio**  
Montecatini Terme (Pt), Teatro Verdi

**Tutte le altre date, info e biglietti su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



Rivivi la magia degli anni '60 con *Sapore di Mare – Il Musical*, un viaggio straordinario che porta sul palcoscenico tutta l'energia, le emozioni e i ricordi di un'epoca indimenticabile. Per la prima volta, il celebre film cult dei fratelli Vanzina si trasforma in un'esperienza teatrale coinvolgente, capace di catturare il cuore del pubblico con una miscela perfetta di musica, nostalgia e divertimento. Forte dei Marmi, estate del 1964: un gruppo di giovani trascorre giornate indimenticabili tra amori, amicizie e spensieratezza, con il mare della Versilia a fare da sfondo a una storia che ha fatto sognare intere generazioni. Il musical riporta in vita questa atmosfera unica con una colonna sonora d'eccezione: un vero e proprio jukebox di successi italiani degli anni '60. Da *Il cielo in una stanza* di Gino Paoli a *Una rotonda sul mare* di Fred Bongusto, passando per *Nessuno mi può giudicare* di Caterina Caselli e *Non son degno di te* di Gianni Morandi, le melodie intramontabili di quell'epoca accompagnano il pubblico in un viaggio emotivo che fa battere i cuori. Con oltre trenta brani indimenticabili, eseguiti da una band dal vivo, ogni nota diventa un tuffo nei ricordi o una scoperta di una stagione musicale che ha segnato la storia del nostro Paese. A rendere unica questa produzione è un cast straordinario, capace di dare nuova vita ai personaggi iconici dell'estate del 1964. Fatima Trotta, nel ruolo della dolce Marina Pinardi, incarna l'essenza dell'amore puro e sognante, mentre Paolo Ruffini porta sul palco un Cecco il Fotografo ironico e carismatico, una figura che intreccia le storie dei protagonisti con leggerezza e profondità. Accanto a loro, Edoardo Piacente e Lorenzo Tognocchi interpretano i fratelli Carraro, simboli della gioventù spensierata e ribelle, mentre Anna Foria, nel ruolo di Selvaggia, e Giulia Carra, nei panni di Adriana, aggiungono intensità e fascino alle vicende romantiche e familiari che animano la scena. Dietro le quinte, un team creativo di altissimo livello ha lavorato per rendere questo musical una vera e propria celebrazione del Made in Italy. L'Atelier Creativo ideato da Diego Dalla Palma rappresenta l'eccellenza dell'artigianalità italiana, combinando tradizione sartoriale e innovazione stilistica. Costumi, make-up e acconciature non sono solo dettagli: diventano parte integrante del racconto, restituendo al pubblico tutta la bellezza e il fascino degli anni '60. Ogni personaggio è trasformato in un'opera d'arte vivente, grazie al lavoro di un team di artigiani e creativi selezionati tra i migliori talenti del Paese. Questo approccio innovativo non solo arricchisce lo spettacolo, ma celebra la maestria italiana, rendendola protagonista assoluta di questa produzione. Ma *Sapore di Mare – Il Musical* non è solo un omaggio al passato: è anche un ponte verso il futuro del teatro italiano. Attraverso una regia brillante e coreografie coinvolgenti, lo spettacolo riesce a coniugare la nostalgia con una freschezza contemporanea, coinvolgendo spettatori di ogni età. Che tu abbia vissuto direttamente le emozioni degli anni '60 o le stia scoprendo per la prima volta, questo musical saprà catturarti con la sua energia e il suo romanticismo. Non perdere l'occasione di vivere un'esperienza unica. *Sapore di Mare – Il Musical* non è solo uno spettacolo teatrale, ma una celebrazione della musica, dell'arte e della cultura italiana. È un viaggio che ti farà sorridere, commuovere e cantare a squarciagola, lasciandoti un ricordo indelebile nel cuore. Acquista subito i tuoi biglietti e preparati a immergerti in un'estate senza tempo. Lasciati conquistare dalla magia degli anni '60 e vivi la storia, la musica e le emozioni di *Sapore di Mare – Il Musical*.

# Cirque du Soleil



**Torna in scena in Italia, in una versione completamente rinnovata e ancora più bella, lo spettacolo cult della compagnia: *Alegria*. di Sigfrido Menghini**

Dopo 20 anni dalla sua prima presentazione nell'aprile del 1994, arriva in Italia *Alegria*, uno degli spettacoli più iconici ed amati del Cirque du Soleil, un capolavoro che ha contribuito in maniera determinante a consacrare a livello globale lo stile unico della compagnia. *Alegria*, ovvero "gioia" in spagnolo, ha incantato tra il 1994 e il 2013, oltre 14 milioni di spettatori in 255 città di 40 Paesi. La colonna sonora, con la celebre canzone *Alegria* è stata per decine di settimane consecutive nella Billboard World Music Chart e rappresenta a tutt'oggi l'album di Cirque du Soleil più acquistato e ascoltato in streaming.

Nel 2019, per celebrare il 25° anniversario è rinato sotto una nuova luce e infatti *Alegria - In A New Light* è il titolo del revival dello spettacolo, una riedizione completa dell'originale, che ha già emozionato oltre 2,5 milioni di spettatori in Paesi come Canada, Stati Uniti, Corea del Sud, Giappone, Regno Unito e Spagna.

La storia dello spettacolo si dipana intorno a un regno decaduto che ha perso il suo re e dove lottano il vecchio ordine e i giovani alla ricerca di un rinnovamento che possa portare speranza e gioia.

*Alegria - In A New Light* vanta una nuova regia, nuovi arrangiamenti musicali, numeri acrobatici inediti, coreografie mozzafiato, costumi e trucco rinnovati e scenografie di



grande impatto. Lo spettacolo, che si avvale di un cast internazionale di 54 acrobati, clown, musicisti e cantanti, ambisce a ispirare magia, gioia ed energia anche alle nuove generazioni.

La produzione originale di *Alegria* ha fatto tappa per la prima volta a Roma e Milano nel 2006 dando il via alla lunga storia d'amore tra il pubblico italiano e il Cirque du Soleil. Nel 2025 lo spettacolo va in scena, sotto l'iconico Grand Chapiteau dapprima a Roma dall'1 marzo al 13 aprile, poi a Milano dal 25 aprile al 2 giugno e infine anche a Trieste dal 13 giugno al 13 luglio.

Cirque du Soleil Entertainment Group ha consolidato la propria posizione di leader mondiale dell'intrattenimento dal vivo. Ormai da 40 anni, l'impresa canadese ha reinventato il circo sfidando i confini dell'immaginazione. I numeri parlano da soli: oltre 400 milioni di spettatori in 86 paesi hanno potuto assistere ai loro spettacoli che lasciano senza fiato tra acrobazie, musica, costumi e scenografie.

Grazie a performer di altissimo livello provenienti da 80 nazioni, Cirque du Soleil ha costruito un linguaggio visivo universale capace di parlare al cuore di ogni spettatore di qualunque nazionalità. Intorno agli artisti che occupano la scena, più di 4000 dipendenti lavorano per fare in modo che ogni spettacolo sia un capolavoro.

Quello che ogni spettatore può assaporare e constatare partecipando alle esibizioni di Cirque du Soleil, è la perfetta macchina organizzativa che sta dietro ad ogni show. Tutto concorre a una perfetta messinscena frutto di talento, lavoro e grande passione.

**info**  
& date

### **Alegria - In A New Light**

**dall'1 marzo al 13 aprile**

Roma, Under the Grand Chapiteau

**dal 25 aprile al 2 giugno**

Milano, Under the Grand Chapiteau

**dal 13 giugno al 13 luglio**

Trieste, Under the Grand Chapiteau

**Info e biglietti su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



# I Tre Moschettieri

**Giò Di Tonno, Vittorio Matteucci e Graziano Galatone sono i protagonisti del nuovo musical italiano ispirato all'omonimo capolavoro della letteratura mondiale di Alexandre Dumas. di Daniela Giliberti**

“**T**utti per uno, uno per tutti!” Una frase che da secoli risuona nei cuori di milioni di lettori in tutto il mondo, il simbolo di un’amicizia che sfida il tempo e le avversità. Ora, questo celebre motto si prepara a tornare in scena con rinnovata energia in un’esperienza unica e coinvolgente: la versione musicale italiana de *I Tre Moschettieri*. Uno spettacolo che promette di trasportare il pubblico nelle atmosfere avventurose e passionali del romanzo di Alexandre Dumas, reinterpretandolo con uno stile moderno e dinamico. L’opera, in due atti e impreziosita da trentasei canzoni originali, è un autentico tributo alla forza della narrazione di Dumas, capace di affascinare intere generazioni. Sul palco, la straordinaria interpretazione di Giò Di Tonno, Vittorio Matteucci e Graziano Galatone nei panni di Athos, Porthos e Aramis regalerà momenti di profonda intensità e coinvolgimento. I tre artisti, noti per il loro talento vocale e scenico, danno vita a personaggi che sono più che semplici eroi: sono uomini con le loro fragilità, il loro coraggio, e un legame indissolubile che li rende immortali. La loro amicizia è il cuore pulsante della storia, un esempio di lealtà e dedizione che continua a ispirare. L’apporto innovativo di Giuliano Peparini, direttore artistico e regista dello spettacolo, aggiunge un tocco contemporaneo a questa grande avventura. Peparini, con la sua visione dinamica e la capacità di mescolare linguaggi artistici diversi, riesce a rendere ogni scena vibrante e visivamente straordinaria. Le coreografie firmate da Veronica Peparini e Andreas Muller sono un’altra punta di diamante della produzione, con movimenti che sembrano quasi dipingere sul palco la passione, il conflitto e l’azione che caratterizzano *I Tre Moschettieri*. Non si può parlare di questo spettacolo senza

menzionare le sue musiche e i suoi testi, elementi che lo rendono un vero e proprio gioiello teatrale. Le musiche composte da Giò Di Tonno e i testi di Alessandro Di Zio uniscono la potenza emotiva della melodia alla profondità delle parole, regalando al pubblico brani che non solo accompagnano la narrazione, ma diventano essi stessi parte della trama. Ogni canzone è un viaggio, un momento in cui lo spettatore può immergersi ancora di più nel mondo dei moschettieri, condividendo le loro gioie, i loro dolori, e il loro eterno desiderio di giustizia. Ma cosa rende davvero speciale questa produzione? È l’unione perfetta tra la fedeltà al romanzo e l’innovazione scenica. *I Tre Moschettieri*, scritto da Alexandre Dumas nel 1844, è molto più di un semplice romanzo d’avventura. È una celebrazione dell’amicizia, del coraggio e dell’amore, con personaggi che incarnano valori universali e senza tempo. D’Artagnan, il giovane guascone che sogna di diventare un moschettiere, è il simbolo della determinazione e del sogno. Athos, il nobile e tormentato, rappresenta la saggezza e il sacrificio; Porthos, con la sua forza e il suo spirito, porta leggerezza e vitalità; e Aramis, elegante e riflessivo, incarna l’equilibrio e l’introspezione. Questi personaggi, con le loro avventure, amori e duelli, sono un riflesso delle complessità della natura umana. Sul palco, le loro storie prendono vita in modo vibrante e autentico, invitando lo spettatore a riscoprire il fascino di un’opera che, nonostante il passare del tempo, non perde mai la sua attualità. La trama avvincente del romanzo, con i suoi intrighi politici, le passioni travolgenti e i momenti di pura azione, si trasforma in un viaggio emozionante che cattura il cuore e la mente. Lo spettacolo musicale de *I Tre Moschettieri* non è solo un omaggio a uno

dei capolavori della letteratura mondiale, ma anche un invito a vivere un'esperienza teatrale unica. Ogni elemento, dalla regia alle musiche, dalle coreografie agli interpreti, è pensato per coinvolgere il pubblico, per farlo sentire parte di quell'epoca e di quelle vicende, quasi come se anche lui fosse lì, al fianco dei moschettieri, a combattere per onore e giustizia. Non è solo teatro: è un'avventura. È una serata che promette di emozionare, di far riflettere, e soprattutto di far sognare. Se ami le grandi storie, se sei affascinato dalla magia della musica e del palcoscenico, non puoi perdere questa straordinaria produzione. La forza dei personaggi, la bellezza delle musiche e la spettacolarità delle scene ti faranno vivere un'esperienza indimenticabile. Il richiamo del celebre motto risuona ancora forte: "Tutti per uno, uno per tutti!". E allora, che aspetti? Acquista i tuoi biglietti e lasciati travolgere da questa imperdibile avventura. I moschettieri ti aspettano!



**I Tre Moschettieri  
Il Musical!**

**info  
& date**

**14 e 15 gennaio**  
Pescara, Teatro  
Massimo di Pescara

**Tutte le altre date, le  
info e biglietti su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



teatro • musical

# Francesco Cicchella

**T***ante belle cose* è il titolo dello spettacolo di grandissimo successo che Francesco Cicchella sta portando in ogni angolo della nostra Penisola con tappa obbligata nella sua Napoli.

Il comico, imitatore e musicista, si è formato al Conservatorio di San Pietro a Majella nel capoluogo campano dove ha studiato pianoforte e canto Jazz. Accanto a questa solida formazione, l'artista ha aggiunto la propria personalissima verve comica e un talento particolare per le imitazioni. Il mix è risultato esplosivo e soprattutto divertente tanto che a soli 17 anni l'attore ha iniziato a raccogliere i primi riconoscimenti.

Le tappe salienti della sua carriera vedono la partecipazione allo show televisivo *Made in Sud* dove si consacra con le imitazioni di Michael Bublé, Gigi D'Alessio, Massimo Ranieri e Kekko Silvestre dei Modà. Nel 2015 è ospite a Sanremo. Grazie al talent *Tale e quale show*, Cicchella amplia lo spettro delle proprie imitazioni: Bruno Mars, Freddie Mercury, Stevie Wonder, Shakira e Francesco Renga.

Nel 2017 è ospite di un mostro sacro come Gigi Proietti nella prima puntata del suo one-man show *Cavalli di battaglia*. Qui Cicchella veste i panni di Massimo Ranieri.

Con il passare degli anni si intensificano le apparizioni televisive. Nel 2020 partecipa ad *Enjoy – Ridere fa bene* mentre nel 2021 è nel cast di comici di *Honolulu* dove presenta le imitazioni di Achille Lauro e Ultimo. Nel 2022 partecipa alla trasmissione *Soliti Ignoti* in qualità di "ignoto" ed è ospite della finale di *Amici* dove ripropone i personaggi di Ultimo e Achille Lauro.

Dopo aver conquistato il pubblico televisivo, Francesco Cicchella è pronto per assaporare il brivido dello spettacolo dal vivo. Nasce così *Tante belle cose*, lo spettacolo teatrale dove

l'artista immagina di trovarsi in un salotto televisivo del futuro. Ormai sessantenne, l'artista classe 1989, dichiara di volersi ritirare dalle scene dopo una lunga e brillante carriera.

In questa sua ultima esibizione, Cicchella rievoca un ricordo particolare, una serata teatrale, un momento di svolta nella sua carriera. Lo spettacolo diventa quindi un flashback nel passato (che poi è il nostro presente). Qui il talento comico del napoletano diventa esplosivo tra sketch esilaranti, performance indimenticabili e momenti di grande emozione. Poi la serata prende improvvisamente una piega inaspettata sconvolgendo gli equilibri dello spettacolo.

Cicchella è qui abile a giocare con i suoi personaggi ma anche con sé stesso, viaggiando avanti e indietro nel tempo, spingendosi nel futuro per poi tornare in un passato che è, appunto anche il nostro presente.

Musica, teatro, ma anche un tocco di magia, si intrecciano per raccontare una storia che va oltre i confini del tempo, un'esperienza teatrale coinvolgente dove varietà e racconto cinematografico si fondono.

Ai tantissimi ammiratori di Cicchella non resta che accomodarsi in platea e godersi la performance di un artista completo e versatile, uno dei più talentuosi comici del nostro tempo.

**Tante belle cose**

**23 e 24 gennaio**

Aprilia (Lt), Teatro Europa

**Tutte le altre date, info e biglietti su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

**info**  
& date

**Dopo i tanti successi televisivi, il comico campano approda in teatro con lo spettacolo *Tante belle cose*.**

**di Sigfrido Menghini**



teatro • comici

# Calendario teatro

Dalla prosa alla commedia, dalla danza al cabaret.  
Si alza il sipario sui migliori spettacoli in scena,  
scelti per voi dai cartelloni dei teatri di tutta Italia

a cura di *Andrea Facchin*

## Katia e Valeria

Dopo più di dieci anni, il duo si ritrova per un nuovo spettacolo, mini-musical in cui rievocano ballando e cantando i momenti più significativi della loro carriera come Katia & Valeria.

**19 gennaio Brescia, Teatro Dis\_Play**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Filippo Caccamo

Non solo Le Filippiche: nel 2025 il comico arriva nei teatri anche con "Pentafilippo", nuovissimo format che esplora la comicità a 360°, toccando i temi più esilaranti.

Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Ninna e Matti

La coppia più amata da bambini e famiglie porta in scena un nuovo spettacolo pieno di colori, musica e divertimento.

**19 gennaio Milano, Teatro Dal Verme**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Angelica Massera

Angelica Massera debutta a teatro col suo primo spettacolo Ancora non sono pronta: un cammino schietto e brillante attraverso le sue esperienze.

**2 aprile Bari, Teatro Kismet Opera**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Bernadette de Lourdes

Musical intenso che racconta le affascinanti e incredibili apparizioni mariane alla giovane Bernadette Soubirous a Lourdes.

**dal 16 gennaio al 16 febbraio**

**Roma, Auditorium Conciliazione**

Tutte le altre date su

[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Michela Giraud

Prosegue il tour di “Mi hanno gettata in mezzo ai lupi e non ne sono uscita capobranco”, in cui la comica vuole demolire quella retorica dei vincenti che ci vuole sempre aggressivi e pronti alle avversità.

**20 e 21 gennaio Roma, Teatro Brancaccio**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Gianluigi Nuzzi

Il giornalista, noto volto di Quarto Grado, a teatro con La fabbrica degli innocenti, in cui racconta casi di cronaca italiani fra inediti, fake news e speculazioni.

**17 marzo Milano, Teatro Manzoni**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Giorgia Fumo

Con “Vita Bassa”, Giorgia Fumo porta sul palco uno spassoso affresco contemporaneo, mix di osservazioni acute e aneddoti esilaranti sulla generazione dei trentenni.

**24 gennaio Busto Arsizio (Va),**

**Teatro Sociale**

Tutte le altre date su

[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Shamzy

Celebre comico del web, Shamzy affronta temi di attualità e situazioni quotidiane, trasformando ogni argomento in un'occasione per sorprendere e divertire.

**18 gennaio Brescia, Teatro Santa Giulia**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Alis by Le Cirque Top Performers

Le incredibili evoluzioni degli artisti della compagnia Le Cirque Top Performers in due show: "Alis New World" nei palazzetti (con nuove date primaverili) e "Alis: Theatre" nei teatri.

**17 gennaio Jesolo (Ve), Palazzo del turismo**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Camilla Boniardi Guglielmo Scilla

Camihawke e Guglielmo Scilla, influencer e creatrice di contenuti lei, attore e youtuber lui, insieme in Avanguardia Pura, uno spettacolo coinvolgente e dalla comicità imprevedibile.

**17 gennaio Padova, Gran Teatro Geox**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Grease

Non si ferma il tour del musical per eccellenza, che proseguirà anche nel 2025 con nuove repliche, per raccontare la storia intramontabile di Danny e Sandy.

**15 e 16 gennaio Catania, Teatro Metropolitan**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Van Gogh Café Opera Musical

La vita del celebre pittore olandese rivive a teatro in una pièce teatrale unica, una commedia musicale con orchestra dal vivo.

**dal 23 al 26 gennaio Roma, Teatro  
Brancaccio**

**Tutte le altre date su  
www.ticketone.it**

## Ale e Franz

Il duo comico protagonista di La Commedia, uno spettacolo scoppiettante, leggero e divertente che parla di noi, come se fossimo davanti a uno specchio.

**17 gennaio Alessandria, Teatro  
Alessandrino**

**Tutte le altre date su  
www.ticketone.it**

## Aladin il musical di Stefano D'Orazio

In un'edizione completamente rinnovata, torna in scena il musical tutto italiano nato da un'idea del compianto Stefano D'Orazio.

**25 gennaio Arezzo, Teatro  
Petrarca**

**Tutte le altre date su  
www.ticketone.it**

## I Legnanesi

La Famiglia Colombo protagonista del tour di "Ricordati il bonsai", un nuovo grande show pieno di risate, colori e maestosi quadri musicali. E per la prima volta, il tradizionale cortile lombardo incontrerà il futuristico Estremo Oriente.

**Tutte le info e le date su  
www.ticketone.it**



## Balletto di Milano

La compagnia di danza continua a incantare i teatri italiani: dai grandi classici come “Lo Schiaccianoci” e “Cenerentola”, a “La Dolce Vita”, in cui la bellezza della danza si unisce alle colonne sonore che hanno fatto la storia del cinema.

**Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Max Angioni

La travolgente carica di Max Angioni nel tour di “Anche Meno”, che non smette di divertirsi e divertire il pubblico italiano.

**22 febbraio Pavia, Teatro Fraschini**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Antonio Albanese

L'attore torna in teatro con “Personaggi”, lo spettacolo che raccoglie tutte le sue maschere facendosi summa dei suoi mille volti.

**dal 15 all'1 febbraio Torino, Teatro Colosseo**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Shen Yun

La compagnia di danza che celebra il ricco patrimonio culturale cinese torna sul palco, per far rivivere la magnificenza di cinquemila anni di civiltà.

**dal 14 al 20 gennaio Milano, TAM - Teatro Arcimboldi Milano**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

DATA ZERO

**MANTOVA**  
**PALA UNICAL**  
22 MARZO

**MILANO**  
**UNIPOL FORUM**  
28 E 29 MARZO

**ROMA**  
**PALAZZO DELLO SPORT**  
05 E 06 APRILE

**REGGIO CALABRIA**  
**PALACALAFIORE**  
12 E 13 APRILE

**JESOLO (VE)**  
**PALAZZO DEL TURISMO**  
19 E 20 APRILE

**PESARO**  
**VITRIFRIGO ARENA**  
26 E 27 APRILE

**ACIREALE (CT)**  
**PALATUPPARELLO**  
03 E 04 MAGGIO

**NAPOLI**  
**PALAPARTENOPE**  
10 E 11 MAGGIO

**TORINO**  
**INALPI ARENA**  
17 MAGGIO

LO SHOW DEI  
**10 ANNI**

**McCONTROTe**

**NUOVE DATE 2025**



VIVO

McCONTROTe

ASSOCONCERTI

RAIPI  
ITALIA

## Saranno famosi Fame

Versione musical diretta da Luciano Cannito della serie cult anni '80: un trionfo di canto, danza, musica, recitazione, in una narrazione dinamica e travolgente.

**dal 16 al 26 gennaio Milano, Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Anastasia

Basato sull'omonimo film di animazione del 1997, il musical incanta con atmosfere regali, palazzi da sogno e un'emozionante colonna sonora.

**dal 12 al 16 marzo Torino, Teatro Alfieri**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Stefano Nazzi

Dopo il racconto del caso del Circeo, che ha collezionato sold-out in tutta Italia nel 2024 con 35mila biglietti venduti, le date 2025 vedranno Nazzi raccontare una nuova storia, non ancora svelata, ma già attesissima.

**4 febbraio Milano, TAM - Teatro Arcimboldi**  
**Milano**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Enrico Brignano

Ancora tanti appuntamenti con "I 7 Re di Roma", adattamento a firma del comico romano di uno dei titoli leggendari della tradizione teatrale italiana.

**dal 22 al 26 gennaio Bari, Teatro Team**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Teatro dell'Opera di Roma

Non si fermano gli appuntamenti della nuova stagione del Teatro dell'Opera di Roma, anche quest'anno ricchissima tra opera, lirica e danza.

**Tutte le info e le date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Orchestra I Pomeriggi musicali

Al Teatro Dal Verme di Milano si celebrano gli 80 anni dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali, il traguardo di un ensemble che è stato il primo a ripartire dopo la guerra nel 1945 e dopo la pandemia nel 2020.

**Tutte le info e le date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Forza Venite Gente

Il musical sul patrono d'Italia, San Francesco, racconta i valori e le emozioni della quotidianità, con interessanti momenti di riflessione sul rapporto tra padri e figli.

**19 gennaio Isernia, Auditorium Unità d'Italia**

**Tutte le altre date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Vincenzo Schettini

Non si arresta il successo di "La fisica che ci piace", lo spettacolo del prof. Schettini che si traduce in una vera e propria lezione show.

**15 gennaio Biella, Teatro Odeon**

**Tutte le altre date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Tootsie

Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, diretto da Sydney Pollack, un musical divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante, per la regia di Massimo Romeo Piparo.

**18 gennaio Genova,**

**Politeama Genovese**

**Tutte le altre date su**

**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Teatro Massimo

Eros e Thanatos è il tema che caratterizza il programma della stagione 2024-2025 del Teatro Massimo di Palermo. Un programma che, come sempre, raccoglie il meglio di opera, balletto, lirica e concerti.

**Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Rocky The Musical

Rocky, personaggio cult creato da Sylvester Stallone per il cinema, torna sul ring in un nuovo, spettacolare musical teatrale, per la prima volta in Italia. Uno show mozzafiato e pieno di poesia, con canzoni straordinarie e splendidi numeri di ensemble.

**dal 30 gennaio al 9 febbraio Milano,**

**Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Radio Linetti

Linus porta in tour nei teatri Radio Linetti Live, creando un racconto-spettacolo che si fa colonna sonora intensa ed evocativa, in grado di instaurare un profondo legame emotivo con il pubblico.

**17 gennaio Parma, Auditorium Paganini**

**Tutte le altre date su**

**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

# BERNADETTE DE LOURDES

IL MUSICAL

A PARTIRE DA

# GENNAIO 2025

NELLE PRINCIPALI CITTÀ ITALIANE



EVENTO DEL  
GIUBILEO 2025



UNA VIOLETTA STEPHENSON  
BERNADETTE  
DE LOURDES

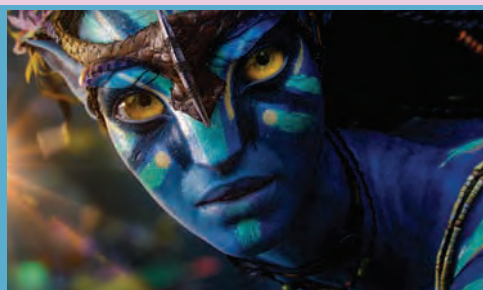


PIEUX  
ÉTABLISSEMENTS  
DE LA FRANCE

## Edoardo Prati

Studente classe 2004, Edoardo Prati è protagonista del suo primo spettacolo nei teatri, *Cantami d'Amore*: un viaggio nella letteratura e nella musica, attraverso le parole che i grandi poeti hanno scelto nel tempo per cantare d'amore.

**15 gennaio Civitanova Marche (Mc), Teatro Rossini**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Avatar Live in Concert

Il capolavoro di James Cameron, campione d'incassi, proiettato su grande schermo con l'Orchestra Italiana del Cinema a eseguirne la colonna sonora in sincrono, per un'esperienza ancora più immersiva.

**11 e 12 aprile Roma, Auditorium Conciliazione**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Angelo Duro

Tour nuovo di zecca per Angelo Duro, che torna nei teatri con tutta la sua carica d'irriverenza.

**19 e 20 febbraio Bari, Teatro Team**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Roberta Bruzzone

In "Delitti allo specchio", Roberta Bruzzone, criminologa investigativa e psicologa forense, torna su due casi giudiziari che hanno lasciato dietro di sé una scia di dubbi: le vicende di Chiara Poggi e Meredith Kercher.

**6 febbraio Modena, Teatro Storchi**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Alla ricerca dell'uomo ragno La favola degli 883

Sulla scia del successo della serie tv, la storia degli 883 raccontata in prima persona dall'altra metà del duo Mauro Repetto, protagonista di uno show che si trasforma in una fiaba surreale e autobiografica.

**18 gennaio Ascoli Piceno, Teatro Ventidio Basso**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Esperienze DM

I tre ragazzacci terribili Simone Paciello, Riccardo Dose e Daniel Daddetta, continuano il tour nei teatri con la seconda stagione del loro spettacolo: nuove esperienze, nuove storie, stessa coinvolgente energia.

**17 gennaio Treviglio (Bg), PalaFachetti**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Maurizio Merluzzo

Con la sua voce inconfondibile, Maurizio Merluzzo porta sul palco uno spettacolo unico che fonde doppiaggio, ironia, intrattenimento e motivazione.

**25 febbraio Firenze, Teatro Puccini**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Pierluca Mariti

“Grazie per la domanda” è un one man show che diventa un racconto personale in cui il comico prova a mettere ordine ai pensieri tra stress da vita adulta e ricordi di infanzia.

**15 gennaio Bologna, Teatro Celebrazioni**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Roberto Bolle

L'ormai tradizionale "Roberto and Friends" da una parte, il nuovo progetto "Caravaggio" dall'altra, in arrivo la prossima primavera e ispirato alle opere del pittore: la classe dell'Étoile nei teatri italiani.

**23 gennaio Milano, TAM - Teatro Arcimboldi Milano**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Alice nel paese delle meraviglie

### Il musical

Musiche coinvolgenti, oltre quaranta meravigliosi costumi cuciti a mano e spettacolari scenografie: il Paese delle Meraviglie rivive in un sorprendente musical.

**1 e 2 marzo Milano, Teatro Lirico Giorgio Gaber**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Turbopaulo

Tra i più esilaranti comici nativi digitali diventato virale sui social grazie alla sua irriverenza, Turbopaulo, Al secolo Paolo Sarmenghi, annuncia il nuovo tour nei teatri.

**28 febbraio Como, Teatro Sociale**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Accademia Nazionale di Santa Cecilia

La stagione da Camera e Sinfonica, i Concerti straordinari, le rassegne Spirito Classico e Family Concert: ancora tanti gli appuntamenti con i concerti dell'Orchestra di Roma.

Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Aggiungi un posto a tavola

Uno dei musical più longevi e amati dagli italiani, nell'anno in cui si celebrano i 50 anni dal mitico debutto.

**dal 24 al 26 gennaio Genova, Politeama Genovese**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



Per conoscere le date di tutti gli spettacoli inquadra il qr code



AUDITORIUM  
PARCO DELLA MUSICA  
ENNIO MORRICONE



MUSICA  
per Roma  
FONDAZIONE



# E

IL FESTIVAL  
DI DANZA  
CONTEMPORANEA  
DI ROMA

10 > 22  
FEBBRAIO  
2025

EQUILIBRIO

**VENERDÌ 10**

SALA PETRASSI ORE 21  
**MAUD LE PLADEC**  
Centre Chorégraphique National d'Orléans  
COUNTING STARS WITH YOU  
(musiques femmes)  
Prima italiana

**MERCOLEDÌ 12**

TEATRO STUDIO BORGNA ORE 21  
**TRAJAL HARRELL**  
DANCER OF THE YEAR

**GIOVEDÌ 13**

SALA PETRASSI ORE 21  
**MARCOS MORAU**  
CATHEDRAL  
**ALESSANDRO SCIARRONI**  
TURNING MOTION SICKNESS REMIX  
**Ballet Junior de Genève**  
Prima italiana

**VENERDÌ 14**

TEATRO BIBLIOTECA QUARTICCILO ORE 21  
**LUNA CENERE**  
MERCURIO  
Presentato da ORBITA | Spellbound  
in collaborazione con Festival Equilibrio

**SABATO 15**

TEATRO STUDIO BORGNA ORE 19  
**VALENTINA DAL MAS**  
DA DOVE GUARDI IL MONDO?  
Spettacolo per famiglie

SALA PETRASSI ORE 21

**RACHID OURAMDANE**  
Chaillet - Théâtre national de la Danse  
CONTRE-NATURE  
Prima italiana

**NOTTE A TEATRO** per bambine e bambini

**DOMENICA 16**

TEATRO STUDIO BORGNA ORE 11  
**VALENTINA DAL MAS**  
DA DOVE GUARDI IL MONDO?  
Spettacolo per famiglie

TEATRO STUDIO BORGNA ORE 18  
**VALENTINA DAL MAS**  
LUI SA

**LUNEDÌ 17**

SALA PETRASSI ORE 21  
**LUNA CENERE**  
VANISHING PLACE

**MERCOLEDÌ 19**

SALA PETRASSI ORE 21  
**ANNE TERESA DE KEERSMAEKER,**  
**RADOUAN MRIZIGA**  
**Rosas**  
IL CIMENTO DELL'ARMONIA E DELL'INVENZIONE  
Prima italiana

**GIOVEDÌ 20**

SALA PETRASSI ORE 21  
**JESÚS RUBIO GAMO**  
**Kukal Dantza**  
TXALAPARTA  
Prima italiana

**VENERDÌ 21**

TEATRO PALLADIUM ORE 20.30  
**COMPAGNIA ABBONDANZA/BERTONI**  
VIRO  
Presentato da ORBITA | Spellbound  
in collaborazione con Festival Equilibrio

**SABATO 22**

SALA PETRASSI ORE 21  
**MARCO DA SILVA FERREIRA**  
BISONTE  
Prima italiana

Con il sostegno di



segui ci su



#EquilibrioFestival

scopri il programma completo su

[auditorium.com](http://auditorium.com)

## La magia dei gonfiabili e del progetto d'arte contemporanea itinerante unico nel suo genere torna a Roma fino al 30 marzo con *Euphoria Art is in the Air*. di Marco Pessina

Dopo il grande successo internazionale con oltre 6 milioni di visitatori in tutto il mondo, il Balloon Museum torna a Roma negli spazi de La Nuvola fino al 30 marzo con *Euphoria Art is in the Air*, una mostra inedita in prima mondiale che presenta 20 opere monumentali e interattive dedicate all'espressione di questa emozione attraverso l'arte.

Con la curatela di Valentino Catricalà in collaborazione con Antonella Di Lullo, *Euphoria* invita a riflettere sulla potenza trasformativa dell'arte celebrando la leggerezza, l'interazione e il potere comunicativo del gonfiabile. L'esposizione posiziona, quindi, le opere come veri e propri contenitori di interazione e di spettacolo. Come spiega Catricalà *"grazie a questa mostra, il gonfiabile e le sue relative declinazioni o interpretazioni, viene visto da una luce nuova: quella dell'arte viva e della sua capacità di analisi di una società in grande cambiamento"*.

Tra gli artisti presenti in mostra: Carsten Höller, Philippe Parreno, Martin Creed, Marta Minujín, Hyperstudio, Rafael Lozano-Hemmer, Ryan Gander, A.A.Murakami, Karina Smigla-Bobinski, Cyril Lancelin, Alex Schweder, Quiet Ensemble, SpY, Nils Völker, Camille Walala e Sun Yitian.

Si tratta, dunque, di un progetto d'arte contemporanea itinerante unico nel suo genere, che pone al centro il visitatore e la sua esperienza. Prodotto da Lux Entertainment, il Balloon Museum ad oggi ha ideato altre tre mostre denominate *Let's fly*, *Pop air* ed *Emotion Air* attualmente in tour in Europa, America e Asia.

Dopo il successo riscosso nel 2022 per la prima edizione del Balloon Museum a Roma presso Prätibus District e la successiva tappa milanese presso il Super Studio Più a cavallo tra il 2022 e il 2023, questa nuova edizione viene ospitata nella splendida cornice de La Nuvola di Fuksas e dal prossimo 5 giugno al 28 agosto la mostra *Euphoria Art is in the Air* si sposterà a Parigi nel prestigioso spazio del Grand Palais.

Ma qual è il successo del Balloon e dell'arte gonfiabile? Come spiega l'organizzatore Roberto Fantauzzi *"fin dalla sua nascita, il Balloon Museum ha abbracciato l'idea che gli elementi più autentici e puri dell'infanzia possano essere trasformati in potenti mezzi di espressione. Questa visione, tanto semplice quanto rivoluzionaria, è nata come risposta creativa al cambiamento del paesaggio sociale e culturale internazionale. L'arte per la prima volta parla ad adulti e bambini"*. Si tratta, dunque, di un'arte contemporanea "toccabile" sempre più vicina al pubblico!

# BALLOON Museum





**info**

**Euphoria & date**  
**Art is in the Air**

**fino al 30 marzo**  
Roma, La Nuvola

**Info e biglietti su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



**cultura**



Il celebre regista americano Tim Burton fa scalo a Milano e per la prima volta in Italia con *Tim Burton's Labyrinth*, la grande esposizione immersiva che guida i visitatori attraverso il suo universo creativo e fantastico in programma presso la Fabbrica del Vapore a Milano fino al 9 marzo.

Dopo aver registrato oltre 650.000 visitatori tra Madrid, Parigi, Bruxelles, Barcellona e Berlino, la mostra, creata da LETSGO Company in collaborazione con lo stesso Tim Burton e da Alveare Produzioni, offre ai visitatori un percorso immersivo e interattivo che mette in risalto la sua opera cinematografica esplorata attraverso centinaia di disegni, dipinti e fotografie create in oltre 40 anni di splendida carriera.

La mission della mostra è quella di invitare i visitatori di tutte le età a immergersi nel mondo di una delle menti creative più originali del nostro tempo e a scoprire i personaggi e le scene iconiche dei suoi film. Un vero e proprio labirinto permette ai suoi esploratori di scegliere un itinerario unico tra oltre trecento possibilità. Attivando un pulsante all'inizio del percorso inizia il viaggio che ognuno può personalizzare durante il percorso aprendo le porte che desidera.

Tim Burton è conosciuto a livello planetario come la forza creativa dietro alcuni dei film più celebri degli ultimi quattro decenni. I personaggi e i mondi visionari di film come *Beetlejuice* (1988), *Batman* (1989), *Edward mani di forbice* (1990), *The nightmare before Christmas* (1993), *Charlie e la fabbrica di cioccolato* (2005), *La sposa cadavere* (2005), *Alice in Wonderland* (2010) e della recente serie TV *Wednesday* per Netflix evocano uno stile visivo unico e immediatamente riconoscibile.

Tim Burton, pur essendo noto soprattutto per il suo lavoro cinematografico, è un artista poliedrico e geniale e *Tim Burton's Labyrinth* esplora la sua intera produzione di illustratore, pittore, scrittore, sceneggiatore, fotografo e regista.

L'emozionante viaggio nel labirinto installato nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore include opere d'arte originali di Tim Burton, come scenografie ambientali e oltre centocinquanta disegni originali che spaziano dalle prime bozze alle sequenze animate realizzate durante la sua carriera, incredibili effetti speciali e di videomapping. I personaggi prendono vita nello spazio espositivo tra dipinti, bozzetti originali, opere d'arte animate, figure a grandezza naturale provenienti dai set dei film e dalle storie originali e straordinarie ricostruzioni scenografiche. *Tim Burton's Labyrinth* prende per mano il visitatore accompagnandolo così a scoprire il favoloso e affascinante universo creativo di uno degli artisti più geniali contemporanei. Visitare la mostra dunque: "è come entrare nella mia mente" afferma Burton.





In programma a Milano fino al 9 marzo una mostra immersiva dedicata all'universo creativo dell'iconico regista.

di Marco Pessina

# Tim Burton's Labyrinth

Tim Burton's Labyrinth **info & date**

fino al 9 marzo  
Milano, Fabbrica del Vapore

Info e biglietti su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



cultura

# Calendario cultura

**Pittura, design, fotografia, grandi eventi culturali.  
Dai musei alle mostre, una panoramica a 360°  
sul mondo dell'arte con il meglio dei prossimi mesi**

a cura di *Ilaria Baruffini*

## **Leonardo3 Museum Il mondo di Leonardo**

Mostra imperdibile che consente di scoprire il vero Leonardo da Vinci artista e inventore, grazie a ricostruzioni inedite delle sue macchine e restauri dei suoi dipinti. Il pubblico può interagire con oltre 200 macchine in 3D e ricostruzioni fisiche funzionanti.

**Milano, Sale del Re – Ingresso Vittorio Emanuele II – piazza della Scala  
Tutti gli orari, le info e i prezzi su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Art of Play**

Giocare è un'arte, e attraverso 16 installazioni interattive e coinvolgenti create dalle designer Elena e Giulia Sella, la mostra invita i visitatori ad esplorare tutte le sue forme. Dalle icone che hanno fatto la storia del gioco fino all'innovazione tecnologica, Art of Play è un viaggio in cui vivere momenti unici e riscoprire il proprio bambino interiore.

**Roma, Pratibus District  
Tutti gli orari, le info e i prezzi su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **EGYPT**

Un'esperienza immersiva che svela il lato romantico e affascinante dell'Antico Egitto. Attraverso installazioni visive e sonore, i visitatori possono immergersi nei palazzi sontuosi e nei giardini incantati dei faraoni, scoprendo come l'amore abbia influenzato le scelte politiche, le guerre e i miti di una delle civiltà più affascinanti della storia.

**fino al 2 giugno  
Venezia, Palazzo Zaguri**



## VIVE - Vittoriano e Palazzo Venezia

Il VIVE sorge a piazza Venezia, nel cuore di Roma, ed è composto dal Monumento a Vittorio Emanuele II, noto anche come Vittoriano o Altare della Patria, compresi la Terrazza panoramica, il Museo Centrale del Risorgimento e l'Ala Fori Imperiali, e Palazzo Venezia, con il suo Museo.

**Roma, Vittoriano e Palazzo Venezia**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Scavi di Pompei

**Pompei (Na), Scavi**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## BAJ. BajchezBaj

A cent'anni esatti dalla nascita, Milano celebra uno dei maestri della neoavanguardia italiana e internazionale, con un'ampia retrospettiva studiata per ripercorrere tutti i temi e i soggetti della sua lunga e poliedrica esperienza.

Il progetto conta quasi cinquanta opere distillate in un arco temporale che dai primi anni Cinquanta giunge all'alba del Duemila.

**fino al 9 febbraio**

**Milano, Palazzo Reale**

## Galleria Borghese

Il Museo, ospitato nella splendida cornice di Villa Borghese a Roma, conserva sculture, bassorilievi e mosaici antichi, nonché dipinti e sculture dal XV al XVIII secolo. La raccolta conserva capolavori di

Antonello da Messina, Giovanni Bellini, Raffaello, Tiziano, Correggio, Caravaggio e splendide sculture di Gian Lorenzo Bernini e del Canova.

**Roma, Galleria Borghese**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**





## AMANO - Corpus Anima

La prima retrospettiva che celebra i 50 anni di carriera del visionario Maestro Yoshitaka Amano. La più grande e completa mostra che in Occidente sia mai stata dedicata all'artista nipponico, con più di 100 opere originali, provenienti dai suoi studi di Tokyo, per raccontare la storia dell'animazione e dell'intrattenimento mondiale.

**fino all'1 marzo**

**Milano, Fabbrica del Vapore**



## Klimt The Gold Experience

La mostra immersiva è dedicata all'artista ipnotico e rivoluzionario che ha fatto della sensualità dell'oro la sua cifra stilistica inimitata. La forza della tecnologia, unita allo splendore dell'arte più raffinata, porta il visitatore in un mondo di incanto e meraviglia, abbattendo limiti e barriere con un soffio di luce.

**fino al 23 febbraio**

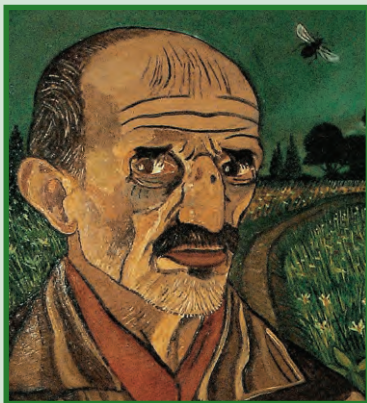
**Torino, Promotrice Belle Arti**

## Casa del Manzoni

Il Museo Manzoniano ha sede nella Casa in cui Alessandro Manzoni dimorò dal 1814 al 1873. Il percorso museale si articola in dieci sezioni, che invitano a riflettere, attraverso gli arredi, le più rare edizioni manzoniane, ritratti e illustrazioni, sulla vita e sulle opere dello scrittore.

**Milano, Museo Manzoniano**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Antonio Ligabue

In mostra oltre 60 dipinti, 10 sculture e 10 disegni che raccontano l'affascinante e tormentata storia di questo artista. L'arte per Antonio Ligabue è sempre stata un'esigenza innata che lo aiutava a sopportare le difficoltà e i dolori della vita. Questo è riscontrabile soprattutto nella forza dei suoi dipinti, che colpisce ancora oggi, emozionando nel profondo.

**fino al 28 febbraio**  
**Bologna, Palazzo Pallavicini**

## Galleria Colonna

La Galleria conserva tutta la suggestione di una dimora patrizia romana dell'età barocca; oltre alla splendida volta della galleria, affrescata da Giovanni Coli e Filippo Gherardi, diversi ambienti sono decorati da Giuseppe Bartolomeo Chiari, Benedetto Luti, Pompeo Batoni. Il museo ospita dipinti di artisti quali Agnolo Bronzino, Annibale Carracci, Cosmè Tura, Francesco Albani, Pietro da Cortona, Guercino, Tintoretto e Paolo Veronese.

**Roma, Galleria Colonna**  
**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## La Belle Époque.

### L'arte nella Parigi di Boldini e De Nittis

La mostra presenta i capolavori che Boldini, De Nittis, Zandomeneghi, Corcos e Mancini eseguirono negli anni trascorsi a Parigi dove si affermarono, conquistando i più raffinati collezionisti dell'epoca.

**dal 25 gennaio al 15 giugno**  
**Brescia, Palazzo Martinengo**





## Visions in Motion

La mostra esplora per la prima volta il rapporto tra due movimenti artistici rilevanti della prima e della seconda parte del XX secolo: il Futurismo italiano e il Graffitismo americano. Entrambi concepiscono il futuro come un flusso, un eterno presente in cui, attraverso l'atto creativo, l'artista è in grado di rappresentare il movimento, la velocità della sua epoca, diventando testimone del suo tempo.

**fino al 23 marzo Milano, Fabbrica del Vapore**



*crediti: Francesco Margaroli per Electa*

## Impression, Morisot

La prima mostra in Italia su Berthe Morisot, unica pittrice a esporre nello studio di Felix Nadar segnando la nascita dell'impressionismo. Dipinti, acqueforti, acquerelli, pastelli, cui si aggiungono documenti fotografici e d'archivio, per ripercorrere la vita dell'artista.

**fino al 23 febbraio  
Genova, Palazzo Ducale**

## Palazzo Madama

Uno degli edifici monumentali più rappresentativi del Piemonte, situato nel cuore di Torino. Oggi Palazzo Madama ospita il Museo di Arte Antica, le cui collezioni comprendono oltre 70.000 opere databili dall'alto medioevo al Barocco.

**Torino, Palazzo Madama**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA



**Corrado  
Augias  
Aurelio  
Canonicis**

## MUSICA E GUERRA

Corrado Augias e Aurelio Canonicis affrontano il tema tristemente attuale della Guerra: attraverso un ciclo di tre conferenze ci racconteranno come alcuni grandi compositori ne hanno interpretato i diversi aspetti attraverso le loro opere.

Nel primo appuntamento (Esaltazione) vedremo come la musica sia stata utilizzata per glorificare la guerra, analizzando composizioni che celebrano il potere e l'eroismo militare, o arie e cori d'opera che incitano alla lotta.

Il secondo (Conflitto) si concentra su opere che descrivono la violenza e il caos della battaglia, riproducendo attraverso la musica l'intensità e il dramma dello scontro armato.

Il terzo (Desolazione) affronta il tema della devastazione lasciata dai conflitti, esplorando composizioni che esprimono dolore, perdita e la speranza di una rinascita.

**23 febbraio 2025**

**I - Esaltazione**  
(Beethoven, Bellini, Verdi)

**6 aprile 2025**

**II - Conflitto**  
(Beethoven, Čajkovskij,  
Šostakovič)

**11 maggio 2025**

**III - Desolazione**  
(Beethoven, Schönberg,  
Messiaen, Strauss)

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE, ROMA **SANTACECILIA.IT**

**SOCI FONDATORI DI DIRITTO**  
Stato Italiano  
Regione Lazio  
Roma Capitale

**SOCIO FONDATORE PUBBLICO**  
Camera di Commercio Roma

**SOCI FONDATORI PRIVATI**  
Enel | Fondazione BNL  
Ferrovie dello Stato Italiane | Terna

**PARTNER ISTITUZIONALE**  
Eni

**PARTNER ISTITUZIONALE 2024**  
Cassa Depositi e Prestiti

**SPONSOR 2024**  
Aeroporti di Roma



## Palazzo Maffei Casa Museo

Un percorso espositivo dalla “doppia anima”, tra antico e moderno, che attraversa duemila anni, con oltre 500 opere in dialogo tra le arti: pittura, scultura, arti applicate e architettura. Un importante focus sulla pittura veronese e la passione per il Futurismo italiano e la Metafisica.

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Steve McCurry Sguardi sul mondo

Un percorso espositivo con oltre 150 fotografie, incluse alcune immagini inedite. Un viaggio emozionante e complesso tra culture, esperienze e sensibilità diverse, mescolando intenzionalmente Paesi e periodi diversi in cui le immagini sono state catturate.

**fino al 4 maggio**  
**Trieste, Salone degli Incanti**

## MAO Museo d'Arte Orientale

Uno dei più importanti musei in Italia e tra i maggiori in Europa per la conoscenza dell'arte orientale. Le collezioni consistono di quasi 2300 opere dal Neolitico fino agli inizi del secolo scorso più 1400 reperti di periodo preislamico dagli scavi iracheni di Seleucia e Coche.

**Torino, Museo di Arte Orientale**  
**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Il Ritratto dell'Artista

Nei secoli, ritrarre il proprio volto, la propria immagine è stato, per ogni artista, una sfida, un tributo, un messaggio, una proiezione, un esercizio di analisi profonda che mostra le aspirazioni ideali e le espressioni emotive, ma che rivela anche la maestria e il talento.

**dal 23 febbraio al 29 giugno**  
**Forlì, Museo Civico San**  
**Domenico**

## Reggia di Caserta

47.000 metri quadri di bellezza e maestosità. Visitare la Reggia di Caserta è un'esperienza unica, che comincia dall'imponente Palazzo Reale e prosegue con l'alternarsi di fontane, bacini d'acqua e cascatelle dei giardini del Parco Reale, che si estendono per tre chilometri.

**Caserta, Reggia**  
**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Berthe Morisot. Pittrice Impressionista

Attraverso una selezione di circa 40 opere, tra celebri dipinti, disegni e incisioni, la mostra illustra il legame di Morisot con la poetica del movimento e fa emergere il suo personalissimo timbro nel cogliere la labilità dell'attimo, a simbolo della fragilità dell'esistenza, capace di rappresentare con grazia gli elementi della natura e della realtà.

**fino al 9 marzo**  
**Torino, GAM**



# Niki de Saint Phalle

Strutturato in otto sezioni, il percorso espositivo racconta la vita artistica di Niki, dagli esordi fino agli ultimi lavori, in un ritmo diacronico ma anche fortemente antologico che ripercorre, attraverso il mondo colorato, polimorfo, tondeggiante e materno delle sue Nanas (e non solo), una vita personale molto meno

colorata e materna.  
**fino al 16 febbraio**  
**Milano, MUDEC**

## Highline Milano

Passeggiando sui tetti della storica Galleria Vittorio Emanuele II, lungo un percorso panoramico a oltre 40 metri di altezza, è possibile ammirare la città in tutta la sua bellezza, dai suoi grattacieli moderni ai monumenti storici. Durante il tour, si ha l'opportunità di scoprire la storia della Galleria e le curiosità che la rendono un simbolo iconico di Milano.

**Milano, Highline Galleria**  
**Tutti gli orari, le info e i prezzi su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Museo Ferragamo

Il museo è nato nel maggio del 1995 per iniziativa della famiglia Ferragamo con la volontà di far conoscere al pubblico di tutto il mondo le qualità artistiche di Salvatore Ferragamo e il ruolo che egli ha ricoperto nella storia non solo della calzatura, ma anche della moda internazionale.

**Firenze, Museo Ferragamo**  
**Tutti gli orari, le info e i prezzi su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



**Per conoscere  
le date di tutte  
le mostre  
inquadra il  
qr code**

TAM ON TOUR  
in collaborazione con  
Slava Polunin and Gwendal Aïan  
presenta



VIRGILIUS PRODUCTIONS TAM ON TOUR

DAL 4 AL 6 APRILE

**TRO VERDI**  
FIRENZE VIA GIBELLINA 99



DAI PRODUTTORI DI "THE PHANTOM OF THE OPERA"

IMARTS  
PRG

# ANASTASIA

IL MUSICAL

DALL'8 ALL'11 MAGGIO

**nelson mandelaforum**  
Piazza Enrico Berlinguer, FIRENZE | www.mandelaforum.it | info 05578841

organizzato da  
**FONDAZIONE CR FIRENZE**  
unicopfirenze



MUSICHE ORIGINALI DAL VIVO  
onstage@onstage.com

PREVENDITE

ticketone+ | VIVATICKET



TRO VERDI  
FIRENZE

Sostenitori della Stagione Teatrale:



# Sei Nazioni

**Torna l'appuntamento con il torneo più prestigioso del rugby: dopo lo storico quarto posto della scorsa edizione, l'Italia è pronta a sfidare i giganti di Francia, Galles, Inghilterra, Irlanda e Scozia.**

**di Andrea Facchin**

**L**a sua storia ha radici nel lontano 1883, quando fu fondata la competizione delle Home Nations. Con un patrimonio così importante sulle spalle, il Guinness Sei Nazioni si affaccia al 2025 più carico che mai, nell'anno in cui si celebra il venticinquesimo anniversario dall'esordio dell'Italia nel torneo, che nel corso del tempo ha assunto una dimensione e un seguito sempre più globale.

La nuova edizione si preannuncia ricca di eventi e sorprese: dal 31 gennaio al 15 marzo, Francia, Galles, Inghilterra, Irlanda, Scozia e Italia si sfidano nello spettacolo che solo il Guinness Men's Six Nations riesce a dare. Partite intense, in cui oltre alle straordinarie abilità degli atleti in campo, si respirano passione, condivisione, tifo e lealtà sportiva. Elementi che formano il cuore pulsante dell'anima del rugby, forse il più nobile tra gli sport, per valori trasmessi. Perché a ogni placcaggio, anche il più duro, qualcuno è sempre pronto ad aiutarti a rimetterti in piedi. La gioia per una vittoria è sempre accompagnata dall'onore agli sconfitti. Concetti fondamentali, che ne determinano il grande seguito.

Inoltre, durante i giorni di gara del Sei Nazioni, il Peroni Nastro Azzurro Terzo Tempo Village allestito nell'area del Foro Italico colora Roma, caratterizzando il pre e post-partita con eventi, attività, musica e intrattenimento. Artisti internazionali come The Editors e Sophie & The Giants si sono esibiti lo scorso anno nel Villaggio dopo le partite contro Inghilterra e Scozia, contribuendo a regalare ai tifosi presenti un'esperienza indimenticabile.

Ma che Italia troveremo quest'anno? Sicuramente una squadra desiderosa di ripartire dal livello dell'ultima edizione, valso uno storico quarto posto, arrivato dopo le vittorie contro Scozia e Galles, il pareggio (beffa) con la Francia, salvata da un palo, e la sconfitta di misura contro l'Inghilterra, senza dimenticare Tommaso Menoncello, nominato MVP. Il torneo migliore di sempre per la nostra nazionale, che arriva al Sei Nazioni spinta dal tritico di Autumn Nations Series giocato in crescendo. Gli Azzurri hanno battuto la Georgia con una prova di carattere, perdendo contro le big dell'emisfero sud, Argentina e Nuova Zelanda. Il progetto tecnico dell'allenatore Gonzalo Quezada è in piena evoluzione e ha già puntato i riflettori su una nuova generazione di talenti come Ross Vintcent, Mirco Spagnolo e Giulio Bertaccini, che si stanno ritagliando il loro spazio.

E se nuove leve avanzano, "vecchie" glorie si celebrano: Sergio Parisse, storico capitano della Nazionale e icona del Sei Nazioni, è stato il primo italiano a entrare nella Hall of Fame di World Rugby, in occasione della cerimonia annuale del World Rugby Awards tenutasi il 24 novembre scorso a Montecarlo. Un onore dovuto a un giocatore guida, da 142 caps con la maglia della nazionale italiana di cui 94 da capitano. Se fosse ancora in campo, facile immaginarlo a diffondere la stessa carica di sempre tra i suoi compagni, impegnati nelle sfide contro Galles (8 febbraio), Francia (23 febbraio) e Irlanda (15 marzo) in uno Stadio Olimpico di Roma pronto a infiammarsi, per diventare un inferno azzurro. Che la battaglia cominci.



**info**  
& date

Sei Nazioni

8 e 23 febbraio, 15  
marzo  
Roma Stadio Olimpico

Info e biglietti su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

S

SPORT

# Calendario Sport

Calcio, ma non solo. Muscoli, adrenalina, campioni internazionali protagonisti di gare emozionanti.

Ecco le grandi sfide da non perdere i prossimi mesi

a cura di *Ilaria Baruffini*



*credits Family Entertainment Live*

## Hot Wheels Monster Trucks Live

Dopo il successo di Glow Party, Hot Wheels Monster Trucks Live™ torna con il nuovo show Glow-N-Fire.

**22 e 23 febbraio**  
Torino, Inalpi Arena

## Rally Racing Meeting

Un'occasione unica per vivere da vicino l'adrenalina del motorsport, incontrare piloti, team e protagonisti del settore.

**8 e 9 febbraio**  
Vicenza, Fiera di Vicenza



## WWE LIVE - Friday Night SmackDown

**21 marzo**

Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena

## Racquet Trend Expo

Racquet Trend è il palcoscenico internazionale per gli sport di racchetta. Dal tennis al padel, dal pickleball al badminton, un mix unico di proposte e attività per sportivi e professionisti del settore. **dal 7 al 9 marzo**  
**Rho (Mi), Fiera Milano Rho**

## Masters of Dirt Freestyle Showdown

I migliori atleti di freestyle a due e quattro ruote sfidano i limiti della fisica e regalano emozioni indimenticabili. **12 aprile**  
**Assago (Mi) Unipol Forum**



## Harlem Globetrotters World Tour

La squadra americana più amata nel mondo del basket è pronta a incantare di nuovo il pubblico italiano.

Tutte le date, le info e i prezzi su [sport.ticketone.it](http://sport.ticketone.it)

## AUDI FIS Ski World Cup Cortina Coppa del Mondo di Sci Femminile

**18 e 19 gennaio**  
**Cortina d'Ampezzo (BI), Rumerlo Finish Area**

## Calcio Serie A e Serie B

Segui dal vivo tutte le partite della tua squadra del cuore.

Tutte le date, le info e i prezzi su [sport.ticketone.it](http://sport.ticketone.it)



Per conoscere le date di tutti gli eventi inquadra il qr code



# Compra i tuoi biglietti con TicketOne

TicketOne è il punto di riferimento per il tempo libero e per l'acquisto di biglietti di tutti i più grandi eventi, scegli tra le seguenti modalità di acquisto:

- Sito internet [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)
- Scarica gratis l'APP di TicketOne.it



per iPhone e Ipad  
per Android



- Call Center TicketOne 892.101\*

(attivo dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 21.00 e il sabato dalle 9.00 alle 17.30)

- +41 0900 892 101 Solo per chi chiama dalla Svizzera

(attivo lunedì-venerdì: 8-2; sabato: 9-17.30 e domenica: chiuso)

Costo della telefonata: **2,00 CHF** al minuto senza scatti alla risposta per tutti i clienti chiamanti da telefoni svizzeri

- Oltre **1000 punti vendita** in tutta Italia



- Aziende e Gruppi

e-mail [gruppi@ticketone.it](mailto:gruppi@ticketone.it)

ticketone 

\* Il costo della chiamata da rete fissa è di 1 euro al minuto senza scatto alla risposta. La durata massima della chiamata tariffata è di 12 minuti e 30 secondi. Il costo massimo del servizio da rete mobile è di 1 euro e 50 centesimi al minuto con scatto alla risposta di 12,91 centesimi. Il servizio è riservato ai maggiorenni. Tutti i costi evidenziati sono

espressi al netto I.V.A.

\*\* Costo massimo della chiamata al minuto da telefono fisso Telecom Italia 0,36 euro alla risposta più 1,56 euro al minuto. Per la telefonia mobile le tariffe variano a seconda dell'operatore.

**ticketone** MAGAZINE **Musica  
Teatro  
Cultura  
Sport**  
**IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE**





**Abruzzo**



**Molise**

**Basilicata**



**Piemonte**



**Calabria**



**Puglia**

**Campania**



**Sardegna**



**Emilia Romagna**



**Sicilia**

**Friuli Venezia Giulia**



**Toscana**



**Lazio**



**Trentino Alto Adige**

**Liguria**



**Umbria**



**Lombardia**



**Valle d'Aosta**

**Marche**



**Veneto**



# PUNTI VENDITA

IN EVIDENZA SU QUESTO NUMERO



**INQUADRA IL  
QR CODE PER  
CONOSCERE TUTTI  
I PUNTI VENDITA  
TICKETONE**



TEATRO DELL'OPERA  
DI ROMA

# VOLTI DEL POTERE



STAGIONE  
2024/2025

Francesco Vezzali/ges to Teatro dell'Opera di Roma, 2024

## OPERA

14, 16, 17, 18, 19 GENNAIO

GIACOMO PUCCINI

**TOSCA**

DIRETTORE  
MICHELE MARIOTTI /  
FRANCESCO IVAN CIAMPA  
17, 18, 19 GEN

REGIA  
ALESSANDRO TALEVI

16, 18, 19, 20, 21, 22, 23 FEBBRAIO

GAETANO DONIZETTI

**LUCREZIA  
BORGIA**

DIRETTORE  
ROBERTO ABBADO

REGIA  
VALENTINA CARRASCO

1, 2, 4, 5, 6 MARZO

GIACOMO PUCCINI

**TOSCA**

DIRETTORE  
DANIEL OREN

REGIA  
ALESSANDRO TALEVI

18, 21, 23, 25, 26 MARZO

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

**ALCINA**

DIRETTORE  
RINALDO ALESSANDRINI

REGIA  
PIERRE AUDI

## BALLETTO

31 DICEMBRE 2024.

2, 3, 4, 5 GENNAIO

JOHANN STRAUSS JR.

**IL PIPISTRELLO**

DIRETTORE  
ALESSANDRO CADARIO

BALLETTO DI  
ROLAND PETIT

26, 28, 29, 30, 31 GENNAIO

GEORGES BIZET  
MANUEL DE FALLA / ISAAC ALBÉNIZ  
MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO  
GABRIELE BONOLIS

**CARMEN**

DIRETTORE  
MANUEL COVES

COREOGRAFIA  
JIRÍ BUBENÍČEK

2, 4, 5 MARZO (LA NUVOLE)

**TRITICO  
CONTEMPORANEO**

IN ESISTO  
COREOGRAFIA VITTORIA GIRELLI

S  
COREOGRAFIA PHILIPPE KRATZ

CREATURE  
CREAZIONE DI FRANCESCO ANNARUMMA

OPERAROMA.IT



SOCCO FONDATORI



SOCCO PRIVATI



PRECONI



PARTNER



# ticketone<sup>★</sup>

Official Ticketing Partner

# FANTASANREMO<sup>®</sup>

2025

**PUNTA SUL TALENTO**

**VINCI EMOZIONI**

Unisciti alla **lega TicketOne** e registrati al Concorso!  
**Puoi vincere fino a 400 € di Gift Voucher TicketOne**



Note legali: Concorso "Gioca e Vinci con TicketOne!" valido dalle ore 12:00 del 27/12/24 alle ore 20:00 del 12/02/25, riservato agli iscritti FantaSanremo 2025 lega TicketOne. Estrazione finale entro il 28.02.2025. Montepremi 11.400,00 euro (non soggetto ad IVA ex art 2, comma 3 del D.P.R. 633/72). Regolamento su [\\_ticketoneconcorsofantasanremo.it](#)