

INVERNO 2024

€4,50

# ticketone

MAGAZINE

Musica  
Teatro  
Cultura  
Sport

IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE

**ANTEPRIME**  
Star e grandi  
eventi in arrivo

**TEATRO**  
Mare Fuori

**ARTE**  
Space  
Dreamers

**SPORT**  
Formula E



# Annalisa

**Tutti nel vortice!  
Annalisa torna dal vivo  
nei palazzetti da aprile  
con un lungo tour in  
tutta Italia.**

# **MASTERS OF DIRT** **TOTAL FREESTYLE**



MEDIA PARTNER



**ACQUISTA SUBITO**  
**IL TUO BIGLIETTO**

SABATO  
**24**

**FEBBRAIO 2024**  
**TORINO PALAOLIMPICO**

ORARI SPETTACOLI:  
**ORE 15:00**  
**ORE 21:00**

# ticketOne

Direttore responsabile  
Sara Palombo

Direttore New Media  
Giorgio Aretino

Progetto grafico e impaginazione  
Rosangela Lotito

Hanno collaborato a questo numero  
Ilaria Baruffini,  
Andrea Facchin,  
Daniela Giliberti,  
Sigfrido Menghini,  
Valeria Pacelli,  
Marco Pessina

Società editrice  
TicketOne S.p.A.  
Via Fabio Filzi, 29  
20124 Milano  
Tel. 02.392261  
www.ticketone.it  
magazine@ticketone.it

Stampa  
Elcograf S.p.A.  
Verona

Pubblicità  
TicketOne S.p.A.  
Milano  
magazine@ticketone.it  
Tel. 02.392261

Pubblicazione registrata  
presso il Tribunale di Milano  
n. 392 del 18/06/2007  
Iscrizione al ROC n. 19618



TicketOne non è responsabile  
di eventuali cambiamenti  
ai programmi decisi dagli  
organizzatori.

Questo numero è stato chiuso  
in redazione il 15 dicembre 2023

Con tutta probabilità, quando sfoglierete questo numero, vi starete ancora godendo l'eco dei giorni di festa e magari starete già sognando il prossimo appuntamento live, per il quale, vi auguriamo, avrete trovato i biglietti sotto l'albero. Ma se non avete ancora scelto l'evento dei vostri sogni niente paura, ci pensiamo noi nelle prossime pagine a darvi tanti suggerimenti per rimediare al più presto!

Iniziamo in bellezza con la nostra copertina dedicata ad Annalisa, la stella del pop che quest'anno sarà protagonista di un lungo tour nei palazzetti a partire da aprile. Proseguiamo con una delle band più longeve della scena musicale italiana, i Subsonica, pronti a tornare alla grande con un nuovo album e un nuovo live nei palasport e passiamo poi a Levante, tra le più talentuose cantautrici italiane, che porterà il suo *Opera Futura* nei teatri. Per rimanere nell'ambito delle certezze è la volta di Daniele Silvestri che quest'anno festeggia i suoi primi trent'anni di carriera con uno speciale resident show all'Auditorium Parco della Musica di Roma. Per quanto riguarda la musica internazionale vi proponiamo, tra gli altri, l'appuntamento con una delle voci più particolari degli ultimi anni, LP, in arrivo in Italia a marzo. Per gli amanti dell'heavy metal l'appuntamento è invece con un pezzo di storia del genere, i britannici Judas Priest. Chiude la nostra carrellata la super star internazionale Jason Derulo di ritorno in Italia dopo l'ultima esibizione 6 anni fa. La nostra panoramica sugli spettacoli teatrali in scena nei prossimi mesi si apre con *Mare Fuori*, il musical diretto da Alessandro Siani tratto dall'omonima serie televisiva. Proseguiamo con l'intervista a Valeria Angione, giovane protagonista delle scene con il suo nuovo spettacolo *Binario 29 3/4*. A seguire un grande classico, *Fame Il Musical* tratto dall'omonimo film cult degli anni '80. Chiudiamo con Max Angioni, il comico in tournée nei teatri di tutta Italia con il suo nuovo show *Anche meno*. Per l'arte, tra le tante proposte, citiamo la mostra evento dedicata allo spazio, Space Dreamers in programma a Milano e la grande retrospettiva dedicata ad Escher in programma a Roma. Chiudiamo con lo sport e in particolare con l'appuntamento sul circuito di Misano con la Formula E, il Campionato mondiale dedicato alle monoposto spinte da motori elettrici. E per finire, se avete voglia di fare programmi più a lungo termine, vi segnaliamo che nelle pagine delle anticipazioni trovate una selezione dei tanti eventi estivi che sono già stati annunciati e che siamo certi renderanno la vostra estate molto speciale! Che dire quindi, buon 2024, che sia un anno pieno di vita e di live!

Sara Palombo

*Il 12 ottobre scorso, il nostro collega Roberto ci ha lasciati prematuramente dopo una lunga battaglia contro una malattia. Per molti di noi Roberto non era solo un collega ma un amico, una persona speciale che si è spenta troppo presto lasciando un grande vuoto nella nostra comunità aziendale. La sua professionalità ma soprattutto la sua umanità rimarranno per tutti noi un esempio e con queste poche righe vogliamo ricordarlo e ringraziarlo per il pezzo di strada fatto insieme e per l'esempio di grande coraggio, intelligenza e gentilezza che ha dato a tutti noi. Il nostro abbraccio più affettuoso va in questo momento alla moglie e alla figlia. Ciao Roberto.*

## ANTICIPAZIONI



**4** Grandi eventi  
da prenotare ora

## EVENTO IN COPERTINA



**22** Evento in copertina  
Annalisa

## MUSICA



**24** Gruppi Subsonica  
**26** Pop Levante  
**28** Autori Daniele Silvestri  
**30** Personaggi LP  
**32** Metal Judas Priest  
**34** Star Jason Derulo  
**36** Calendario Musica

## TEATRO



**54** Musical Mare Fuori  
**56** Intervista Valeria Angione  
**58** Cult Fame  
**60** Comici Max Angioni  
**62** Calendario Teatro

## CULTURA



**76** Eventi Space Dreamers  
**78** Mostre Escher  
**80** Calendario Cultura



Anno XVIII  
Numero 61  
2024

56 Valeria  
Angione



## SPORT



- 90 Motori Formula E
- 92 Calendario Sport

## INFO



- 94 Come comprare i biglietti con TicketOne
- 95 I 2000 punti vendita TicketOne



**ticketone** MAGAZINE  
Musica  
Teatro  
Cultura  
Sport  
IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE



Sfoggia on line il nuovo  
numero INVERNO 2024

Puoi scaricare anche tutti i numeri precedenti

# TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO

# Anticipazioni

Uno sguardo agli appuntamenti da prenotare ora, la musica, gli show e gli artisti da non perdere. In anteprima, ecco il meglio di quello che verrà

a cura di Sara Palombo



## Fabi Silvestri Gazzè

A distanza di 10 anni nuovamente insieme sul palco per un evento speciale, una festa alla quale non mancare.

**6 luglio Roma, Circo Massimo**

## Karol G

La regina del reggaeton sarà in Italia per ben due date del suo Mañana Será Bonito Europe Summer Tour. La star colombiana reduce dalla vittoria ai Latin Grammy sarà protagonista di ben due live al Mediolanum Forum di Assago nel mese di giugno.

**25 e 26 giugno Assago (Mi), Mediolanum Forum**





## Ed Sheeran

La pop star britannica ha annunciato il suo ritorno in Italia la prossima estate per ben due date in programma nell'ambito del Lucca Summer Festival. A fare da cornice ai due live le splendide Mura di Lucca.

**8 e 9 giugno Lucca, Mura di Lucca**

## Naska

Considerata la nuova voce della scena pop punk italiana, Naska è reduce dal successo delle due date al Fabrique di Milano ma sono già in vendita i biglietti per la data in programma al Mediolanum Forum nel mese di dicembre.

**7 dicembre Assago (MI), Mediolanum Forum**

## Alice Cooper

L'icona del rock torna con il suo show iconico, uno psicodramma rock, divertendosi ad esibirsi quanto il pubblico si diverte a guardarlo.

**10 luglio Pordenone, Parco San Valentino**



PARENTAL  
ADVISORY  
EXPLICIT CONTENT



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# Anticipazioni



## Sfera Ebbasta

Sfera presenterà i brani dell'ultimo album X2VR e il meglio del suo repertorio per la prima volta in uno stadio  
**24 e 25 giugno Milano, Stadio San Siro**



## Take That

Gary Barlow, Mark Owen e Howard Donald di nuovo dal vivo per un lungo tour estivo.  
**7 luglio Marostica, Piazza Castello - Marostica Summer Festival**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Rammstein

Dopo il successo ottenuto allo Stadio Olimpico di Torino nel 2022 e allo Stadio Euganeo di Padova nel 2023, i Rammstein sono pronti per un nuovo concerto nel nostro Paese nell'estate 2024!

**21 luglio Reggio Emilia, RCF Arena**





## Il Volo

Tre nuovi show all'Arena di Verona con performance inedite impreziosite dalla presenza di una grande orchestra e da numerosi ospiti.

**9, 11 e 12 maggio**  
Verona, Arena

## Deep Purple

La leggendaria rock band inglese torna in Italia.

**10 luglio Roma,**  
Auditorium Parco della  
Musica  
**11 luglio Marostica,**  
Piazza Castello

## Rose Villain

In attesa di vederla sul palco del Festival di Sanremo sono già in vendita i biglietti per il suo tour autunnale.

**17 ottobre Firenze, Viper Theatre**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Bruce Springsteen and The E Street Band

Il boss e la sua leggendaria E Street Band finalmente tornano a San Siro per due date nel mese di giugno.

**1 e 3 giugno Milano,**  
Stadio San Siro



## Una Nessuna Centomila in Arena

Torna all'arena di Verona  
l'appuntamento con le  
grandi voci della musica  
italiana insieme contro la  
violenza sulle donne.

**4 e 5 maggio Verona,  
Arena**



## Lenny Kravitz

Icona di stile e di musica e talento indiscusso del rock d'oltreoceano Lenny Kravitz torna live con il suo nuovo progetto *Blue Electric Light*.

**12 luglio Lucca, Piazza Napoleone**

**13 luglio Perugia, Arena Santa Giuliana**



## Thirty Seconds to Mars

Jared Leto e soci saranno  
in Italia a maggio per  
presentare dal vivo i brani  
del nuovo album *It's the end  
of the world but it's a beautiful  
day* insieme ai più grandi  
successi della band.

**24 maggio Casalecchio  
di Reno (Bo), Unipol  
Arena**

**25 maggio Torino, Pala  
Alpitour**

101<sup>o</sup> Arena  
di Verona  
Opera  
Festival

8 giugno/  
7 settembre 2024



Fondazione  
ARENA DI VERONA

OPERA

Turandot

Aida

Il Barbiere di Siviglia

Carmen

La Bohème

Tosca

Aida 1913

GALA

Roberto Bolle  
and Friends

IX Sinfonia

Plácido Domingo  
Noche Española

Carmina Burana

© HEADS Collective

100 Emozioni  
più 1. *La Tua*

The most  
Italian place  
on Earth®

arena.it



Major partner

 UniCredit



TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

Anticipazioni

## Arena Opera Festival

La magia dell'opera sotto le stelle si ripete con gli spettacoli in programma da giugno: Turandot, Tosca e La Bohème di Giacomo Puccini, Carmen di Georges Bizet, Il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini e Aida di Giuseppe Verdi, quest'ultima in due diverse produzioni.

**dall'8 giugno al 7 settembre Verona, Arena**

**Tutte le info e il programma completo su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Lucca Summer Festival

Si apre l'8 e 9 giugno con Ed Sheeran la nuova edizione del festival più celebre dell'estate italiana. A seguire Swedish House Mafia (30 giugno), Tedua (3 luglio), The Smashing Pumpkins (6 luglio), Rod Stewart (7 luglio), Calcutta (11 luglio), Lenny Kravitz (12 luglio), Diana Krall (15 luglio), Salmo - Noyz (18 luglio), Mika (19 luglio), Sam Smith (20 luglio), Toto + Marcus Miller (24 luglio) e molti altri ancora.

**Lucca, Mura/Piazza Napoleone**

**Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## I Days 2024

Ha inizio il 29 maggio con i Metallica Pedizione 2024 dell'I Days Festival.

A seguire Lana Del Rey (4 giugno), Green Day - Special Guest: Nothing but Thieves (16 giugno), Doja Cat (27 giugno), Tedua (29 giugno), Queens of The Stone Age (6 luglio), Bring Me the Horizon (7 luglio), SUM41 e Avril Lavigne + Simple Plan (9 luglio) e molti altri ancora.

**Milano, Ippodromo SNAI La Maura o Ippodromo SNAI San Siro**

**Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Ama Music Festival

Cresce l'attesa per il festival che alla fine di agosto richiama in Veneto spettatori da tutta Italia.

**dal 21 al 25 agosto Romano d'Ezzelino (Vi), Villa Ca' Cornaro**

## Metal Park

Appuntamento a luglio con il nuovo festival open-air dedicato alla musica hard rock ed heavy metal. Sul palco Emperor, Bruce Dickinson e molti altri.

**6 e 7 luglio Romano d'Ezzelino (Vi), Villa Ca' Cornaro**

## La Prima Estate 2024

Con un programma strepitoso, si conferma uno degli appuntamenti musicali più attesi dell'estate italiana.

**14, 15, 16, 21, 22 e 23 giugno Lido di Camaiore (Lu), Parco Bussola Domani**



**Parco Bussola Domani**  
Lido di Camaiore





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# Anticipazioni



## Negramaro

Dopo due decenni di successi e trionfi musicali, i Negramaro sono pronti a scrivere un altro capitolo della loro storia, con nuovi imperdibili eventi live negli stadi nel 2024 che uniscono virtualmente il Sud e il Nord d'Italia.

**15 giugno Napoli, Stadio Diego Armando Maradona**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Megadeth

Dopo il grande successo ottenuto ad AMA Music Festival 2023, i Megadeth hanno già annunciato una nuova data in Italia nel 2024. La leggendaria thrash metal band guidata da Dave Mustaine suonerà all'Alcatraz di Milano il prossimo 17 giugno.

**17 giugno Milano, Alcatraz**

## Vasco Live 2024

A giugno, tra la residency a Milano e le date a Bari, l'appuntamento è con Vasco Live e il suo rock'n'roll show.

**7, 8, 11, 12, 15, 19 e 20 giugno Milano, Stadio San Siro**

**25, 26, 29 e 30 giugno Bari, Stadio San Nicola**

**F** **PIRELLI**  
**FORMULA 1**  
**PIRELLI**  
**GRAN PREMIO**  
**D'ITALIA**  
**2024**

**30-31 AGOSTO**  
**01 SETTEMBRE**



ACQUISTA ORA



# E TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE Entici Pazioni

## Marcus Miller

Virtuoso del basso e vera e propria leggenda del jazz e del funk, Miller torna dal vivo in Italia.

**19 luglio Monforte d'Alba, Auditorium**

**Horszowski**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Ariete

Dopo aver conquistato il pubblico del Mediolanum Forum di Milano, Ariete sarà in tour in tutta Italia la prossima estate.

**14 giugno Moncalieri (To), Ritmika**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Gigi D'Alessio

**7, 8, 9, 11, 12, 14, 15 e 16 giugno**  
**Napoli, Piazza del Plebiscito**  
**Uno Come Te - L'emozione continua**  
**5 e 6 luglio Palermo, Velodromo Paolo Borsellino**



## Calcutta

Dopo una lunga assenza dalle scene, Calcutta ha rotto il silenzio con un nuovo album e un tour sold out nei palazzetti. La prossima estate sarà ancora in tour in tutta Italia.

**22 giugno Lignano Sabbiadoro (Ud), Stadio Teghli**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Tedua

Confermate le nuove date del suo tour per l'estate 2024.

**3 luglio Lucca, Piazza Napoleone**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Evanescence

L'iconica rock band statunitense, pluripremiata ai Grammy Awards, sarà protagonista di un'unica data che si terrà a Milano il 12 giugno al Fiera Milano Live 2024.

**12 giugno Milano, Fiera Milano Live**

## Ultimo

La favola continua con una lunga serie di date negli stadi all'insegna del tutto esaurito.

**2 giugno Trieste, Stadio Nereo Rocco**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Massive Attack

Il gruppo formato da Robert "3D" Del Naja e grant "Daddy G" Marshall, è pronto a riportare la magia del trip hop nel nostro Paese.  
**13 luglio Mantova, Piazza Sordello**



## Slash featuring Myles Kennedy and The Conspirators

L'acclamato guitar hero torna dal vivo in Italia con il suo The River Is Rising - Rest Of The World Tour 24.  
**22 aprile Assago (Mi), Mediolanum Forum**

## Diana Krall

L'artista canadese torna live nel nostro Paese per presentare i brani dell'ultimo album insieme ai suoi più grandi successi.

**12 luglio Mantova, Piazza Sordello**  
**15 luglio Lucca, Piazza Napoleone**



## Kasabian

La band britannica sarà nel nostro Paese la prossima estate per presentare dal vivo i brani dell'ultimo album *The Alchemist's Euphoria*

**22 giugno Gardone Riviera (Bs), Anfiteatro del Vittoriale**  
**23 giugno Lido di Camaiore (Lu), Parco Bussola Domani**

## Max Pezzali

**9 giugno Trieste, Stadio Nereo Rocco**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Tommaso Paradiso

Dopo il grande successo di Tommy 2023, il tour nei palazzetti che ha registrato il tutto esaurito in tutta Italia, Tommaso Paradiso ha annunciato il Tommy Summer Tour 2024.

**4 luglio Roma, Ippodromo Le Capannelle**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## James Blake

Raffinato e sperimentale, tra le figure più interessanti della musica pop internazionale del nostro secolo, pluripremiato ed acclamato dai media James Blake sarà in concerto in Italia la prossima estate.

**8 luglio Gardone Riviera, Anfiteatro del Vittoriale**  
**9 luglio Roma, Auditorium Parco della Musica**





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# Entici Pazioni

## Coldplay

Cresce l'attesa per il ritorno di Chris Martin e soci nel nostro Paese. Quest'anno l'appuntamento è a Roma per ben 4 date.

**12, 13, 15 e 16 luglio**  
Roma, Stadio Olimpico



## Toto

La band di Steve Lukather porterà sui palchi italiani le hit di una carriera leggendaria.

**17 luglio Perugia,**  
**Arena Santa Giuliana**  
Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## The National

I The National hanno confermato il loro ritorno in Italia dopo due anni di assenza e due nuovi album.

**2 giugno Sesto San Giovanni (Mi),**  
**Carroponte**  
**3 giugno Roma, Auditorium Parco della**  
**Musica**



## Zucchero

Zucchero torna con tutta la sua energia e la sua straordinaria band negli stadi italiani.

**23 giugno Udine,**  
**Bluenergy Stadium**  
**Stadio Friuli**  
Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Fontaines D.C.

Tra le band più amate della scena alternative contemporanea, gli irlandesi Fontaines D.C. saranno in Italia la prossima estate per due date da non perdere.

**23 giugno Lido di Camaiore (Lu), Parco Bussola Domani**  
**25 giugno Roma, Auditorium Parco della Musica**



## Salmo - Noyz

Salmo & Noyz Narcos hanno annunciato Hellraisers, tour in cui ripercorreranno i loro successi e presenteranno per la prima volta dal vivo i brani del joint album *CVLT*.

**15 giugno Milano, Fiera di Rho Area Concerti**

**Tutte le altre date su**

**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Within Temptation

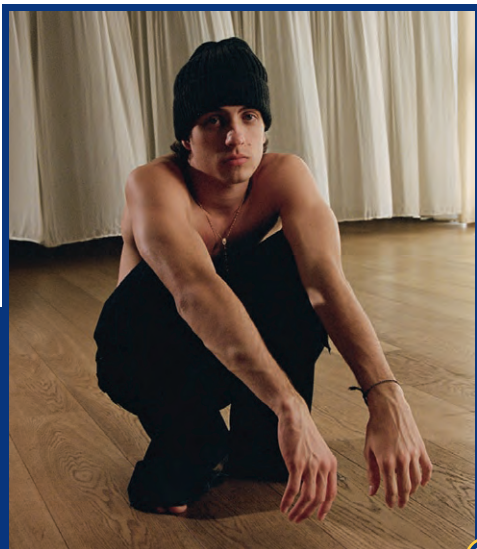
Dal vivo in Italia per presentare il nuovo album *Bleed out*.

**1 dicembre Milano, Alcatraz**

## Sangiovanni

In attesa del suo ritorno sul palco del Festival di Sanremo, Sangiovanni ha rilasciato il suo ultimo singolo, *Americana* e annunciato una data al Forum di Assago a ottobre.

**5 ottobre Assago (Mi),  
Mediolaunum Forum**



## Mr Rain

Dopo aver conquistato il grande pubblico sul palco del Festival di Sanremo con il brano *Supereroi*, Mr Rain continua la sua avventura live e ha già annunciato due date nei palazzetti per il prossimo autunno.

**26 novembre  
Roma, Palazzo  
dello Sport**

**30 novembre  
Assago (Mi),  
Mediolaunum  
Forum**





TUTTE LE NOVITÀ E GLI EVENTI IN ARRIVO TUTTE

# Anticipazioni



## Jacob Collier

Il cantante, compositore, polistrumentista e produttore vincitore di 5 Grammy dal vivo in Italia.  
**7 novembre Milano, Alcatraz**

## Nickelback

**2 giugno Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena**

## Emma

Dopo un 2023 “in da club”, il 2024 di Emma sarà “In da Forum”. La cantante ha già annunciato una data speciale al Mediolanum Forum di Assago (Mi), in programma l'11 novembre.

**11 novembre Assago (Mi), Mediolanum Forum**





**FORMULA 1  
GRAN PREMIO  
DELL'EMILIA-ROMAGNA  
2024**

**17-18-19 MAGGIO**



ACQUISTA ORA



A photograph of the Italian singer Annalisa performing on stage. She is wearing a black, sequined, short-sleeved top and a matching black skirt with a silver grid pattern. She has her hair in a high ponytail and is holding a microphone. The background is a blurred crowd of people.

# Annalisa

Il periodo d'oro della cantautrice ligure continua e cresce l'attesa per **Tutti nel vortice**, il tour che da aprile la porterà nei principali palazzetti italiani.

di *Andrea Facchin*



**Tutti nel vortice Palasport**

**6 aprile**

Firenze, Nelson Mandela Forum

**Tutte le date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

**biglietti:** da 35 a  
59 euro

**info**  
& date

Se c'è una legge non scritta nel mondo dello spettacolo che certifica l'esistenza di un fenomeno, è finire nelle grinfie della Gialappa's Band. Lo storico trio di autori, oggi duo, da sempre ha l'abilità unica di intercettare il tormentone del momento per riscriverlo a colpi di parodie e imitazioni, che si trasformano istantaneamente in un trampolino virale per il personaggio di turno. Negli anni è toccato a molti e ora anche Annalisa può vantare lo "stesso onore", grazie alla caricatura di Brenda Lodigiani nel Gialappa's Show.

Ma se "i Gialappi" hanno scelto Annalisa, non è certo solo per spirito ironico o per il talento comico del suo alter-ego. La cantautrice ligure, infatti, sta attraversando un successo che sembra inarrestabile. *Bellissima*, *Mon Amour*, *Ragazza sola* ed *Euforia*: quattro hit che l'hanno portata otto volte in cima all'airplay radiofonico e le hanno garantito importanti riconoscimenti, come essere fra le donne più ascoltate in Italia su Spotify o diventare l'unica donna solista presente con un singolo nella classifica Fimi/Gfk per più di un anno. Nel 2023 ha superato oltre 1 milione e 300 mila copie certificate arrivando così, nei 10 anni di carriera, a ottenere 31 dischi di platino, 14 dischi d'oro e l'inserimento nella classifica di Forbes Italia tra le 100 donne italiane di successo. La classifica ufficiale di TikTok del 2023 la vede protagonista assoluta. Le sue *Mon amour* e *Bellissima* sono rispettivamente al primo e il secondo posto tra i brani più utilizzati dagli utenti nel corso dell'anno.

*E poi siamo finiti nel vortice* è il titolo del suo ultimo album in studio, quanto mai azzeccato rispetto al momento attuale. Travolgente, proprio come un vortice e il 2024 promette di non invertire la rotta: prima arriverà il Festival di Sanremo (i bookmakers la danno già tra i favoriti), poi il nuovo tour nei principali palazzetti italiani. L'hype per i prossimi appuntamenti live è altissimo e non poteva essere altrimenti dopo Pesibizione sold out al Mediolanum Forum di Assago (Mi) dello scorso 4 novembre. Un evento speciale, il primo in un palazzetto per Annalisa, creato con tutte le caratteristiche di uno show da vera pop star: una scenografia con un ledwall immenso ad altissima definizione, ballerini, giochi di luce, effetti pirotecnici e un'entrata in scena dall'alto, sospesa fra due cavi, come un'autentica supereroina futuristica. Il concerto è stato un gigantesco abbraccio ai suoi fan e un racconto emozionante del percorso intrapreso sinora, con una meravigliosa cover di *Purple Rain* di Prince a fare da ciliegina sulla torta. Ma soprattutto è stato l'affermazione della nuova dimensione artistica di Annalisa, ambiziosa e votata verso quel pop più elettronico dell'ultimo disco. Il bello è che la data di novembre è stata solo un'anteprima del concept alla base del nuovo tour. Per chi se la fosse persa, Annalisa al Mediolanum Forum tornerà ben due volte, il 10 e il 29 aprile. Tappe a cui si aggiungono Firenze (6 aprile, Neslon Mandela Forum), Torino (8 aprile, Pala Alpitour), Bari (12 aprile, Palaflorio), Napoli (13 aprile, Palapartenope), Bologna (17 aprile, Unipol Arena), Roma (21 aprile, Palazzo dello Sport) e Padova (24 aprile, Kioene Arena). Il vortice non smette di girare. E noi non smettiamo di lasciarci travolgere.



# Subsonica

In attesa del loro nuovo lavoro discografico, i Subsonica tornano live con un tour nei principali palazzetti italiani.

di Valeria Pacelli



**3 aprile**

Mantova, PalaUnical

**4 aprile**

Assago (Mi), Mediolanum Forum

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

**biglietti: da 43,70 euro**

**info  
& date**

È sul finire del 2023 che i Subsonica hanno deciso di scrivere un nuovo capitolo della loro storia quasi trentennale, capitolo che preannuncia un nuovo anno davvero ricco e intenso per tutti i fan della band torinese. A ottobre è uscito il singolo *Pugno di sabbia*, che anticipa il decimo album di inediti, che verrà pubblicato quest'anno e che da un palco a forma di ring è stato presentato per la prima volta dal vivo con uno speciale showcase a Milano. Dal loro sito web ufficiale i Subsonica avevano anticipato a tutti i "terrestri" l'uscita del nuovo pezzo facendo pregustare un ritorno in grande stile: "Ripartiamo energici, pronti a risalire sul ring, con una chitarra distorta che fa a pugni con una batteria elettronica Roland 808, con urla e frasi che riflettono l'Italia di oggi, imprigionata in un passato che sembra non voler passare mai. Ci sono i Subsonica di sempre ma anche quelli che continuando a combinare ritmi ed elementi sonori diversi finiscono inevitabilmente per reinventarsi". Ma questo è solo l'inizio. Da dicembre, infatti, i Subsonica sono al cinema con il film di Stefano Sollima *Adagio* per il quale sono autori e compositori della colonna sonora originale. È proprio per la colonna sonora del film, presentato all'ottantesima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, che la band è stata insignita del "Premio speciale Soundtrack Stars Awards" giudicata come "Un



# M

musica • gruppi

tappeto sonoro che resta nella memoria”. Dopo tutte queste anticipazioni la notizia che forse tutti i fan aspettavano è sicuramente il ritorno al live. Notizia che non è tardata ad arrivare con l’annuncio di un nuovo tour nei principali palazzetti italiani in partenza nel mese di aprile. Da 27 anni insieme, i Subsonica - Samuel, Max Casacci, Boosta, Ninja, e Vicio - hanno scritto sicuramente una delle pagine più importanti della storia della musica elettronica italiana. Una lunga storia fatta di grandi successi condivisi ma anche di progetti solisti che li hanno portati ad esplorare nuove sonorità e sfide. Ma come raccontano loro stessi: “Dopo ventisette anni di storia in una band, ognuno di noi ha imparato a conoscere l’altro più di sé stesso ed è sempre molto forte il sogno condiviso e la consapevolezza di avere costruito insieme una solidità capace di sfidare il tempo e le onde della sorte”. E questa solidità si riconosce senza dubbio nella dimensione live, dove i Subsonica riescono a stabilire una fortissima connessione tra di loro e il pubblico. Non importa se la location sia un piccolo club, un palazzetto, un’arena all’aperto o un ring, Samuel e soci riescono a mescolare sul palco, in una perfetta sinergia, tutte le loro singole personalità per un’esibizione che si trasforma ogni volta in un momento irripetibile. E allora non ci resta che allenare le gambe e prepararci a saltare nei palazzetti più importanti d’Italia.



**Opera Futura Live nei  
teatri**

**10 marzo**  
Isernia, Auditorium Unità  
d'Italia

**Tutte le date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

**info**  
& date

**biglietti: da 40,25 a  
63,25 euro**

# Levante

**La cantautrice siciliana è protagonista di un tour nei principali teatri italiani, per presentare il nuovo album *Opera Futura*. di Andrea Facchin**

Ci sono traguardi che vanno festeggiati in modo speciale. Dieci anni di carriera, per esempio, non sono qualcosa da lasciar passare nell'indifferenza. E per un artista, pochi contesti sono suggestivi ed emozionanti come l'Arena di Verona. È lì che Levante, lo scorso 27 settembre, ha celebrato questa prima asticella del suo percorso, iniziato nel 2013 con l'album di debutto *Alfonso*.

Partire dall'esibizione veronese è fondamentale per guardare a quello che verrà, perché lo show è stato pensato – e quindi realizzato – per esprimere al massimo le varie fasi che hanno strutturato la figura artistica di Levante: 35 brani in scaletta scelti con la cura e l'attenzione di chi ha voluto raccontare la propria storia e regalare al pubblico un viaggio di parole, suoni e immagini. Un concerto di oltre due ore che ha riavvolto il nastro su quanto realizzato sinora, in musica e non solo: 5 dischi (*Manuale distruzione* del 2014, *Abbi cura di te* del 2015, *Nel caos di stanze stupefacenti* del 2017, *Magmamemoria* del 2019 e *Opera Futura* pubblicato nel 2023) e 3 libri (*Se non ti vedo non esisti* del 2017, *Questa è l'ultima volta che ti dimentico* pubblicato nel 2018 e *E questo cuore non mente* del 2021) a cui si sono aggiunte colonne sonore, concerti in Italia e all'estero e molto altro.

Oggi Levante è pronta per una nuova fase di esplorazione artistica, che avrà il suo climax nel prossimo tour *Opera Futura Live*. Una lunga serie di appuntamenti che da marzo la porterà nei principali teatri italiani, in nome di un nuovo percorso di rinnovamento.

Trasformarsi, d'altra parte, non l'ha mai spaventata, anzi. Basti pensare alle due parentesi sanremesi di cui è stata protagonista: nel 2019 con il brano *Tikibombom*, spinta dal successo di

*Magmamemoria* forse il suo picco creativo di questa prima decade di carriera che ha visto anche la sua affermazione come scrittrice; quattro anni dopo, si è presentata all'Ariston con un look tutto nuovo, come una sorta di Mina androgina, e un atteggiamento più aggressivo del solito in quanto a presenza scenica. Una metamorfosi non certo inventata per l'occasione, ma figlia anzitutto dell'esperienza personale dei mesi precedenti, divisi fra la maternità e la depressione post-parto.

Il ritorno a Sanremo, in primis con una canzone come *Vivo* che intende sottolineare la femminilità ritrovata e la voglia di vivere, ha dunque segnato il primo step della ripartenza verso territori ancora da scoprire. Territori come l'Argentina, dove Levante si è esibita per la prima volta lo scorso 2 dicembre, al Teatro Coliseo di Buenos Aires in occasione del tradizionale concerto di fine anno organizzato dal Consolato Generale d'Italia.

*Opera Futura*, l'ultimo album in studio, nasce proprio da qui: è la bussola che indica la nuova direzione e sottolinea quel livello di spessore ulteriore che si è aggiunto alla capacità narrativa di Levante. Il tour inizia il 13 marzo dal Teatro Goldoni di Livorno, per proseguire a Firenze (Teatro Verdi), Torino (Teatro Alfieri), Milano (Teatro Dal Verme), Rende (Teatro Garden), Palermo (Teatro Al Massimo), Catania (Teatro Metropolitan), Bari (Teatro Team), Pescara (Teatro Massimo), Roma (Auditorium Conciliazione), Ancona (Teatro delle Muse), Bologna (Teatro Duse), Pisa (Teatro Verdi), Napoli (Teatro Augusteo), Padova (Gran Teatro Geox), Brescia (Gran Teatro Morato), Genova (Politeama Genovese), Trento (Auditorium S. Chiara) e infine Udine (Teatro Nuovo Giovanni da Udine).





# Daniele Silvestri

**Il cantautore romano celebra i suoi primi 30 anni di carriera con uno speciale resident show di 30 concerti all'Auditorium Parco della Musica di Roma.**  
*di Daniela Giliberti*



**info**  
& date

**Il cantastorie recidivo**

**dal 18 gennaio al 14 aprile**

Roma, Auditorium Parco della Musica

**biglietti:** da 40 euro

**P**er celebrare i primi 30 anni di carriera, Daniele Silvestri torna dal vivo da gennaio ad aprile con *Il cantastorie recidivo*, un resident show di 30 concerti nella città dove tutto è iniziato. Lo show ripercorre non solo la sua storia personale ma anche 30 anni di storia della società italiana, attraverso quelle canzoni che hanno segnato la carriera del cantautore dagli esordi ad oggi. Ogni replica sarà una sorpresa per il pubblico, uno show inedito e originale diverso ogni sera in pieno stile Silvestri. Ma ripercorriamo insieme questi anni!

Daniele Silvestri cresce artisticamente in una cover band ispirata ai Duran Duran dopo aver rinunciato al motorino in cambio di una tastiera e fino ai vent'anni gira l'Europa in Interrail. Nel 1994 pubblica il suo album d'esordio, intitolato *Daniele Silvestri*, vince il Premio Tenco come migliore opera prima dell'anno e partecipa a Sanremo giovani con il brano *Voglia di gridare*. L'anno successivo replica sul palco dell'Ariston con *L'uomo col megafono*: canta seduto su uno sgabello, mostrando alcuni cartelli colorati con le frasi più significative della canzone. Come spesso succede a Sanremo, l'ultimo posto in classifica sarà sinonimo di successo discografico. Il suo talento viene riconosciuto subito da una giuria di autori, che assegna il Premio Volare a *L'uomo col megafono* come miglior testo letterario della gara sanremese.

Nel 1996 firma la sua prima colonna sonora (*Cuori al verde* di Giuseppe Piccioni, con Margherita Buy e Gene Gnocchi) e incide *Il dado*, diviso in due cd. Le esibizioni dal vivo sono soprattutto un mezzo per offrire il proprio contributo alle cause in cui crede, a partire dal raduno musicale contro le mine antiuomo (a Roma nel novembre '96) dove canta *La bomba*. Il teatro offre nuove forme d'espressione al suo talento poliedrico: ricopre il triplice ruolo di autore (a quattro mani con Rocco Papaleo), attore (sempre al fianco di Papaleo) e cantante nello spettacolo *Rosso fiammante bloccato neve dubbio vetro tesi infinita*.

Dopo il teatro, si cimenta anche nel cinema: compone le musiche del film *Barbara* (con Valerio Mastandrea), nel quale appare in un

cameo recitando la parte di sé stesso. Torna in gara al Festival di Sanremo nel 1999 con il brano *Aria* contro la pena di morte. Nel 2002 inizia a registrare il nuovo disco che lo vede per la terza volta sul palco del Teatro Ariston con *Salirò*. Il singolo è il più suonato in radio del 2002 e si aggiudica ben quattro premi agli Italian Music Awards.

Nel 2007 torna a Sanremo con *La paranza* ed esce il suo sesto album di inediti *Il Latitante*. Dal 2008 al 2010 Daniele Silvestri si dedica a un'intensa attività live che lo porta sui più importanti e prestigiosi palchi di tutta Italia e Europa. Il 29 marzo 2011 esce l'album *S.C.O.T.C.H.*: quindici brani prodotti e arrangiati dallo stesso Silvestri e registrati, in presa diretta, con la band dei Soliti Noti con cui Daniele ha condiviso tutta la sua storia musicale live e numerosissime incursioni amichevoli di colleghi musicisti e non come Niccolò Fabi, Pino Marino, Diego Mancino, Peppe Servillo, Andrea Camilleri, Bunna, Solis String Quartet e Stefano Bollani. A febbraio del 2013, Daniele torna in gara al Festival di Sanremo con i brani *A bocca chiusa* e *Il bisogno di te* di cui firma musica e testo. Il 2013 è anche l'anno in cui Daniele accetta l'invito di Niccolò Fabi ad accompagnarlo – insieme ad un altro grande amico come Max Gazzé – in un viaggio documentario nella martoriata Repubblica del Sudan del Sud, dove l'Associazione Medici per l'Africa CUAMM è attiva in una serie di progetti sanitari in aiuto della popolazione. È un'esperienza molto forte, che segna i tre cantautori convincendoli a progettare e a realizzare qualcosa insieme. Nel 2015 Silvestri annuncia ufficialmente il suo ritorno discografico con l'album *Acrobati*. Nel febbraio 2019 partecipa al Festival di Sanremo con il brano *Argentovivo*, realizzato insieme a Rancore e Manuel Agnelli.

A giugno 2023 annuncia l'uscita dell'ultimo album (*Disco X*) il suo decimo disco di inediti, a cui segue l'annuncio di un primo tour autunnale e successivamente dei 30 concerti di Roma. Trenta serate indimenticabili, per un incontro intimo tra cantante e pubblico, nella splendida cornice dell'Auditorium Parco della Musica. Noi ci saremo! E voi?



# LP

**LP torna in Italia per due tappe del suo Love Lines World Tour in programma a Roma e Milano.**

*di Valeria Pacelli*



**E**ra il 2017 e il singolo *Lost on you* si imponeva ai primi posti delle classifiche di tutto il mondo portando alla ribalta un'artista che fino a quel momento era ancora sconosciuta al grande pubblico, ma che da lì a poco avrebbe conquistato oltre 25,7 milioni di ascoltatori, confezionato spettacoli in più di 150 città in tutto il mondo e accumulato oltre 3 miliardi di stream a livello globale. Ma la storia di Laura Pergolizzi, in arte LP, inizia molto prima, a Long Island dove i genitori entrambi di origine italiana, si erano trasferiti quando erano ancora adolescenti e che le fanno conoscere l'opera, grazie alla madre cantante lirica, e i grandi come Elvis Presley e Buddy Holl, grazie al padre. Da adolescente si appassiona a The Beatles, Queen, Led Zeppelin, The Rolling Stones, Nirvana e Jeff Buckley e inizia a firmare i testi di alcuni grandi pop star come Rita Ora, Cher, Christina Aguilera e Rihanna. Per LP, infatti, il songwriting è come una vocazione: "È mettere qualcuno a proprio agio, aiutare la mente a lasciarsi andare". La sua carriera parte nel 2014 con l'album *Forever for now* ma l'attenzione internazionale arriva con il disco successivo, *Lost on you*, che ha dato vita all'ormai iconica traccia omonima, così come *Muddy waters*, presente anche nella serie tv *Orange is the new black* di Netflix. Da quel momento con la sua voce potente, un atteggiamento contrario al genere e una penna affilata che distilla sentimenti graffianti in impennate pop, LP è diventata una delle cantautrici più amate dalla sua generazione a livello internazionale. Il suo fascino androgino insieme a un look sempre curato - i tatuaggi, gli orecchini, i suoi riccioli sono sempre curati nei minimi dettagli - è diventato anche veicolo di messaggi sull'identità di genere e l'omosessualità di cui LP ha sempre parlato apertamente fin dagli inizi della sua carriera. Ed è la sua personalità quella che si riflette anche nei testi nelle sue canzoni, che descrivono storie d'amore che stanno per finire, che sono svanite o che invitano ad esplorare la nostra natura più selvaggia e autentica come nel singolo firmato insieme a Levante, dal titolo *Wild*. Una collaborazione nata per caso, dopo un incontro a Radio Norba a Bari, che ha portato ad un pezzo in inglese e in italiano che invita ad abbandonare le relazioni controllanti per essere accettati così come siamo e con la propria personalità. *Wild* è uno dei singoli estratti dall'ultimo album della cantante newyorchese, già anticipato dal singolo *Golden*. *Love lines* contiene 12 tracce e uno sguardo profondo e riflessivo sulla vita: parla di relazioni, famiglia e vita quotidiana. Sono due gli appuntamenti live in Italia che seguono l'uscita del disco. A Roma e Milano, LP presenta dal vivo nel nostro paese i brani del nuovo album oltre ai successi che l'hanno portata a scalare le classifiche radio italiane e internazionali.

**Love Lines World Tour**

**12 marzo**  
Roma, Auditorium Parco della  
Musica  
**13 marzo**  
Milano, Alcatraz

**biglietti: da 36,80 euro**

**info**  
& date



M

musica • personaggi

# Judas Priest



**La band che ha fatto la storia dell'heavy metal in concerto per un'unica data italiana il prossimo 6 aprile. Con loro sul palco per i Metal Masters 2024 Saxon e Phil Campbell. di Sigfrido Menghini**

**I**l Mediolanum Forum di Assago (Milano) ospita il prossimo 6 aprile l'unica data italiana del Metal Masters 2024. Gli appassionati dell'heavy metal troveranno sul palco i leggendari Judas Priest. Prima di loro si esibiranno gli inossidabili Saxon, altra band portabandiera della new wave of British heavy metal. L'apertura della serata sarà affidata invece a Phil Campbell, chitarrista storico dei Motorhead accompagnato dai suoi Bastard Sons.

Ma cerchiamo di scoprire meglio i Judas Priest, band di punta del metal britannico che

si formò tra il 1969 e il 1970 a Birmingham. Con oltre 50 anni di storia e oltre 60 milioni di dischi venduti, il gruppo è considerato tra i massimi esponenti del genere ed è stata fonte di ispirazione per molte altre formazioni sia coeve che successive. Insieme a Iron Maiden e Metallica, i Judas Priest sono da considerarsi tra i padri fondatori del suono metal, dominandone per almeno tre decenni la scena tra gli anni '70 e gli anni '90. Gli elementi storici della band sono i due chitarristi Glenn Tipton e K.K. Downing, debitori di Ritchie Blackmore, e il cantante



M

musica • metal



**Judas Priest**  
**6 aprile**  
**Assago (Mi), Mediolanum Forum**  
**biglietti: da 74,75 euro**

info & date

Rob Halford caratterizzato da un potente falsetto. I Judas Priest non sono ricordati solo per alcuni dischi fondamentali, che andremo a citare più avanti, ma anche per alcuni atteggiamenti e provocazioni tra sesso e necrofilia che hanno fatto scuola. Indimenticabili sono le apparizioni sul palcoscenico in Harley-Davidson e l'abbigliamento con giubbotti di pelle e borchie che ha fatto epoca. Ma veniamo ad alcuni capisaldi della discografia del gruppo. Iniziamo con *Sad wings of destiny* del 1976 e da molti considerato il capolavoro della band nonché massima

espressione del linguaggio hard-rock che si approssima al metal negli anni Settanta. Tra i brani più rappresentativi del disco troviamo *Victim of changes* dove domina la voce di Halford, e la splendida ballata *Dreamer Deceiver* capace di fare scuola per decenni. Facendo un salto negli anni '80, i Judas Priest sono ancora al centro della scena ritagliandosi uno spazio originale tra il metal classico espresso dagli Iron Maiden e l'heavy metal dei Metallica. *Screaming for vengeance* del 1982 è il disco chiave della decade per i nostri, capace di tenere alto quel filone tra metal e hard rock. Arriviamo infine agli '90. *Painkiller* è il disco che apre il decennio (1990) e lo fa con una svolta epocale per i Judas Priest che realizzano il loro primo vero e proprio disco heavy metal mettendo da parte il retaggio hard rock. Ancora una volta la band si mostra capace di stare al passo coi tempi, mettendo la propria esperienza ormai ventennale al servizio di nuove sonorità. Il disco, vero e proprio punto di riferimento per la decade, si avvale anche della doppia cassa del nuovo batterista Scott Travis. Dopo questa rapida digressione sulla storia dei Judas Priest, torniamo alla data del Metal Masters 2024. Come anticipato sul palco i fan potranno incontrare una band di punta del New wave of British heavy metal che diedero un impulso decisivo alla definizione del metal. Un appuntamento irrinunciabile con una band che ha fatto la storia dell'heavy metal.

# Jason Derulo

Il pluripremiato cantautore e ballerino statunitense ritorna in Italia dopo l'ultima apparizione del 2018.

*di Daniela Giliberti*



**Jason Derulo**

**27 marzo**

Assago (Mi), Mediolanum  
Forum

**info**  
& date

biglietti: da 40 euro

Capace di sfidare i generi e fortemente creativo, Derulo si è affermato come una delle forze più dinamiche del panorama pop mondiale. Da quando ha sfondato con il singolo *Whatcha Say*, certificato 5 volte platino dalla RIAA, l'artista pluripremiato, che ha un patrimonio netto di oltre 100 milioni di dollari, ha venduto più di 250 milioni di singoli in tutto il mondo e ha ottenuto 15 singoli di platino, tra cui *Wiggle*, *Talk dirty*, *I want to want me*, *Trumpets*, *It Girl*, *In my head*, *Ridin' Solo*, *Don't wanna go home*, *Marry me*, *The other side*, *Get ugly*, *Swalla*, *Savage love* e *Take you dancing*. Nato vicino a Miami, in Florida, è figlio di genitori di origine haitiana. Il suo cognome di nascita è Desrouleaux, ma viene presto cambiato in Derulo per renderlo più facile da pronunciare in inglese. Dopo aver passato la propria infanzia studiando opera, teatro e danza, Derulo frequenta la Dillard High School for the Performing Arts di Fort Lauderdale e si diploma presso la American Musical and Dramatic Academy di New York. Già dall'età di sedici anni scrive canzoni per Cassie, Pitbull, Lil Wayne e Keyshia Cole fra gli altri. Nel 2006 vince il primo premio nell'ambito dello show televisivo *Showtime at the Apollo* e in seguito ottiene un contratto con la Warner Bros Records in collaborazione con la Beluga Heights. Derulo inizia la sua carriera da cantante collaborando nel 2007 con Birdman nel brano *Bosy*, contenuto nell'album *5 \* Stunna*, e con Pitbull nel brano *My life*, contenuto nell'album *The Boatlift*. Dall'inizio della sua carriera da solista nel 2009, ha raggiunto oltre 18,2 miliardi di streaming in tutto il mondo e ha costruito un seguito inarrestabile sui social media di oltre 117 milioni di follower su tutte le piattaforme. Ora che è al lavoro sul suo attesissimo quinto album, il suo primo per Atlantic Records, Derulo ha sfornato una serie di singoli di successo che hanno totalizzato oltre 500 milioni di visualizzazioni, tra cui l'irresistibile *Acapulco*, *Take you dancing*, certificata RIAA come disco di platino, e *Savage Love (Laxed - Siren Beat)*, la hit di Jawsh 685 x Jason Derulo certificata 3 volte platino. Quest'ultimo brano

- e il suo remix ufficiale dei BTS - si è rivelato un'inarrestabile sensazione internazionale al suo arrivo nel 2020, raggiungendo il primo posto della Hot 100 di Billboard e la vetta delle classifiche di altri 16 Paesi del mondo. Creatore davvero multidimensionale, Derulo si è affermato anche come attore e uomo d'affari, investendo in imprese come Catch L.A. e Rumble Boxing, diventando proprietario di Bedlam Vodka, lanciando un podcast orientato all'innovazione e sviluppando una linea di integratori e prodotti per il fitness con il Najafi Group e BodyBuilding.com. Inoltre, Derulo ha presentato *Jason Derulo's UZO*, un nuovo romanzo grafico di Z2 Comics basato su un personaggio di TikTok creato dall'artista stesso. Con il suo TikTok, che accumula regolarmente oltre 10 milioni di visualizzazioni per post, Derulo osserva che la piattaforma ha drasticamente ridisegnato il suo rapporto con i fan. Derulo è ora tra le più grandi superstar di TikTok, attualmente il quarto uomo più seguito sulla piattaforma di condivisione video e l'undicesimo account in assoluto. La sua presenza su TikTok, già astronomica, continua a crescere di giorno in giorno, vantando ora più di 56,9 milioni di follower in tutto il mondo e oltre 1,2 miliardi di like. Rivendicando il suo titolo di re di TikTok, l'anno scorso ha pubblicato il singolo di successo dell'estate *Slidin'* con un video di TikTok in cui i fan hanno sfidato la sua interpretazione dello slide elettrico. La sua abilità nel creare melodie innegabilmente orecchiabili, abbinata a produzioni divertenti e in voga, è stata la formula per la sua conquista dell'estate. Per celebrare il singolo Derulo ha organizzato uno stravagante weekend *Slidin'* a Miami con alcuni dei suoi più cari amici creatori. Il weekend ha incluso un jet privato *Slidin'* da Los Angeles a Miami, una villa *Slidin'* di dimensioni pazzesche, un sexy yacht party *Slidin'*, hibachi, cene, discoteche e molto altro ancora! Siamo sicuri che anche voi non vedete l'ora di scatenarvi con lui, vi aspettiamo a Milano quindi per ballare insieme nella sua unica tappa italiana.



MUSIC & ART

# Calendario musica

Rock, heavy metal, pop, blues, r&b, soul e jazz.  
Dalle star internazionali alle nuove voci, ecco i concerti  
da non perdere nei prossimi mesi

a cura di Valeria Pacelli

## Simple Minds

Dopo l'appuntamento nel mese di aprile, la band capitanata da Jim Kerr ritorna nel nostro Paese con quattro nuovi concerti in estate.

**20 aprile Assago (Mi),  
Mediolanum Forum**



## Coez Frah Quintale

Reduci dal primo album *Lovebars*, i due sono pronti a prendersi tutta l'attenzione della folla per poi portarla a vivere il loro tour nei palasport.

**18 gennaio Napoli, Palapartenope**

**20 gennaio Catania, Palacatania**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Laura Pausini

Prosegue il Laura Pausini World Tour 23/24. Anche il 2023 si è chiuso per la Pausini con grandi riconoscimenti a livello internazionale come Person of the Year dei Latin Grammy.

**15 gennaio Bolzano, Sparkasse Arena**

**17, 18, 23 e 24 gennaio Assago (Mi),**

**Mediolanum Forum**

## Tesseract

I Tesseract, una delle formazioni maggiormente rappresentative del progressive metal moderno, ritornano dal vivo in Italia.

**28 gennaio Milano, Alcatraz**



## Fletcher

Una delle figure più interessanti della nuova scena pop internazionale arriva in Italia.

**1 aprile Milano, Fabrique**

## Jp Saxe

A Grey Area World Tour, fa tappa in Italia per un'unica imperdibile data a Milano.

**11 aprile Milano, Santeria Toscana 31**

## Dire Straits Legacy

I Dire Straits Legacy continuano in Italia il loro World tour con degli imperdibili appuntamenti. La band ha voluto intitolare il tour *4U*: una dedica speciale per tutti i loro fan.

**15 aprile Roma, Auditorium Parco della Musica**

## Mother Mother

I Mother Mother sono alle prese con un nuovo tour nel Regno Unito e in Europa che prevede una tappa anche in Italia.

**19 marzo Milano, Fabrique**



## Club Dogo

Il nuovo triumvirato di Gué, Jake La Furia e Don Joe segna un ritorno in grande stile sul palco e nella città che li ha cresciuti e che meglio di tutti hanno saputo raccontare.

**10, 11, 14, 15, 17, 18, 25 e 26 marzo e 15, 17 aprile Assago (Mi), Mediolanum Forum**

## Dotan

Il cantautore, polistrumentista e produttore discografico israeliano naturalizzato olandese arriva in Italia.

**14 aprile Milano, Biko**



## Tom Odell

Nella sua decennale carriera Tom Odell si è aggiudicato importanti premi grazie a cinque album che gli hanno fatto ottenere 28 milioni di ascoltatori mensili su Spotify, 4 miliardi di stream e 8 milioni di follower sulle piattaforme social.

**4 aprile Milano, Alcatraz**

## James Arthur

L'artista britannico dalla voce inconfondibile, con 38 milioni di ascoltatori mensili su Spotify e 16 miliardi di dischi venduti, arriva in Italia.

**5 febbraio Milano, Fabrique**



## Loredana Bertè

Dopo aver annunciato la partecipazione al Festival di Sanremo, Loredana Bertè torna con Manifesto Tour.

**5 marzo Assago (Mi), Teatro Repower**

**11 marzo Roma, Teatro Brancaccio**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Air

Nell'anno che celebra i 25 anni dall'uscita di *Moon Safari*, uno degli album che ha fatto la storia della musica elettronica e lasciato un segno indelebile nella cultura pop, gli Air tornano dal vivo in Italia.

**25 febbraio Milano, Fabrique**

## Delain

Delain annuncia il tour di supporto al nuovo disco *Dark waters*, pubblicato a febbraio 2023 e settimo studio album della symphonic metal band olandese fondata dal tastierista Martijn Westerholt.

**30 gennaio Milano, Santeria Toscana 31**

## The 1975

Nell'ultimo decennio, i The 1975 si sono affermati come la band di riferimento della loro generazione grazie alla loro estetica distintiva, alla loro fanbase appassionata e al loro approccio sonoro unico.

**19 marzo Assago (Mi), Mediolanum Forum**



## Dave Matthews Band

Dave Matthews Band annuncia il tour europeo dopo 5 anni di pausa, che fa seguito al nuovo album *Walk around the moon*, pubblicato a maggio dello scorso anno.

**19 aprile Assago (Mi), Mediolanum Forum**  
**20 aprile Firenze, Nelson Mandela Forum**



## Gio Evan

Lo scrittore, cantante e poeta torna con un nuovo tour nei teatri a partire dal mese di febbraio.

**26 febbraio Milano,  
Teatro Lirico Giorgio  
Gaber**

**29 febbraio Roma,  
Auditorium Parco della  
Musica**

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## The Kolors

Dopo il successo travolgente di questa estate con il singolo *Italo Disco*, i The Kolors annunciano un imperdibile appuntamento al Forum di Assago.

**3 aprile Assago (Mi), Mediolanum Forum**



## Claudio Baglioni

Dopo il trionfo dei maxi-eventi che hanno gremito lo Stadio Centrale del Foro Italico, il Rock-Opera-Show aTUTTOCUORE di Claudio Baglioni torna con nuove date indoor.

**18 gennaio Pesaro, Vitrifrigo Arena  
20, 21, 22 gennaio Assago (Mi),  
Mediolanum Forum**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Fred De Palma

Negli anni è diventato il king del reggaeton italiano con una serie di hit di successo in Italia e all'estero e numerose collaborazioni internazionali.

**16 marzo Senigallia (An), Mamamia  
17 marzo Modugno (Ba), Demodè  
Club**

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



da Sud a Nord

# negramaro

## STADI 2024



### NAPOLI

STADIO D. A. MARADONA

SABATO **15 GIUGNO**

ORE 21.00

### UDINE

BLUENERGY STADIUM STADIO FRIULI

MARTEDÌ **18 GIUGNO**

ORE 21.00

### MILANO

STADIO SAN SIRO

SABATO **22 GIUGNO**

ORE 20.30

### MESSINA

STADIO F. SCOGLIO

MERCOLEDÌ **03 LUGLIO**

ORE 21.00

### BARI

STADIO SAN NICOLA

SABATO **06 LUGLIO**

ORE 21.00



Friends&Partners

Sugar

CSBB69

codeesp



INFO FRIENDS&PARTNERS.IT | MAGELLANOCONCERTI.IT | NEGRAMARO.COM



Urban Vision

editions

PROCOLLUMBA

URBAN VISION



## Jethro Tull

Dopo la pubblicazione di *RökFlöte* e del successivo tour estivo, i Jethro Tull rivelano i 4 nuovi appuntamenti con cui tornano dal vivo in Italia nel 2024.

**11 febbraio Roma, Auditorium Parco della Musica**

**13 febbraio Trieste, Politeama Rossetti**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Elio

Elio insieme ai suoi musicisti canta e recita Enzo Jannacci.

**15 gennaio Ivrea (To), Officina H**

**3 febbraio Conegliano (Tv), Teatro Accademia**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Southall

Scelti dai Blackberry Smoke per aprire il tour che aveva toccato anche l'Italia, i Southall tornano a Milano.

**10 febbraio Milano, Legend Club**



## The Rose

La più acclamata band indie-rock sudcoreana torna in Italia con una nuova data.

**21 marzo Milano, Alcatraz**

## Paolo Jannacci & Band

**1 febbraio Roma, Auditorium Parco della Musica**



## Róisín Murphy

Róisín Murphy è sempre più polimaterica e imprevedibile, continuando a sorprendere nella sua carriera trentennale in costante evoluzione e mutamento, guardando al futuro e creando musica che brulica di vita e immaginazione.

**19 marzo Milano, Alcatraz**

## Periphery

A quasi sei anni di distanza dalla loro ultima apparizione in Italia, Periphery tornano nel nostro Paese per un'unica data.

**27 gennaio Milano, Alcatraz**



## Gloryhammer

Gloryhammer e Beast In Black annunciano il Glory and The Beast Tour 2024 che fa tappa in Italia nel mese di gennaio.

**17 gennaio Milano, Alcatraz**

## Davide Van de Sfroos

**10 febbraio Trento, Teatro Auditorium Santa Chiara**

**16 febbraio Legnano (Mi), Teatro Città di Legnano**

**Talisio Tirinnanzi**

**Tutte le altre date su**

**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Masego

Il polistrumentista, autore e produttore Masego arriva in Italia per un'unica data.

**4 febbraio Milano, Fabrique**



## Blue

I Blue, ossia Antony Costa, Duncan James, Lee Ryan e Simon Webbe, sono una delle band britanniche di maggior successo degli ultimi 2 decenni.

**14 e 15 aprile Milano, Fabrique**

## Only The Poets

Gli Only the Poets arrivano in Italia con un'unica data.

**15 febbraio**  
**Milano, Santeria**  
**Toscana 31**

## Zara Larsson

Dopo aver collezionato miliardi di stream, ottenuto certificazioni multiplatino e conquistato un'appassionata fan base mondiale, Zara Larsson annuncia il suo arrivo in Italia.

**2 marzo Milano,**  
**Fabrique**



## Samuele Bersani

Nel corso del Samuele Bersani & Orchestra - Tour Indoor 2024, il cantautore ripropone i suoi brani in chiave orchestrale, dandogli un nuovo slancio interpretativo e musicale.

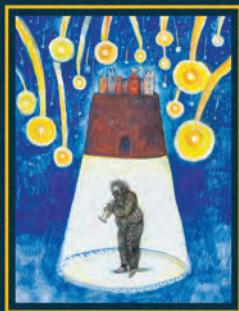
**2 aprile 2024 Milano, Teatro Arcimboldi**  
**10 aprile 2024 Torino, Teatro Colosseo**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Appino

Appino, cantante, chitarrista e penna dei The Zen Circus, dopo aver pubblicato il nuovo disco solista *Humanize* arriva sul palco con *Humanize Live Tour 2024*.

**23 febbraio Livorno,**  
**The Cage Theatre**  
**1 marzo Perugia,**  
**Urban Club**  
**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



# LSF'24 LUCCA

**08 - 09 | 06 ED SHEERAN**

(MURA STORICHE)

**30 | 06 SWEDISH HOUSE MAFIA**

**03 | 07 TEDUA**

**06 | 07 THE SMASHING PUMPKINS**

SPECIAL GUEST **TOM MORELLO**

**07 | 07 ROD STEWART**

**11 | 07 CALCUTTA**

**12 | 07 LENNY KRAVITZ**

**15 | 07 DIANA KRALL**

**18 | 07 SALMO - NOYZ**

**19 | 07 MIKA**

**20 | 07 SAM SMITH**

**24 | 07 TOTO - MARCUS MILLER**

## J Balvin

J Balvin, il volto del reggaeton moderno che ha portato la musica latina ai primi posti delle classifiche globali, per la prima volta al Mediolanum Forum di Milano.

**1 maggio Assago (Mi),  
Mediolanum Forum**

## Madison Beer

Con oltre 2,4 miliardi di stream guadagnati in tutto il mondo, Madison è un'artista dinamica e versatile il cui sound fonde influenze pop, R&B e soul con la sua voce potente ed emotiva.

**13 marzo Milano, Fabrique**

## Oliver Tree

L'artista arriva finalmente in Italia per un unico imperdibile appuntamento.

**21 novembre Milano,  
Fabrique**



## Miles Kane

Il cantante e chitarrista Miles Kane annuncia il suo ritorno in Italia col suo solo show elettrico.

**10 aprile Milano, Santeria Toscana 31  
11 aprile Roma, Largo Venue  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Dardust

Continua il viaggio tra emozione e ragione di Dardust, che porta la sua dualità sui palchi dei principali teatri italiani insieme ad amici e ospiti.

**24 gennaio Roma, Teatro Brancaccio  
29 gennaio Bologna, Teatro  
Europauditorium  
3 febbraio Firenze, Teatro Verdi**



## Omar Pedrini

Omar Pedrini, una delle penne più influenti del panorama cantautorale rock italiano, annuncia un evento imperdibile per i fan della musica e gli appassionati di cultura rock.

**18 gennaio Milano, Magazzini  
Generali**



## The Vaccines

La band Indie Rock britannica The Vaccines annuncia il tour europeo che fa tappa in Italia con un'unica data.

**28 gennaio Milano, Magazzini Generali**

## James Senese

James Senese, pseudonimo di Gaetano Senese è uno dei sassofonisti italiani di notorietà mondiale, la cui musica spazia tra il jazz, rock, soul e funky.

**10 febbraio Varese, Teatro di Varese**

**9 marzo Legnano (Mi), Teatro Città di Legnano Talisio Tirinnanzi**

## Pinguini Tattici Nucleari

I Pinguini Tattici Nucleari tornano con Non perdiamoci mica di vista\ Fake News Indoor Tour - Palasport 2024 sui palchi dei più importanti palasport italiani questa primavera.

**3 e 4 aprile Jesolo (Ve), Palazzo del Turismo**

**8, 9, 11, 12 e 13 aprile Assago (Mi), Mediolanum Forum**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Mannarino

Prosegue il tour Corde a teatro, una serie di appuntamenti esclusivi con il cantautore romano nei più prestigiosi teatri italiani.

**15 gennaio Trieste, Politeama Rossetti**

**17 gennaio Napoli, Teatro Augusteo**



## Fabio Concato

Fabio Concato è una delle più belle certezze della nostra musica d'autore e un grande interprete della scena musicale italiana, che crede ancora nella poesia adagiata su armonie non banali, che hanno, a tratti, una stretta familiarità con il jazz.

**18 gennaio Salerno, Teatro Augusteo**

**26 gennaio Forlì, Teatro Fabbri**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Gazzelle

Dentro X Sempre è il nuovo tour di Gazzelle che lo vede protagonista nei principali palasport d'Italia nel 2024.

**8 marzo Padova, Arena Spettacoli Padova Fiere**

**12 e 13 marzo Assago (Mi), Mediolanum Forum**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Fulminacci

A distanza di due anni dal suo ultimo tour indoor, Fulminacci torna con un nuovo tour e un appuntamento speciale nella sua città, Roma, dove calcherà per la prima volta il palco del Palazzo dello Sport.

**4 e 5 aprile Milano, Fabrique**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Niall Horan

Niall Horan arriva in Italia con un imperdibile appuntamento del tour mondiale The Show Live on Tour.

**21 marzo Assago (Mi), Mediolanum Forum**

# MESHUGGAH

EUROPE MARCH 2024

- WITH SPECIAL GUESTS -

THE HALO EFFECT

MAR



20.03.24 **ALCATRAZ** MILANO

BIGLIETTI DISPONIBILI SU TICKETONE.IT



@MESHUGGAH

ASSOCONCERTI

ticketone+

VIVER  
CON  
SOUNDSTAR

MESHUGGAH.NET

## Deejay Time

Dopo un'estate travolgente nei principali festival estivi, il Deejay Time annuncia una storica data evento nel tempio indoor della musica milanese per eccellenza.

**3 febbraio Assago (Mi), Mediolanum Forum**



## Alfa

Il musicista genovese arriva per la prima volta al Mediolanum Forum di Assago con l'evento Alfa al Forum.

**24 febbraio Assago (Mi), Mediolanum Forum**

## Mecna

Il rapper torna live con una serie di appuntamenti al Base Milano nel mese di marzo.

**6, 7, 8, 9, 10 marzo Milano, Base Milano**



## Depeche Mode

I Depeche Mode tornano in Italia con tre imperdibili appuntamenti per elettrizzare il proprio pubblico con uno spettacolo indimenticabile.

**23 marzo Torino, Pala Alpitour  
28 e 30 marzo Assago (Mi),  
Mediolanum Forum**



## Gabry Ponte

Uno spettacolo che si preannuncia imperdibile e nel quale l'artista ripercorre la sua incredibile carriera attraverso le sue hit più famose e in cui non mancheranno le sorprese.

**27 gennaio Assago (Mi)  
Mediolanum Forum  
2 febbraio Torino, Pala  
Alpitour  
Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Shade

Nato a Torino nel 1987 da padre tarantino e madre foggiana, a sedici anni Shade si fa conoscere nella scena hip hop italiana partecipando a diverse competizioni.

**15 febbraio Torino, Hiroshima  
Mon Amour**

**20 febbraio Milano, Magazzini  
Generali**

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Baustelle

Nuovi appuntamenti teatrali per assaporare tutte le sfumature di *Elvis*, l'ultimo album che segna il ritorno al rock and roll dei Baustelle.

**5 aprile Assisi (Pg), Teatro  
Lyrick**

**8 aprile Firenze, Teatro Verdi  
Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Nothing But Thieves

I Nothing But Thieves portano in tour il quarto album *Dead Club City*, uscito lo scorso giugno ed entrato al primo posto della classifica album UK.

**26 e 27 febbraio  
Milano, Fabrique**



## Angelina Mango

Angelina, dopo la sua prima tournée nei club completamente sold out, è pronta a mettersi in gioco con *Pare una pazzia* per un nuovo live al Fabrique di Milano.

**17 aprile Milano, Fabrique**

## Simple Plan

Dall'ascesa del nuovo millennio alla fama di MTV, passando per la rinascita moderna del pop-punk, i Simple Plan sono stati una parte indelebile della cultura pop sin dalla loro formazione a Montreal nel 1999.

**25 gennaio Milano, Fabrique**

## Roberto Vecchioni

Il professore della musica italiana torna live con L'Infinito Tour per presentare anche il suo ultimo album.

**11 e 12 gennaio Milano, Teatro Dal Verme**

**18 marzo Trento, Teatro Auditorium Santa Chiara**

**27 marzo La Spezia, Teatro Civico**



## James Blunt

James Blunt ritorna in Italia con un'unica imperdibile data in occasione del *Who We Used To Be Tour*.

**2 marzo Assago (Mi),  
Mediolanum Forum**



**Per conoscere  
le date di tutti  
i concerti  
inquadra il  
qr code**

# LO SHOW DEI 10 ANNI Me CONTROTe

**DATA ZERO**

**ANCONA**

**PALAPROMETEO**

**07 APRILE**

**FIRENZE**

**MANDELA FORUM**

**13 e 14 APRILE**

**EBOLI**

**PALASELE (SA)**

**20 e 21 APRILE**

**MILANO**

**MEDIOLANUM FORUM**

**26 e 27 APRILE**

**ROMA**

**PALAZZO DELLO SPORT**

**04 e 05 MAGGIO**

**BOLOGNA**

**UNIPOL ARENA**

**11 e 12 MAGGIO**

**BARI**

**PALAFIORIO**

**18 e 19 MAGGIO**



**VIVO**  
CONCERTI

**Me CONTROTe**

# Mare fuori Musical



**La fortunata serie televisiva arriva a teatro in un musical che porta dal vivo le storie e i protagonisti amatissimi dal pubblico. di Ilaria Baruffini**

**20 gennaio**  
Ragusa, Teatro Duemila  
**Tutte le altre date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

**biglietti: da 23 euro**

**info  
& date**

**L**a serie televisiva rivelazione degli ultimi tre anni, seguitissima e amatissima dal pubblico italiano, soprattutto quello dei più giovani, arriva a teatro. Una trama semplice, incentrata sulle vicende dei detenuti e del personale dell'istituto di detenzione minorile di Nisida e i protagonisti, un gruppo di ragazzi e ragazze, con storie particolarmente difficili, qui rinchiusi, sono gli ingredienti che ne hanno decretato il successo. La trasposizione teatrale della storia scritta da Cristiana Farina, Maurizio Careddu e Alessandro Siani è il racconto di un sentimento forte e travolgente che lega gli eredi delle famiglie Ricci e Di Salvo, fra cui imperversa una insensata e tragica guerra. I due ragazzi non possono sottrarsi a quello che provano e Beppe, uno degli educatori, ne approfitta intravedendo nel loro amore l'antidoto all'odio tra le loro famiglie. L'Istituto è una bolla in cui hanno la possibilità di capire chi sono e cosa vogliono al di là di cosa sono stati fuori da quelle mura. È una parentesi di sospensione in cui hanno la possibilità di fare nuove scoperte e conoscere nuovi mondi, luoghi che sinora non hanno mai esplorato. "La versione teatrale - racconta il regista Alessandro Siani - sicuramente aveva bisogno di non perdere dei temi fondamentali: le motivazioni che hanno portato in carcere i ragazzi, la famiglia





distrutta nei suoi valori primordiali, la lotta fra bande, la delinquenza beffarda che trascina una persona non “adulta” a fare determinate scelte. Si tratta di riflettere su una sorta di gioventù bruciata, figlia di un destino amaro e inaccettabile. Il tema che pervade questa trasposizione teatrale è il “momento”. Trovarsi nel momento sbagliato! Perdere sempre il momento giusto, perché confusi e avviliti dall’ambiente che li circonda, crescere male e continuare a sbagliare. Ma da una morte può nascere una vita nuova?”. Questa la domanda a cui si cerca di dare una risposta. Questo il punto da cui si parte per far accadere un qualcosa che porti verso un cambiamento. Il musical, che ha debuttato a Napoli a metà dicembre, ha tra gli interpreti alcuni tra i volti più amati della serie tv. Tra questi, Maria Esposito, per tutti Rosa Ricci, personaggio rivelazione e tra i protagonisti indiscussi della serie. E poi Salahudin Tijani Imrana (Diego – Dobermann), Antonio Orefice (Totò), Giuseppe Pirozzi (Micciarella), Antonio D’Aquino (Milos). Con loro anche Carmen Pommella (Nunzia), una delle guardie. Il cantautore Andrea Sannino è invece uno delle grandi sorprese che fanno parte del cast principale del musical. Interpreta Giuseppe “Beppe” Romano, l’educatore dell’Istituto dai sani principi, comprensivo e generoso. Per lui tutti i detenuti hanno diritto a una seconda possibilità e per questo è sempre pronto a lanciare il cuore oltre l’ostacolo e a dar loro fiducia anche se spesso ne paga le conseguenze peccando di ingenuità. Un appuntamento imperdibile per chi ha amato la serie, ma anche per chi non l’ha mai vista. Sarà un’occasione per riflettere su un tema che dovrebbe toccare tutti. Io non mancherò. Ci vediamo in teatro!



# Valeria Angione

di Ilaria Baruffini



**info**  
& date

**Binario 29 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>**

**7 marzo**

Alessandria, Teatro  
Alessandrino

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

**biglietti: da 27,60 euro**

Dopo il grande successo di *Riparto da me*, l'influencer e attrice Valeria Angione torna sul palco dei migliori teatri italiani con il suo nuovo spettacolo *Binario 29 ¾*. Le abbiamo fatto qualche domanda per conoscerla un po' meglio e farci dare qualche anticipazione sul nuovo spettacolo.

*D: Tutto è cominciato quando hai iniziato a raccontare sui social la tua quotidianità come studentessa universitaria. Ti aspettavi un successo di questa portata?*

R: No, assolutamente. Quando ho pubblicato il mio primo video su Facebook nel lontano 2015, mai e dico mai mi sarei aspettata una cosa del genere.

Io facevo teatro. Mi ero da poco diplomata in recitazione. Avevo 20 anni. Lavoravo pochissimo. Anzi... forse niente. E i provini non andavano bene. Facevo l'università come piano B perché vedevo che con il teatro non andava. Così aprii la pagina su Facebook, perché non riuscivo a esprimermi come volevo. Cercavo di farmi notare, anche da poche persone. Volevo una voce. E piano piano... la community si è allargata sempre di più, senza nemmeno che me ne accorgessi. È stato surreale. Lo è tuttora per me.

*D: Hai dichiarato che far ridere le persone ti rendeva felice. È ancora così?*

R: Sempre. Loro sono il motivo per cui continuo a scrivere i video. Credetemi, potrei tranquillamente farne a meno perché il lavoro è sempre di più. Ma ogni giorno è come se mi mancasse qualcosa, e quindi ogni giorno ci sono contenuti diversi. Perché se sono felici loro, lo sono anche io.

*D: Come nascono i tuoi pezzi? Trai ancora ispirazione dalla tua quotidianità?*

R: Esatto. Ogni volta che si prova a scrivere a tavolino un video o un monologo risulta complicato. L'idea non arriva quasi mai. Le idee più forti e vincenti arrivano all'improvviso, da ciò che mi succede ogni giorno.

*D: Dopo il successo del tuo primo tour sei pronta a tornare con un nuovo spettacolo *Binario 29 ¾*. Puoi anticiparci qualcosa...*

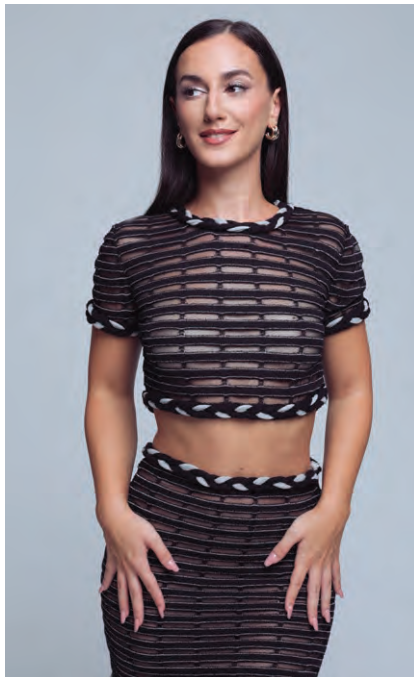
R: Sono prontissima! Nel 2024 compio 29 anni. Perciò si chiama *Binario 29 ¾*. Si parlerà del viaggio verso i 30 anni. Lo

spettacolo è un'evoluzione del personaggio che troviamo in *Riparto da Me*. Si parla dell'accettazione della crescita, degli anni che passano, del fatto che non ci sia un'età giusta per portare a termine i propri obiettivi e che per crescere bisogna mantenere e curare il proprio bambino interiore.

Preparatevi anche a ballare...!!

*D: Sei influencer, hai scritto un libro, fai spettacoli a teatro e hai esordito come attrice nel film di Alessandro Siani "Tramite amicizia". Sei sicuramente una persona a cui piace sperimentare cose nuove. Quale di queste attività ti piace di più?*

R: Domanda difficile. Non ho alcuna preferenza! Ogni cosa mi dà un'emozione diversa. E non riuscirei a fare a meno di nessuna di loro. Girare un film (a luglio ho preso parte del cast di *Falla Girare 2*) è stato sicuramente la cosa più faticosa di tutte, ma è stato bellissimo!! Una gioia immensa. Però dai... se proprio devo... dico "il teatro"! D'altronde come si dice: il primo amore non si scorda mai!





*Fame*  
THE BROADWAY MUSICAL

SARANNO  
FAMOSI



## Torna in scena questa stagione per la regia di Luciano Cannito il musical ispirato al film e alla serie cult degli anni '80. di Sigfrido Menghini

**S**aranno famosi - Fame il Musical sarà in tour nei primi mesi di quest'anno toccando, tra le altre, le città di Milano, Roma, Firenze e Bologna. Lo spettacolo è un musical basato sull'omonimo film musicale diretto dal grande regista Alan Parker nel 1980 (ai tempi fresco di Oscar con il precedente *Fuga di mezzanotte*) e prodotto da David De Silva.

Il grande successo del film aveva dato vita ad una serie televisiva durata sei stagioni dal 1982 al 1987. Infine, nel 1988 lo stesso De Silva aveva concepito e sviluppato il musical che è stato presentato per la prima volta nel 1988 a Miami, in Florida e poi ha dato vita a diversi allestimenti in giro per il mondo. Nel 2003 e nel 2004 è stata realizzata anche una produzione Off-Broadway con il titolo *Fame on 42nd Street*.

Il musical rispetto al film è stato riscritto in modo molto significativo con una colonna sonora quasi interamente nuova ad eccezione naturalmente della premiata e conosciutissima canzone *Fame*. Lo show racconta la storia di diversi studenti della scuola di Performing Arts di New York. Alcuni ossessionati dalla fama, altri seri e determinati, altri ancora spiritosi e talentuosi. Ognuno con la propria storia particolare e il proprio modo di vivere l'ambizione di poter affermarsi nel mondo luccicante della ribalta.

Veniamo alla nuova edizione dello spettacolo che va in scena questa stagione grazie alla Fabrizio Di Fiore Entertainment con la compagnia Roma City Musical. Lo show si annuncia pieno di energia, intenso e coinvolgente. La colonna sonora presenta nuovi brani e orchestrazioni moderne. Nuove anche le coreografie realizzate in collaborazione con un team di straordinari talenti della tv e del teatro musicale italiano.

Questa nuova versione del musical firmata da Luciano Cannito, che unisce l'esperienza di regista a quella di coreografo internazionale, sarà un trionfo di canto, danza, musica, recitazione, in una narrazione dinamica e travolgente.

Per scelta registica, il nuovo adattamento di Cannito sposta l'azione dagli anni Ottanta ai nostri giorni, per rendere lo spettacolo più vicino alle nuove generazioni e più facilmente identificabile dal pubblico di oggi.

*Saranno Famosi* è un titolo intramontabile della cultura pop, talmente famoso da essere entrato nell'immaginario della gente come sinonimo di desiderio di realizzare il proprio sogno nel mondo dello spettacolo.

In questo musical senza tempo, che continua ad ispirare miriadi di giovani talenti, potremo assistere al duro lavoro, alla competizione artistica, al sudore, alla passione, agli amori, alle sconfitte e ai successi degli allievi e degli insegnanti della rinomata ed esclusiva scuola di Performing Arts di New York.

Non ci resta che accomodarci in poltrona per assistere ad una storia che ha appassionato e continua ad appassionare il grande pubblico di tutto il mondo.



**Fame il Musical**

**dal 18 al 28 gennaio**  
Torino, Teatro Alfieri  
**Tutte le altre date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

**info**  
& date

biglietti: da 20 euro



# Max Angioni

**Debutta a febbraio una lunga tournée nei teatri di tutta Italia del suo nuovo spettacolo *Anche meno*.**

**di Sigfrido Menghini**

**L**a comicità in Italia sta vivendo un momento di eccezionale fioritura. Ricordo una frase, una di quelle che mi ero scritto tanti anni fa da liceale sul diario: “ridere dei propri mali è l'unico beneficio che se ne può trarre, l'unico rimedio che vi si può porre”. Sarà appunto che viviamo tempi difficili, che gli anni pandemici hanno messo in crisi le nostre già flebili certezze e ora sentiamo sopra ogni cosa il bisogno di divertirci, stare nel qui ed ora e godere di una sana risata. Max Angioni, trentenne comasco, è parte di questa nuova onda di comici che ha invaso i nostri teatri. Il suo percorso è folgorante. Inizia anche lui sul palco del mitico Zelig nel 2018, vince due anni dopo la 24ª edizione del Festival di Cabaret di Martina Franca in Puglia. Sul palco di Italia's Got Talent, dove conquista il secondo posto, porta il personaggio di Gesù al centro di un monologo che entra nell'immaginario del pubblico. L'idea di portare nientemeno che i vangeli sul palco nasce guarda caso durante la quarantena. Angioni riflette sul miracolo del Nazareno, la trasmutazione dell'acqua in vino. Da lì il passaggio è breve, il banchetto evangelico diventa un party contemporaneo. Dopo il ritorno a Zelig nel 2021, Max Angioni viene chiamato a far parte del cast di uno dei format comici di maggiore successo degli ultimi anni, Lol-Chi ride è fuori. Il resto è cronaca recente. Ma veniamo allo spettacolo che il comico porterà letteralmente in giro per l'Italia nei primi mesi del 2024, un nuovo tour che ha tutti gli ingredienti per bissare il successo del precedente. Per un artista comico, l'esperienza di un tour teatrale rappresenta davvero la consacrazione. Dopo anni di gavetta nei locali e negli studi televisivi,

l'impatto con le grandi sale è il salto definitivo.

Teatri da oltre 1000 posti, se non oltre i 2000, quali l'Arcimboldi di Milano, l'Alfieri di Torino, il Brancaccio di Roma, il Team di Bari per citare solo quelli più imponenti e storici, sono spazi capaci di far tremare le gambe anche agli artisti più affermati. Ma Angioni, non a caso detto “quello dei miracoli” non è tipo da tirarsi indietro. Il nuovo show si annuncia come uno dei più clamorosi dell'ultimo secolo, un'opera d'arte che mira ad assurgere a manifesto della cultura occidentale... Troppo? Sì, avete ragione, verrebbe da dire “ANCHE MENO” E *Anche Meno* è il titolo dello spettacolo, dove un poco più che trentenne, figlio unico, ha costruito un mondo immaginifico attraverso cui filtra i piccoli avvenimenti quotidiani e le grandi domande esistenziali e reinterpreta in modo surreale tutto quello che gli passa per la testa: dai ricordi delle prime volte, all'incredulità per le grandi conquiste, alle domande più curiose e originali sulla storia e il senso della vita... ma anche meno! Non ci resta che metterci in poltrona in uno dei tanti teatri toccati dal tour e goderci un artista che prende in giro la sua stessa sfiga, che sovverte il punto di vista canonico delle cose con le logiche eccentriche e irresistibili della fantasia.



**Anche meno**

**16 e 17 febbraio**  
Ferrara, Teatro Nuovo  
**Tutte le altre date su**  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

**info**

**& date** biglietti: da 17,25 euro

# Calendario teatro

Dalla prosa alla commedia, dalla danza al cabaret.  
Si alza il sipario sui migliori spettacoli in scena,  
scelti per voi dai cartelloni dei teatri di tutta Italia

a cura di *Andrea Facchin*

## Teatro Filarmonico

Annunciata la nuova stagione di spettacoli al teatro Filarmonico di Verona: anche quest'anno un cartellone ricco di eventi, fra concerti, opere e balletti.

**Verona, Teatro Filarmonico**

**Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Shen Yun

Shen Yun ritorna con una produzione tutta nuova, nel rispetto delle magiche atmosfere che uniscono la danza classica cinese con un'orchestra dal vivo e scenografie innovative.

**dal 16 al 21 gennaio Milano, Teatro degli Arcimboldi**



## Teatro dell'Opera di Roma

Prosegue la nuova stagione di spettacoli al Teatro dell'Opera di Roma, che offre un programma ricco di emozioni tra opere, balletti e concerti.

**Tutte le info e le date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Tributo a Morricone Film History

Un'orchestra di 40 elementi, un coro di 100 voci ed emozionanti contenuti video danno vita a uno spettacolo che celebra la carriera e il genio del Maestro Ennio Morricone.

**26 febbraio Milano, Teatro degli Arcimboldi  
13 aprile Mestre (Ve), Teatro Corso**



## Demoni urbani

Tratto dal podcast di successo, lo spettacolo vede Francesco Migliaccio vivere sulla scena i meccanismi, le derive più oscure e i moventi feroci di alcuni casi della cronaca italiana a tema "amore tossico".

**5 febbraio Milano, Teatro degli Arcimboldi**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Filippo Caccamo in Le Filippiche

Attraverso brillanti monologhi e dialoghi incalzanti, Filippo Caccamo crea un innovativo affresco comico che ammicca alle dinamiche del mondo dell'insegnamento e si allarga ben oltre il contesto scolastico, abbracciando la vita di tutti i giorni.

**dal 19 al 21 gennaio Bergamo, Centro Congressi Giovanni XIII**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## We Will Rock You

Il musical al ritmo dei più grandi successi dei Queen torna nelle principali città italiane con un nuovo show e un nuovo cast.

**20 gennaio Ancona, Teatro delle Muse**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Andrea Pucci

*In C'è sempre qualcosa che non va*, il comico ci accompagna in un viaggio nel divertimento puro, frizzante, elettrico, accompagnato dalla sua band.

**3 febbraio Bassano del Grappa (Vi), CMP Arena**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Ale e Franz in Comincium

Continua il tour dello spettacolo di Ale e Franz, uno show leggero e divertente, accompagnato dalle note di una band d'eccezione.

**1 febbraio Piacenza, Teatro Politeama**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Peter Pan

Prosegue il tour del musical ispirato alla storia del bambino che non voleva crescere.

Un entusiasmante viaggio verso l'Isola-che-non-c'è con le indimenticabili musiche di Edoardo Bennato e la regia di Maurizio Colombi.

**dal 16 al 21 gennaio Roma, Teatro Brancaccio**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Enrico Brignano

Inarrestabile il tour di Brignano, che continua a essere protagonista dei teatri italiani con nuovi e imperdibili appuntamenti del suo spettacolo *Ma... diamoci del TU!*.

**fino al 17 gennaio Roma, Auditorium Conciliazione**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Alessandro Siani

Alessandro Siani protagonista nei teatri italiani con il tour di *Extralibertà Live*, occasione perfetta per perdersi nell'irresistibile comicità partenopea dell'attore.

**27 e 28 gennaio Roma, Teatro Brancaccio**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Vlad Dracula Il musical

Dopo il grande successo della passata stagione, il musical sul diabolico vampiro torna con scenografie rinnovate, nuovi arrangiamenti e nuovi effetti speciali capaci di rendere ancora più immersiva l'esperienza teatrale.

**4 aprile Montecatini Terme (Pt), Teatro Verdi**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Giuseppe Giacobazzi

In *Il pedone. Luci, ombre e colori di una vita qualunque*, Giacobazzi racconta del paragone tra la nostra vita e quella vissuta su una scacchiera: in una società dove tutti sognano di essere dei pezzi pregiati, brilla il fascino della normalità.

**18 gennaio La Spezia, Teatro Civico**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Angelo Duro

Prosegue con nuovi appuntamenti nei teatri italiani il tour di *Io sono cambiato*, all'insegna della comicità dissacrante e pungente di Angelo Duro.

**27 e 28 febbraio Napoli, Teatro Bellini**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Chicago

Prosegue il tour dello show considerato non solo uno dei musical più noti di Broadway, ma anche uno dei più celebri e longevi.

**fino al 28 gennaio  
Milano, Teatro**

**Nazionale CheBanca**  
Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## **Claudio Bisio in La mia vita raccontata male**

Bisio riflette sull'arte del narrare e su come il tempo modifica e trasfigura gli accadimenti.

**dal 15 al 17 marzo Siena, Teatro  
dei Rinnovati**

**Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## **Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

**Roma, Accademia Nazionale di  
Santa Cecilia**

**Tutte le info e le date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Cats**

Il musical per eccellenza nella versione di Massimo Romeo Piparo, che fa ballare un'irresistibile colonia di gatti sullo sfondo di una Roma scandita da fantasia, dramma, romanticismo e grande musica.

**dall'1 al 4 febbraio Bologna, Teatro  
Europauditorium**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Divina Commedia Opera Musical**

L'acclamato kolossal si rianima di nuova potenza e straordinaria bellezza. Inferno, Purgatorio e Paradiso: proiezioni immersive in 3D inondano il pubblico e lo immergono nell'immensità sublime che solo Dante ha saputo creare nelle tre cantiche.

**dal 30 gennaio al 4 febbraio Milano, Teatro  
degli Arcimboldi**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **I Legnanesi 7°... non rubare**

Un nuovo spettacolo per riabbracciare la famiglia Colombo - Antonio Provasio (Teresa), Enrico Dalceri (Mabilia), Italo Giglioli (Giovanni) -, insieme agli altri personaggi del cortile e gli sfavillanti boys.

**fino al 18 febbraio Milano, Teatro Repower  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

## OPERA

13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21 GENNAIO  
WOLFGANG AMADEUS MOZART

### Die Zauberflöte

DIRETTORE MICHELE SPOTTI  
REGIA DAMIANO MICHIELETTI

7, 11, 13, 14, 16 FEBBRAIO

DITTICO

GIACOMO PUCCINI

### Gianni Schicchi

MAURICE RAVEL

### L'heure espagnole

DIRETTORE MICHELE MARIOTTI  
REGIA E SCENE ERSAN MONDTAG

7, 10, 12, 14, 16 MARZO

RICHARD STRAUSS

### Salome

DIRETTORE MARC ALBRECHT  
REGIA BARRIE KOSKY

## BALLETTO

31 GENNAIO, 1, 2 FEBBRAIO  
TEATRO NAZIONALE

SERATA GIOVANI COREOGRAFI

### Yellow

COREOGRAFIA ADRIANO BOLOGNINO

### I died for love

COREOGRAFIA SIMONE REPELE  
E SASHA RIVA

23, 24, 26, 27, 28, 29 MARZO

TRITTICO CONTEMPORANEO

### Playlist (TRACK 1, 2)

COREOGRAFIA WILLIAM FORSYTHE

### Windgames

COREOGRAFIA PATRICK DE BANA

### Women

COREOGRAFIA JULIANO NUNES

## Stagione 2023|24

# S|Confinamenti

operaroma.it



SOCI FONDATAORI



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

REGIONE  
LAZIO

ROMA



SOCI PRIVATI



Camera di Commercio  
Roma

MECENATI



## Giovanni Vernia in Capa Fresca

Il comico protagonista di uno spettacolo ricco di ironia, satira, imitazioni e musica: tutti ingredienti che da sempre definiscono lo stile del poliedrico artista.

**26 gennaio Aprilia (Lt), Teatro Europa**

**Tutte le altre date su  
www.ticketone.it**



## Jean Paul Gaultier Fashion Freak Show

Attori, ballerini, cantanti, artisti circensi si esibiscono tra piume, paillettes e latex in un grande momento di festa che descrive la vita sensazionale di Jean Paul Gaultier.  
**dal 7 al 24 marzo Milano, Teatro degli Arcimboldi**



## Teatro Massimo di Palermo

Il sipario si è alzato sulla nuova stagione del Teatro Massimo di Palermo, che ci emozionerà con opere, concerti e balletti ispirati a personaggi fiabeschi.

**Tutte le info e le date su www.ticketone.it**



## Orchestra I Pomeriggi musicali

Continua la stagione di concerti al Teatro Dal Verme di Milano, per un vero e proprio viaggio nel cuore dell'Orchestra.

**Tutte le info e le date su  
www.ticketone.it**



## Camihawke

Prosegue il successo nei teatri di Camilla Boniardi, in arte sui social Camihawke, un "saggio di fine anno" in cui porta sul palco l'umorismo travolgente del suo personaggio sul web.

**3 marzo Perugia, Teatro Morlacchi**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## E.L. Squad Lights in Dark

Per la prima volta nei più importanti teatri italiani, lo straordinario show di luci dove effetti visivi, musica e danza si incontrano per creare un'esperienza unica nel suo genere.

**15 gennaio Roma, Teatro Olimpico**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## The Magical Music of Harry Potter

La pluripremiata colonna sonora della saga cinematografica ora arriva in concerto a teatro in due serate da non perdere.

**10 marzo Torino, Auditorium del Lingotto G. Agnelli**

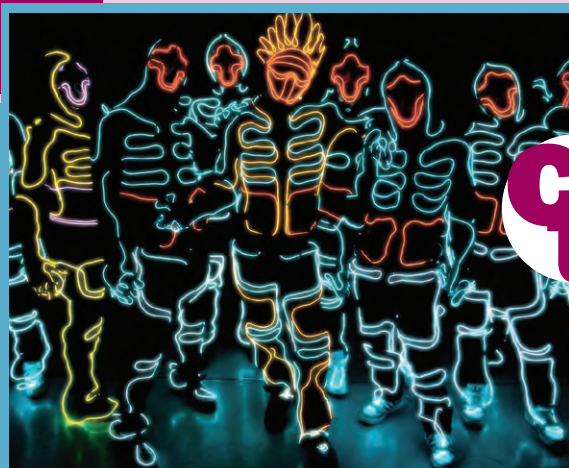
**28 marzo Milano, Teatro Lirico**

## The Music of The Lord of the Rings, The Hobbit & The Rings of Power

Il fantastico mondo degli hobbit e degli elfi di Tolkien arriva in teatro come un concerto con orchestra e coro di musica da film.

**9 marzo Torino, Auditorium del Lingotto G. Agnelli**

**29 marzo Milano, Teatro Lirico**



## **Grease**

**2 e 3 febbraio Padova, Gran Teatro Geox**  
**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## **Billy Elliot**

Continua nel 2024 il tour del pluripremiato musical che porta in scena una delle storie più amate del cinema europeo. Con le straordinarie musiche di Elton John e oltre 30 artisti in scena.

**14 e 15 febbraio Assisi (Pg), Teatro Lyrick**  
**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Luca Ravenna**

Prosegue il tour del nuovo show dello stand-up comedian, che stavolta trova ispirazione nella cultura e tradizione statunitense.

**24 febbraio Alessandria, Teatro Alessandrino**

**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Francesco Cicchella – Bis**

Continua il tour di *BiSi!*, one man show di Cicchella in cui ritroviamo i suoi cavalli di battaglia (come le parodie dei cantanti Ultimo e Achille Lauro) e performances inedite. La comicità si sposa con la musica.

**3 e 4 febbraio Salerno, Teatro delle Arti**  
**Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Pio e Amedeo**

Prosegue il tour dello show di Pio e Amedeo, che portano a teatro un vero e proprio varietà in cui si alternano risate e momenti di riflessione sull'attualità, conditi dall'irriverenza del duo comico.

**12 febbraio Bologna, Teatro Europauditorium**

**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Angelo Pintus

Il comico torna con il suo nuovo spettacolo *Una brutta persona*. Come di consueto non svela nulla su cosa aspettarci: non ci resta che scoprirlo a teatro.

**19 gennaio Vigevano (Pv),**

**Palasport**

**Tutte le altre date su**

**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Roberto Bolle & Friends

Nuove date per il tour di Roberto Bolle and Friends, occasione imperdibile per vedere sullo stesso palco l'Étoile dei due mondi esibirsi con star internazionali della danza.

**13 e 14 aprile Bologna, Teatro**

**Europauditorium**

**Tutte le altre date su**

**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Sister Act

Prosegue il musical dedicato alla suora più svitata che mai, resa celebre al cinema dai film con Whoopi Goldberg.  
**dal 13 al 15 febbraio**  
**Bologna, Teatro Duse**  
**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Neverland L'isola che non c'è Il Musical

La storia senza tempo di Peter Pan in una nuova, incantevole versione teatrale con Musiche Originali, una scenografia stravagante con libri giganti e un set in continua evoluzione grazie all'abile video mapping.

**23 febbraio Trento, Teatro**

**Auditorium Santa Chiara**

**Tutte le altre date su**

**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## **Pierpaolo Spollon** **in Quel che provo** **dir non so**

Monologo divertente e autoironico in cui l'attore racconta i suoi turbolenti rapporti con le emozioni, dall'infanzia all'età adulta.

**11 marzo Bologna, Teatro Duse**  
**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Laura Ramoso**

L'eclettica comica italo-tedesca con quasi 2 milioni di followers sui social, dopo gli show sold out in Scozia e a Londra porta in Italia tutti i suoi personaggi, in uno spettacolo che con sguardo acuto coglie sfumature culturali universali.

**2 aprile Milano, Santeria Toscana 31**

## **Human Nature: The** **Greatest Michael** **Jackson Tribute** **Show**

L'arte e l'universo musicale di Michael Jackson al centro di uno spettacolo travolgente, con protagonista Miguel Concha, un frontman senza eguali che ricrea l'illusione di avere sul palco il Re del Pop.

**4 febbraio Firenze, TuscanyHall**  
**Tutte le altre date su**  
**[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## **Accademia** **Ucraina di** **Balletto** **Il lago dei cigni**

**10 e 11 febbraio Milano, Teatro**  
**degli Arcimboldi**



## Il piccolo principe

Lo show firmato Razmataz Live è una rappresentazione del racconto di Antoine de Saint-Exupéry unica nel suo genere, in equilibrio tra prosa, musical, nouveau cirque e installazione.

**dal 15 al 18 febbraio Ravenna, Teatro Alghieri**

Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Luca Argentero È questa la vita che sognavo da bambino

Luca Argentero racconta le storie di tre grandi personaggi dalle vite straordinarie che hanno inciso profondamente nella società, nella storia e nella loro disciplina.

**12 febbraio Torino, Teatro Colosseo**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Open – Daniel Ezralow

Insieme di brevi quadri in movimento dove ingegnose coreografie fondono danza contemporanea e musica classica lasciando il pubblico a bocca aperta.

**28 gennaio Mantova, Teatro Sociale**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Edoardo Leo

Edoardo Leo torna con *Ti racconto una storia*, reading-spettacolo che raccoglie appunti, suggestioni, letture e pensieri che l'attore e regista romano ha raccolto dall'inizio della sua carriera ad oggi.

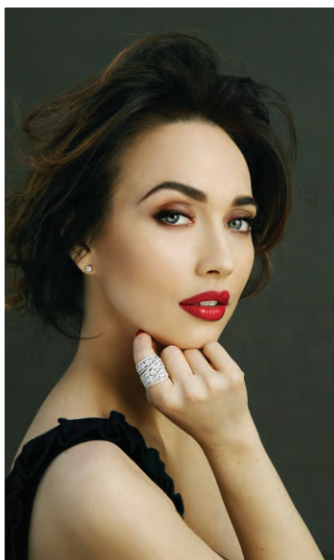
**25 gennaio Palermo, Teatro Golden**

Tutte le altre date su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)



## Lo Schiaccianoci on Ice

La compagnia The Imperial Ice Stars torna a grande richiesta con un balletto classico raccontato attraverso un pattinaggio fatto di morbide coreografie, salti estremi, stupefacenti piroette e strabilianti acrobazie.  
**dal 25 al 28 gennaio Milano, Teatro degli Arcimboldi**



## I Sansoni Sogno a tempo determinato

**25 gennaio Roma, Teatro Sala Umberto**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Ambra Angiolini in Oliva Denaro

Ambra Angiolini interpreta Franca Viola, la ragazza che rifiutò il matrimonio riparatore nella Sicilia degli anni '60. Da una storia vera, poi anche romanzo di grande successo.

**2 febbraio Nichelino (To), Teatro Superga**

## Chiara Francini in Forte e Chiara

One-woman show in cui Chiara Francini si racconta con il sarcasmo e l'ironia tagliente che la contraddistinguono.  
**dall'1 al 4 febbraio Milano, Teatro Manzoni**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

## Stefano De Martino

Monologhi, gag, danza e canto sulle musiche della Disperata Erotica Band nel monologo *Meglio Stasera - Quasi One Man Show*.

**3 febbraio Varese, Teatro di Varese**  
Tutte le altre date su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

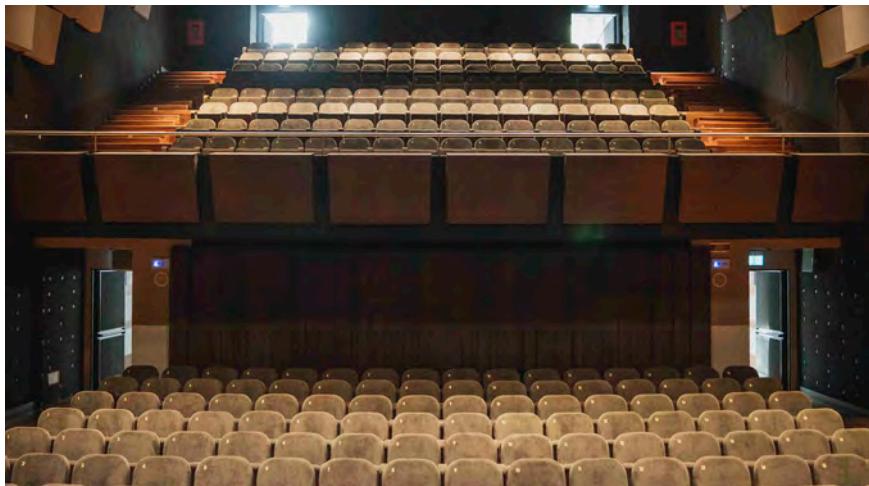


**Per conoscere  
le date di tutti  
gli spettacoli  
inquadra il  
qr code**

Due teatri in più per la Toscana

...ANCORA PIÙ EVENTI PER VOI

## Teatro di Fiesole



[www.teatrodifiesole.it](http://www.teatrodifiesole.it)

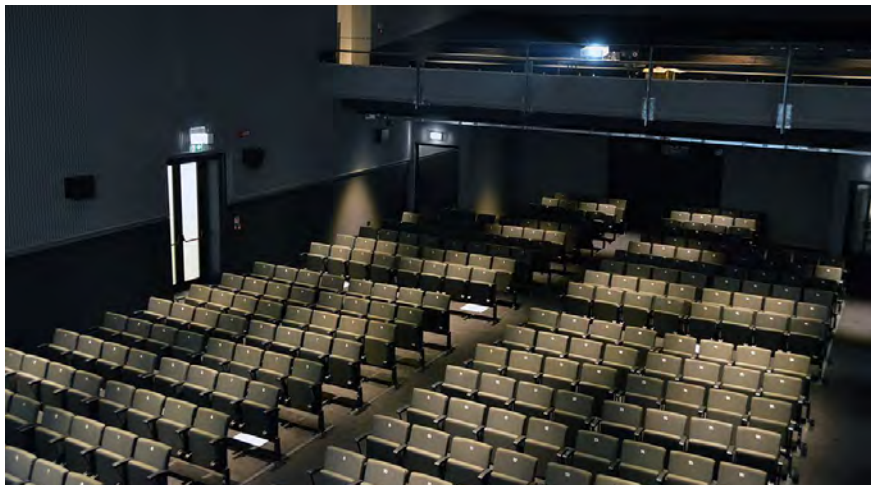
SOSTENITORI DEL TEATRO:



## IL GARIBALDI

milleventi

Via G. Garibaldi, 69 - PRATO



[www.ilgaribaldi.it](http://www.ilgaribaldi.it)

sostenitori de **IL GARIBALDI**

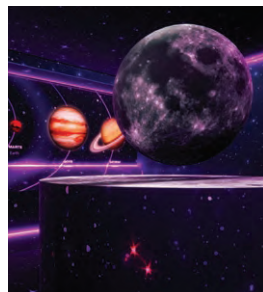


Dalle creatrici dello straordinario successo del Museum Of Dreamers, Elena e Giulia Sella, nasce questo travolgente nuovo progetto senza precedenti, in cui il fascino e il mistero dell'universo prendono vita. Ogni installazione è stata progettata con cura per trasportare il pubblico in un viaggio straordinario, attraverso la conoscenza e la meraviglia della scoperta. "Space Dreamers è nata dalla passione per l'esplorazione dello spazio e le connessioni che ognuno di noi ha con l'universo - raccontano Elena e Giulia Sella - volevamo creare un ambiente immersivo che trasportasse le persone in un viaggio esperienziale intergalattico. Space Dreamers è un invito a lasciare che i nostri sogni spaziali ci guidino verso orizzonti sconfinati." Stelle, nuvole, satelliti e galassie: immersi in un'atmosfera magica, i visitatori hanno l'opportunità di esplorare le meraviglie del cosmo e di toccare con mano l'incredibile vastità dell'universo.

È possibile viaggiare per lo spazio, dondolare tra le nuvole, viaggiare tra le stelle e tanto altro ancora. Ad esempio, un allestimento immersivo offre ai partecipanti l'occasione di sbarcare sul Pianeta Marte e uno speciale cinema 4D permette di vivere l'emozione dell'allunaggio, rivivendo la spedizione dell'Apollo 11 del 1969 di Neil Armstrong e Buzz Aldrin. Non mancano i riferimenti al cinema e alla cultura pop, come nell'installazione No Gravity che riprende il corridoio del celebre film di Kubrick *2001 Odissea nello Spazio*, e Get Lost che riprende l'immaginario extra terrestre in chiave pop ed immersiva. Solar System permette ai visitatori di conoscere di più sul sistema solare, tra dati scientifici e curiosità, mentre l'installazione Written in the Stars offre l'opportunità di immergersi nello zodiaco, tra costellazioni, segni zodiacali e uno speciale test interattivo a tema.

Dal primo uomo sulla luna alla prima donna ad aver conquistato lo spazio, Meet the Spacemen presenta gli astronauti che hanno fatto la storia, segnando una pietra miliare nell'esplorazione spaziale. L'installazione Space Gallery unisce arte e tecnologia, presentando delle opere inedite a tema spazio create dall'intelligenza artificiale.

La tecnologia è l'elemento fondamentale anche del Galaxy Train, un treno spaziale che tramite degli schermi ledwall consente ai visitatori di immergersi a 360 gradi in un panorama intergalattico. Non manca l'interazione: in Written in The Stars i visitatori possono inviare il proprio messaggio all'universo, condividendo emozioni, pensieri e sensazioni, mentre Cosmic Pool, la grande piscina di palline con giochi interattivi di luci e colori. Lungo il percorso, sia adulti che ragazzi avranno l'opportunità di immergersi in un'esperienza unica e coinvolgente che, oltre a divertirli e intrattenerli, arricchirà il loro bagaglio personale e conoscitivo. L'obiettivo principale è quello di unire l'aspetto educativo all'intrattenimento attraverso un uso innovativo di arte, design e tecnologia.



info

& date

**Immersive  
Experience**

**fino al 10 marzo**  
Milano, Piazza Cesare  
Beccaria

**Tutti gli orari, le info e i  
prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



cultura

# Space Dreamers



Ha aperto nel cuore di Milano, in piazza Beccaria, Space Dreamers, l'exhibition dedicata allo spazio composta da 16 installazioni uniche ed immersive create per coinvolgere, emozionare e sorprendere i visitatori. Lo "Spazio" nel centro di Milano fino al 10 marzo. *di Marco Pessina*

# Escher

**Fino all'1 aprile Palazzo Bonaparte a Roma ospita la più grande mostra mai realizzata al mondo, con circa 300 opere, nuove scoperte e grandi novità sul geniale artista olandese. di Marco Pessina**

**M**aurits Cornelis Escher (1898-1972), uno degli artisti più amati al mondo, si trasferì a Roma nel 1923. Proprio per festeggiare questo importante centenario, la società organizzatrice Arthemisia ha voluto rendergli omaggio con una mostra epocale che vede esposti tutti i più grandi capolavori del Maestro olandese.

Riservato e indubbiamente geniale, Escher è l'artista che, grazie alle sue incisioni e litografie, continua ad avere la capacità unica di trasportare il visitatore in un mondo fantasioso, dove si mescolano arte, matematica, scienza, fisica e design. Artista scoperto in tempi relativamente recenti, Escher ha conquistato milioni di visitatori a livello planetario grazie alla sua capacità di parlare ad un pubblico molto vasto. Escher è amato da chi conosce l'arte, ma anche da chi è appassionato di matematica, geometria, scienza, design e grafica. Nelle sue opere confluiscono una grande vastità di temi, e per questo nel panorama della storia dell'arte rappresenta un unicum. La mostra a Palazzo Bonaparte si configura come un evento eccezionale che presenta al pubblico, oltre ai suoi capolavori più celebri, anche numerose opere inedite mai esposte prima. Un'antologica di circa 300 opere che comprende la celebre *Mano con sfera riflettente* (1935), *Vincolo d'unione* (1956), *Metamorfofi II* (1939), *Giorno e notte* (1938), la famosa serie degli *Emblemati* e molte altre.

A completare il percorso espositivo anche una ricostruzione dello studio che Escher aveva a Baarn in Olanda che espone qui a Roma al suo interno i vari strumenti originali coi quali il Genio produceva le sue opere e il cavalletto

portatile che portò con sé

nel suo viaggio per l'Italia. Dopo vari viaggi in Italia iniziati nel 1921 quando visitò la Toscana, l'Umbria e la Liguria, Escher giunse a Roma dove visse per ben dodici anni, dal 1923 al 1935, al civico 122 di via Poerio, nel quartiere di Monteverde vecchio. Il periodo romano ebbe una forte influenza su tutto il suo lavoro successivo che lo vide prolifico nella produzione di litografie e incisioni soprattutto di paesaggi, scorci, architetture e vedute di quella Roma antica e barocca che lui amava indagare nella sua dimensione più intima, quella notturna, alla luce fioca di una lanterna. Le notti passate a disegnare, seduto su una sedia pieghevole e con una piccola torcia appesa alla giacca, sono annoverate da Escher tra i ricordi più belli di quel periodo. In mostra a Palazzo Bonaparte, è presente anche la serie completa dei 12 "notturni romani" prodotta nel 1934 tra cui *Colonnato di San Pietro*, *San Nicola in carcere*, *Piccole chiese*, *Piazza Venezia*, *Santa Francesca Romana*, *Il dioscuro Polluce* insieme ad altre opere che rappresentano i fasti dell'antica Urbe come *Roma e il Grifone dei Borghesi* del 1927 e *Tra San Pietro e la Cappella Sistina* (1936).

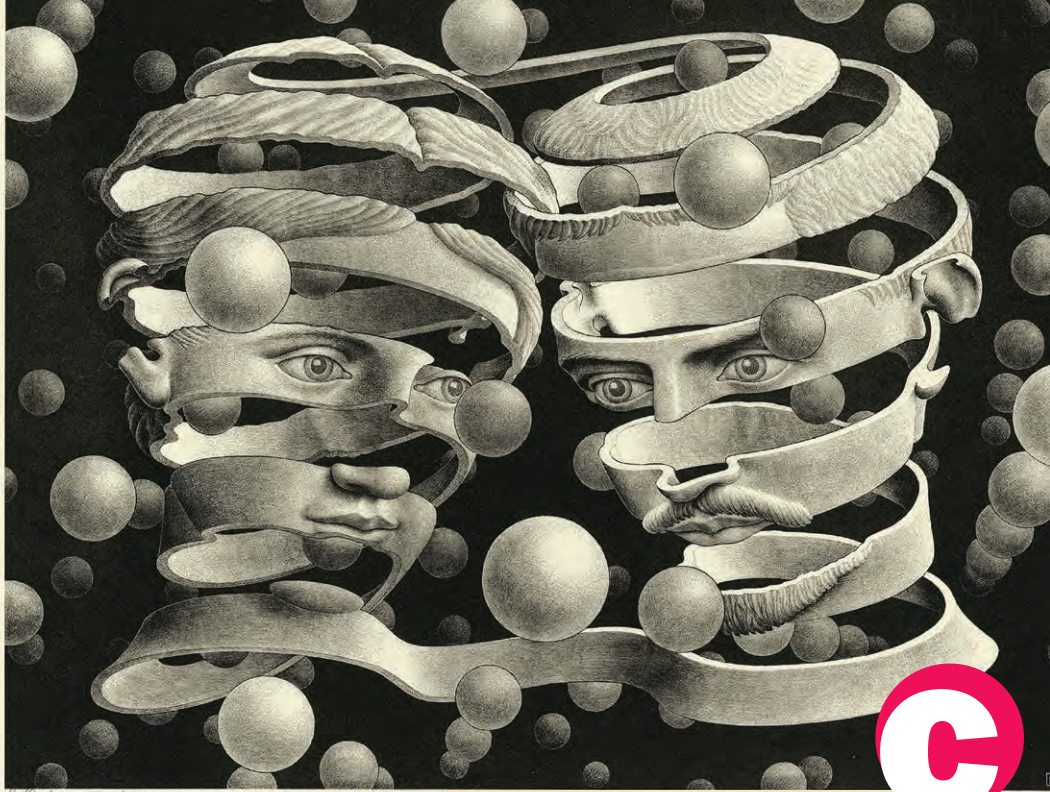
La mostra, col patrocinio della Regione Lazio, del Comune di Roma e dell'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi, è prodotta e organizzata da Arthemisia in collaborazione con la M. C. Escher Foundation e Maurits con la curatela di Federico Giudiceandrea (uno dei più importanti esperti di Escher al mondo) e di Mark Veldhuysen, CEO della M.C. Escher Company.



**fino all'1 aprile**  
Roma, Palazzo  
Bonaparte

**info**  
& date

**Tutti gli orari, le info e i  
prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

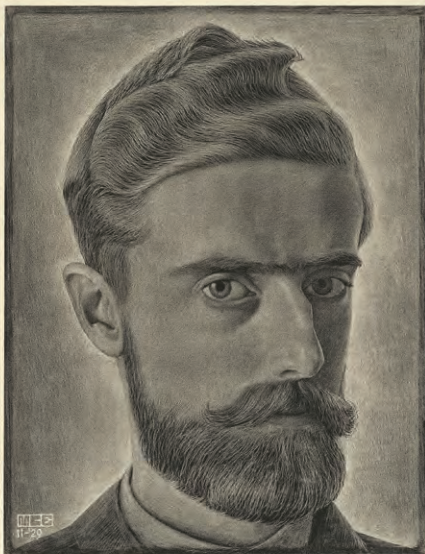


M.C. Escher 112 49/52



Maurits Cornelis Escher  
*Vincolo d'unione*, 1956  
Litografia, 253x339 mm  
Collezione M.C. Escher Foundation, Paesi  
Bassi  
All M.C. Escher works © 2023 The  
M.C. Escher  
Company. All rights reserved

Maurits Cornelis Escher  
*Autoritratto*, 1929  
Litografia, 264x203 mm  
Collezione Maurits, Italia  
All M.C. Escher works © 2023 The  
M.C. Escher  
Company. All rights reserved



M.C. Escher 112 21/70

# Calendario cultura

**Pittura, design, fotografia, grandi eventi culturali.  
Dai musei alle mostre, una panoramica a 360°  
sul mondo dell'arte con il meglio dei prossimi mesi**

a cura di *Ilaria Baruffini*

## Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo

Monumento, area archeologica e museo: la storia di Castel Sant'Angelo è illustrata da stampe d'epoca, vedute scenografiche e interessanti ricostruzioni ideali del monumento, così come suggerite dalla fantasia di artisti e architetti del Rinascimento.

**Roma, Castel Sant'Angelo**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su  
[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Steve McCurry Children

La rassegna presenta un centinaio di emozionanti fotografie di bambini da ogni angolo del mondo, ritratti di scene di vita quotidiana caratterizzati da un medesimo sguardo, quello della genuinità e dell'innocenza.

**fino al 10 marzo**

**Genova, Palazzo Ducale**



## I Macchiaioli

Un'imperdibile mostra, curata da Francesca Dini e Davide Dotti, che ripercorre l'entusiasmante rivoluzione dei Macchiaioli, un gruppo di giovani pittori che nella Firenze del secondo Ottocento diedero vita a una delle più originali avanguardie artistiche europee del XIX secolo.

**fino al 9 giugno**

**Brescia, Palazzo Martinengo**



## HAYEZ. L'officina del pittore romantico

Arte, storia e politica si intrecciano e accompagnano il pubblico alla scoperta del mondo dell'artista, all'interno dell'officina del pittore, per svelarne tecniche e segreti. Un percorso originale che pone a confronto dipinti e disegni, con oltre 100 opere provenienti da prestigiose collezioni pubbliche e private cui si aggiungono alcuni importanti dipinti dell'artista custoditi alla GAM.

**fino all'1 aprile**  
**Torino, GAM**

## Volandia Museo del volo

**Somma Lombardo**  
**(Mi), Area Ex Officine**  
**Aeronautiche Caproni**  
**Tutti gli orari, le info e i**  
**prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Galleria Borghese

Il Museo, ospitato nella splendida cornice di Villa Borghese a Roma, conserva sculture, bassorilievi e mosaici antichi, nonché dipinti e sculture dal XV al XVIII secolo. La raccolta conserva capolavori di Antonello da Messina, Giovanni Bellini, Raffaello, Tiziano, Correggio, Caravaggio e splendide sculture di Gian Lorenzo Bernini e del Canova.

**Roma, Galleria Borghese**  
**Tutti gli orari, le info e i**  
**prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Jimmy Nelson Humanity

Uno straordinario viaggio alla scoperta della bellezza dell'umanità che unisce gli ultimi due grandi progetti del fotografo di origine britannica in un'unica grande esibizione, la prima italiana in assoluto. L'obiettivo di questa ambiziosa mostra etnografica e dal corpo estetico è quello di permettere al pubblico di entrare in contatto con realtà meno conosciute e luoghi difficili da raggiungere.

**fino al 4 febbraio**  
**Milano, Palazzo Reale**



## Museum of Dreamers

L'esibizione si compone di 20 incredibili installazioni interattive, che coinvolgono ed emozionano i visitatori. Ognuna di esse cela, dietro il forte impatto visivo, un chiaro messaggio motivazionale che dà vita a un percorso volto a rieducare alla cultura dei sogni. I visitatori potranno vivere un'esperienza magica e totalizzante che tra arte, design, tecnologia ed intrattenimento li trasporterà in un luogo surreale dove tutto è possibile.

**fino al 5 maggio**

**Roma, Prati District**



## Esoterica

L'esibizione illustra il tema dell'esoterismo in tutte le sue accezioni, dalle popolari alle più elevate, differenziando ciò che tradizionalmente è considerato esoterico – ma riguarda invece il mondo dell'occulto e del fantastico nel senso più ampio – dalle vere dottrine iniziatiche, i cui significati sono accessibili ai soli adepti.

**fino al 5 maggio**

**Venezia, Palazzo Zaguri**

## Museo Salvatore Ferragamo

Il museo è nato nel maggio del 1995 per iniziativa della famiglia Ferragamo con la volontà di far conoscere al pubblico di tutto il mondo le qualità artistiche di Salvatore Ferragamo e il ruolo che egli ha ricoperto nella storia non solo della calzatura, ma anche della moda internazionale.

**Firenze, Museo Salvatore Ferragamo**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Van Gogh Experience

La mostra multimediale abbraccia il visitatore in una nuova esperienza multisensoriale, unendo il piacere della scoperta della vita di Van Gogh all'immersione totale nel cuore pulsante della sua arte. Un viaggio entusiasmante per la sua moderna forma d'espressione tecnologica e per la sorprendente originalità.

**fino al 31 marzo**

**Roma, Next Museum**

## Gallerie d'Italia Milano

Nella scenografica Piazza della Scala si trova il complesso architettonico formato da Palazzo Beltrami - sede dell'ex Banca Commerciale Italiana -, Palazzo Anguissola Antona Traversi e Palazzo Brentani, scrigno delle collezioni d'arte delle Gallerie d'Italia di Milano.

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Goya. La ribellione della ragione

Attraverso le sette sezioni tematiche della mostra, è possibile scoprire come l'artista seppe trasformare la pittura in un linguaggio rivoluzionario, in grado di rompere sia con le regole e i sistemi plastici stabiliti sia con l'imitazione dei modelli. La pittura degli anni della maturità di Goya è una pittura senza modelli, è l'espressione intima e irripetibile di un artista che crea l'arte rivoluzionandola con un linguaggio nuovo.

**fino al 3 marzo**

**Milano, Palazzo Reale**



## Reggia di Caserta

47.000 metri quadri di bellezza e maestosità. Visitare la Reggia di Caserta è un'esperienza unica, che comincia dall'imponente Palazzo Reale e prosegue con l'alternarsi di fontane, bacini d'acqua e cascatelle dei giardini del Parco Reale, che si estendono per tre chilometri.

**Caserta, Reggia**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Cinecittà si Mostra

L'esposizione permanente che dal 2011 valorizza e permette di visitare gli Studi di Cinecittà, il loro patrimonio e gli edifici storici. I percorsi espositivi permettono di scoprire la storia del cinema e di Cinecittà attraverso le scenografie, i costumi, gli oggetti di scena, i filmati e le fotografie d'epoca che ne raccontano la storia e le produzioni cinematografiche che l'hanno resa famosa dal 1937 ad oggi.

**Roma, Studi di Cinecittà**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Musei di Strada Nuova

Nella straordinaria cornice di Via Garibaldi, la magnifica "Strada Nuova" rinascimentale e barocca tracciata a metà Cinquecento per ospitare le dimore della ricca e potente aristocrazia cittadina, un singolare percorso museale collega tre palazzi e costituisce il maggiore museo di arte antica della città di Genova.

**Genova, Palazzo Rosso – Palazzo Bianco – Palazzo Doria-Tursi**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Preraffaelliti. Rinascimento moderno

La mostra ricostruisce il profondo impatto dell'arte storica italiana sul movimento preraffaellista britannico tra gli anni Quaranta dell'Ottocento e gli anni Venti del Novecento. Sono esposte oltre 300 opere appartenenti a varie espressioni artistiche, tra cui dipinti, sculture, disegni, stampe, fotografie, mobili, ceramiche, opere in vetro e metallo, tessuti, medaglie, libri illustrati, manoscritti e gioielli.

**fino al 30 giugno**

**Forlì, Musei San Domenico**



# JASON DERULO

**NU KING WORLD TOUR  
CELEBRATING A DECADE OF DERULO**

**24 MARZO 2024**

**MILANO MEDIOLANUM FORUM**

INFO E BIGLIETTI SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)

**LIVE NATION**





## Palazzo Maffei Casa Museo

Un percorso espositivo dalla “doppia anima”, tra antico e moderno, che attraversa duemila anni, con oltre 500 opere in dialogo tra le arti: pittura, scultura, arti applicate e architettura. Un importante focus sulla pittura veronese e la passione per il Futurismo italiano e la Metafisica.

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## Liberty Torino Capitale

L'esposizione racconta con un centinaio di opere il fondamentale ruolo di Torino per l'affermarsi del Liberty, un'arte che nella capitale sabauda diviene il fulcro di una storia che travolge ogni aspetto della vita e della società.

**fino al 10 giugno  
Torino, Palazzo Madama**

## MAO Museo d'Arte Orientale

Uno dei più importanti musei in Italia per la conoscenza dell'arte orientale. Le collezioni consistono di quasi 2300 opere che coprono un arco temporale che va dal Neolitico agli inizi del secolo scorso.

**Torino, Museo di Arte Orientale**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**



## STEP

Situato nell'area dello Scalo di Porta Romana a Milano, STEP FuturAbility District è uno spazio tecnologico, divulgativo ed esperienziale che nasce per connettere la comunità con il prossimo futuro e dare a tutti l'opportunità di intraprendere un viaggio per acquisire una maggiore consapevolezza sulla trasformazione digitale in atto.

**Milano, Museo Step**  
**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Da Tutankhamon a Cleopatra

Più di 2000 metri quadri di spazio espositivo per una mostra faraonica. Un incredibile viaggio alla scoperta della cultura dell'Antico Egitto attraverso le vite dei più importanti faraoni. Una grande opportunità di viaggiare indietro nel tempo ed esplorare l'Antico Egitto come mai prima d'ora. Un'avventura straordinaria che vi lascerà senza fiato.

**fino al 5 maggio**  
**Roma, The Wow Side**



## Scientopolis

Un nuovo modo di imparare e di divertirsi con la scienza. Un viaggio coinvolgente attraverso la fisica, la chimica, la biologia e l'astronomia grazie a macchine interattive, esperimenti scientifici, il padiglione delle illusioni, incredibili selfie ed esperienze virtuali.

**fino al 5 maggio**  
**Milano, Spazio Ventura XV**



## Scavi di Pompei

Pompei è uno dei siti archeologici più famosi e visitati del mondo. Tutta l'emozione di passeggiare all'interno dell'Anfiteatro, accedere alla Palestra grande e spostarsi su via dell'Abbondanza con accesso alle principali domus. Un'esperienza unica.

**Pompei (Na), Scavi**

**Tutti gli orari, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Andy Warhol Universo Warhol

Con oltre 170 opere, la mostra curata dal celebre Achille Bonito

Oliva con la collaborazione di Vincenzo Sanfo, ripercorre la carriera artistica del genio creativo che ha colorato la grigia quotidianità dell'America del XX secolo, superando i confini di un mondo che si apriva alla globalizzazione.

**fino al 17 marzo**

**Roma, Museo Storico della  
Fanteria**



## Squali e Abissi Predatori perfetti in una terra aliena

Un'occasione unica per scoprire il segreto della perfezione degli squali. Attraverso l'esplorazione della loro biologia, si potrà comprendere come nascono, come si nutrono e come ogni aspetto della loro anatomia è stato modellato dall'evoluzione per renderli predatori perfetti del mare.

**fino al 30 giugno**

**Bologna, Palazzo Pallavicini**



**Per conoscere  
le date di tutte  
le mostre  
inquadra il  
qr code**

# VALERIA ANGIONE

MARZO  
2024

BINARIO 29  $\frac{3}{4}$

TEATRO



Нивна  
бата!

TEATRO NAZIONALE CHEBANCA!

MILANO 11/3  
MILANO 12/3

GRAN TEATRO GEOX  
PADOVA 16/3

TEATRO OLIMPICO  
ROMA 20/3

TEATRO MASSIMO  
PESCARA 24/3

TEATRO AUGUSTEO

NAPOLI 28/3  
NAPOLI 29/3

TEATRO ALESSANDRINO  
ALESSANDRIA 7/3

DATA ZERO

TEATRO COLOSSEO  
TORINO 14/3

TEATRO CELEBRAZIONI  
BOLOGNA 18/3

TUSCANY HALL  
FIRENZE 22/3

TEATRO TEAM  
BARI 26/3

GOOD VIBRATION

INFO E BIGLIETTI SU [LIVENATION.IT](https://www.livenation.it)

LIVE NATION

# Formula E

Appuntamento il 13 e 14 aprile sul circuito di Misano con il gran Premio riservato alle monoposto elettriche. *di Daniela Gilliberti*



Il 22 novembre 2023, la FIA (Federazione Internazionale dell'Automobile) ha diffuso la notizia dell'assegnazione ufficiale all'Emilia-Romagna della tappa italiana della decima stagione dell'ABB FIA Formula E World Championship; le due gare in programma si disputeranno presso il Misano World Circuit sabato 13 e domenica 14 aprile. Uno show dedicato al futuro, alla tecnologia più innovativa e protagonista della mobilità. Fin qui si sono disputate 116 gare del primo campionato mondiale elettrico approvato dalla FIA, affermatosi come lo sport più sostenibile al mondo. La decima stagione inizia il 13 gennaio a Città del Messico, per poi spostarsi a Diriyah, Hyderabad, San Paolo, Tokyo, Misano Adriatico, Principato di Monaco, Berlino, Shanghai, Portland e Londra. Un calendario che tocca capitali straordinarie fra le quali Misano Adriatico che si inserisce col valore di una capitale del motorsport e cuore degli eventi nell'impareggiabile Motor Valley. La Formula E è una serie automobilistica ideata dalla Federazione Internazionale dell'Automobile (FIA) dedicata esclusivamente a monoposto spinte da motori elettrici. La categoria, ideata nel 2011 con lo scopo di promuovere la mobilità elettrica, ha avuto inizio il 13 settembre 2014 con l'E-Prix di Pechino, che ha dato il via al primo campionato. Dalla stagione 2020-



**ABB FIA Formula E  
World Championship**

**13 e 14 aprile  
Misano Adriatico (Rn),  
Misano World Circuit**

**info  
& date**

**biglietti: da 38 euro**

2021 la categoria ha ottenuto lo status di Campionato del mondo FIA. L'attuale presidente di Formula E Holdings è Alejandro Agag. La proposta di un campionato per monoposto elettriche è stata avanzata nel 2011 dall'ex direttore generale della Scuderia Ferrari e presidente della FIA Jean Todt, che durante una cena a Parigi con Antonio Tajani e Alejandro Agag ha esposto l'idea di una categoria riservata a vetture elettriche che gareggiassero in circuiti cittadini situati tra le strade delle più grandi città del mondo, in modo da promuovere la diffusione e lo sviluppo delle energie alternative e innovative. Nel settembre 2012 venne scelto come pilota collaudatore l'ex pilota di Formula 1, l'italo-brasiliano Lucas Di Grassi, e nel novembre 2012 vennero ordinate quarantadue vetture. Nella seconda metà del 2013 furono realizzati alcuni eventi dimostrativi per mettere alla prova le vetture e il format di gara, prima dell'inizio ufficiale del campionato avvenuto con l'E-Prix di Pechino 2014. Il 9 gennaio 2018 venne firmato un accordo pluriennale con l'azienda svizzera ABB che divenne title partner del campionato. Il 1° giugno 2020 la FIA ratificò delle novità, in vigore dalla stagione 2020-2021, per ridurre i costi dei team: da allora, durante i gran premi, è possibile utilizzare solo tre treni di gomme, invece dei quattro previsti fino alla stagione precedente; il numero dei membri nel team è passato da 20 a 17 ed è consentito l'utilizzo di un garage remoto con al massimo 6 persone. La generazione successiva di vetture Formula E Gen3, in uso a partire dalla stagione 2022-2023, venne presentata a Monaco durante l'E-Prix di Monaco 2022. Ad oggi, la serie prevede l'assegnazione di due titoli, uno riservato ai piloti e uno ai team. Il campionato si compone di 12 team, ognuno dei quali fa competere due piloti con a disposizione quattro vetture per scuderia. Per quanto riguarda le prime quattro stagioni, la durata della batteria ha permesso di disputare circa metà gara, obbligando i piloti a un cambio di vettura durante la gara. A partire dalla quinta stagione, la nuova batteria permette di disputare l'intero E-Prix con una vettura. Al contrario della maggior parte delle categorie automobilistiche, le gare di Formula E vengono disputate quasi esclusivamente su circuiti urbani, con una lunghezza compresa tra i 2 e i 3 km. L'obiettivo degli organizzatori è fin dalla prima stagione quello di portare la categoria tra le strade delle più grandi città del mondo. Il calendario della prima stagione prevedeva, tra gli altri, E-Prix a Pechino, gara inaugurale della serie, Buenos Aires, Miami, Berlino, Mosca e Londra. A ciascuno dei team presenti nel campionato è data la possibilità di schierare due piloti per gara. I risultati ottenuti nel campionato servono anche per accumulare punti al fine di ottenere la superlicenza FIA, che consente ai piloti di gareggiare in F1. Secondo le regole attuali al vincitore del campionato spettano 30 punti, dei 40 necessari per la partecipazione in Formula 1. Per poter prendere parte al campionato di Formula E, i piloti devono avere accumulato almeno 20 punti nell'arco dei tre anni precedenti la richiesta, o avere partecipato ad almeno tre E-Prix. Se tali punti non vengono raggiunti, i giudici della FIA possono comunque permettere la partecipazione di un pilota che abbia dimostrato indubbie qualità nella guida di monoposto in vari campionati. Dopo alcuni anni a Roma, sarà quindi Misano nel 2024 ad ospitare questa manifestazione che guarda al futuro per un mondo più sostenibile.



# Calendario Sport

**Calcio, ma non solo. Muscoli, adrenalina, campioni internazionali protagonisti di gare emozionanti.**

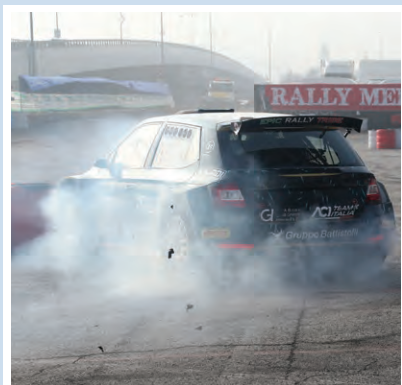
**Ecco le grandi sfide da non perdere i prossimi mesi**

a cura di *Ilaria Baruffini*

## Calcio Serie A e Serie B

Segui dal vivo tutte le partite della tua squadra del cuore.

**Tutte le partite, le info e i prezzi su [sport.ticketone.it](http://sport.ticketone.it)**



## Masters of Dirt Total Freestyle

Ogni anno i migliori atleti di Freestyle a due e quattro ruote del mondo sfidano i limiti della fisica, Freestyle Motocross, Mountainbike, Bmx, Motoslitta, Quadbikes, RZR Buggies, e molto altro ancora. Uno show ricco di azione, emozione e pura adrenalina.

**Torino, Pala Alpitour  
24 febbraio**

## Rally Racing Meeting

Un evento che celebra i veri eroi delle piste e dei rally attraverso premiazioni nazionali e una straordinaria esposizione delle vetture vincenti, offrendo inoltre l'accesso alle più recenti innovazioni delle aziende leader del settore.

**Vicenza, Fiera di Vicenza  
10 e 11 febbraio**

## WEC - 6 Hours of Imola

**Imola, Autodromo Internazionale Enzo e Dino Ferrari  
dal 19 al 21 aprile**



## Harlem Globetrotters

Gli Harlem Globetrotters tornano nel nostro Paese con un nuovo show sempre più divertente, coinvolgente ed entusiasmante. Otto appuntamenti in cui canestri impossibili e schiacciate acrobatiche sono accompagnati da gag comiche, risate e tanto divertimento. Disponibile anche il biglietto Magic Pass.

**Tutte le date, le info e i prezzi su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**

## Six Nations

Le cinque giornate del più prestigioso torneo internazionale di rugby a cadenza annuale prendono il via il 2 febbraio. Sono due i match interni che la Nazionale Italiana disputa allo Stadio Olimpico di Roma: gli azzurri affrontano l'Inghilterra sabato 3 febbraio nel turno inaugurale del Torneo, e saluteranno il proprio pubblico sabato 9 marzo con il test match contro la Scozia, nella quarta giornata di gare.

**3 febbraio e 9 marzo  
Roma, Stadio Olimpico**



**Per conoscere  
le date di tutti  
gli eventi  
inquadra il  
qr code**



## Padel Trend Expo

Una manifestazione innovativa e unica nel suo genere che vede un programma ricchissimo fatto di intrattenimento, shopping, esibizioni, clinic, iniziative sociali e convegni formativi, all'interno di un affascinante padiglione in cui vengono posizionati 6 campi da gioco dove poter ammirare coach e giocatori internazionali di assoluto livello, oltre alle partite "show".

**Milano, Allianz Mico  
dal 19 al 21 gennaio**



# Compra i tuoi biglietti con TicketOne

TicketOne è il punto di riferimento per il tempo libero e per l'acquisto di biglietti di tutti i più grandi eventi, scegli tra le seguenti modalità di acquisto:

- Sito internet [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)
- Scarica gratis l'APP di TicketOne.it



per iPhone e Ipad  
per Android



- Call Center TicketOne 892.101\*

(attivo dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 21.00 e il sabato dalle 9.00 alle 17.30)

- +41 0900 892 101 Solo per chi chiama dalla Svizzera

(attivo lunedì-venerdì: 8-2; sabato: 9-17.30 e domenica: chiuso)

Costo della telefonata: **2,00 CHF** al minuto senza scatti alla risposta per tutti i clienti chiamanti da telefoni svizzeri

- Oltre 2000 punti vendita in tutta Italia



- Aziende e Gruppi  
e-mail [gruppi@ticketone.it](mailto:gruppi@ticketone.it)

ticketone 

\* Il costo della chiamata da rete fissa è di 1 euro al minuto senza scatto alla risposta. La durata massima della chiamata tariffata è di 12 minuti e 30 secondi. Il costo massimo del servizio da rete mobile è di 1 euro e 50 centesimi al minuto con scatto alla risposta di 12,91 centesimi. Il servizio è riservato ai maggiorenni. Tutti i costi evidenziati sono

espressi al netto I.V.A.

\*\* Costo massimo della chiamata al minuto da telefono fisso Telecom Italia 0,36 euro alla risposta più 1,56 euro al minuto. Per la telefonia mobile le tariffe variano a seconda dell'operatore.

**ticketone** MAGAZINE **Musica  
Teatro  
Cultura  
Sport**  
**IL MAGAZINE DEGLI SPETTACOLI LIVE**





**Abruzzo**



**Molise**

**Basilicata**



**Piemonte**



**Calabria**



**Puglia**

**Campania**



**Sardegna**



**Emilia Romagna**



**Sicilia**

**Friuli Venezia Giulia**



**Toscana**



**Lazio**



**Trentino Alto Adige**

**Liguria**



**Umbria**



**Lombardia**



**Valle d'Aosta**

**Marche**



**Veneto**



# PUNTI VENDITA

IN EVIDENZA SU QUESTO NUMERO



**INQUADRA IL  
QR CODE PER  
CONOSCERE TUTTI  
I PUNTI VENDITA  
TICKETONE**



19 - 21 GENNAIO 2024  
ALLIANZ MICO - MILANO

**PADEL TREND**<sup>®</sup>  
EXPO

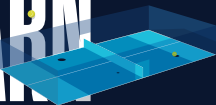
WE'RE BACK

PLAY



DISCOVER

LEARN



Torna a Milano **Padel Trend Expo**, il primo e **unico evento internazionale** interamente dedicato al Padel, in grado di radunare tutta la community e i principali player del settore.

Vieni a trovarci per scoprire tutte le novità e i trend del momento! Potrai **allenarti** e **giocare** con i **migliori coach** del circuito, fare **shopping**, assistere alle **esibizioni dei campioni**, partecipare a **convegni** e tanto altro ancora!

**TI ASPETTIAMO!**

Scopri di più →



# Nuove canzoni... ...nuovi ricordi!

Iscriviti su [www.FantaSanremo.com](http://www.FantaSanremo.com),  
crea la tua squadra nella Lega TicketOne  
e registrati al concorso.  
Vinci fino a **250€ di Gift Voucher** in estrazione finale!

